

# Amtliche Bekanntmachungen

## Inhalt:

Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung  
für die Bachelorstudiengänge (Bachelor of Arts) und  
die konsekutiven Masterstudiengänge (Master of Arts)  
der Philosophischen Fakultät  
der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn

Vom 9. September 2019

**Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung  
für die Bachelorstudiengänge (Bachelor of Arts) und  
die konsekutiven Masterstudiengänge (Master of Arts)  
der Philosophischen Fakultät  
der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn**

**vom 9. September 2019**

Aufgrund der §§ 2 Abs. 4 und 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz - HG) vom 16. September 2014 (GV. NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Artikel 3 des Gesetzes zur Sicherung der Akkreditierung von Studiengängen in Nordrhein-Westfalen vom 17. Oktober 2017 (GV. NRW. S. 806), hat die Philosophische Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn die folgende Ordnung erlassen:

## Artikel I

Die Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge (Bachelor of Arts) und die konsekutiven Masterstudiengänge (Master of Arts) der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn vom 17. August 2018 (Amtl. Bek. der Universität Bonn, 48. Jg., Nr. 35 vom 29. August 2018) wird wie folgt geändert:

1. Das Inhaltsverzeichnis wird wie folgt gefasst:

### „Inhaltsverzeichnis

Abschnitt 1 Geltungsbereich

§ 1 Geltungsbereich

Abschnitt 2 Studiengangmodelle, Studienziel, Abschluss und Regelstudienzeit

§ 2 Studiengangmodelle

§ 3 Ziele des Studiums und Zweck der Prüfung

§ 4 Akademische Grade

§ 5 Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache

Abschnitt 3 Zugangsvoraussetzungen und Anrechnung

§ 6 Zugangsvoraussetzungen zum Studium

§ 7 Anerkennung und Anrechnung von Studien- und Prüfungsleistungen

§ 8 Zugang zu einzelnen Lehrveranstaltungen

Abschnitt 4 Prüfungsausschuss und Prüferinnen und Prüfer

§ 9 Prüfungsausschuss und Geschäftsstelle

§ 10 Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer

Abschnitt 5 Umfang und Durchführung von Prüfungen, Prüfungsformen und -fristen

§ 11 Umfang der Bachelor- bzw. Masterprüfung

§ 12 Zulassung zum Bachelor- bzw. Masterprüfungsverfahren und zu Modulprüfungen

§ 13 Modulprüfungen - Anmeldung und Abmeldung

§ 14 Prüfungsmodalitäten und Anwesenheitspflicht

§ 15 Nachteilsausgleich

§ 16 Wiederholung von Prüfungen

§ 17 Klausurarbeiten

§ 18 Multiple-Choice-Verfahren

§ 19 Mündliche Prüfungen

§ 20 Hausarbeiten, Projektarbeiten, Referate, Präsentationen, Protokolle, Praktikumsberichte und Portfolios

Abschnitt 6 Bachelorarbeit

§ 21 Anmeldung, Thema und Umfang der Bachelorarbeit

§ 22 Abgabe, Bewertung und Wiederholung der Bachelorarbeit

Abschnitt 7 Masterarbeit

§ 23 Anmeldung, Thema und Umfang der Masterarbeit

§ 24 Abgabe, Bewertung und Wiederholung der Masterarbeit

Abschnitt 8 Verfahrensunregelmäßigkeiten und Schutzvorschriften

§ 25 Abmeldung, Versäumnis, Rücktritt und Rüge

§ 26 Täuschung und Ordnungsverstoß

§ 27 Schutzvorschriften

Abschnitt 9 Bewertung und Abschlussdokumente

§ 28 Bewertung der Prüfungsleistungen, Bildung der Noten und Bestehen der Bachelor- bzw. Masterprüfung

§ 29 Zeugnis

§ 30 Urkunde

§ 31 Diploma Supplement

§ 32 Einsichtnahme in die Prüfungsakten

§ 33 Ungültigkeit der Bachelor- bzw. Masterprüfung, Aberkennung des Bachelor- bzw. Mastergrades

Abschnitt 10 Schlussvorschriften

§ 33a Übergangsregelungen

§ 34 Inkrafttreten und Veröffentlichung

**Anlage 1 Bachelor: Studiengangmodelle und Kombinationsmöglichkeiten**

1 Studiengangmodelle (Bachelor) der Philosophischen Fakultät

2 Fächerkombinationsmöglichkeiten im Bachelorstudium

**Anlage 2 Bachelor: Studienfachspezifische Bestimmungen**

Abschnitt A Studienfachspezifische Bestimmungen für die Fächer im Ein-Fach-Modell

1 Deutsch-Französische Studien (Ein-Fach-Modell)

2 Deutsch-Italienische Studien (Ein-Fach-Modell)

Abschnitt B Studienfachspezifische Bestimmungen für die Fächer im Zwei-Fach-Modell

1 Altamerikanistik und Ethnologie (Fach im Zwei-Fach-Modell)

2 Archäologien (Fach im Zwei-Fach-Modell)

3 Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Fach im Zwei-Fach-Modell)

4 Deutsch als Zweit- und Fremdsprache (Fach im Zwei-Fach-Modell)

5 English Studies (Fach im Zwei-Fach-Modell)

6 Französisistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)

7 Germanistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)

8 Geschichte (Fach im Zwei-Fach-Modell)

9 Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben (Fach im Zwei-Fach-Modell)

10 Hispanistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)

11 Italianistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)

12 Komparatistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)

13 Kunstgeschichte (Fach im Zwei-Fach-Modell)

14 Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben (Fach im Zwei-Fach-Modell)

15 Medienwissenschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)

16 Mongolistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)

17 Musikwissenschaft/Sound Studies (Fach im Zwei-Fach-Modell)

18 Philosophie (Fach im Zwei-Fach-Modell)

19 Politik und Gesellschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)

20 Skandinavistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)

21 Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)

22 Südasienswissenschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)

23 Südostasienwissenschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)

24 Tibetologie (Fach im Zwei-Fach-Modell)

25 Vergleichende Religionswissenschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)

Abschnitt C Studienfachspezifische Bestimmungen für die Fächer im Kern- und Begleitfach-Modell

1 Altamerikanistik und Ethnologie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

2 Arabisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

3 Archäologien (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

4 Archäologien (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

5 Asienwissenschaften (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

6 Bengalisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

7 Chinesisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

8 English Studies (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

9 English Studies (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

10 Französisistik (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

11 Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

12 Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

- 13 Geschichte (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 14 Geschichte (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 15 Griechische und lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 16 Hindi (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 17 Hispanistik (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 18 Indonesisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 19 Italianistik (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 20 Japanisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 21 Keltologie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 22 Koreanisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 23 Kunstgeschichte (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 24 Kunstgeschichte (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 25 Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 26 Mongolisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 27 Persisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 28 Philosophie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 29 Philosophie (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 30 Politik und Gesellschaft (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 31 Politik und Gesellschaft (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 32 Psychologie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 33 Romanistik (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 34 Tibetisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 35 Türkisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)
- 36 Vietnamesisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

**Anlage 3 Bachelor: Freier Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich)**

**Anlage 4 Bachelor: Verfahren zur Feststellung der besonderen studienengangbezogenen Eignung für die internationalen Bachelorstudiengänge „Deutsch-Französische-Studien“ und „Deutsch-Italienische-Studien“**

**Anlage 5 Master: Studienfachspezifische Bestimmungen**

- 1 Anthropology of the Americas
- 2 Applied Linguistics
- 3 Archäologische Wissenschaften
- 4 Asienwissenschaften
- 5 Deutsch-Französische Studien
- 6 Deutsch-Italienische Studien
- 7 English Literatures and Cultures
- 8 Europäische und Asiatische Kunstgeschichte
- 9 German and Comparative Literature
- 10 Germanistik
- 11 Geschichte
- 12 Interreligiöse Studien – Philosophie der Religionen
- 13 Komparatistik
- 14 Kulturstudien zu Lateinamerika/Estudios culturales de América Latina
- 15 Kunstgeschichte
- 16 Linguistik
- 17 Medienwissenschaft
- 18 Mittelalterstudien
- 19 Musik- und Klangkulturen der Moderne
- 20 Philosophie
- 21 Politikwissenschaft
- 22 Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns
- 23 Renaissance-Studien
- 24 Romanistik

- 25 Skandinavistik
- 26 Soziologie
- 27 Spanische Kultur und europäische Identität
- 28 Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie
- 29 Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)

#### **Anlage 6 Regelung des Zugangs zu Lehrveranstaltungen“**

2. § 1 wird wie folgt gefasst:

#### **„§ 1 Geltungsbereich**

(1) Die Philosophische Fakultät der Universität Bonn bietet folgende Bachelor(teil)studiengänge und konsekutive Masterstudiengänge an, die mit dem akademischen Grad „Bachelor of Arts (B.A.)“ bzw. „Master of Arts (M.A.)“ abgeschlossen werden:

1. (Teil-)Studiengänge der Gruppe 1:
  - a. Bachelorstudiengänge im Ein-Fach-Modell:
    - Deutsch-Französische Studien
    - Deutsch-Italienische Studien
  - b. Bachelorteilstudiengänge im Zwei-Fach-Modell:
    - Altamerikanistik und Ethnologie
    - Archäologien
    - Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (neu ab Wintersemester 2019/2020)
    - Deutsch als Zweit- und Fremdsprache
    - English Studies
    - Französisch
    - Germanistik
    - Geschichte
    - Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben
    - Hispanistik
    - Italianistik
    - Komparatistik
    - Kunstgeschichte
    - Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben
    - Medienwissenschaft
    - Mongolistik (neu ab Wintersemester 2019/2020)
    - Philosophie
    - Politik und Gesellschaft
    - Skandinavistik
    - Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft
    - Südasienswissenschaft (neu ab Wintersemester 2019/2020)
  - c. Bachelorteilstudiengänge im Kern- und Begleitfach-Modell – Kernfach:
    - Archäologien
    - English Studies
    - Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft
    - Geschichte
    - Kunstgeschichte
    - Lateinamerika- und Altamerikastudien
    - Philosophie
    - Politik und Gesellschaft
    - Romanistik
  - d. Bachelorteilstudiengänge im Kern- und Begleitfach-Modell – Begleitfach:
    - Altamerikanistik und Ethnologie
    - Arabisch (neu ab Wintersemester 2019/2020)

- Archäologien
  - Bengalisch (neu ab Wintersemester 2019/2020)
  - English Studies
  - Französisistik
  - Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft
  - Geschichte
  - Griechische und Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben
  - Hindi (neu ab Wintersemester 2019/2020)
  - Hispanistik
  - Indonesisch (neu ab Wintersemester 2019/2020)
  - Italianistik
  - Keltologie
  - Kunstgeschichte
  - Mongolisch (neu ab Wintersemester 2019/2020)
  - Persisch (neu ab Wintersemester 2019/2020)
  - Philosophie
  - Politik und Gesellschaft
  - Psychologie
  - Tibetisch (neu ab Wintersemester 2019/2020)
  - Türkisch (neu ab Wintersemester 2019/2020)
  - Vietnamesisch (neu ab Wintersemester 2019/2020)
- e. Masterstudiengänge:
- Anthropology of the Americas
  - Applied Linguistics
  - Archäologische Wissenschaften
  - Deutsch-Französische Studien
  - Deutsch-Italienische Studien
  - English Literatures and Cultures
  - Europäische und Asiatische Kunstgeschichte
  - German and Comparative Literature
  - Germanistik
  - Geschichte
  - Interreligiöse Studien – Philosophie der Religionen
  - Komparatistik
  - Kulturstudien zu Lateinamerika/Estudios culturales de América Latina
  - Kunstgeschichte
  - Linguistik
  - Medienwissenschaft
  - Mittelalterstudien
  - Musik- und Klangkulturen der Moderne (neu ab Wintersemester 2019/2020)
  - Philosophie
  - Politikwissenschaft
  - Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns (neu ab Wintersemester 2019/2020)
  - Renaissance-Studien
  - Romanistik
  - Skandinavistik
  - Soziologie
  - Spanische Kultur und europäische Identität
  - Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie
  - Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH) (neu ab Wintersemester 2019/2020)

2. (Teil-)Studiengänge der Gruppe 2:
  - a. Bachelorteilstudiengänge im Zwei-Fach-Modell:
    - Musikwissenschaft/Sound Studies
    - Südostasienwissenschaft
    - Tibetologie
    - Vergleichende Religionswissenschaft
  - b. Bachelorteilstudiengänge im Kern- und Begleitfach-Modell – Kernfach:
    - Asienwissenschaften
  - c. Bachelorteilstudiengänge im Kern- und Begleitfach-Modell – Begleitfach:
    - Chinesisch
    - Japanisch
    - Koreanisch
  - d. Masterstudiengang:
    - Asienwissenschaften
3. Teilstudiengänge der Gruppe 3:
  - a. Bachelorteilstudiengang im Zwei-Fach-Modell:
    - Indologie (auslaufend seit Wintersemester 2018/2019)
  - b. Bachelorteilstudiengänge im Kern- und Begleitfach-Modell – Begleitfach:
    - Deutsch als Zweit- und Fremdsprache (auslaufend seit Wintersemester 2018/2019)
    - Indologie (auslaufend seit Wintersemester 2018/2019)
4. Studiengänge der Gruppe 4:

Masterstudiengänge:

  - Ägyptologie (auslaufend seit Wintersemester 2018/2019; abgelöst durch Archäologische Wissenschaften)
  - Altamerikanistik und Ethnologie (auslaufend seit Wintersemester 2018/2019; abgelöst durch Anthropology of the Americas)
  - Frühgeschichtliche Archäologie und Archäologie der Römischen Provinzen (auslaufend seit Wintersemester 2018/2019; abgelöst durch Archäologische Wissenschaften)
  - Gesellschaften, Globalisierung und Entwicklung (auslaufend seit Wintersemester 2018/2019; abgelöst durch Soziologie)
  - Klassische Archäologie (auslaufend seit Wintersemester 2018/2019; abgelöst durch Archäologische Wissenschaften)
  - Kulturanthropologie/Volkskunde (auslaufend seit Wintersemester 2018/2019; abgelöst durch Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie)
5. Teilstudiengang der Gruppe 5:

Bachelorteilstudiengang im Kern- und Begleitfach-Modell – Begleitfach:

  - Südostasienwissenschaft (auslaufend seit Wintersemester 2016/2017)
6. (Teil-)Studiengänge der Gruppe 6:
  - a. Bachelorteilstudiengang im Kern- und Begleitfach-Modell – Begleitfach:
    - Asiatische und orientalische Schwerpunktsprachen (auslaufend ab Wintersemester 2019/2020)
  - b. Masterstudiengang:
    - North American Studien (auslaufend ab Wintersemester 2019/2020)

(2) Studierende, die das Studium in einem Studiengang der Gruppe 1 oder in einer Kombination von Bachelorteilstudiengängen ausschließlich aus der Gruppe 1 ab dem Wintersemester 2018/2019 aufnehmen, studieren nach dieser Prüfungsordnung.

(3) Studierende, die das Studium in einem Bachelorstudiengang der Gruppe 1 oder in einer Kombination von Bachelorteilstudiengängen ausschließlich aus der Gruppe 1 vor dem Wintersemester 2018/2019 aufgenommen haben, studieren nach der Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn vom 5. August 2013 (Amtl. Bek. der Universität Bonn, 43. Jg., Nr. 52 vom 30. August 2013), zuletzt geändert durch die Dritte Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für die



Bachelorstudiengänge der Philosophischen Fakultät (PO 2013) der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn vom 17. August 2018 (Amtl. Bek. der Universität Bonn, 48. Jg., Nr. 34 vom 27. August 2018), im Folgenden BPO PhilF 2013. Prüfungen gemäß BPO PhilF 2013 können in den Bachelor(teil)studiengängen der Gruppe 1 noch bis zum 31. März 2022 abgelegt werden. Der Prüfungsausschuss kann diese Frist auf begründeten Antrag um sechs Monate verlängern. Studierende gemäß Satz 1, die ihr Studium nach BPO PhilF 2013 bis zum 31. März 2022 nicht abgeschlossen haben, werden mit Ablauf des 31. März 2022 von Amts wegen in diese Prüfungsordnung überführt. Bereits erbrachte Leistungen sind anzurechnen. Satz 3 bleibt unberührt. Vor dem 31. März 2022 können Studierende gemäß Satz 1 auf schriftlichen Antrag, der unwiderruflich ist, in diese Prüfungsordnung wechseln. Studierende, die eine Kombination von Bachelorteilstudiengängen der Gruppe 1 studieren, können nur mit ihrer gesamten Fächerkombination in diese Prüfungsordnung wechseln.

(4) Studierende, die das Studium in einem Masterstudiengang der Gruppe 1 vor dem Wintersemester 2018/2019 aufgenommen haben, studieren nach der Prüfungsordnung für die konsekutiven Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn vom 18. Juni 2013 (Amtl. Bek. der Universität Bonn, 43. Jg., Nr. 30 vom 12. Juli 2013), zuletzt geändert durch die Zweite Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für die konsekutiven Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät (PO 2013) der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn vom 17. August 2018 (Amtl. Bek. der Universität Bonn, 48. Jg., Nr. 33 vom 23. August 2018), im Folgenden MPO PhilF 2013. Prüfungen gemäß MPO PhilF 2013 können in den Masterstudiengängen der Gruppe 1 noch bis zum 31. März 2021 abgelegt werden. Der Prüfungsausschuss kann diese Frist auf begründeten Antrag um sechs Monate verlängern. Studierende gemäß Satz 1, die ihr Studium nach MPO PhilF 2013 bis zum 31. März 2021 nicht abgeschlossen haben, werden mit Ablauf des 31. März 2021 von Amts wegen in diese Prüfungsordnung überführt. Bereits erbrachte Leistungen sind anzurechnen. Satz 3 bleibt unberührt. Vor dem 31. März 2021 können Studierende gemäß Satz 1 auf schriftlichen Antrag, der unwiderruflich ist, in diese Prüfungsordnung wechseln.

(5) Studierende, die das Studium im Masterstudiengang der Gruppe 2 oder in einer Kombination von Bachelorteilstudiengängen ausschließlich aus der Gruppe 2 ab dem Wintersemester 2019/2020 aufnehmen, studieren nach dieser Prüfungsordnung.

(6) Studierende, die das Studium in einer Kombination von Bachelorteilstudiengängen ausschließlich aus der Gruppe 2 vor dem Wintersemester 2019/2020 aufgenommen haben, studieren nach der BPO PhilF 2013. Prüfungen gemäß BPO PhilF 2013 können in den Bachelorteilstudiengängen der Gruppe 2 noch bis zum 31. März 2023 abgelegt werden. Der Prüfungsausschuss kann diese Frist auf begründeten Antrag um sechs Monate verlängern. Studierende gemäß Satz 1, die ihr Studium nach BPO PhilF 2013 bis zum 31. März 2023 nicht abgeschlossen haben, werden mit Ablauf des 31. März 2023 von Amts wegen in diese Prüfungsordnung überführt. Bereits erbrachte Leistungen sind anzurechnen. Satz 3 bleibt unberührt. Vor dem 31. März 2023 können Studierende gemäß Satz 1 auf schriftlichen Antrag, der unwiderruflich ist, in diese Prüfungsordnung wechseln. Studierende, die eine Kombination von Bachelorteilstudiengängen der Gruppe 2 studieren, können nur mit ihrer gesamten Fächerkombination in diese Prüfungsordnung wechseln.

(7) Studierende, die das Studium im Masterstudiengang der Gruppe 2 vor dem Wintersemester 2019/2020 aufgenommen haben, studieren nach der MPO PhilF 2013. Prüfungen gemäß MPO PhilF 2013 können im Masterstudiengang der Gruppe 2 noch bis zum 30. September 2021 abgelegt werden. Der Prüfungsausschuss kann diese Frist auf begründeten Antrag um sechs Monate verlängern. Studierende gemäß Satz 1, die ihr Studium nach MPO PhilF 2013 bis zum 30. September 2021 nicht abgeschlossen haben, werden mit Ablauf des 30. September 2021 von Amts wegen in diese Prüfungsordnung überführt. Bereits erbrachte Leistungen sind anzurechnen. Satz 3 bleibt unberührt. Vor dem 30. September 2021 können Studierende gemäß Satz 1 auf

schriftlichen Antrag, der unwiderruflich ist, in diese Prüfungsordnung wechseln. Die Sätze 4 bis 7 gelten nicht für Studierende, die den Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ mit einem Schwerpunkt studieren, der nach dieser Prüfungsordnung nicht mehr angeboten wird („Indologie“, „Japanische Sprache und Translation“, „Japanologie TEACH“, „Koreanische Sprache und Translation“ und „Koreanistik TEACH“); diese Studierenden müssen ihr Studium nach MPO PhilF 2013 bis zum 30. September 2021 abgeschlossen haben oder es in einem anderen Schwerpunkt nach dieser Prüfungsordnung fortsetzen.

(8) Studierende, die das Studium in einer Kombination von einem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 1 mit einem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 2 ab dem Wintersemester 2019/2020 aufnehmen, studieren nach dieser Prüfungsordnung.

(9) Studierende, die das Studium in einer Kombination von einem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 1 mit einem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 2 zum Wintersemester 2018/2019 aufgenommen haben, studieren den Bachelorteilstudiengang der Gruppe 1 nach dieser Prüfungsordnung und den Bachelorteilstudiengang der Gruppe 2 nach der BPO PhilF 2013. Die Regelungen der §§ 28 bis 33 dieser Prüfungsordnung gelten dann für beide Teilstudiengänge; die Regelungen zur Bachelorarbeit richten sich nach der Prüfungsordnung für den Teilstudiengang, in dem die Bachelorarbeit geschrieben wird. Für das Studium des freien Wahlpflichtbereichs gelten die Bestimmungen dieser Prüfungsordnung. Absatz 6 gilt für die Bachelorteilstudiengänge der Gruppe 2 entsprechend.

(10) Studierende, die das Studium in einer Kombination von einem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 1 mit einem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 2 vor dem Wintersemester 2018/2019 aufgenommen haben, studieren nach der BPO PhilF 2013. Absatz 3 gilt für die Bachelorteilstudiengänge der Gruppe 1 entsprechend und Absatz 6 gilt für die Bachelorteilstudiengänge der Gruppe 2 entsprechend.

(11) Studierende, die das Studium in einer Kombination von einem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 1 oder Gruppe 2 mit einem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 3 vor dem Wintersemester 2018/2019 aufgenommen haben, studieren nach der BPO PhilF 2013. Absatz 3 gilt für die Bachelorteilstudiengänge der Gruppe 1 entsprechend und Absatz 6 gilt für die Bachelorteilstudiengänge der Gruppe 2 entsprechend; bei einer Überführung oder einem Wechsel in diese Prüfungsordnung gemäß Absatz 3 oder Absatz 6 gilt Absatz 9 Satz 2 und 3 entsprechend. Seit dem Wintersemester 2018/2019 werden keine Studierenden mehr in die Bachelorteilstudiengänge der Gruppe 3 eingeschrieben. Prüfungen in Bachelorteilstudiengängen der Gruppe 3 können noch bis zum 31. März 2022 nach der BPO PhilF 2013 abgelegt werden. Der Prüfungsausschuss kann diese Frist auf begründeten Antrag um sechs Monate verlängern. Eine Fortsetzung des Bachelorstudiums über den 31. März 2022 hinaus ist nur in einer dann zulässigen Fächerkombination möglich; Satz 5 bleibt unberührt.

(12) Studierende, die das Studium in einem Masterstudiengang der Gruppe 4 vor dem Wintersemester 2018/2019 aufgenommen haben, studieren nach der MPO PhilF 2013. Seit dem Wintersemester 2018/2019 werden keine Studierenden mehr in die Masterstudiengänge der Gruppe 4 eingeschrieben. Prüfungen in Masterstudiengängen der Gruppe 4 können noch bis zum 31. März 2021 nach der MPO PhilF 2013 abgelegt werden. Der Prüfungsausschuss kann diese Frist auf begründeten Antrag um sechs Monate verlängern. Eine Fortsetzung des Studiums in einem Masterstudiengang der Gruppe 4 über den 31. März 2021 hinaus ist nicht möglich; Satz 4 bleibt unberührt.

(13) Studierende, die das Studium in einer Kombination von einem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 1 mit dem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 5 vor dem Wintersemester 2016/2017 aufgenommen haben, studieren nach der BPO PhilF 2013. Absatz 3 gilt für die Bachelorteilstudiengänge der Gruppe 1 entsprechend; bei einer Überführung oder einem Wechsel in

diese Prüfungsordnung gemäß Absatz 3 gilt Absatz 9 Satz 2 und 3 entsprechend. Seit dem Wintersemester 2016/2017 werden keine Studierenden mehr in den Bachelorteilstudiengang der Gruppe 5 eingeschrieben. Prüfungen im Bachelorteilstudiengang der Gruppe 5 können noch bis zum 31. März 2020 nach der BPO PhilF 2013 abgelegt werden. Der Prüfungsausschuss kann diese Frist auf begründeten Antrag um sechs Monate verlängern. Eine Fortsetzung des Bachelorstudiums über den 31. März 2020 hinaus ist nur in einer dann zulässigen Fächerkombination möglich; Satz 5 bleibt unberührt.

(14) Studierende, die das Studium in einer Kombination von einem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 2 mit dem Bachelorteilstudiengang der Gruppe 6 vor dem Wintersemester 2019/2020 aufgenommen haben, studieren nach der BPO PhilF 2013. Absatz 6 gilt für den Bachelorteilstudiengang der Gruppe 2 entsprechend; bei einer Überführung oder einem Wechsel in diese Prüfungsordnung gemäß Absatz 6 gilt Absatz 9 Satz 2 und 3 entsprechend. Ab dem Wintersemester 2019/2020 werden keine Studierenden mehr in den Bachelorteilstudiengang der Gruppe 6 eingeschrieben. Prüfungen im Bachelorteilstudiengang der Gruppe 6 können noch bis zum 31. März 2023 nach der BPO PhilF 2013 abgelegt werden. Der Prüfungsausschuss kann diese Frist auf begründeten Antrag um sechs Monate verlängern. Eine Fortsetzung des Bachelorstudiums über den 31. März 2023 hinaus ist nur in einer dann zulässigen Fächerkombination möglich; Satz 5 bleibt unberührt.

(15) Studierende, die das Studium in dem Masterstudiengang der Gruppe 6 vor dem Wintersemester 2019/2020 aufgenommen haben, studieren nach der MPO PhilF 2013. Ab dem Wintersemester 2019/2020 werden keine Studierenden mehr in den Masterstudiengang der Gruppe 6 eingeschrieben. Prüfungen im Masterstudiengang der Gruppe 6 können noch bis zum 31. März 2022 nach der MPO PhilF 2013 abgelegt werden. Der Prüfungsausschuss kann diese Frist auf begründeten Antrag um sechs Monate verlängern. Eine Fortsetzung des Studiums im Masterstudiengang der Gruppe 6 über den 31. März 2022 hinaus ist nicht möglich; Satz 4 bleibt unberührt.

(16) Studierende, die eine Kombination von Bachelorteilstudiengängen studieren und einen ihrer Teilstudiengänge wechseln, studieren nach dem Wechsel alle Teilstudiengänge nach dieser Prüfungsordnung.

(17) Für Studierende, die einen Bachelorteilstudiengang der Philosophischen Fakultät in Kombination mit einem Bachelorteilstudiengang einer anderen Fakultät studieren, gilt:

- Für Studierende eines Bachelorteilstudiengangs der Gruppe 1 gelten die Absätze 2 und 3 entsprechend.
  - Für Studierende eines Bachelorteilstudiengangs der Gruppe 2 gelten die Absätze 5 und 6 entsprechend.
  - Für Studierende eines Bachelorteilstudiengangs der Gruppe 3 gilt Absatz 11 entsprechend.
  - Für Studierende eines Bachelorteilstudiengangs der Gruppe 5 gilt Absatz 13 entsprechend.
- § 2 Abs. 10 bleibt unberührt.“

**3.** § 2 wird wie folgt geändert:

a) Absatz 7 wird wie folgt gefasst:

„(7) Die Einzelheiten zu den Modulen, ihren Zugangsvoraussetzungen und der Anzahl der Leistungspunkte je Modul werden im jeweiligen Modulplan geregelt. Über die im Modulplan aufgeführten Module hinaus kann der Prüfungsausschuss sowohl für den fachgebundenen Wahlpflichtbereich als auch für den freien Wahlpflichtbereich (Überfachlichen Praxisbereich) weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.“

b) Absatz 10 wird wie folgt gefasst:

„(10) Das Studienangebot im Zwei-Fach-Modell sowie im Kern- und Begleitfach-Modell wird durch andere Fakultäten der Universität Bonn ergänzt (s. Kombinationsmatrix in Anlage 1). Für das Studium der von anderen Fakultäten angebotenen Teilstudiengänge gilt jeweils die Prüfungsordnung der Fakultät, die den Teilstudiengang anbietet. Für den gesamten Kombinationsbachelorstudiengang finden die Regelungen dieser Prüfungsordnung Anwendung, sofern die Prüfungsordnungen der Teilstudiengänge anderer Fakultäten keine abweichenden Regelungen vorsehen.“

4. Dem § 6 wird folgender Absatz 5 angefügt:

„(5) Die studienfachspezifischen Bestimmungen der Bachelor(teil-)studiengänge können vorsehen, dass Voraussetzung für die Einschreibung die vorherige Teilnahme am Online-Self-Assessment (OSA) ist; das OSA dient der Feststellung der Eignung für den jeweiligen (Teil-)Studiengang. Das Testergebnis dient dabei der persönlichen Studienorientierung.“

5. § 9 wird wie folgt geändert:

a) Absatz 2 wird wie folgt gefasst:

- „(2) Der Prüfungsausschuss besteht aus 16 stimmberechtigten Mitgliedern, davon
- zwölf Mitglieder aus der Gruppe der Hochschullehrerinnen und Hochschullehrer (einschließlich der Studiendekanin oder des Studiendekans als Vorsitzende oder Vorsitzender sowie der oder des stellvertretenden Vorsitzenden); dabei stellt jedes Institut der Philosophischen Fakultät mindestens ein Mitglied;
  - zwei Mitglieder aus der Gruppe der akademischen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Fakultät;
  - zwei Mitglieder aus der Gruppe der Studierenden (eine Studierende oder ein Studierender eines Bachelor(teil)studiengangs und eine Studierende oder ein Studierender eines konsekutiven Masterstudiengangs der Fakultät).

Die oder der stellvertretende Vorsitzende und die weiteren Mitglieder werden nach Gruppen getrennt vom Fakultätsrat gewählt. Wählbar für den Prüfungsausschuss sind diejenigen Hochschullehrerinnen und Hochschullehrer, die im Umfang von mindestens zwei SWS ihres Lehrdeputats in einem Bachelor(teil)studiengang oder in einem konsekutiven Masterstudiengang der Philosophischen Fakultät tätig sind. Aus der Gruppe der akademischen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter sind diejenigen wählbar, die in einem Bachelor(teil)studiengang oder in einem konsekutiven Masterstudiengang der Philosophischen Fakultät lehren oder bereits gelehrt haben oder in der Organisation eines dieser Studiengänge tätig sind. Aus der Gruppe der Studierenden sind diejenigen wählbar, die für einen Bachelor(teil)studiengang oder für einen konsekutiven Masterstudiengang der Philosophischen Fakultät eingeschrieben sind. Für jedes Mitglied – außer für die Vorsitzende oder den Vorsitzenden – wird je eine Stellvertreterin oder ein Stellvertreter gewählt, die oder der das Mitglied im Verhinderungsfall vertritt. Die Amtszeit der Mitglieder aus der Gruppe der Hochschullehrerinnen und Hochschullehrer und aus der Gruppe der akademischen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter beträgt drei Jahre, die Amtszeit der studentischen Mitglieder ein Jahr. Wiederwahl ist zulässig.“

b) Absatz 4 wird wie folgt gefasst:

„(4) Der Prüfungsausschuss achtet darauf, dass die Bestimmungen der Prüfungsordnung eingehalten werden, und sorgt für die ordnungsgemäße Durchführung der Prüfungen. Er ist insbesondere zuständig für die Entscheidung in Anerkennungs- und Anrechnungsverfahren sowie über Widersprüche gegen die in Prüfungsverfahren getroffenen Entscheidungen. Er

berichtet regelmäßig, mindestens einmal im Jahr, dem Fakultätsrat über die Entwicklung der Prüfungs- und Studienzeiten einschließlich der Dauer der Bachelor- bzw. Masterarbeiten sowie über die Verteilung der Gesamtnoten. Einmal pro Semester teilt der Prüfungsausschuss dem Studierendensekretariat mit, welche Studierenden nach Maßgabe eines bestandskräftigen Bescheids des Prüfungsausschusses die Bachelor- bzw. Masterprüfung gemäß § 28 Abs. 9 bzw. § 28 Abs. 10 endgültig nicht bestanden haben. Der Prüfungsausschuss gibt Anregungen zur Reform der Prüfungsordnung und der Studienpläne. Er kann die Erledigung von konkret festzulegenden Aufgaben per Beschluss auf die oder den Vorsitzenden übertragen. Die Übertragung

- der Entscheidung über Widersprüche nach Satz 2,
  - die Entscheidung über die Anerkennung eines Prüfungsrücktritts aus triftigen (z. B. krankheitsbedingten) Gründen nach § 25 Abs. 3,
  - der Überprüfung von Entscheidungen zu Täuschungen und Ordnungsverstößen nach § 26 Abs. 1 Satz 1 und 2,
  - der Bewertung, inwiefern ein mehrfacher oder sonst schwerwiegender Täuschungsversuch nach § 26 Abs. 3 vorliegt,
  - der Entscheidung über die Ungültigkeit der Bachelor- bzw. Masterprüfung und die Aberkennung des Bachelor- bzw. Mastergrades nach § 33 sowie
  - der Berichtspflicht an den Fakultätsrat nach Satz 3
- ist ausgeschlossen.“

c) Absatz 6 wird wie folgt gefasst:

„(6) Der Prüfungsausschuss ist beschlussfähig, wenn neben der oder dem Vorsitzenden oder der oder dem stellvertretenden Vorsitzenden mindestens acht weitere Mitglieder bzw. deren Vertreterinnen oder Vertreter, darunter mindestens vier Hochschullehrerinnen oder Hochschullehrer, anwesend sind. Leitet die oder der stellvertretende Vorsitzende eine Sitzung, weil die oder der Vorsitzende verhindert ist, hat ihre Stellvertreterin oder ihr Stellvertreter oder seine Stellvertreterin oder sein Stellvertreter das Recht, als stimmberechtigtes Mitglied an der Sitzung teilzunehmen; sie oder er kann jedoch in keinem Fall die Stellvertretung der oder des Vorsitzenden übernehmen. Der Prüfungsausschuss beschließt mit einfacher Mehrheit. Bei Stimmgleichheit entscheidet die Stimme der oder des Vorsitzenden bzw. im Falle ihrer oder seiner Abwesenheit die Stimme der oder des stellvertretenden Vorsitzenden. Die Mitglieder des Prüfungsausschusses haben das Recht, der Abnahme der Prüfungen beizuwohnen.“

6. § 20 wird wie folgt geändert:

a) Absatz 1 wird wie folgt gefasst:

„(1) In Hausarbeiten soll der Prüfling nachweisen, dass er in einem Stoffgebiet des Moduls unter Verwendung der in diesem Gebiet geläufigen Methoden ein begrenztes Thema eigenständig bearbeiten und in den Erfordernissen der Wissenschaft entsprechender Weise schriftlich darlegen kann. Jede Hausarbeit in einem Bachelorstudiengang umfasst 10 bis 20 DIN-A4-Seiten bzw. 20.000 bis 40.000 Zeichen einschließlich Leerzeichen und Anmerkungen, in einem Masterstudiengang 15 bis 25 DIN-A4-Seiten bzw. 30.000 bis 50.000 Zeichen einschließlich Leerzeichen und Anmerkungen. Die Bearbeitungszeit für eine Hausarbeit beträgt mindestens zwei und höchstens zwölf Wochen, jeweils ab Ausgabe des Themas. Die Anmeldung einer Hausarbeit einschließlich der Themenstellung kann erst in dem Semester erfolgen, in dem die Studienleistungen gemäß § 14 Abs. 4 erbracht sind. Der späteste Abgabetermin für eine Hausarbeit in einem Wintersemester ist der 31. März und in einem Sommersemester der 30. September; diese Termine sind bei der Festlegung der Bearbeitungszeit gemäß Satz 3 zu berücksichtigen.“

b) Die Absätze 3 bis 7 werden wie folgt gefasst:

„(3) Referate sind mündliche Vorträge von mindestens 10 und höchstens 30 Minuten Dauer im Bachelorstudiengang bzw. von mindestens 15 und höchstens 45 Minuten Dauer im Masterstudiengang. In einem Referat dokumentiert der Prüfling die Fähigkeit, eigene, mit wissenschaftlichen Methoden erarbeitete Ergebnisse nachvollziehbar darzustellen und in der Diskussion zu erläutern. Die Bearbeitungszeit für Referate beträgt mindestens eine Woche und höchstens zwölf Wochen ab Ausgabe des Themas. Referate müssen im Semester, in welchem die Veranstaltung stattfindet, gehalten werden (bis spätestens zum letzten Termin der Lehrveranstaltung).

(4) Präsentationen bestehen aus einem mediengestützten, mündlichen Vortrag und einer schriftlichen Ausarbeitung. Durch Präsentationen weisen Prüflinge die Fähigkeit nach, auf Grundlage wissenschaftlicher Originalliteratur und eigener Recherche entsprechend den Methoden des jeweiligen Fachs eine begrenzte Fragestellung aus dem Stoffgebiet eines Moduls zu bearbeiten, die Ergebnisse wissenschaftlichen Standards entsprechend mediengestützt (z. B. Poster/Plakat oder Bildschirmpräsentation) zu präsentieren sowie in Kurzform schriftlich darzulegen. Die Dauer des Vortrags beträgt in einem Bachelorstudiengang mindestens 10 und höchstens 25 Minuten, in einem Masterstudiengang mindestens 15 und höchstens 30 Minuten. Die schriftliche Ausarbeitung umfasst 5 bis 10 DIN-A4-Seiten bzw. 10.000 bis 20.000 Zeichen einschließlich Leerzeichen und Anmerkungen. Die Bearbeitungszeit für die Präsentation (Vortrag und Ausarbeitung) beträgt zwei bis zwölf Wochen ab Ausgabe des Themas. Präsentationen müssen grundsätzlich im Laufe des Semesters, in dem die dazugehörige Veranstaltung stattfindet, abgeschlossen werden (in einem Wintersemester bis zum 31. März und in einem Sommersemester bis zum 30. September).

(5) Protokolle sind schriftliche Zusammenfassungen eigenständiger wissenschaftlicher Arbeiten oder Exkursionen, durch die der Prüfling den Ablauf und die Ergebnisse dieser Arbeiten bzw. dieser Exkursionen nachvollziehbar darlegt. Protokolle stützen sich auf die Mitschrift, wissenschaftliche Originalliteratur und eigene Recherche. Sie sollen sich in ihrer Darstellungsform, ihrer Gliederung und ihrem Umfang (5 bis 15 DIN-A4-Seiten bzw. 10.000 bis 30.000 Zeichen einschließlich Leerzeichen und Anmerkungen) an wissenschaftlichen Publikationen orientieren. Die Bearbeitungszeit beträgt mindestens eine Woche und höchstens zwölf Wochen ab Ausgabe des Themas der wissenschaftlichen Arbeit/Exkursion. Protokolle müssen grundsätzlich zum Ende des Semesters, in dem die dazugehörige Veranstaltung stattfindet, erstellt und abgegeben werden (in einem Wintersemester bis zum 31. März und in einem Sommersemester bis zum 30. September).

(6) In Praktikumsberichten werden Praktikumsfähigkeit und Tätigkeitsfeld in schriftlicher Form beschrieben und reflektiert. In einem Bachelorstudiengang haben Praktikumsberichte einen Umfang von 5 bis 10 DIN-A4-Seiten bzw. 10.000 bis 20.000 Zeichen einschließlich Leerzeichen und Anmerkungen, in einem Masterstudiengang 5 bis 15 DIN-A4-Seiten bzw. 10.000 bis 30.000 Zeichen einschließlich Leerzeichen und Anmerkungen. Die Bearbeitungszeit für einen Praktikumsbericht beträgt mindestens eine Woche und höchstens zwölf Wochen, jeweils ab Beendigung des Praktikums. Die Anmeldung eines Praktikumsberichtes kann erst in dem Semester erfolgen, in dem die ggf. erforderlichen Studienleistungen gemäß § 14 Abs. 4 erbracht sind.

(7) Portfolios sind vom Prüfling kommentierte Materialsammlungen und/oder Dokumentationen im Kontext von Praktika bzw. fachrelevanten, praxisnahen Projekten sowie von Tutoren- und Mentorentätigkeiten. Die Struktur eines Portfolios ist von der Prüferin oder vom Prüfer vorzugeben. Grundsätzlich besteht das Portfolio neben der Sammlung von Dokumenten aus einer Einleitung und einer Reflexion. Der Umfang eines Portfolios kann variieren; alle durch die Struktur vorgegebenen Elemente müssen enthalten sein. Die

Bearbeitungszeit für Portfolios beträgt mindestens eine Woche und höchstens zwölf Wochen. Portfolios müssen grundsätzlich zum Ende des Semesters, in dem die Veranstaltung stattfindet, abgegeben werden (in einem Wintersemester bis zum 31. März und in einem Sommersemester bis zum 30. September).“

7. § 23 Abs. 8 wird wie folgt gefasst:

„(8) Der Textteil der Masterarbeit muss mindestens 120.000 Zeichen einschließlich Leerzeichen und Anmerkungen (bzw. 60 DIN-A4-Seiten) und darf höchstens 200.000 Zeichen einschließlich Leerzeichen und Anmerkungen (bzw. 100 DIN-A4-Seiten) umfassen.“

8. Die Überschrift von Abschnitt 10 wird wie folgt gefasst:

„Abschnitt 10  
Schlussvorschriften“

9. Dem § 34 wird folgender § 33a vorangestellt:

**„§ 33a  
Übergangsregelungen**

(1) Für bis zum 30. September 2019 nach dieser Prüfungsordnung begonnene und noch nicht erfolgreich abgeschlossene Prüfungsverfahren in Modulen,  
- die nach dieser Prüfungsordnung in der ab dem 1. Oktober 2019 geltenden Fassung nicht mehr angeboten werden,  
- bei denen eine Prüfung durch die ab dem 1. Oktober 2019 geltende Fassung dieser Prüfungsordnung durch mehrere Teilprüfungen ersetzt wird bzw. umgekehrt, oder  
- bei denen sich die Prüfungsform durch die ab dem 1. Oktober 2019 geltende Fassung dieser Prüfungsordnung ändert,  
gilt: Der Prüfungsausschuss regelt das Nähere zur Wiederholung der Prüfungen und gibt dies gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.“

10. Die Anlage 1 (Bachelor: Studiengangmodelle und Kombinationsmöglichkeiten) erhält die aus dem Anhang zu dieser Ordnung ersichtliche Fassung.
11. Die Anlage 2 (Bachelor: Studienfachspezifische Bestimmungen) erhält die aus dem Anhang zu dieser Ordnung ersichtliche Fassung.
12. Die Anlage 3 (Bachelor: Freier Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich)) erhält die aus dem Anhang zu dieser Ordnung ersichtliche Fassung.
13. Die Anlage 5 (Master: Studienfachspezifische Bestimmungen) erhält die aus dem Anhang zu dieser Ordnung ersichtliche Fassung.

## **Artikel II**

Diese Ordnung tritt am 1. Oktober 2019 in Kraft.

V. Kronenberg

Der Dekan  
der Philosophischen Fakultät  
der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn  
Professor Dr. Volker Kronenberg

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 10. Juli 2019  
sowie der Entschließung des Rektorats vom 20. August 2019.

Bonn, den 9. September 2019

M. Hoch

Der Rektor  
der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn  
Universitätsprofessor Dr. Dr. h. c. Michael Hoch



**Anhang zu Artikel I Nr. 10**

**Anlage 1**

**Bachelor: Studiengangmodelle und Kombinationsmöglichkeiten**

**1 Studiengangmodelle (Bachelor) der Philosophischen Fakultät**

| Ein-Fach-Modell   | Zwei-Fach-Modell  |   | Kern- und Begleitfach-Modell  |   |
|---|---|---|---|---|
| 156 LP aus dem Pflichtbereich und dem fachgebundenen Wahlpflichtbereich | 1. Fach<br>78 LP aus dem Pflichtbereich und dem fachgebundenen Wahlpflichtbereich | 2. Fach<br>78 LP aus dem Pflichtbereich und dem fachgebundenen Wahlpflichtbereich | Kernfach<br>120 LP aus dem Pflichtbereich und dem fachgebundenen Wahlpflichtbereich | Begleitfach<br>36 LP aus dem Pflichtbereich und dem fachgebundenen Wahlpflichtbereich |
| 12 LP aus dem freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich)  | 12 LP aus dem freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich)            |   | 12 LP aus dem freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich)              |   |
| 12 LP für die Bachelorarbeit  | 12 LP für Bachelorarbeit <sup>1</sup>   |   | 12 LP für die Bachelorarbeit <sup>2</sup>   |   |

<sup>1</sup> Die Bachelorarbeit wird im 1. oder 2. Fach geschrieben; ein interdisziplinäres Thema aus beiden Fächern ist möglich, wenn die Betreuung durch je eine Prüferin oder einen Prüfer pro Fach gewährleistet ist.

<sup>2</sup> Die Bachelorarbeit wird grundsätzlich im Kernfach geschrieben; ein Thema aus dem Begleitfach ist möglich, wenn ein inhaltlicher und/oder methodischer Bezug zum Kernfach besteht.

## 2 Fächerkombinationsmöglichkeiten im Bachelorstudium

### Fächerkombinationsmöglichkeiten im Kern- und Begleitfach-Modell (für Einschreibungen ab WiSe 19/20)

| Kernfächer   | Begleitfächer                   |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |
|--|---------------------------------|----------|--------------|------------|------------|-----------------|---|-------------|-------------------------|--|------------|--|-------|-------------|-------------|--------------|-----------|------------------------------------|------------|------------|-----------------|------------|----------|-------------|--------------------------|-------------|---------------------------------|-----------|----------|---------------|--|--|
|  | Altamerikanistik und Ethnologie | Arabisch | Archäologien | Bengalisch | Chinesisch | English Studies | Evangelische Theologie und Hermeneutik <sup>1</sup> | Französisch | Geographie <sup>1</sup> | Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft | Geschichte | Griechische und Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben | Hindi | Hispanistik | Indonesisch | Italianistik | Japanisch | Katholische Theologie <sup>1</sup> | Keltologie | Koreanisch | Kunstgeschichte | Mongolisch | Persisch | Philosophie | Politik und Gesellschaft | Psychologie | Rechtswissenschaft <sup>1</sup> | Tibetisch | Türkisch | Vietnamesisch | Wirtschaftswissenschaften <sup>1</sup> |  |
| Archäologien   |                                 |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |
| Asienwissenschaften  |                                 |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |
| English Studies  |                                 |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |
| Evangelische Theologie und Hermeneutik <sup>1</sup>          |                                 |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |
| Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft |                                 |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |
| Geschichte   |                                 |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |
| Kunstgeschichte  |                                 |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |
| Lateinamerika- und Altamerikastudien                         |                                 |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |
| Philosophie  |                                 |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |
| Politik und Gesellschaft                                     |                                 |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |
| Romanistik   |                                 |          |              |            |            |                 |   |             |                         |  |            |  |       |             |             |              |           |                                    |            |            |                 |            |          |             |                          |             |                                 |           |          |               |  |  |

 = Kombination wählbar;  = Kombination nicht möglich

<sup>1</sup> Teilstudiengang einer anderen Fakultät.

**Fächerkombinationsmöglichkeiten im Zwei-Fach-Modell (für Einschreibungen ab WiSe 19/20)**

|  | Altamerikanistik und Ethnologie | Archäologien | Asiatische und Islamische Kunstgeschichte | Deutsch als Zweit- und Fremdsprache | English Studies | Evangelische Theologie und Hermeneutik <sup>1</sup> | Französisistik | Germanistik | Geschichte | Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben | Hispanistik | Italianistik | Komparatistik | Kunstgeschichte | Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben | Medienwissenschaft | Mongolistik | Philosophie | Musikwissenschaft/Sound Studies | Politik und Gesellschaft | Skandinavistik | Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft | Südasienwissenschaft | Südostasienwissenschaft | Tibetologie | Vergleichende Religionswissenschaft | Wirtschaftswissenschaften <sup>1</sup> |   |
|--|---------------------------------|--------------|---|-------------------------------------|-----------------|---|----------------|-------------|------------|--|-------------|--------------|---------------|-----------------|--|--------------------|-------------|-------------|---------------------------------|--------------------------|----------------|--|----------------------|-------------------------|-------------|-------------------------------------|--|---|
| Altamerikanistik und Ethnologie                                    | ■                               |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Archäologien   |                                 | ■            |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Asiatische und Islamische Kunstgeschichte                          |                                 |              | ■   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Deutsch als Zweit- und Fremdsprache                                |                                 |              |   | ■                                   |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                | ■  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| English Studies  |                                 |              |   |                                     | ■               |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Evangelische Theologie und Hermeneutik <sup>1</sup>                |                                 |              |   |                                     |                 | ■   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  | ■ |
| Französisistik   |                                 |              |   |                                     |                 |   | ■              |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Germanistik  |                                 |              |   |                                     |                 |   |                | ■           |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Geschichte   |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             | ■          |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben                 |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            | ■  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Hispanistik  |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  | ■           |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Italianistik   |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             | ■            |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Komparatistik  |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              | ■             |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Kunstgeschichte  |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               | ■               |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben                 |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 | ■  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Medienwissenschaft   |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  | ■                  |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Mongolistik  |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    | ■           |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Philosophie  |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             | ■           |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Musikwissenschaft/Sound Studies                                    |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             | ■                               |                          |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Politik und Gesellschaft   |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 | ■                        |                |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Skandinavistik   |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          | ■              |  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft |                                 |              |   | ■                                   |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                | ■  |                      |                         |             |                                     |  |   |
| Südasienwissenschaft   |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  | ■                    |                         |             |                                     |  |   |
| Südostasienwissenschaft  |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      | ■                       |             |                                     |  |   |
| Tibetologie  |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         | ■           |                                     |  |   |
| Vergleichende Religionswissenschaft                                |                                 |              |   |                                     |                 |   |                |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             | ■                                   |  |   |
| Wirtschaftswissenschaften <sup>1</sup>                             |                                 |              |   |                                     |                 |   | ■              |             |            |  |             |              |               |                 |  |                    |             |             |                                 |                          |                |  |                      |                         |             |                                     | ■                                      |   |

■ = Kombination wählbar; ■ = Kombination nicht möglich

<sup>1</sup> Teilstudiengang einer anderen Fakultät.

## **Anhang zu Artikel I Nr. 11**

### **Anlage 2**

#### **Bachelor: Studienfachspezifische Bestimmungen**

##### **Abschnitt A**

##### **Studienfachspezifische Bestimmungen für die Fächer im Ein-Fach-Modell**

#### **1 Deutsch-Französische Studien (Ein-Fach-Modell)**

##### **1.1 Fachspezifische Bestimmungen**

##### **1.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Der internationale Bachelorstudiengang „Deutsch-Französische Studien“ wird von der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn als gemeinsamer Studiengang mit der Universität Sorbonne auf der Grundlage einer entsprechenden Kooperationsvereinbarung angeboten; er ist konsekutiv ausgerichtet und hat ein forschungsorientiertes Profil. Die Organisation des Studiums soll den Studierenden den gleichzeitigen Erwerb von Abschlüssen an der Heimatuniversität und an der Partnerhochschule in Form eines Doppelabschlusses ermöglichen. Diese Prüfungsordnung gilt nur für das Studium an der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; für die Studienabschnitte, die an der Partnerhochschule zu absolvieren sind, gelten die dortigen rechtlichen Bestimmungen.
- b) Das erste Studienjahr wird von den Studierenden an ihrer jeweiligen Heimatuniversität (Bonn bzw. Sorbonne) absolviert. Das zweite Studienjahr im Umfang von 60 LP verbringen die Bonner mit den Pariser Studierenden an der französischen Partneruniversität. Das dritte Studienjahr verbringt die deutsch-französische Gruppe gemeinsam in Bonn, wo auch die Bachelorarbeit zu verfassen ist. Die Studieninhalte und das Lehrangebot werden zwischen den beteiligten Hochschulen abgestimmt und durch eine in der Kooperationsvereinbarung festgelegte Modulkonkordanz koordiniert.
- c) Das Bachelorstudium der Deutsch-Französischen Studien umfasst:
  - 144 LP für Module des Pflichtbereichs und des fachgebundenen Wahlpflichtbereichs,
  - 24 LP für Module des freien Wahlpflichtbereichs sowie
  - 12 LP für die Bachelorarbeit.

##### **1.1.2 Zu § 4 (Akademische Grade)**

Ist die Bachelorprüfung bestanden, verleiht die Philosophische Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn den akademischen Grad „Bachelor of Arts“ (B.A.) im Studiengang „Deutsch-Französische Studien“ und die Universität Sorbonne den akademischen Grad „Licence“. Die beiden Grade werden auf einem gemeinsamen Dokument beurkundet. Ist eine Studierende oder ein Studierender, die oder der mindestens die Hälfte der erforderlichen Module erfolgreich absolviert hat, aufgrund besonderer und unabweisbarer Umstände des Einzelfalls nicht imstande, das Studium an der Partneruniversität zu absolvieren, kann der Prüfungsausschuss auf Antrag der oder des Studierenden genehmigen, das Studium an der Universität Bonn abzuschließen und an Stelle des Doppelabschlusses den akademischen Grad „Bachelor of Arts“ in „Deutsch-Französische Studien“ der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn zu erwerben.

##### **1.1.3 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/ Prüfungssprache)**

Unterrichts- und Prüfungssprachen sind Deutsch und Französisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Französisch angeboten werden.

#### **1.1.4 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Bachelorstudiengang „Deutsch-Französische Studien“ setzt neben den allgemeinen Zugangsbedingungen die erfolgreiche Teilnahme an einem Eignungsfeststellungsverfahren (s. Anlage 4) voraus. Die Dauer der schriftlichen Prüfung beträgt 90 Minuten. Die Dauer der mündlichen Prüfung beträgt 15 Minuten. Das Eignungsfeststellungsverfahren kann bei Nichtbestehen einmal wiederholt werden. Es werden maximal 25-30 Studierende pro Jahr zugelassen. Der Nachweis der besonderen Eignung bezieht sich auf Fähigkeiten bzw. Kenntnisse in den folgenden Bereichen:
- deutsche Literatur, Kultur und Sprache,
  - französische Literatur, Kultur und Sprache und
  - deutsch-französische Beziehungen.
- b) Bewerberinnen und Bewerber, die das Eignungsfeststellungsverfahren erfolgreich durchlaufen haben, müssen bei der Einschreibung keinen gesonderten Nachweis deutscher Sprachkenntnisse (DSH) erbringen.

#### **1.1.5 Zu § 7 (Anerkennung und Anrechnung von Studien- und Prüfungsleistungen)**

Die von den Studierenden im zweiten Studienjahr an der Partneruniversität erbrachten Leistungen im Umfang von 60 LP werden gemäß der in der Kooperationsvereinbarung festgelegten Modulkonkordanz an der Heimatuniversität vollständig anerkannt. Die französischen Noten sind in deutsche Noten umzurechnen und gewichtet mit den zugehörigen Leistungspunkten in die Berechnung der Gesamtnote einzubeziehen.

#### **1.1.6 Zu § 10 (Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer)**

Ergänzend zu § 10 Abs. 1 können zu Prüferinnen und Prüfern auch Dozentinnen und Dozenten der Partnerhochschule bestellt werden, soweit sie an der Lehre im Fachgebiet, auf das sich die Prüfung bezieht, beteiligt sind.

#### **1.1.7 Zu § 22 (Abgabe, Bewertung und Wiederholung der Bachelorarbeit)**

Beim Erwerb des Doppelabschlusses muss eine der Prüferinnen bzw. einer der Prüfer eine Dozentin bzw. ein Dozent der Partnerhochschule sein.

#### **1.1.8 Empfehlungen**

Für die erfolgreiche Teilnahme am Eignungsfeststellungsverfahren und für das Studium des Studiengangs Deutsch-Französische Studien werden Kenntnisse der deutschen Sprache auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) und Kenntnisse der französischen Sprache auf dem Niveau B1 des GeR empfohlen.

## 1.2 Modulplan für das Fach Deutsch-Französische Studien (Ein-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### 1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch (30 LP)

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557100000   | Sprachpraxis Französisch B1 | 1/1.                   | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B1+, Übungen zum Hörverstehen<br><b>Ziel:</b><br>- Französischkenntnisse auf dem Niveau B1+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 557100100   | Sprachpraxis Französisch B2                         | 1/2.                   | SpÜ*    | Sprachpraxis Französisch B1 (557100000) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse<br><b>Ziel:</b><br>Französischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507170300   | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) | 1/1.                   | V/PI, Ü | Keine                                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe der französischen Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft,<br>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507170200   | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)    | 1/2.                   | V/PI, Ü | Keine                                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft,<br>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507170400   | Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch)         | 1/1.-2.                | V/PI, Ü | Keine                                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Aspekte der Kulturgeschichte, der Wirtschaft, der politischen und sozialen Strukturen, der Medienlandschaft und des Bildungswesens Frankreichs   | Keine   | Klausur      | 6  |

**1. Studienjahr: Pflichtbereich Germanistik (24 LP)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 505100400   | Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft | 1/1.-2.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Auseinandersetzung mit Grundlagen der Literaturwissenschaft in historischer und systematischer Perspektive</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Darstellung und Erklärung grundlegender literaturwissenschaftlicher und -theoretischer Konzepte, literaturgeschichtlicher Entwicklungen und Zusammenhänge sowie Probleme der Literaturgeschichtsschreibung</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 505100300   | Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft           | 1/1.-2.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. zentrale Modelle und Methoden der germanistischen Linguistik</li> <li>- Grundlagen der zentralen linguistischen Beschreibungsebenen Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erfassung zentraler synchroner und diachroner Aspekte und Fragestellungen der Germanistischen Linguistik</li> <li>- Anwendung linguistischer Analyseverfahren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



## 2. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch (12 LP)

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|---|---|-------------------|----|
| 557100200   | Sprachpraxis<br>Französisch C1:<br>Textproduktion und<br>Übersetzung | 1/3.-4.                | SpÜ*    | Sprachpraxis<br>Französisch B2<br>(557100100)                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontrastiver allgemeinsprachlicher<br>und fachsprachlicher Sprachgebrauch<br>Deutsch-Französisch in verschiedenen<br>Textsorten unter Berücksichtigung von<br>Grammatik, Semantik, Pragmatik,<br>Idiomatik und Kulturspezifika auf dem<br>Niveau C1<br><b>Ziel:</b><br>- Französischkenntnisse auf dem Niveau<br>C1 des Gemeinsamen Europäischen<br>Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur           | 6  |
| 507116000   | Vertiefungsmodul<br>Kulturstudien<br>(Französisch)                   | 1/3.-4.                | V/PI, Ü | Grundlagenmodul<br>Kulturstudien<br>(Französisch)<br>(507170400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Geschichte der deutsch-<br>französischen Beziehungen<br>- deutsch-französische Erinnerungsorte<br><b>Ziel:</b><br>- Verständnis für deutsch-französische<br>Kulturspezifika sowie deren<br>interkulturelle Analyse   | Keine   | Mündliche Prüfung | 6  |

### 3. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch (6 LP)

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen       | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------------|-------------------|----|
| 507105500   | Praktikum Deutsch-Französische Studien | 1/5.-6.                | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <p>- Praktikum in einem Unternehmen, einer Organisation, einer Institution oder einer Behörde vorzugsweise in Frankreich bzw. im französischsprachigen Kulturraum oder mit Frankreichbezug bzw. mit Bezug zum französischsprachigen Kulturraum (bzw. mit Bezug zu Deutschland und dem deutschsprachigen Kulturraum)</p> <p><b>Ziel:</b></p> <p>- Anwendung der wissenschaftlichen und sprachpraktischen Kompetenz im Kontext betrieblicher Abläufe</p> | Praktikumsbescheinigung | Praktikumsbericht | 6  |

### Bachelorarbeit (12 LP)

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | <p><b>Prüfungsgegenstand:</b></p> <p>Die Bachelorarbeit behandelt eine germanistische und/oder romanistische Fragestellung aus dem Bereich der Literatur- oder Sprachwissenschaft. Kulturwissenschaftliche Fragestellungen können Teilaspekte sein.</p> <p><b>Qualifikationsziel:</b></p> <p>Fähigkeit, innerhalb der vorgegebenen Zeit eine wissenschaftliche Arbeit in diesem Fach zu verfassen.</p> | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

**2. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Französisch I: Literaturwissenschaft (6 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-<br>Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|------------|---|---|-------------------|--------------|----|
| 507171200   | Vertiefungsmodul A:<br>Französische<br>Literatur vom<br>Mittelalter bis zum<br>18. Jahrhundert | 1/3.                   | Ü          | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in synchroner<br>und diachroner Vernetzung<br>(505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefter Überblick über einzelne<br>Epochen der französischen Literatur vom<br>Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert<br>(Gattungen, literarische Strömungen,<br>Themen, Motive)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer<br>Zusammenhänge und historischer<br>Kontingenzen der französischen Literatur<br>im Rahmen ihrer kulturellen, politischen,<br>gesellschaftlichen Gegebenheiten             | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507171300   | Vertiefungsmodul B:<br>Französische<br>Literatur vom 19.<br>Jahrhundert bis zur<br>Gegenwart   | 1/4.                   | Ü          | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in synchroner<br>und diachroner Vernetzung<br>(505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne<br>Epochen der französischen Literatur vom<br>19. Jahrhundert bis zur Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse und kritische Diskussion<br>einzelner Epochen der französischen<br>Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur<br>Gegenwart (Gattungen, literarische<br>Strömungen, Themen, Motive) unter<br>Einbeziehung theoretischen und<br>methodischen Fachwissens | Keine             | Klausur      | 6  |

**2. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Französisch II: Sprachwissenschaft (6 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|--------------------|--------|--|--|-------------------|--------------|----|
| 507170800   | Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Französisch)           | 1/4.               | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (507170200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Französischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507171600   | Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Französisch) | 1/3.               | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (507170200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene des Französischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene  | Keine             | Klausur      | 6  |

**2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Germanistik I: Literaturwissenschaft (12 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|--------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 505101500   | Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts | 1/3.-6.            | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und ausgewählten poetologischen und thematischen Einzelaspekten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. kompetenter Umgang mit literarischen Texten und sichere Anwendung literaturwissenschaftlicher Methodik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 505101600   | Vertiefungsmodul:<br>Deutsche Literatur<br>seit dem Beginn des<br>19. Jahrhunderts | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche<br>Literaturwissen-<br>schaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. historische Kenntnisse der<br>literarisch-kulturellen Entwicklung vom<br>Beginn des 19. Jahrhunderts über die<br>klassische Moderne bis hin zur<br>Gegenwartsliteratur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Klassifikation, Analyse und<br>differenzierte Beurteilung<br>literaturhistorischer Zusammenhänge | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101700   | Vertiefungsmodul:<br>Literaturtheorie und<br>Textanalyse                           | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche<br>Literaturwissen-<br>schaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte Auseinandersetzung mit<br>literaturtheoretischen Fragestellungen<br>systematische Einführung in<br>literaturtheoretische Konzepte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse der Grundstrukturen<br>literaturtheoretischer Konzepte und<br>Überprüfung auf ihre Anwendbarkeit hin                | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

**2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Germanistik II: Sprachwissenschaft (12 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 505100800   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachstruktur A:<br>Formen und<br>Funktionen der<br>deutschen Sprache | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte der Sprachstruktur des<br>Deutschen (Phonologie, Morphologie,<br>Syntax, Semantik) in exemplarischer<br>Auswahl<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Anwendung linguistischer Theorien<br>und Analysemodelle | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|---|---|-------------------|----|
| 555100000   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachstruktur B:<br>Grammatische<br>Kategorien | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kategorien verschiedener grammatischer Beschreibungsebenen des Deutschen, insbesondere Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik<br>- Grammatische Theorien und ihre Leistungsfähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Entwicklung linguistischer Fragestellungen                | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |
| 505101000   | Vertiefungsmodul:<br>Aspekte der<br>Sprachverwendung                 | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken der deutschen Gegenwartssprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Textanalysen und Konzeption und Durchführung empirischer Erhebungen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 555100200   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachwandel                                    | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte des Sprachwandels und Sprachwandelprozesse in der Geschichte und Vorgeschichte des Deutschen auf allen grammatischen Ebenen, in Lexik, Semantik und Pragmatik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb von Kenntnissen ausgewählter Aspekte der Sprachgeschichte des Deutschen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|---------|---|---|---|-------------------|----|
| 555100300   | Vertiefungsmodul: Sprachvariation | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft (505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. theoretische und methodische Aspekte sprachlicher Variation und damit die Einordnung und Bewertung sprachlicher Spezifika in unterschiedlichen Räumen, Phasen und Situationen vor der Folie der (idealisierten schriftlichen) Standardsprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntniserwerb grundlegender Theorien und Methoden der Sozio-, Varietäten- und Areallinguistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |

**2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Germanistik III: Kulturelle Institutionen oder Intermedialität (12 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 555103100   | Vertiefungsmodul: Kulturelle Kontexte | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die Untersuchung der Bedeutung, Funktion und Wirkung kultureller Kontexte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Darstellung, Erklärung und Anwendung der Bedeutung kultureller Kontexte für Form, Valenz und Funktion literarischer Texte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 505102500   | Vertiefungsmodul:<br>Kultur und Medien –<br>Geschichte und<br>Konzepte | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche<br>Literaturwissen-<br>schaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in Konzepte von Kultur<br>und in Verfahren<br>kulturwissenschaftlicher Arbeit unter<br>historischen wie systematischen<br>Gesichtspunkten unter besonderer<br>Berücksichtigung von vergleichenden<br>Analysen kultureller Traditionen und der<br>Erarbeitung eines wissenschaftlich<br>fundierten Kulturbegriffs<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnisse der einschlägigen<br>kulturwissenschaftlichen Literatur sowie<br>zentraler trans- und interdisziplinärer<br>Konzepte zur Analyse kultureller Formen<br>und kultureller Prozesse | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505102600   | Vertiefungsmodul:<br>Intermedialität                                   | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche<br>Literaturwissen-<br>schaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse intermedialer<br>Konstellationen unter historischen wie<br>systematischen Gesichtspunkten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kompetenz, Mediendifferenzen zu<br>erfassen, zu beschreiben und zu<br>analysieren  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



**3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Französisch III: Literaturwissenschaft (6 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 507171400   | Vertiefungsmodul C:<br>Epochen, Gattungen,<br>Autoren, Werke<br>(Französisch) | 1/5.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Epochen<br>und Gattungen, Autoren und Werken im<br>jeweiligen kulturellen, politischen,<br>gesellschaftlichen und historischen Kontext<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Kenntnisse und angeleitete,<br>weitgehend eigenständige Erarbeitung von<br>Wissen zu einzelnen Epochen und Gattungen,<br>Autoren und Werken der französischen<br>Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen,<br>gesellschaftlichen und historischen Kontext | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507171500   | Vertiefungsmodul D:<br>Literatur und Medien<br>(Französisch)                  | 1/5.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der<br>Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen<br>sowie elektronischen Medien und Literatur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter<br>Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze<br>- Einordnung und Reflexion medienethischer<br>und medienkritischer Ansätze  | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |

### 3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Französisch IV: Sprachwissenschaft (6 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|--------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 507171000   | Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Französisch)  | 1/5.-6.            | S*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (507170200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen der Sprachanalyse  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507171100   | Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Französisch) | 1/5.-6.            | S*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (507170200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der französischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

### 3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache (12 LP)

Es sind zwei konsekutive 6-LP-Module bzw. es ist ein 12-LP-Modul zu wählen.

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|--------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507101600   | Sprachpraktisches Propädeutikum Italienisch A1 | 1/5.               | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau A1 | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507101700   | Sprachpraktisches Propädeutikum Italienisch A2 | 1/5.-6.            | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau A2 | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 557100300   | Sprachpraxis Italienisch B1                 | 1/5.-6.                | SpÜ*   | Keine                                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen                       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557100400   | Sprachpraxis Italienisch B2                 | 1/6.                   | SpÜ*   | Sprachpraxis Italienisch B1 (557100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507101800   | Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A1 | 1/5.                   | SpÜ*   | Keine                                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau A1  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507101900   | Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A2 | 1/5.-6.                | SpÜ*   | Keine                                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau A2  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 557100600   | Sprachpraxis Spanisch B1                    | 1/5.-6.                | SpÜ*   | Keine                                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenz Hören, Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen                     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------------------|--|---|--------------|----|
| 557100700   | Sprachpraxis Spanisch B2                                 | 1/6.                   | SpÜ*   | Sprachpraxis Spanisch B1 (557100600) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau B2<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 505100600   | Basismodul: Skandinavische Sprachen (Spracherwerb A1/A2) | 2/5.-6.                | SpÜ*   | Keine                                | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundwortschatz und Strukturen der gewählten skandinavischen Sprache auf dem nach zwei Semestern maximal möglichen Niveau<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Spracherwerb in einer (ersten) skandinavischen Sprache (mündlich und schriftlich)                             | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

### Freier Wahlpflichtbereich (24 LP)

Die Studierenden absolvieren 12 LP aus dem freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich) (s. Anlage 3) an der Universität Bonn und 12 LP aus dem freien Wahlpflichtbereich der Universität Sorbonne.

## **2 Deutsch-Italienische Studien (Ein-Fach-Modell)**

### **2.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **2.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Der internationale Bachelorstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“ wird von der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn als gemeinsamer Studiengang mit der Universität Florenz – Università degli studi di Firenze – auf der Grundlage einer entsprechenden Kooperationsvereinbarung angeboten; er ist konsekutiv ausgerichtet und hat ein forschungsorientiertes Profil. Die Organisation des Studiums soll den Studierenden den gleichzeitigen Erwerb von Abschlüssen an der Philosophischen Fakultät sowie an der Partnerhochschule als Doppelabschluss ermöglichen. Diese Prüfungsordnung gilt nur für das Studium an der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; für die Studienabschnitte, die an der Partnerhochschule zu absolvieren sind, gelten die dortigen rechtlichen Bestimmungen.
- b) Im zweiten oder dritten Studienjahr ist auf der Grundlage der Kooperationsvereinbarung ein zweisemestriges Studium an der Partneruniversität und der dortige Erwerb von mindestens 48 LP vorgesehen. Die Studieninhalte und das Lehrangebot werden zwischen den beteiligten Hochschulen abgestimmt und durch eine Modulkonkordanz koordiniert.
- c) Das Bachelorstudium der Deutsch-Italienischen Studien umfasst:
  - 144 LP für Module des Pflichtbereichs und des fachgebundenen Wahlpflichtbereichs,
  - 24 LP für Module des freien Wahlpflichtbereichs sowie
  - 12 LP für die Bachelorarbeit.

#### **2.1.2 Zu § 4 (Akademische Grade)**

Ist die Bachelorprüfung bestanden, verleiht die Philosophische Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn den akademischen Grad „Bachelor of Arts“ (B. A.) im Studiengang „Deutsch-Italienische Studien“ und die Facoltà di Lettere e Filosofia der Università degli studi di Firenze den akademischen Grad „Dottore“ im Studiengang „Laurea Triennale in Lingue, letterature e studi interculturali – Curriculum in Studi bilaterali: Studi italo-tedeschi (Classe L-11)“. Die beiden Grade werden auf einem gemeinsamen Dokument beurkundet. Ist eine Studierende oder ein Studierender, die oder der mindestens die Hälfte der erforderlichen Module erfolgreich absolviert hat, aufgrund besonderer und unabweisbarer Umstände des Einzelfalls nicht imstande, das Studium an der Partneruniversität zu absolvieren (und verzichtet somit auf den dortigen Erwerb von 48 LP), kann der Prüfungsausschuss auf Antrag der oder des Studierenden genehmigen, das Studium an der Universität Bonn abzuschließen und an Stelle des Doppelabschlusses den akademischen Grad „Bachelor of Arts“ in „Deutsch-Italienische Studien“ der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn zu erwerben.

#### **2.1.3 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/ Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch und Italienisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Italienisch angeboten werden.

#### **2.1.4 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Bachelorstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“ setzt neben den allgemeinen Zugangsbedingungen die erfolgreiche Teilnahme an einem Eignungsfeststellungsverfahren (s. Anlage 4) voraus, das für die Bewerberinnen und Bewerber an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn in Bonn und für die Bewerberinnen und Bewerber an der Università degli studi di Firenze in Florenz durchgeführt wird. Die Dauer der schriftlichen Prüfung beträgt 90 Minuten. Die Dauer der mündlichen Prüfung beträgt 15 Minuten. Das Eignungsfeststellungsverfahren kann bei Nichtbestehen einmal wiederholt werden. Es werden maximal 25-30 Studierende pro Jahr zugelassen. Der Nachweis der besonderen Eignung bezieht sich auf Fähigkeiten bzw. Kenntnisse in den folgenden Bereichen:

- Kenntnisse zu deutscher Literatur, Kultur und Sprache
  - Kenntnisse zu italienischer Literatur, Kultur und Sprache
  - Kenntnisse zu den deutsch-italienischen Beziehungen.
- b) Bewerberinnen und Bewerber, die das Eignungsfeststellungsverfahren erfolgreich durchlaufen haben, müssen bei der Einschreibung keinen gesonderten Nachweis deutscher Sprachkenntnisse (DSH) erbringen.

#### **2.1.5 Zu § 7 (Anerkennung und Anrechnung von Studien- und Prüfungsleistungen)**

Die von den Studierenden im zweiten oder dritten Studienjahr an der Partneruniversität erbrachten Leistungen werden gemäß der zwischen den Partnerhochschulen vereinbarten Modulkonkordanz an der Heimatuniversität vollständig anerkannt. Die italienischen Noten sind in deutsche Noten umzurechnen und gewichtet mit den zugehörigen Leistungspunkten in die Berechnung der Gesamtnote einzubeziehen.

#### **2.1.6 Zu § 10 (Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer)**

Ergänzend zu § 10 Abs. 1 können zu Prüferinnen und Prüfern auch Dozentinnen und Dozenten der Partnerhochschule bestellt werden, soweit sie an der Lehre im Fachgebiet, auf das sich die Prüfung bezieht, beteiligt sind.

#### **2.1.7 Empfehlungen**

Für die erfolgreiche Teilnahme am Eignungsfeststellungsverfahren und für das Studium des Studiengangs Deutsch-Italienische Studien werden Kenntnisse der deutschen Sprache auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) und Kenntnisse der italienischen Sprache auf dem Niveau B1 des GeR empfohlen

## 2.2 Modulplan für das Fach Deutsch-Italienische Studien (Ein-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### 1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik (12 LP)

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------------------|---------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 507172500   | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) | 1/1.               | V/Pl, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe der italienischen Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507172400   | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) | 1/2.                   | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br>- Mehrsprachigkeit in Italien<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung | Keine             | Klausur      | 6  |

### 1. Studienjahr: Pflichtbereich Germanistik (24 LP)

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 505100400   | Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft | 1/1.-2.                | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Auseinandersetzung mit Grundlagen der Literaturwissenschaft in historischer und systematischer Perspektive<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Darstellung und Erklärung grundlegender literaturwissenschaftlicher und -theoretischer Konzepte, literaturgeschichtlicher Entwicklungen und Zusammenhänge sowie Probleme der Literaturgeschichtsschreibung | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 505100300   | Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft | 1/1.-2.                | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. zentrale Modelle und Methoden der germanistischen Linguistik<br>- Grundlagen der zentralen linguistischen Beschreibungsebenen Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erfassung zentraler synchroner und diachroner Aspekte und Fragestellungen der Germanistischen Linguistik<br>- Anwendung linguistischer Analyseverfahren | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

### 2./3. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik (12 LP)

| Modulnummer | Modulname                            | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557101200   | Sprachpraxis<br>Italienisch B2 (DIS) | 1/3.                   | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 557100500   | Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung | 1/4.                   | SpÜ*   | Sprachpraxis Italienisch B2 (557100400) oder Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS) (557101200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Italienisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

### 3. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik (6 LP)

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen       | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------------|-------------------|----|
| 507105600   | Praktikum Deutsch-Italienische Studien | 1/1.-6.                | P      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Praktikum in einem Unternehmen, einer Organisation, einer Institution oder einer Behörde vorzugsweise in Italien bzw. im italienischsprachigen Kulturraum oder mit Italienbezug bzw. mit Bezug zum italienischsprachigen Kulturraum (bzw. mit Bezug zu Deutschland und dem deutschsprachigen Kulturraum)<br><b>Ziel:</b><br>- Anwendung der wissenschaftlichen und sprachpraktischen Kompetenz im Kontext betrieblicher Abläufe | Praktikumsbescheinigung | Praktikumsbericht | 6  |

### Bachelorarbeit (12 LP)

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | <b>Prüfungsgegenstand:</b><br>Die Bachelorarbeit behandelt eine<br>germanistische und/oder romanistische<br>Fragestellung.<br><b>Qualifikationsziel:</b><br>Fähigkeit, innerhalb der vorgegebenen<br>Zeit eine wissenschaftliche Arbeit in<br>diesem Fach zu verfassen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

### 1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache (12 LP)

Es sind zwei konsekutive Module zu wählen.

| Modul-<br>nummer | Modulname  | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|--|-----------------------------|--------|-------------------------------|---|---|--------------|----|
| 507101400        | Sprachpraktisches<br>Propädeutikum<br>Französisch A1 | 1/1.-2.                     | SpÜ*   | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in<br>kontextualisierter Form<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkompetenzen Lesen und<br>Schreiben auf dem Niveau A1   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507101500        | Sprachpraktisches<br>Propädeutikum<br>Französisch A2 | 1/1.-2.                     | SpÜ*   | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in<br>kontextualisierter Form<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkompetenzen Lesen und<br>Schreiben auf dem Niveau A2   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 557100000        | Sprachpraxis<br>Französisch B1                       | 1/1.-2.                     | SpÜ*   | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik<br>und Idiomatik in kontextualisierter Form<br>sowie Schreiben und Sprechen auf dem<br>Niveau B1+, Übungen zum Hörverstehen<br><b>Ziel:</b><br>- Französischkenntnisse auf dem Niveau<br>B1+ des Gemeinsamen Europäischen<br>Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 557100100   | Sprachpraxis<br>Französisch B2                    | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Sprachpraxis<br>Französisch B1<br>(557100000) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse<br><b>Ziel:</b><br>Französischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507101800   | Sprachpraktisches<br>Propädeutikum<br>Spanisch A1 | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau A1  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507101900   | Sprachpraktisches<br>Propädeutikum<br>Spanisch A2 | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau A2  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 557100600   | Sprachpraxis<br>Spanisch B1                       | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenz Hören, Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 557100700   | Sprachpraxis<br>Spanisch B2 | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Sprachpraxis<br>Spanisch B1<br>(557100600) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik<br>und Idiomatik in kontextualisierter Form<br>sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören<br>und Schreiben auf dem Niveau B2<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B2<br>des Gemeinsamen Europäischen<br>Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 6  |

**2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft (12 LP)**

Es sind zwei Module zu wählen:

- A oder B und
- C oder D.

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-<br>Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|------------|--|--|-------------------|--------------|----|
| 507173100   | Vertiefungsmodul A:<br>Italienische Literatur<br>vom Mittelalter bis<br>zum 18. Jahrhundert | 1/3. oder 5.           | Ü          | Grundlagenmodul Literaturwissen-<br>schaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne<br>Epochen der italienischen Literatur vom<br>Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge<br>und historischer Kontingenzen der<br>italienischen Literatur im Rahmen ihrer<br>kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und<br>historischen Gegebenheiten | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507173200   | Vertiefungsmodul B:<br>Italienische Literatur<br>vom 19. Jahrhundert<br>bis zur Gegenwart   | 1/4. oder 6.           | Ü          | Grundlagenmodul Literaturwissen-<br>schaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne<br>Epochen der italienischen Literatur vom 19.<br>Jahrhundert bis zur Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse und kritische Diskussion<br>vertieften Überblickswissens zu einzelnen<br>Epochen der italienischen Literatur vom 19.<br>Jahrhundert bis zur Gegenwart  | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-<br>Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|------------|---|--|---|--------------|----|
| 507173300   | Vertiefungsmodul C:<br>Epochen, Gattungen,<br>Autoren, Werke<br>(Italienisch) | 1/3.-6.                | S*         | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Autoren<br>und Werken der italienischen Literatur<br>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen<br>Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. ästhetische Einordnung von Autoren und<br>Werken der italienischen Literatur          | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507173400   | Vertiefungsmodul D:<br>Literatur und Medien<br>(Italienisch)                  | 1/3.-6.                | S*         | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der<br>Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen<br>sowie elektronischen Medien und Literatur<br>(anhand von Beispielen aus Italien)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter<br>Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |

### 2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft (12 LP)

Es sind zwei Module zu wählen:

- A oder B und
- C oder D.

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 507172700   | Vertiefungsmodul A:<br>Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)           | 1/4. oder 6.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) (507172400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik<br>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507173500   | Vertiefungsmodul B:<br>Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch) | 1/3. oder 5.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) (507172400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik<br>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Italienischen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene des Italienischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507172900   | Vertiefungsmodul C:<br>Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)         | 1/3.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) (507172400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik<br>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse des Italienischen                                 | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 507173000   | Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Italienisch) | 1/3.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) (507172400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der italienischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

**2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Germanistik I: Literaturwissenschaft (12 LP. Es ist ein 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 505101500   | Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts  | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und ausgewählten poetologischen und thematischen Einzelaspekten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. kompetenter Umgang mit literarischen Texten und sichere Anwendung literaturwissenschaftlicher Methodik      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101600   | Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. historische Kenntnisse der literarisch-kulturellen Entwicklung vom Beginn des 19. Jahrhunderts über die klassische Moderne bis hin zur Gegenwartsliteratur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Klassifikation, Analyse und differenzierte Beurteilung literaturhistorischer Zusammenhänge | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 505101700   | Vertiefungsmodul:<br>Literaturtheorie und Textanalyse | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte Auseinandersetzung mit literaturtheoretischen Fragestellungen<br>systematische Einführung in literaturtheoretische Konzepte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse der Grundstrukturen literaturtheoretischer Konzepte und Überprüfung auf ihre Anwendbarkeit hin | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

**2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Germanistik II: Sprachwissenschaft (12 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                               | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 505100800   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachstruktur A:<br>Formen und Funktionen der deutschen Sprache | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft (505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte der Sprachstruktur des Deutschen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) in exemplarischer Auswahl<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Anwendung linguistischer Theorien und Analysemodelle   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 555100000   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachstruktur B:<br>Grammatische Kategorien                     | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft (505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kategorien verschiedener grammatischer Beschreibungsebenen des Deutschen, insbesondere Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik<br>- Grammatische Theorien und ihre Leistungsfähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Entwicklung linguistischer Fragestellungen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                               | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--|---|---|-------------------|----|
| 505101000   | Vertiefungsmodul:<br>Aspekte der Sprachverwendung | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft (505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken der deutschen Gegenwartssprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Textanalysen und Konzeption und Durchführung empirischer Erhebungen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 555100200   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachwandel                 | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft (505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte des Sprachwandels und Sprachwandelprozesse in der Geschichte und Vorgeschichte des Deutschen auf allen grammatischen Ebenen, in Lexik, Semantik und Pragmatik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb von Kenntnissen ausgewählter Aspekte der Sprachgeschichte des Deutschen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |
| 555100300   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachvariation              | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft (505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. theoretische und methodische Aspekte sprachlicher Variation und damit die Einordnung und Bewertung sprachlicher Spezifika in unterschiedlichen Räumen, Phasen und Situationen vor der Folie der (idealisierten schriftlichen) Standardsprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntniserwerb grundlegender Theorien und Methoden der Sozio-, Varietäten- und Areallinguistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |

**2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Germanistik III: Kultur- und Medienwissenschaft (12 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 555103100   | Vertiefungsmodul:<br>Kulturelle Kontexte                         | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die Untersuchung der Bedeutung, Funktion und Wirkung kultureller Kontexte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Darstellung, Erklärung und Anwendung der Bedeutung kultureller Kontexte für Form, Valenz und Funktion literarischer Texte  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505102500   | Vertiefungsmodul:<br>Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in Konzepte von Kultur und in Verfahren kulturwissenschaftlicher Arbeit unter historischen wie systematischen Gesichtspunkten unter besonderer Berücksichtigung von vergleichenden Analysen kultureller Traditionen und der Erarbeitung eines wissenschaftlich fundierten Kulturbegriffs<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnisse der einschlägigen kulturwissenschaftlichen Literatur sowie zentraler trans- und interdisziplinärer Konzepte zur Analyse kultureller Formen und kultureller Prozesse | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505102600   | Vertiefungsmodul:<br>Intermedialität                             | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse intermedialer Konstellationen unter historischen wie systematischen Gesichtspunkten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kompetenz, Mediendifferenzen zu erfassen, zu beschreiben und zu analysieren  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

**2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweitsprache (6 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|---|-------------------|--------------|----|
| 507116500   | Vertiefungsmodul<br>Französische<br>Sprachwissenschaft    | 1/3.-6.                | Ü      | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch)<br>(507172400)      | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über<br>ausgewählte Teilbereiche der Linguistik<br>- Entwicklungstendenzen des<br>Französischen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung ausgewählter<br>Teilbereiche der Linguistik<br>- Beschreibung sprachlicher Phänomene<br>des Französischen auf synchroner<br>und/oder diachroner Ebene  | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507116300   | Vertiefungsmodul<br>Französische<br>Literaturwissenschaft | 1/3.-6.                | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissen-<br>schaft (Italienisch)<br>(507172500) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne<br>Epochen der französischen Literatur vom<br>Mittelalter bis zur Gegenwart<br>(Gattungen, literarische Strömungen,<br>Themen, Motive)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse und kritische Diskussion<br>vertieften Überblickswissens zu<br>einzelnen Epochen der französischen<br>Literatur vom Mittelalter bis zur<br>Gegenwart unter Einbeziehung<br>theoretischen und methodischen<br>Fachwissens | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|--|-------------------|--------------|----|
| 507116400   | Vertiefungsmodul<br>Spanische<br>Literaturwissenschaft | 1/3.-6.                | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart und der lateinamerikanischen Literatur von der Conquista bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Analyse und kritische Diskussion vertieften Überblickswissens zu einzelnen Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie zur lateinamerikanischen Literatur unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens</li> </ul> | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507116600   | Vertiefungsmodul<br>Spanische<br>Sprachwissenschaft    | 1/3.-6.                | Ü      | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft (Italienisch)<br>(507172400)    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Spanischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung ausgewählter Teilbereiche der Linguistik, Beschreibung sprachlicher Phänomene des Spanischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene</li> </ul>   | Keine             | Klausur      | 6  |

**2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte (12 LP. Es sind ein oder zwei Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--|--|---|-------------------|-------------------|----|
| 507172600   | Grundlagenmodul<br>Kulturstudien<br>(Italienisch)  | 1/1. oder 2.           | Ü  | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Einordnung von Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema  | Keine             | Klausur           | 6  |
| 507116100   | Vertiefungsmodul<br>Kulturstudien<br>(Italienisch) | 1/3.-6.                | V/Pl, Ü  | Grundlagenmodul<br>Kulturstudien<br>(Italienisch)<br>(507172600) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertieftes soziokulturelles und kulturwissenschaftliches Wissen zum italienischen Sprach- und Kulturraum in ausgewählten Themenbereichen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse (selbstständig bzw. unter geringfügiger Anleitung) komplexerer Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur | Keine             | Mündliche Prüfung | 6  |
| 503100400   | Basismodul<br>Internationale<br>Beziehungen        | 1-2/1.-2.              | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |  |   |                   |                   | 12 |
| 503100600   | Basismodul Deutsche<br>und Europäische<br>Politik  | 1-2/3.-4.              | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |  |   |                   |                   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 553100200   | Basismodul<br>Allgemeine Soziologie                          | 1-2/3.-4.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 12 |
| 503100500   | Basismodul Politische<br>Theorie und<br>Ideengeschichte      | 1-2/1.-2.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 12 |
| 553100100   | Basismodul Politische<br>Systeme                             | 1-2/1.-2.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 12 |
| 510121100   | Grundlagen der<br>Kunstgeschichte des<br>Mittelalters        | 1/1.                   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Kunstgeschichte“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung.          |                   |              | 12 |
| 510121200   | Grundlagen der<br>Kunstgeschichte der<br>Neuzeit und Moderne | 1/2.                   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Kunstgeschichte“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung.          |                   |              | 12 |
| 560100100   | Medien und Design  | 2/1.-2.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Kunstgeschichte“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung.          |                   |              | 12 |



**Freier Wahlpflichtbereich (24 LP)**

Die Studierenden absolvieren 12 LP aus dem freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich) (s. Anlage 3) an der Universität Bonn und 12 LP aus dem freien Wahlpflichtbereich der Universität Florenz.

## **Abschnitt B**

### **Studienfachspezifische Bestimmungen für die Fächer im Zwei-Fach-Modell**

#### **1 Altamerikanistik und Ethnologie (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

##### **1.1 Fachspezifische Bestimmungen**

###### **1.1.1 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

Als Nachweis deutscher Sprachkenntnisse bei der Einschreibung reicht bereits DSH-1-Niveau.

###### **1.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Fachs Altamerikanistik und Ethnologie im Zwei-Fach-Modell werden folgende Sprachkenntnisse gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) empfohlen:

- Englischkenntnisse auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (GeR-Niveau A2)
- Für die fachlichen Vertiefungsmodule Spanischkenntnisse auf dem Niveau von einem schulischen Lernjahr oder einem Sprachkurs (GeR-Niveau A1)

## 1.2 Modulplan für das Fach Altamerikanistik und Ethnologie (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (30 LP)**

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|------------------------|----------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 561100000   | Grundlagenmodul<br>Altamerikanistik | 1/1.                   | V/Pl, Ü* | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Entwicklung und Ausgestaltung komplexer Gesellschaften in den Amerikas<br>- aktuelle Forschungsfragen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnis der Methoden und Theorien der Altamerikanistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 561100100   | Grundlagenmodul<br>Ethnologie       | 1/2.                   | V/Pl, Ü* | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe und Forschungsrichtungen der Ethnologie<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Überblick über die indigenen Gruppen des amerikanischen Kontinents, insbesondere Lateinamerikas         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 561100200   | Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten | 1/2.                   | PÜ*, T | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Themenfindung und Fragestellung für eine schriftliche Arbeit<br>- Materialsammlung, Sichten, Ordnen<br>- Essay, Exposé, Seminararbeit<br>- Vortrag, Diskussionsleitung<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis und Befähigung zur Anwendung wissenschaftlicher Arbeitsmethoden. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 6  |

### Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Altamerikanistik und Ethnologie“ (Zwei-Fach-Modell) selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Altamerikanistik und Ethnologie geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich I (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 561100300   | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache:<br>Náhuatl            | 2/2.-3.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des Náhuatl<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich und schriftlich.             | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 561100400   | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache:<br>Yukatekisches Maya | 2/2.-3.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des Yukatekischen Maya<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich und schriftlich. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 561100500   | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache:<br>K'iche' Maya       | 2/3.-4.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des K'iche' Maya<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich und schriftlich.       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 561100600   | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache:<br>Quechua | 2/3.-4                 | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des Quechua<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich und schriftlich. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

**Wahlpflichtbereich II (24 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                           | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 561100700   | Vertiefungsmodul<br>Forschungsfragen der<br>Altamerikanistik | 1-2/3.-6.              | V/Pl, Ü | Grundlagenmodul<br>Altamerikanistik<br>(561100000) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vergleichende Analysen der großen Kulturräume (Mesoamerika, Andenraum, südamerikanisches Tiefland, Nordamerika)<br>- Kontinuität und Wandel indigener Gesellschaften der Amerikas<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung der Grundbegriffe und Theorien altamerikanistischer Forschung an exemplarischen Fragestellungen und Fallbeispielen. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 561100800   | Vertiefungsmodul<br>Indigenes Amerika             | 1-2/3.-6.              | Ü      | Grundlagenmodul<br>Ethnologie<br>(561100100)                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. regionale Ethnographie<br>- Diskussion aktueller Forschungsfragen<br>- exemplarische Diskussion und Analyse ethnologischer Theorien und Fragestellungen am Beispiel indigener Gesellschaften Amerikas.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Systematischer Zugang zu kultur- und sozial-anthropologischen Methoden und Theorien.   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561100900   | Vertiefungsmodul<br>Amerindische Sprache: Náhuatl | 2/4.-5.                | SpÜ*   | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache: Náhuatl<br>(561100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des Náhuatl<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>- Diskussion aktueller Forschungsfragen und ihrer -methoden.<br><b>Ziel:</b><br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 561101000   | Vertiefungsmodul<br>Amerindische<br>Sprache:<br>Yukatekisches Maya | 2/4.-5.                | SpÜ*   | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache:<br>Yukatekisches Maya<br>(561100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des Yukatekischen Maya<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>- Diskussion aktueller Forschungsfragen und ihrer -methoden.<br><b>Ziel:</b><br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561101100   | Vertiefungsmodul<br>Amerindische<br>Sprache: K'iche' Maya          | 2/5.-6.                | SpÜ*   | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache:<br>K'iche' Maya<br>(561100500)       | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des K'iche' Maya<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>- Diskussion aktueller Forschungsfragen und ihrer -methoden<br><b>Ziel:</b><br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis.        | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art    | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|-----------|--|--|---|--------------|----|
| 561101200   | Vertiefungsmodul<br>Amerindische<br>Sprache: Quechua | 2/5.-6.                | SpÜ*      | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache:<br>Quechua<br>(561100600) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des Quechua<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>- Diskussion aktueller Forschungsfragen und ihrer -methoden.<br><b>Ziel:</b><br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561107800   | Einführung in die<br>Kulturanthropologie             | 1/3.-6.                | V/PI, PÜ* | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Fach- und Forschungsgeschichte der Kulturanthropologie<br>- Forschungsfelder der Kulturanthropologie<br>- Forschungsmethoden der empirischen Kulturanalyse<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnisse der Fachgeschichte, Forschungsfelder und -perspektiven sowie Anwendung methodischer Grundlagen der Kulturanthropologie.   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 561101500   | Kulturanthropologie europäischer Gesellschaften    | 1/3.-6.                | Ü  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Forschungsfelder und -perspektiven der Kulturanthropologie.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. erweiterte Kenntnisse der Forschungsfelder und -perspektiven sowie damit verbundener kulturtheoretischer Grundlagen des Faches. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561103400   | Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie | 2/3.-6.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Archäologien“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                          |  |   |              | 12 |

**Wahlpflichtbereich III (6 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen               | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 561101300   | Methoden und Theorien der Ethnographie | 2/3.-6.                | Ü, PÜ* | Grundlagenmodul Ethnologie (561100100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Diskussion aktueller gesellschafts-wissenschaftlicher Fragestellungen und ihrer Ausformungen im Alltagsleben<br>- Datenerhebungsverfahren (Interviewtechniken, Fragebogenaktionen, etc.) und deren Auswertung und Deutung<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vorbereitung und Durchführung einer ethnologischen Feldstudie | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahmevoraus-<br>setzungen                | Prüfungsgegenstand (Inhalt)<br>und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|-----------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 561101400   | Methoden und Theorien der Archäologie | 2/3.-6.                     | Ü, PÜ* | Grundlagenmodul Altamerikanistik (561100000) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. theoretische Grundlagen archäologischer Methoden<br>- Einführung in die Methoden und Techniken der Feldgrabung<br>- Einführung in Techniken und Methoden der Material-analyse, Datierungs-methoden, Fernerkundungs-techniken.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Anwendung von Grabungs-methoden im Feld oder Fundanalyse im Museum. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

**Wahlpflichtbereich IV (6 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname          | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahmevoraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt)<br>und Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 561101600   | Externes Praktikum | 1-2/3.-6.                   | V, P*  | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Berufsfelder<br>- praktische Tätigkeiten im Museum, Entwicklungsorganisationen, Medien- und Verlagswesen etc.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen beruflicher Schlüsselqualifikationen und Kenntnis der Berufsfelder | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Praktikumsbescheinigung, Praktikumsbericht | Keine        | 6  |

| Modulnummer | Modulname          | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahmevoraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt)<br>und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|--|--------------|----|
| 561101700   | Internes Praktikum | 1-2/3.-6.                   | V, P*  | Keine                         | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Berufsorientierung</li> <li>- Einführung in die Arbeitsgebiete eines wissenschaftlichen</li> <li>- Einführung in die Aufgaben des Lektorats</li> <li>- Einführung in das Arbeitsgebiet des Kurators eines ethnographischen Museums</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erlernen beruflicher Schlüsselqualifikationen und Kenntnis der Berufsfelder</li> </ul> | <p>Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:</p> <p>Praktikumsbescheinigung, Praktikumsbericht</p> | Keine        | 6  |

## **2 Archäologien (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **2.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **2.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Für das Studium des Fachs Archäologien (Zwei-Fach-Modell) müssen die Studierenden eine der folgenden Fachrichtungen wählen:
- Fachrichtung Klassische Archäologie
  - Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie
  - Fachrichtung Christliche Archäologie
  - Fachrichtung Ägyptologie
- b) Die Studierenden müssen bei der Beantragung der Zulassung zum Bachelorprüfungsverfahren gemäß § 12 Abs. 1 angeben, welche Fachrichtung sie wählen.
- c) Die oder der Studierende kann im Laufe ihres oder seines Studiums einmal beantragen, die Fachrichtung zu wechseln. Über den Antrag entscheidet der Prüfungsausschuss. Ein Wechsel der Fachrichtung ist ausgeschlossen, wenn die oder der Studierende die Bachelorprüfung gemäß § 28 Abs. 9 endgültig nicht bestanden hat.

#### **2.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

Vorausgesetzt werden Lateinkenntnisse im Umfang von mindestens 12 LP. Der Nachweis muss noch nicht bei Aufnahme des Studiums vorliegen, ist aber spätestens zum Beginn des 5. Fachsemesters zu erbringen, da entsprechende Lateinkenntnisse für die Module „Fallstudien Christliche Archäologie“, „Fallstudien Klassische Archäologie“ und „Fallstudien Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie“ benötigt werden. Sofern Lateinkenntnisse zu Studienbeginn noch nicht vorhanden sind, können diese im Rahmen des freien Wahlpflichtbereichs (Überfachlicher Praxisbereich: Lateinische Sprachkurse 1 und 2) erworben werden.

#### **2.1.3 Empfehlungen**

- a) Für das Studium des Fachs Archäologien werden folgende Sprachkenntnisse empfohlen:
- Englischkenntnisse auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (Niveaustufe A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR));
  - Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache aus dem europäischen Sprachraum im Umfang von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (Niveaustufe A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR));
  - Kenntnisse des Altgriechischen (Graecum).
- b) Für die Vorbereitung auf ein Studium des *Masterstudiengangs „Archäologische Wissenschaften“* in den Fachrichtungen *Christliche Archäologie* und *Klassische Archäologie* wird empfohlen, sich Griechisch-Kenntnisse im Umfang von 12 LP (bzw. das Graecum) während des Bachelorstudiums anzueignen.

## 2.2 Modulplan für das Fach Archäologien (Zwei-Fach-Modell)

### Fachrichtung Klassische Archäologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

|  |
|--|
| <b>Pflichtbereich (78 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup></b> |
|--|

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundlagen Klassische Archäologie (1.-2. FS)</li><li>• Theorien und Methoden (1.-2. FS)</li><li>• Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Griechisch) (3.-4. FS)</li><li>• Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Römisch) (3.-4. FS)</li><li>• Praxis der Archäologie (3.-6. FS)</li><li>• Fallstudien Klassische Archäologie (5.-6. FS)</li><li>• Praktikum (1.-6. FS)</li><li>• Bachelorarbeit (5.-6. FS)</li></ul> |
|---|

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Archäologien geschrieben wird.

### Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

|  |
|--|
| <b>Pflichtbereich (78 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup></b> |
|--|

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (1.-2. FS)</li><li>• Theorien und Methoden (1.-2. FS)</li><li>• Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Vorgeschichte) (3.-4. FS)</li><li>• Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Frühgeschichte/Mittelalter) (3.-4. FS)</li><li>• Praxis der Archäologie (3.-6. FS)</li><li>• Fallstudien Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (5.-6. FS)</li><li>• Praktikum (1.-6. FS)</li><li>• Bachelorarbeit (5.-6. FS)</li></ul> |
|---|

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Archäologien geschrieben wird.

### Fachrichtung Christliche Archäologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| <b>Pflichtbereich (66 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup></b>   | <b>Wahlpflichtbereich (12 LP, es ist ein Modul zu wählen.)</b>  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundlagen Christliche Archäologie (1.-2. FS)</li><li>• Theorien und Methoden (1.-2. FS)</li><li>• Epochen und Räume, Christliche Archäologie (3.-4. FS)</li><li>• Praxis der Archäologie (3.-6. FS)</li><li>• Fallstudien Christliche Archäologie (5.-6. FS)</li><li>• Praktikum (1.-6. FS)</li><li>• Bachelorarbeit (5.-6. FS)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Einführung in die Alte Kirchengeschichte (3.-4.FS)</li><li>• Byzantinistik, Geschichte und Kultur des Byzantinischen Reiches (3.-4. FS)</li></ul> |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Archäologien geschrieben wird.

### Fachrichtung Ägyptologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| <b>Pflichtbereich (78 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup></b>  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundlagen Ägyptologie (1.-2. FS)</li><li>• Theorien und Methoden (1.-2. FS)</li><li>• Epochen und Räume, Ägyptologie (3.-4. FS)</li><li>• Praxis der Archäologie (3.-6. FS)</li><li>• Fallstudien Ägyptologie I (Textbereich) (5.-6. FS)</li><li>• Fallstudien Ägyptologie II (Archäologie und Kunst/Kultur) (5.-6. FS)</li><li>• Praktikum (1.-6. FS)</li><li>• Bachelorarbeit (5.-6. FS)</li></ul> |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Archäologien geschrieben wird.

## Modulliste

### Erläuterungen zur Modulliste:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer“ ist die Dauer des Moduls (in Semestern) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

| Modulnummer | Modulname      | Dauer    | LV-Art | Teilnahme voraussetzungen      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|-------------|----------------|----------|--------|--------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Keine       | Bachelorarbeit | 3 Monate | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Archäologien“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art  | Teilnahme voraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                                | LP |
|-------------|---|-------|---------|--|--|---|---|----|
| 510116200   | Byzantinistik, Geschichte und Kultur des Byzantinischen Reiches | 1-2   | V, Ü, S | Grundlagen Christliche Archäologie (510111300) | <p><b>Inhalt:</b><br/>In einem Seminar oder einer Übung werden Kenntnisse in einer Spezialdisziplin erworben. Studienbegleitende Veranstaltungen wie Archiv- und Museumsbesuche sollen die Seminare und Übungen ergänzen.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Es wird der Umgang mit fachspezifischem Quellenmaterial und seiner Nutzung für die Gewinnung historischer Erkenntnisse eingeübt.</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                                  | 12 |
| 510116100   | Einführung in die Alte Kirchengeschichte                        | 2     | V, Ü    | Grundlagen Christliche Archäologie (510111300) | <p><b>Inhalt:</b><br/>- die Epochen und zentralen Ereignisse der Kirchen- und Theologiegeschichte<br/>- zentrale historische Entwicklungen und ihre Ursachen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen:<br/>- die Methoden der historischen Theologie<br/>- grundlegende Formen des Umgangs mit historischen Quellen<br/>- wichtige historische Hilfswissenschaften</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 561104200   | Epochen und Räume, Ägyptologie                                  | 1-2   | S, Ü    | Grundlagen Ägyptologie (561104100)             | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Interpretation und Lektüre klassischer Literaturwerke Altägyptens mit all ihren Aussagemöglichkeiten<br/>- Analyse der archäologischen Hinterlassenschaften in ihrem kulturhistorischen Gehalt und Verhältnis zur Lebenswelt der Schriftquellen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Vertiefung der Grundkenntnisse von Modul Grundlagen Ägyptologie<br/>- Erweiterung der Sprachkenntnisse anhand der Lektüre von Urkunden und klassischen Literaturwerken etc. (mit Sekundärliteratur)<br/>- Erweiterung der Denkmäler-kenntnisse und Kunstbetrachtung<br/>- Kulturgeschichtliche Betrachtungen im Zusammenspiel der unterschiedlichen Quellengattungen</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung                           | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art  | Teilnahme voraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 561103900   | Epochen und Räume, Christliche Archäologie             | 1-2   | V, Ü, S | Grundlagen Christliche Archäologie (561103800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der spätantiken und frühbyzantinischen Epoche</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Gattungen und Denkmäler (z.B. Architektur, Skulptur, Malerei, Kleinkunst) der spätantiken und frühmittelalterlichen/byzantinischen Epoche</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Topographie und Landeskunde der spätantiken und frühmittelalterlichen/ frühbyzantinischen Welt</li> <li>- Kenntnisse der kulturhistorischen Bedeutung von spätantiken und frühmittelalterlichen/byzantinischen Denkmälern</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Methoden und des Forschungsstandes</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561103100   | Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Griechisch) | 1-2   | V, Ü, S | Grundlagen Klassische Archäologie (561103000)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der griechischen Epochen als kulturhistorische Zeugnisse</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse der griechischen Gattungen und Denkmäler (z. B. Architektur, Skulptur, Keramik)</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Topographie und Landeskunde der griechischen Welt</li> <li>- Kenntnisse von der kulturhistorischen Bedeutung griechischer Denkmäler</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art  | Teilnahme voraussetzungen                                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 561103200   | Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Römisch)                                      | 1-2   | V, Ü, S | Grundlagen Klassische Archäologie (561103000)                  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der römischen Epochen als kulturhistorische Zeugnisse</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse der römischen Gattungen und Denkmäler (z. B. Architektur, Skulptur, Wandmalerei, Mosaiken)</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Topographie und Landeskunde der römischen Welt</li> <li>- Kenntnisse von der kulturhistorischen Bedeutung römischer Denkmäler</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561103600   | Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Frühgeschichte/ Mittelalter) | 1     | V, Ü, S | Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (561103400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der Frühgeschichte/ des Mittelalters als kulturhistorische Zeugnisse</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse archäologischer Fundgruppen frühgeschichtlicher/ mittelalterlicher Epochen</li> <li>- Überblick zu Methoden und Fragestellungen frühgeschichtlicher/ mittelalterlicher Kulturgruppen und Kulturräume</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561103500   | Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Vorgeschichte)               | 1     | V, Ü, S | Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (561103400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler vorgeschichtlicher Epochen als kulturhistorische Zeugnisse</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse archäologischer Fundgruppen vorgeschichtlicher Epochen</li> <li>- Überblick zu Methoden und Fragestellungen vorgeschichtlicher Kulturgruppen und Kulturräume</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahme voraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 561104300   | Fallstudien Ägyptologie I (Textbereich)                   | 1-2   | S      | Epochen und Räume, Ägyptologie (561104200)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung der sprachhistorischen und literarischen Kenntnisse</li> <li>- Kulturhistorische Arbeit, auch im Wechselspiel von Schrift- und Denkmälerquellen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intensive Kenntniserweiterung in der mittelägyptischen Sprache, Einblick in eine andere Sprachstufe (Neues Reich)</li> <li>- Kenntniserweiterung im Zusammenwirken von Text und Objekt</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561104400   | Fallstudien Ägyptologie II (Archäologie und Kunst/Kultur) | 1-2   | S      | Epochen und Räume, Ägyptologie (561104200)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intensive Vermittlung spezieller Kenntnisse in der Archäologie und Kunst/Kultur Ägyptens (und seines Umfeldes)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in ausgewählte Bereiche der Archäologie, Kunst und Kultur Altägyptens (und seines Umfeldes) mit entsprechender Kenntnisvertiefung</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561104000   | Fallstudien Christliche Archäologie                       | 1-2   | V, S   | Epochen und Räume, Christliche Archäologie (561103900) <b>und</b> Lateinkenntnisse im Umfang von 12 LP oder äquivalente Nachweise | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diskussion und Vermittlung komplexerer Zusammenhänge von Funktion, Verwendungskontext und Rezeption spätantik-frühbyzantinischer Denkmäler</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse funktionaler Zusammenhänge</li> <li>- Kritische Anwendung verschiedenartiger Interpretationsansätze</li> <li>- Auswertung und Interpretation der Verwendungskontexte spätantik/ frühbyzantinischer Denkmäler</li> <li>- Formen der Rezeption spätantik/ frühbyzantinischer Denkmäler</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahme voraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 561103300   | Fallstudien<br>Klassische<br>Archäologie            | 1-2   | V, S   | Lateinkenntnisse im Umfang von 12 LP oder äquivalente Nachweise <b>und eines der folgenden Module:</b><br>Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Griechisch) (561103100) <b>oder</b><br>Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Römisch) (561103200)   | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge der formalen, ikonographischen oder funktionalen Charakteristika antiker Denkmäler<br><b>Ziel:</b><br>- Analyse und kulturhistorische Auswertung ikonographischer Themen<br>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation regional- und zeitspezifischer Eigenheiten antiker Denkmäler<br>- Vertiefte Kenntnisse formaler und kompositorischer Strukturen antiker Denkmäler<br>- Anwendung archäologischer Methoden | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561103700   | Fallstudien Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie | 1-2   | V, S   | Lateinkenntnisse im Umfang von 12 LP oder äquivalente Nachweise <b>und eines der folgenden Module:</b><br>Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Vorgeschichte) (561103500) <b>oder</b><br>Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Frühgeschichte/Mittelalter) (561103600) | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung und Diskussion komplexerer Zusammenhänge von Mensch- und Umweltbeziehungen aus vor- und frühgeschichtlichen Epochen<br><b>Ziel:</b><br>- Analyse und kulturhistorische Auswertung vor- und frühgeschichtlicher Themen.<br>- Vertiefte Kenntnisse zu Themen-komplexen der vor- und frühgeschichtlichen Archäologie<br>- Problemorientierte, Epochen übergreifende Fragestellungen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer | LV-Art | Teilnahme voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|------------------------------------|-------|--------|---------------------------|---|---|-------------------------|----|
| 561104100   | Grundlagen Ägyptologie             | 2     | S, Ü   | Keine                     | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von Grundlagenkenntnissen zur späteren eigenständigen Erarbeitung klassisch-mittelägyptischer Texte und ägyptischer Archäologie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Geschichte ägyptologischer Forschung</li> <li>- Grundkenntnisse zentraler Fragestellungen der Ägyptologie</li> <li>- Grundkenntnisse der Hieroglyphen-schrift (Grammatik, Lexikon) bezogen auf die klassische (mittelägyptische) Schriftsprache</li> <li>- Grundkenntnisse der archäologischen Denkmäler (Architektur und Kunst)</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |
| 561103800   | Grundlagen Christliche Archäologie | 2     | Ü      | Keine                     | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung inhaltlicher und methodischer Grundlagen der Christlichen Archäologie für die spätantike und frühmittelalterliche/ frühbyzantinische Epoche</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnis der zentralen Denkmäler der Christlichen Archäologie (Architektur samt Baudekoration und Bildkünste)</li> <li>- Grundkenntnisse der zentralen Fragestellungen der Christlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse der Methoden und der Fachterminologie der Christlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse in den Techniken wissenschaftlichen Arbeitens.</li> <li>- Grundkenntnisse in analytischer Beschreibung</li> <li>- Befähigung zur kritischen Darlegung und Diskussion fachspezifischer Inhalte</li> <li>- Befähigung zur sachgerechten schriftlichen Darlegung von Grundkenntnissen der Christlichen Archäologie in beschränktem zeitlichem Rahmen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahme voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform            | LP |
|-------------|--|-------|--------|---------------------------|---|--|-------------------------|----|
| 561103000   | Grundlagen Klassische Archäologie                  | 2     | Ü      | Keine                     | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung inhaltlicher und methodischer Grundlagen der Klassischen Archäologie nach den großen Kulturen Griechenland und Rom getrennt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnis der zentralen Denkmäler der Klassischen Archäologie (Architektur und Bildkünste)</li> <li>- Grundkenntnisse der zentralen Fragestellungen der Klassischen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse archäologischer Methoden und Fachterminologie</li> <li>- Grundkenntnisse des archäologischen Arbeitens</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                              | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |
| 561103400   | Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie | 2     | Ü      | Keine                     | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung inhaltlicher und methodischer Grundlagen der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Forschungs-geschichte der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse der Quellenkunde der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse archäologischer Methoden und Theorien</li> <li>- Grundkenntnisse archäologischer Fachterminologie</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                              | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |
| 561104600   | Praktikum  | 1     | P      | Keine                     | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblick in mögliche Berufsfelder, die einen Bezug zur archäologischen Forschung haben.</li> <li>- Bewusstwerdung über berufliche Interessen und Perspektiven.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse und praktischer Umgang mit archäologischen Denkmälern.</li> <li>- Grundkenntnisse von Restaurierungstechniken und/oder Ausstellungspraxis.</li> </ul>  | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Praktikumsbescheinigung | Keine                   | 6  |

| Modulnummer | Modulname              | Dauer | LV-Art  | Teilnahme voraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|------------------------|-------|---------|---|--|---|-------------------|----|
| 561104500   | Praxis der Archäologie | 1-2   | PÜ*, E* | Theorien und Methoden (561102900)<br><b>und eines der folgenden Module:</b><br>Grundlagen Klassische Archäologie (561103000)<br><b>oder</b><br>Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (561103400)<br><b>oder</b><br>Grundlagen Christliche Archäologie (561103800)<br><b>oder</b><br>Grundlagen Ägyptologie (561104100) | <b>Inhalt:</b><br>- Einübung des Umgangs mit Originalen, der Gegenstandssicherung (Zustandsbeschreibung, Ortssituation etc.) und der freien mündlichen Vermittlung<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse und praktischer Umgang mit archäologischen Denkmälern.<br>- Vertiefte Kenntnisse und Anwendung archäologischer Fachterminologie vor Originalen.<br>- Vertiefte Kenntnisse von Bau-, Mal-, Bildhauer- und kunsthandwerklichen Techniken<br>- Grundkenntnisse von Restaurierungstechniken<br>- Grundkenntnisse zur Ausstellungspraxis | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 561102900   | Theorien und Methoden  | 1-2   | V, Ü, S | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung exemplarisch vertiefter Kenntnisse archäologischer Methodik (Formanalyse, inhaltliche Deutung archäologischer Monumente, Forschungsgeschichte)<br><b>Ziel:</b><br>- Grundlegende Kenntnisse archäologischer Theorien und Methoden.<br>- Grundlegende Kenntnisse naturwissenschaftlicher Bestimmungs-, Datierungs- und Analysemethoden<br>- Vertiefte Kenntnisse archäologischer Fachterminologie<br>- Vertiefte Kenntnisse des archäologischen Arbeitens und Argumentierens                                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |



### **3 Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

#### **3.1 Fachspezifische Bestimmungen**

##### **3.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

##### **3.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Fachs Asiatische und Islamische Kunstgeschichte im Zwei-Fach-Modell werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

### 3.2 Modulplan für das Fach Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach-Modell)

#### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

#### **Pflichtbereich (66 LP)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                   | LP |
|-------------|--|--------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------------------------|----|
| 558101300   | Basismodul I: Wissenschaftliches Arbeiten in der Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte | 1/1.               | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über die traditionellen Gattungen und Medien der asiatischen und islamischen Kunstgeschichte und in die Gebrauchs- und Bedeutungskontexte von Kunst, sowie Einführung in die kunst- und kulturhistorische Methodik<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerben eines breiten und integrierten Wissens der wissenschaftlichen Grundlagen der asiatischen und islamischen Kunstgeschichte<br>- Kritisches Verständnis der wichtigsten Methoden | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat (30%)<br>Klausur (70%) | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558101400   | Basismodul II: Kunst und Literatur Südasiens und des Tibetischen Himalaya   | 1/1.-3.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen der südasiatischen wie auch tibetischen Kunst und Kunstgeschichte und der tibetischen Literatur mit Schwerpunkt auf Quellen zur Kunstgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Kunst Südasiens und des tibetischen Himalaya, insbesondere des Kulturtransfers, wie auch v.a. der rituellen und ikonographischen Literatur im Kontext</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558100900   | Aufbaumodul I: Kunst und ihre Funktionen in den Regionen Asiens und des Orients - zwischen Transkulturalität und regionalen Entwicklungen | 1/2.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Kunstobjekte verschiedener geographischer Regionen, ihre Funktionen und Kontexte, kunsthistorische Methodik und geographisch spezifische Theorie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kritisches Verständnis der wichtigsten Theorien und Methoden des Fachs</li> <li>- Vertiefung der Wissensbestände</li> <li>- Diskursives Erlernen von fachspezifischen Inhalten</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558101000   | Aufbaumodul II: Der erweiterte Kunstbegriff in der Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte | 1/3.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Medien, die der erweiterte Kunstbegriff miteinschließt, ihre Funktionen und Kontexte, ihre kunsthistorische und kulturwissenschaftliche Methodik und medienpezifische Theorie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung, gesammeltes Wissen zu bewerten und eigenständig zu interpretieren, Probleme selbstständig zu erkennen und zu formulieren, Lösungswege aufzeigen, fachbezogen zu formulieren und ihre Position argumentativ darzustellen</li> <li>- Ausbau des regionalen Wissens</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 558101100   | Aufbaumodul III: Lehrforschungsmodul Systematik und Berufsfelder                               | 1/4.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über aktuelle wissenschaftliche und gesellschaftliche Diskussionen im Fach Kunstgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb eines kritischen Verständnisses der wichtigsten Theorien und Methoden</li> <li>- Erwerb instrumentaler Kompetenzen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 6  |
| 558106500   | Studienprojekt: Kunst in Asien und im Orient   | 1/4.                   | AS     | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wissenschaftliche Bearbeitung eines ausgewählten Themas zu den Gattungen der asiatischen und orientalischen Kunstgeschichte unter verschiedenen Gesichtspunkten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schriftlicher Ausdruck einer wissenschaftlich fundierten Position auf Basis des wissenschaftlichen Diskurses sowie Umgang mit selbstständig zusammengetragenen Quellen und Anschauungsmaterial (Interviews und Fotos)</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558103700   | Introduction to Islamic Material Culture | 1/5.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chronologischer Zeitraum vom 7. bis zum 19. Jhd. nach Christus</li> <li>- Fallstudien der islamischen Welt</li> <li>- Vergleichen von Kulturen (mit nicht islamischen Kulturen)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Basismethoden sowie den Untersuchungsumfang der islamischen Archäologie</li> <li>- Besseres Verständnis für die konzeptuelle und methodische Beziehung zu ähnlichen Disziplinen wie Islamwissenschaft, Kunstgeschichte und Kulturgeschichte, wie auch globale Geschichte</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

### Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Asiatische und Islamische<br>Kunstgeschichte“ selbstständig nach<br>wissenschaftlichen Methoden zu<br>bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und<br>diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Asiatische und Islamische Kunstgeschichte geschrieben wird.

### Wahlpflichtbereich (12 LP. Es sind 1-2 Module zu wählen.)

| Modul-<br>nummer | Modulname   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|---|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558100100        | Aktuelle<br>gesellschaftliche<br>Entwicklungen in der<br>Mongolei | 1/1.-6.                     | S      | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- Wandlungsprozesse und aktuelle<br>Entwicklungen, Politik, Gesellschaft,<br>Wirtschaft, Nomadismus, Migration,<br>Entwicklung, Umwelt und Ressourcen,<br>Globalisierung, Gender-Beziehungen,<br>Überblick über die politischen und<br>sozialen Systeme<br><b>Ziel:</b><br>- Grundlagen zum Verständnis der<br>modernen mongolischen Gesellschaft in<br>ihrer historischen Bedingtheit und<br>globalen Vernetzung<br>- Verstehen unterschiedlicher Konzepte<br>von Entwicklung und Modernisierung<br>sowie ihrer sozio-ökonomischen<br>Implikationen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Referat      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558109000   | Basismodul<br>Bengalisch I  | 1/1.-6.                | SpÜ*   | Keine                                     | <b>Inhalt:</b><br>- Bengalische Schrift<br>- Einführung in die Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax der bengalischen Hochsprache<br>- Entwicklung der Lesefähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- Fähigkeit, die bengalische Schrift lesen, schreiben und korrekt transliterieren zu können<br>- Kenntnis der Grundlagen der Grammatik, Syntax und Phonologie des Bengalischen<br>- Erwerb eines elementaren Grundwortschatzes | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558109100   | Basismodul<br>Bengalisch II | 1/2.-6.                | SpÜ*   | Basismodul<br>Bengalisch I<br>(558109000) | <b>Inhalt:</b><br>- Weiterführende Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax der bengalischen Hochsprache<br>- Ausbau der Lesefähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis der gesamten Grammatik und Syntax der bengalischen Hochsprache<br>- Erwerb eines soliden Grundwortschatzes<br>- Fähigkeit, selbstständig einfache bengalische Texte mit Hilfe eines Wörterbuches zu lesen.   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|------------------------|--------|--------------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558109200   | Basismodul Bengalisch III | 1/3.-6.                | SpÜ*   | Basismodul Bengalisch II (558109100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grammatik und Syntax der bengalischen Hochsprache anhand leichter und mittelschwerer bengalischer Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik der bengalischen Hochsprache</li> <li>- Erwerb eines Aufbauwortschatzes zu ausgewählten Themen</li> <li>- Fähigkeit, einfache und mittelschwere bengalische Texte mit Hilfe eines Wörterbuchs selbstständig zu lesen</li> </ul>                        | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558110100   | Basismodul Hindi I        | 1/1.-6.                | SpÜ*   | Keine                                | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Nagari-Schrift</li> <li>- Einführung in die Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax des Hindi</li> <li>- Entwicklung der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit die Nagari-Schrift lesen, schreiben und korrekt transliterieren zu können</li> <li>- Kenntnis über Grundlagen der Grammatik, Syntax und Phonologie des Hindi</li> <li>- Erwerb eines elementaren Grundwortschatzes</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



| Modulnummer | Modulname            | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen        | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------|------------------------|--------|---------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558110200   | Basismodul Hindi II  | 1/2.-6.                | SpÜ*   | Basismodul Hindi I (558110100)  | <b>Inhalt:</b><br>- Weiterführende Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax des Hindi<br>- Ausbau der Lesefähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis der gesamten Grammatik und Syntax des Hindi<br>- Erwerb eines soliden Grundwortschatzes<br>- Fähigkeit, selbstständig einfache Hindi-Texte mit Hilfe eines Wörterbuches zu lesen        | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558110300   | Basismodul Hindi III | 1/3.-6.                | SpÜ*   | Basismodul Hindi II (558110200) | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefung der Grammatik und Syntax des Hindi anhand leichter und mittelschwerer Hindi-Texte<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis der gesamten Grammatik des Hindi<br>- Erwerb eines Aufbauwortschatzes zu ausgewählten Themen<br>- Fähigkeit, einfache und mittelschwere Hindi-Texte mit Hilfe eines Wörterbuchs selbstständig zu lesen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558101900   | Einführung in die Region Südasien           | 2/1.-6.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Themenbereiche, Fragestellungen, Methoden, Hilfsmittel südasienswissenschaftlicher Forschung</li> <li>- Fachgeschichte; fremde Denkweisen und Umgang mit dem Fremden</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aneignung grundlegender Kenntnisse der Region Südasien, ihrer Geschichte, Religionen und Entwicklung von Kultur und Gesellschaft von den Anfängen bis zur Gegenwart</li> <li>- Überblicken der Problemstellungen und Methoden der Südasienforschung und Kenntnis der zur Verfügung stehenden Hilfsmittel</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558102000   | Ethnologie, Alltagskulturen und Identitäten | 1/1.-6.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundzüge der Ethnologie, Philosophie, Kunst, Musik sowie alltäglichen Ritual-, Sach- und Symbolkultur des sich heute über drei Nationalstaaten erstreckenden mongolischen Kulturraumes</li> <li>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Ethnologie, Philosophie, Kunst, Musik sowie alltäglichen Ritual-, Sach- und Symbolkultur der Mongolen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558103100   | Geschichte und Kulturen Zentralasiens | 1/1.                   | V, T   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundzüge der Geschichte, Kultur- und Geistesgeschichte Zentralasiens</li> <li>- Einführung in grundlegende methodologische Fragen</li> <li>- Einblicke in prägende Aspekte von Geschichtsschreibung und Geschichtskultur sowie der Sach- und Symbolkultur im Wandel</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb der Grundkenntnisse der Geschichte sowie Sach- und Symbolkulturen Zentralasiens</li> <li>- Kenntnisse von Kontextfaktoren kultureller Transferprozesse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 558103000   | Geschichte Ostasiens                  | 1/1.-6.                | V      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von Grundkenntnissen der Geschichte Ostasiens und von Grundkenntnissen geschichtswissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Geschichte Ostasiens und seiner Regionen</li> </ul>   | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558103200   | Gesellschaft und Gruppenidentitäten in Südasien | 2/1.-6.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gesellschaftliche Phänomene und Entwicklungen im modernen Südasien</li> <li>- Faktoren und Rahmenbedingungen für die Ausbildung von Gruppenidentitäten und deren Konflikte im modernen Südasien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblicken der wichtigsten gesellschaftlichen Phänomene und Entwicklungen Südasiens in der jüngeren Vergangenheit und Gegenwart</li> <li>- Befähigung, Interaktionen von Individuen und Gruppen unter- und miteinander zu analysieren und in komplexe Zusammenhänge südasiatischer Gesellschaften einzuordnen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 558103800   | Islamische Geschichte und Kultur                | 1/1.                   | V      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Behandlung thematisch relevanter Bereiche der Islamwissenschaft: Religion, Geschichte, Moderne sowie Kunst (und Archäologie)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Religion des Islam, Grundkenntnisse der historischen Entwicklungen in der islamischen Welt und der wichtigsten Dynastien</li> <li>- Grundkenntnisse aktueller Gegebenheiten und Probleme</li> <li>- Grundkenntnisse von Archäologie und Kunst der Islamischen Welt</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558106800   | Religionen und Gesellschaft in Süd- und Südostasien | 1/2.-6.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Theologisch-doktrinäre, religionshistorische und gesellschaftliche Aspekte der Religionsvielfalt in Süd- und Südostasien<br><b>Ziel:</b><br>- Einführung in die Vielfalt der Religionen Süd- und Südasiens<br>- Fähigkeit zur Analyse diverser Probleme multiethnischer und multireligiöser Gesellschaften  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558107600   | Südostasien im Kontext                              | 1/2.                   | V      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Einführung in inhaltliche und methodologische Fragen der Erforschung gegenwärtiger Lebensformen Südasiens und seiner Teilregionen und Staaten<br>- Überblick über den gesamten Kulturraum<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der Gesamtregion und der Teilregionen Südasiens und ihrer Geschichte<br>- Grundkenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 558106900   | Religion und Gesellschaft in Westasien              | 1/3.-6.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Theologisch-doktrinäre, religionshistorische und gesellschaftliche Aspekte der einzelnen Religionen in Westasien<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb einführenden Wissens in die Religionsvielfalt Westasiens<br>- Fähigkeiten zur Analyse diverser Probleme multiethnischer und multireligiöser Gesellschaften   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen       | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|-------------------------|-------------------|----|
| 558107500   | Studium und Praxis:<br>Asiatische und Orientalische Kunst | 1/4.-6.                | P      | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- Klassisches kunsthistorisches Wissen<br>- Aneignung interkultureller Kompetenzen<br>- Erwerb fachübergreifender berufsrelevanter Einblicke/Soft Skills<br><b>Ziel:</b><br>- Berufliche Erstorientierung<br>- Herausbildung fachlicher Interessenschwerpunkte | Praktikumsbescheinigung | Praktikumsbericht | 12 |
| 510121200   | Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne    | 1/1.-6.                |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Kunstgeschichte“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |  |                         |                   | 12 |
| 510121100   | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters           | 1/1.-6.                |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Kunstgeschichte“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |  |                         |                   | 12 |

## **4 Deutsch als Zweit- und Fremdsprache (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **4.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorfachs Deutsch als Zweit- und Fremdsprache im Zwei-Fach-Modell werden durch die Ausrichtung des Faches auf den Lehrberuf von internationalen Studierenden Deutschkenntnisse auf der Niveaustufe C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen empfohlen.

## 4.2 Modulplan für das Bachelorfach Deutsch als Zweit- und Fremdsprache (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (78 LP)**

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                   | LP |
|-------------|-------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------------------------|----|
| 559103000   | Deutsch als Zweit- und Fremdsprache | 2/1.-2.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>Kenntnisse der Erst- und Zweitsprachenerwerbsforschung; Einführung in das Fach DaZ/DaF; Forschungsmethoden der Erst- und Zweitsprachenerwerbsforschung; Techniken wissenschaftlichen Arbeitens<br><b>Ziel:</b><br>Fundiertes Wissen in der Erst- und Zweitspracherwerbsforschung und ihrer Forschungsmethoden sowie der Rahmenbedingungen der Sprach- und Kulturvermittlung | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Klausur (50%) | 12 |



| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 559103100   | Mehrsprachigkeit                  | 1/1.                   | PI, S  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Theorien und Modelle der Mehrsprachigkeitsforschung und Mehrsprachigkeitsdidaktik; soziolinguistische und soziokulturelle Aspekte von Mehrsprachigkeit</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Vertieftes Wissen zur Vielfalt der individuellen, gesellschaftlichen und institutionellen Ausprägungen von Mehrsprachigkeit; Kenntnis von Theorien und Modellen der Mehrsprachigkeitsforschung und -didaktik</p>   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 559103200   | Literatur, Kultur und Landeskunde | 1/2.                   | PI, S  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Konzepte und Methoden des Forschungs- und Handlungsfeldes Interkulturelle Kommunikation; Grundlagen- und Methodenwissen zur Stellung und unterrichtlichen Behandlung von Literatur, Kultur und Landeskunde im Rahmen des Unterrichts DaZ/DaF;</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Vertieftes Wissen zur Disziplin Interkulturelle Kommunikation; Kenntnis methodischer Konzepte zur unterrichtlichen Behandlung von Literatur und landeskundlichen Inhalten im DaZ-/DaF-Unterricht und der Vermittlung von Sprach- und Kulturwissen</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                        | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|------------------------------|------------------------|--------|---|---|---|-------------------|----|
| 559103300   | Methodik/Didaktik            | 2/3.-4.                | S      | Deutsch als Zweit- und Fremdsprache (559103000) | <p><b>Inhalt:</b><br/>Kenntnis der Faktoren des gesteuerten und ungesteuerten Spracherwerbs DaZ/DaF; methodische Basiskompetenz in der Sprachvermittlung für DaZ/DaF (Grundfertigkeiten Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben, Wortschatz- und Grammatikvermittlung); Überblick über Methoden des Unterrichts DaZ/DaF; Medien im Unterricht DaF/DaZ</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Kenntnis von Methoden des DaZ-/DaF-Unterrichts; methodische Grundkompetenzen in der Sprachvermittlung für DaZ/DaF</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 559103400   | Linguistik für DaZ/DaF       | 1/3.                   | Pl, S  | Keine   | <p><b>Inhalt:</b><br/>Grundlegende Kenntnisse der linguistischen Kernbereiche Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik und Pragmatik; Terminologiewissen zur deutschen Grammatik; Methoden der Grammatik- und Phonetikvermittlung</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Kenntnisse in verschiedenen Bereichen der deutschen Gegenwartssprache und der Terminologie der deutschen Grammatik; Methodenwissen zur Vermittlung von Grammatik und Phonetik im DaZ-/DaF-Unterricht</p>                           | Keine   | Klausur           | 12 |
| 559103500   | Areal-/Varietäten-linguistik | 1/4.                   | V, S   | Linguistik für DaZ/DaF (559103400)              | <p><b>Inhalt:</b><br/>theoretische sowie empirisch-pragmatische Aspekte von sprachlichen Unterschieden im Deutschen (Arealssprachen, Regiolekte und Dialekte)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Kenntnisse über und die Auseinandersetzung mit den Varietäten des Deutschen.</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistung   | Hausarbeit        | 6  |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform  | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|--------|--|--|--|---------------|----|
| 559103600   | Unterrichtspraxis              | 1/5. o. 6.             | S*, P  | Deutsch als Zweit- und Fremdsprache (559103000) und Methodik/Didaktik (559103300)  | <b>Inhalt:</b><br>Befähigung zur gezielten und systematischen Unterrichtsbeobachtung; Kenntnis zentraler Faktoren der Unterrichtsplanung und -entwicklung;<br><b>Ziel:</b><br>Fähigkeit zur Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht.   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Praktikumsbescheinigung und Portfolio | Keine         | 12 |
| 559103700   | Projektmodul Methodik/Didaktik | 1/6.                   | S      | Deutsch als Zweit- und Fremdsprache (559103000); und Methodik/Didaktik (559103300) | <b>Inhalt:</b><br>u.a. Vertiefte Kenntnis der Faktoren des gesteuerten und ungesteuerten Spracherwerbs DaZ/DaF und Befähigung zu deren unterrichtlicher Umsetzung; Vorbereitung auf Sprachprüfungen; Zweitschifterwerb und Alphabetisierung; Wissen über fach- und bildungssprachliche Vermittlungsverfahren<br><b>Ziel:</b><br>Kenntnis der Faktoren, die das Lernen und Lehren fremder Sprachen als komplexen Vorgang bestimmen; methodische Kompetenzen in der Sprachvermittlung und Sprachlernberatung für DaZ/DaF | Keine  | Projektarbeit | 6  |

**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| <b>Modulname</b> | <b>Dauer/<br/>Fach-<br/>semester</b> | <b>LV-Art</b> | <b>Teilnahme-<br/>voraussetzungen</b> | <b>Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br/>Qualifikationsziel</b>  | <b>Studienleistungen</b> | <b>Prüfungsform</b> | <b>LP</b> |
|------------------|--------------------------------------|---------------|---------------------------------------|--|--------------------------|---------------------|-----------|
| Bachelorarbeit   | 3 Monate/<br>5.-6.                   | Keine         | 108 LP im gesamten<br>Studiengang     | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Deutsch als Zweit- und Fremdsprache<br>(Zwei-Fach-Modell)“ selbständig nach<br>wissenschaftlichen Methoden zu<br>bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und<br>diese angemessen darzustellen. | Keine                    | Bachelorarbeit      | 12        |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Deutsch als Zweit- und Fremdsprache geschrieben wird.

## **5 English Studies (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **5.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **5.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Englisch.

#### **5.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

Als Nachweis deutscher Sprachkenntnisse bei der Einschreibung reicht bereits DSH-1- Niveau.

#### **5.1.3 Empfehlungen**

Für das Studium im Bachelorteilstudiengang English Studies (Zwei-Fach) werden Englischkenntnisse gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf dem GeR-Niveau B 2 bzw. auf dem Niveau von sieben schulischen Lernjahren empfohlen.

## 5.2 Modulplan für das Fach English Studies (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (42 LP)**

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|----------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 556100000   | Introduction to Literary and Cultural Studies | 1/1.                   | Pl, Ü, T | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Modelle und Methoden der anglistischen und amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Überblick über britische (postkoloniale) und amerikanische Literaturgeschichte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 556100100   | Introduction to Language and Communication Studies | 1/1.                   | PI, T  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklung des Englischen<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Erwerb strukturierten, überblicksartigen Fachwissens in den Teilgebieten der anglistischen Sprachwissenschaft  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556100400   | Language I   | 2/1.-2.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe der englischen Grammatik<br>- grundlegende und gezielte Wortschatzarbeit<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Erwerb grundlegender theoretischer Kenntnisse und praktischer Kompetenzen zu Wortschatz, Grammatik und Textproduktion  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556100200   | Issues in Literary and Cultural Studies            | 1/2.                   | Ü, T   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. eingehende Analyse und Interpretation von Texten ausgewählter Gattungen, Epochen, Autorinnen und Autoren und verschiedener Medien<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Vermittlung von erweiterten Kenntnissen der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft in Bezug auf ein Kernthema | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 556100300   | Issues in Language and Communication Studies | 1/2.                   | Ü, T   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Beschreibungskategorien und Analysemethoden mit Bezug auf verschiedene Varietäten des Englischen, z.B. britisches, amerikanisches, irisches oder indisches Englisch</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. Erwerb von Fachwissen über Englisch als Weltsprache und die verschiedenen muttersprachlichen und zweitsprachlichen Varietäten des Englischen</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                             | Hausarbeit   | 6  |
| 556100500   | Language II                                  | 1/3.-5.                | SpÜ*   | Language I (556100400)   | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Einüben, Vertiefen und Wiederholen weiterführender Themen der englischen Grammatik und des englischen Wortschatzes</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. Erwerb weiterführender theoretischer Kenntnisse und praktischer Kompetenzen auf fortgeschrittenem Niveau in den Bereichen Grammatik, Wortschatz und Textproduktion</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                             | Klausur      | 6  |
| 556100700   | Professional Development                     | 1/1.-5.                | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Teilnahme an einem vierwöchigen Praktikum (Vollzeit) oder Teilnahme an einer Summer School/einem Workshop (z. B. Theaterworkshop), vorzugsweise im Ausland oder Teilnahme an einem Veranstaltungsangebot des Instituts von und mit Berufspraktikern</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. Berufsorientierung, v.a. mittels der Erschließung relevanter Berufsfelder für Absolventinnen und Absolventen der Anglistik/Amerikanistik</p> | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten<br><br>Praktikumsbescheinigung | Keine        | 6  |



**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| <b>Modulname</b> | <b>Dauer/<br/>Fach-<br/>semester</b> | <b>LV-Art</b> | <b>Teilnahme-<br/>voraussetzungen</b> | <b>Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br/>Qualifikationsziel</b>  | <b>Studienleistungen</b> | <b>Prüfungsform</b> | <b>LP</b> |
|------------------|--------------------------------------|---------------|---------------------------------------|--|--------------------------|---------------------|-----------|
| Bachelorarbeit   | 3 Monate/<br>5.-6.                   | Keine         | 108 LP im gesamten<br>Studiengang     | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„English Studies“ (Zwei-Fach-Modell)<br>selbständig nach wissenschaftlichen<br>Methoden zu bearbeiten, einer Lösung<br>zuzuführen und diese angemessen<br>darzustellen. | Keine                    | Bachelorarbeit      | 12        |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach English Studies geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich 1 (Vertiefungsbereich – Advanced Modules) (18 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 556100900   | British Literatures and Cultures | 1/3.-5.                | V, Ü   | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p> <p>oder die beiden Module</p> <p>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)</p> <p>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über die Geschichte der britischen Literatur und Kultur vom 16. Jahrhundert bis in die Gegenwart</li> <li>- exemplarische Vertiefung des Überblickswissens anhand ausgewählter Texte aus unterschiedlichen Epochen und Gattungen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von fundiertem Überblickswissen über die britische Literatur- und Kulturgeschichte und ihrer Entwicklungslinien</li> <li>- Kenntnis literaturgeschichtlich wichtiger Gattungen, AutorInnen und Epochenmerkmale</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 556101000   | Postcolonial Literatures and Cultures | 1/3.-5.                | V, Ü   | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p> <p>oder die beiden Module</p> <p>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)</p> <p>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über relevante Ansätze im Bereich der postkolonialen Theoriebildungen</li> <li>- Überblick über die Geschichte und besonderen Entstehungsbedingungen verschiedener englischsprachiger Literaturen und Kulturen in Zeiten der Kolonialherrschaft und seit dem Ende der Kolonialzeit</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Länderspezifisches Orientierungswissen über die unterschiedlichen englischsprachigen postkolonialen Literaturen und Kulturen sowie deren bedeutendsten Autoren und literarischen Werke</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 556101100   | North American Literatures and Cultures | 1/3.-5.                | V, Ü   | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p> <p>oder die beiden Module</p> <p>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)</p> <p>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. textanalytische Verfahren anhand ausgewählter Texte</li> <li>- Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Fähigkeit zur Interpretation literarischer Werke in ihrem jeweiligen historischen und kulturellen Umfeld</li> <li>- vertiefte Kenntnisse der kulturellen und politischen Charakteristika Nordamerikas</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101200   | Focus on Popular Cultures               | 1/3.-5.                | Pl, Ü  | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p>   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. ausbaufähiges Orientierungswissen über verschiedene Bereiche und Formate der anglophonen Populärkultur und deren historische Entwicklung</li> <li>- Einführung in ausgewählte theoretische und methodische Ansätze zur Analyse von Populärkultur</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von Orientierungswissen über ausgewählte Bereiche der anglophonen Populärkultur</li> <li>- Erwerb von Kenntnissen über ausgewählte Theorien und Methoden im Bereich der Populärkultur</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 556101400   | Regional Studies<br>Great Britain and<br>Ireland | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. an historischen Umbrüchen und Zäsuren orientierte Auseinandersetzung mit der Geschichte, den Regionen und Institutionen Großbritanniens und Irlands (unter Einbezug des Commonwealth) sowie mit den hiervon aufgeworfenen gesellschaftlichen und kulturellen Fragestellungen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Fähigkeit, selbständig weiterführendes Fachwissen zu erschließen und interdisziplinäre Kompetenz zu entwickeln</li> <li>- Fähigkeit, grundlegende politische und gesellschaftliche Problemfelder moderner multikultureller Gesellschaften am Beispiel Großbritanniens und Irlands reflektiert und kompetent zu analysieren und zu vermitteln</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101300   | Regional Studies<br>North America                | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. an historischen Umbrüchen und Zäsuren orientierte Auseinandersetzung mit der Geschichte, den Regionen und Institutionen Nordamerikas (USA/Kanada) sowie mit den hiervon aufgeworfenen gesellschaftlichen und kulturellen Fragestellungen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. reflektiertes Wissen über wichtige ideengeschichtliche und wissenstheoretische Konzepte</li> <li>- Fähigkeit, selbständig weiterführendes Fachwissen zu erschließen und interdisziplinäre Kompetenz zu entwickeln</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 556101500   | Language in Culture and Cognition | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Beschreibungsmodelle aus den Bereichen Pragmatik und Soziolinguistik</li> <li>- Fragestellungen zu Sprecherintentionen, Höflichkeitsphänomenen und dem Einfluss kultureller und sozialer Variablen auf das Sprachverhalten</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb vertiefter theoretischer und methodischer Fachkenntnisse über interdisziplinär ausgerichtete Bereiche der Linguistik</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101600   | Language Structures and Functions | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Struktureigenschaften und Erscheinungsformen des Englischen auf den verschiedenen Ebenen des Sprachsystems</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb vertiefter Fachkenntnisse über die Systemebenen der Sprachbeschreibung, darunter Phonologie, Morphologie, Lexikologie und Syntax</li> <li>- Fachkenntnisse aus der Textlinguistik</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 556101700   | Medieval Studies           | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)      | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. grundlegende Begriffe und Methoden der Medieval Studies</li> <li>- Geschichte, Literatur- und Kulturgeschichte der alt- und mittelenglischen Periode</li> <li>- Kenntnisse wichtiger Theorieansätze, Modelle und Methoden im Bereich mittelalterlicher insularer Literatur</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb exemplarischer Kenntnisse verschiedener Gattungen der mittelenglischen Literatur durch eingehende Analyse von altenglischen und mittelenglischen Texten</li> </ul>                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101800   | English in the Middle Ages | 1/3.-5.                | Ü, T   | Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erarbeitung von fundierten Kenntnissen der englischen Sprachgeschichte in den einzelnen Epochen</li> <li>- Erwerb von vertieftem Fachwissen zu strukturellen Merkmalen der verschiedenen Sprachstufen des Englischen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von Analyseebenen der Sprache (Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexikologie, Semantik) unter sprachhistorischen Gesichtspunkten und auf der Grundlage von Zeugnissen der verschiedenen Sprachepochen des Englischen im Mittelalter</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

**Wahlpflichtbereiche 2a und 2b (Vertiefungsbereiche – Intensive Modules) (18 LP. Es sind insgesamt 2 Module zu wählen.)**

**Wahlpflichtbereich 2a (Es ist mindestens 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 556102100   | British and Irish Studies | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. theoriegeleitete und kontextsensitive Analyse und Interpretation von ausgewählten literarischen Texten und audiovisuellen Medienprodukten aus bestimmten Gattungen, Epochen und Regionen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb vertiefter Kenntnisse der britischen und irischen Literatur und Kultur</li> <li>- Fähigkeit zur eigenständigen Anwendung von Theorien, Modellen und Methoden der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft auf fortgeschrittenem Niveau</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |
| 556102000   | Renaissance Studies       | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über die epochentypischen Gattungen und einige ihrer literarischen Hauptvertreter/innen</li> <li>- forschungsnahe Einordnung der vorgestellten Gattungen und Werke in den Kontext politischer, sozio-ökonomischer, kulturgeschichtlicher und ästhetischer Strömungen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von Grundkenntnissen der Hauptgattungen der Renaissance</li> <li>- Grundkenntnisse und Erweiterung von Theorie- und Methodenkenntnissen</li> <li>- kritische Auseinandersetzung mit Forschungsperspektiven</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |



| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 556102200   | Postcolonial Studies   | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. historisch-kulturelle Kontextualisierung von fiktionalen Darstellungsverfahren und literarischen Strömungen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb vertiefter Kenntnisse postkolonialer Literatur und Kultur</li> <li>- Fähigkeit zur eigenständigen Anwendung von Theorien, Modellen und Methoden der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft auf fortgeschrittenem Niveau</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |
| 556102300   | North American Studies | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Theorien, Ansätze und Methoden der transdisziplinären Nordamerikastudien und Anwendung der Methoden mit Hinblick auf zentrale Fragestellungen der Nordamerikastudien</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erarbeitung von Kenntnissen der nordamerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte sowie der Theorien, Ansätze und Methoden transdisziplinärer Nordamerikastudien</li> <li>- Erlernen der Fähigkeit, transdisziplinäre Fragestellungen methodisch und inhaltlich zu erarbeiten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |

| Modulnummer | Modulname           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                 | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 556102400   | Applied Linguistics | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Language and Communication Studies (556100300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. interkulturelle Kommunikation</li> <li>- Kommunikationsabläufe unter Berücksichtigung von Ansätzen aus der Pragmatik (z.B. interkulturelle Pragmatik, kognitive Pragmatik)</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb exemplarischer vertiefter Kenntnisse über die Anwendung sprachwissenschaftlicher Theorien und Methoden bei der Lösung sprachbezogener Probleme in der Alltagskommunikation</li> </ul>           | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |
| 556102500   | Corpus Linguistics  | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Language and Communication Studies (556100300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. theoretische Grundlagen der Korpuslinguistik</li> <li>- korpuslinguistische Methoden</li> <li>- Arbeit an Korpora mit korpuslinguistischer Software</li> <li>- Einübung qualitativer und quantitativer Methoden</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb theoretischer Grundlagen aus dem Bereich der Korpuslinguistik sowie praktische Fähigkeiten zur eigenen Datenanalyse mit Hilfe von Sprachkorpora</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 556101900   | Medieval Literatures and Cultures | 1/4.-6.                | S, Ü   | Issues in Literary and Cultural Studies (556100200)<br><br>oder eines der beiden Module<br><br>English in the Middle Ages (556101800)<br><br>Medieval Studies (556101700) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. anglistisch-mediävistische Fragestellungen (text-, kontext-, gattungs- und epochenbezogen)<br>- Vertiefung von literarischer und kulturhistorischer Analyse und Interpretation alt- und mittelenglischer Texte<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Erwerb vertiefter Kenntnisse der mittelalterlichen insularen Literatur u. Kultur anhand von Texten unterschiedlicher Epochen und Gattungen<br>- selbständige Analyse von alt- und mittelenglischen Texten unter Anwendung der erforderlichen wissenschaftlichen Fachterminologie | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |

**Wahlpflichtbereich 2b (Es kann höchstens 1 Modul gewählt werden.)**

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 556102600   | History of the English Language | 1/3.-5.                | S, Ü   | Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über die Entwicklung der englischen Sprache von ihren Anfängen bis zur Gegenwart<br>- Berücksichtigung der Diversifizierung des Englischen in Varietäten (z.B. als Teil der jüngeren englischen Sprachgeschichte)<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Erwerb fundierter Kenntnisse der einzelnen Perioden der englischen Sprachgeschichte und der strukturellen Merkmale der verschiedenen Sprachstufen des Englischen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 9  |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|--|---|-------------------|----|
| 556102700   | Queer and Gender Studies               | 1/3.-5.                | S, Ü   | Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000) | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Vermittlung von grundlegenden und vertiefenden Kenntnissen der Queer und Gender Studies und dem diesbezüglichen Korpus an Wissen zu transdisziplinärer Geschlechterforschung und Untersuchungen zu Geschlecht(skörpern) und Sexualität und deren gesellschaftlichen Repräsentationen</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. Vertiefende Anwendung der Methoden und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens im Spezialisierungsfeld der Queer und Gender Studies</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio         | 9  |
| 556102800   | Literatures and Cultures in Comparison | 1/3.-5.                | S, Ü   | Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000) | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. exemplarische Analysen literarischer Strömungen, Gattungen, Texte und anderer kultureller Repräsentationsformen im interkulturellen Vergleich</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. kritische Reflexion über exemplarische literatur- und kulturvergleichende Phänomene und Fragestellungen unter Berücksichtigung verschiedener anglophoner Literaturen und Kulturen (sowie potentiell auch nicht-anglophoner Literaturen und Kulturen)</p>                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 9  |

| Modulnummer | Modulname       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|-----------------|------------------------|--------|--|--|---|-------------------|----|
| 556102900   | Focus on Theory | 1/3.-5.                | S, Ü   | Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000) und Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Ergänzung des grundlegenden Verständnisses von Theoriearbeit durch kritische Reflexion verschiedener Ansätze</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. Befähigung zur kritischen Betrachtung und zum Vergleich von Theorien sprach-, literatur-, kultur- oder kognitionswissenschaftlicher sowie interdisziplinärer Ansätze</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 9  |

## **6 Französisch (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **6.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **6.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch und/oder Französisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Französisch angeboten werden.

#### **6.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium der Französisch werden Kenntnisse in Französisch gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf dem Niveau von fünf schulischen Lernjahren empfohlen (GeR-Niveau B 1).

## 6.2 Modulplan für das Fach Französisch (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557100000   | Sprachpraxis<br>Französisch B1 | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B1+, Übungen zum Hörverstehen<br><b>Ziel:</b><br>- Französischkenntnisse auf dem Niveau B1+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 557100100   | Sprachpraxis Französisch B2                                 | 1/3.-4.                | SpÜ*    | Sprachpraxis Französisch B1 (557100000) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse<br><b>Ziel:</b><br>Französischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557100200   | Sprachpraxis Französisch C1: Textproduktion und Übersetzung | 1/5.-6.                | SpÜ*    | Sprachpraxis Französisch B2 (557100100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Französisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1<br><b>Ziel:</b><br>- Französischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507170300   | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)         | 1/1.                   | V/Pl, Ü | Keine                                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe der französischen Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft,<br>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse   | Keine   | Klausur      | 6  |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 507170200   | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) | 1/2.                   | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft,<br>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507170400   | Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch)      | 1/1.-2.                | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Aspekte der Kulturgeschichte, der Wirtschaft, der politischen und sozialen Strukturen, der Medienlandschaft und des Bildungswesens Frankreichs         | Keine             | Klausur      | 6  |

### Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorstudiengangs „Französisistik“ (Zwei-Fach-Modell) selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Französisistik geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich (42 LP. Es sind 7 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|---|-------------------|--------------|----|
| 507171200   | Vertiefungsmodul A:<br>Französische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert | 1/3. oder 5.           | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge und historischer Kontingenzen der französischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten             | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507171300   | Vertiefungsmodul B:<br>Französische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart   | 1/2., 4. oder 6.       | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse und kritische Diskussion einzelner Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 507171400   | Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Französisch) | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) (507170300)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Epochen und Gattungen, Autoren und Werken im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Kenntnisse und angeleitete, weitgehend eigenständige Erarbeitung von Wissen zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der französischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507171500   | Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Französisch)               | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) (507170300)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze<br>- Einordnung und Reflexion medienethischer und medienkritischer Ansätze  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507170800   | Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Französisch)       | 1/4. oder 6.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (507170200)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Französischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart   | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|--|---|-------------------|----|
| 507171600   | Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Französisch) | 1/3. oder 5.           | Ü       | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (507170200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene des Französischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene  | Keine   | Klausur           | 6  |
| 507171000   | Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Französisch)        | 1/3.-6.                | S*      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (507170200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen der Sprachanalyse  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 6  |
| 507171100   | Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Französisch)       | 1/3.-6.                | S*      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (507170200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der französischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 6  |
| 507116000   | Vertiefungsmodul Kulturstudien (Französisch)                             | 1/2.-6.                | V/PI, Ü | Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch) (507170400)      | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Geschichte der deutsch-französischen Beziehungen<br>- deutsch-französische Erinnerungsorte<br><b>Ziel:</b><br>- Verständnis für deutsch-französische Kulturspezifika sowie deren interkulturelle Analyse  | Keine   | Mündliche Prüfung | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 557100900   | Sprachmittlung und Übersetzung (Französisch)                       | 1/5.-6.                | Ü*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (507170200),<br>Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) (507170300),<br>Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch) (507170400) und<br>Sprachpraxis Französisch B2 (557100100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Französisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Übertragung französischer Fach-, Sach- und narrativen Texte ins Deutsche<br>- Anwendung von Modellen und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507175700   | Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“) | 1/3.-6.                | SpÜ*   | Die beiden Module Lateinischer Sprachkurs 1 (507180100) und Lateinischer Sprachkurs 2 (507180300)<br><br>oder gleichwertige Qualifikation   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. gelenkte und eigenständige Übersetzung leichter bis mittelschwerer lateinischer Texte ins Deutsche<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. überwiegend selbstständige Erschließung und Analyse der Formen und Funktionen lektürespezifischer Elemente der Morphologie und Syntax auf der Grundlage komplexer Satzstrukturen  | Keine   | Klausur      | 6  |

**7 Germanistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

**7.1 Fachspezifische Bestimmungen**

Keine.

## 7.2 Modulplan für das Fach Germanistik (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (42 LP)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 505100200   | Basismodul:<br>Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters | 2/1.-2.                | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. grundlegende Kenntnisse im Bereich Literatur, Sprache und Kultur des Mittelalters<br><b>Ziel:</b><br>- Anwendung sachlich-inhaltlicher sowie methodischer und theoretischer Kenntnisse und Kompetenzen zur Rezeption, Analyse und Interpretation deutscher Literatur des Mittelalters | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 505100300   | Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft        | 1/1.-2.                | V/PI, S | Keine                                | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. zentrale Modelle und Methoden der germanistischen Linguistik<br>- Grundlagen der zentralen linguistischen Beschreibungsebenen Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erfassung zentraler synchroner und diachroner Aspekte und Fragestellungen der Germanistischen Linguistik<br>- Anwendung linguistischer Analyseverfahren | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 505100400   | Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft | 1/1.-2.                | V/PI, S | Keine                                | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Auseinandersetzung mit Grundlagen der Literaturwissenschaft in historischer und systematischer Perspektive<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Darstellung und Erklärung grundlegender literaturwissenschaftlicher und -theoretischer Konzepte, literaturgeschichtlicher Entwicklungen und Zusammenhänge sowie Probleme der Literaturgeschichtsschreibung                                | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 505104700   | Germanistisches Praxismodul                       | 1/3.-6.                | S       | Mindestens 24 LP im Fach Germanistik | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vermittlung spezifischer kultur- und medienrelevanter Kenntnisse und Arbeitstechniken<br>- berufsorientiertes Einüben praktischer Tätigkeiten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Anwendung studienbezogener Fähigkeiten in einem berufsrelevanten Praxisfeld  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |



### Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | <b>Prüfungsgegenstand:</b><br>Die Bachelorarbeit behandelt eine<br>germanistische Fragestellung aus dem<br>Bereich der Literatur- oder<br>Sprachwissenschaft.<br><b>Qualifikationsziel:</b><br>Fähigkeit, innerhalb der vorgegebenen<br>Zeit eine wissenschaftliche Arbeit im<br>Fach Germanistik zu verfassen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Germanistik geschrieben wird.

### Wahlpflichtbereich (36 LP. Es sind drei Module zu wählen.)

Es müssen mindestens zwei der drei Fachbereiche „Germanistische Linguistik“, „Germanistische Mediävistik“ und „Neuere Deutsche Literaturwissenschaft“ abgedeckt werden. Das gemeinsame Vertiefungsmodul „Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters“ der Abteilungen für Germanistische Linguistik und Germanistische Mediävistik wird dabei dem Fachbereich zugerechnet, in dem die Modulabschlussprüfung angemeldet wird.

### Vertiefungsmodule im Fachbereich Germanistische Linguistik

| Modul-<br>nummer | Modulname   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art  | Teilnahme-<br>voraussetzungen                                | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|---|-----------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 505100800        | Vertiefungsmodul:<br>Sprachstruktur A:<br>Formen und<br>Funktionen der<br>deutschen Sprache | 1/3.-6.                     | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte der Sprachstruktur des<br>Deutschen (Phonologie, Morphologie,<br>Syntax, Semantik) in exemplarischer<br>Auswahl<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Anwendung linguistischer Theorien<br>und Analysemodelle | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|---|---|-------------------|----|
| 555100000   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachstruktur B:<br>Grammatische<br>Kategorien | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kategorien verschiedener grammatischer Beschreibungsebenen des Deutschen, insbesondere Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik<br>- Grammatische Theorien und ihre Leistungsfähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Entwicklung linguistischer Fragestellungen                | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |
| 505101000   | Vertiefungsmodul:<br>Aspekte der<br>Sprachverwendung                 | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken der deutschen Gegenwartssprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Textanalysen und Konzeption und Durchführung empirischer Erhebungen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 555100200   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachwandel                                    | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte des Sprachwandels und Sprachwandelprozesse in der Geschichte und Vorgeschichte des Deutschen auf allen grammatischen Ebenen, in Lexik, Semantik und Pragmatik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb von Kenntnissen ausgewählter Aspekte der Sprachgeschichte des Deutschen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|--|---|-------------------|----|
| 555100300   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachvariation                                  | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft (505100300)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. theoretische und methodische Aspekte sprachlicher Variation und damit die Einordnung und Bewertung sprachlicher Spezifika in unterschiedlichen Räumen, Phasen und Situationen vor der Folie der (idealisierten schriftlichen) Standardsprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntniserwerb grundlegender Theorien und Methoden der Sozio-, Varietäten- und Areallinguistik  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 555100400   | Vertiefungsmodul:<br>Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters (505100200) und Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft (505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters und der Frühen Neuzeit<br>- die Verschränkung von sprachlichen und literarischen Phänomenen<br>- Interdependenzen von linguistischen und literaturwissenschaftlichen Zugriffsweisen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb und Festigung von Kenntnissen und Kompetenzen auf den Gebieten der deutschen Sprachgeschichte, der älteren Sprachstufen des Deutschen und der deutschen Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | mündliche Prüfung | 12 |

**Vertiefungsmodule im Fachbereich Germanistische Mediävistik**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|---|---|-------------------|----|
| 505101200   | Vertiefungsmodul:<br>Sprache und Literatur<br>des deutschen<br>Mittelalters | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Einführung in die<br>deutsche Literatur<br>des Mittelalters<br>(505100200) und<br>Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Sprache und Literatur des<br>deutschen Mittelalters und der Frühen<br>Neuzeit<br>- die Verschränkung von sprachlichen<br>und literarischen Phänomenen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb und Festigung von<br>Kenntnissen und Kompetenzen auf den<br>Gebieten der deutschen<br>Sprachgeschichte, der älteren<br>Sprachstufen des Deutschen und der<br>deutschen Literatur des Mittelalters und<br>der Frühen Neuzeit | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 505101400   | Vertiefungsmodul:<br>Deutsche Literatur<br>des Mittelalters                 | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Einführung in die<br>deutsche Literatur<br>des Mittelalters<br>(505100200)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. deutsche Literatur des Mittelalters<br>und der Frühen Neuzeit<br>- literaturhistorische und<br>literatursystematische Fragestellungen<br>(Epochen, Autoren, Texttypen,<br>literarische Formen, Literaturtheorie,<br>Poetologie)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb und Festigung von<br>Kenntnissen und Kompetenzen im<br>Bereich der deutschen Literatur des<br>Mittelalters und der Frühen Neuzeit                 | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 505102000   | Vertiefungsmodul: Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul: Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters (505100200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. deutsche Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit unter mediengeschichtlichen und kulturhistorischen Fragestellungen (Mündlichkeit, Schriftlichkeit, Kommunikation, Materialität, Text-Kontext-Relation)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung und Erweiterung der Kenntnisse und Kompetenzen im Bereich der deutschen Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit sowie systematischer Ausbau der Voraussetzungen für ein historisch adäquates Verständnis mittelalterlicher Literatur</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

#### Vertiefungsmodule im Fachbereich Neuere deutsche Literaturwissenschaft

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 505101500   | Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertiefte Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und ausgewählten poetologischen und thematischen Einzelaspekten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. kompetenter Umgang mit literarischen Texten und sichere Anwendung literaturwissenschaftlicher Methodik</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 505101600   | Vertiefungsmodul:<br>Deutsche Literatur<br>seit dem Beginn des<br>19. Jahrhunderts | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche Literatur-<br>wissenschaft<br>(505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. historische Kenntnisse der<br>literarisch-kulturellen Entwicklung vom<br>Beginn des 19. Jahrhunderts über die<br>klassische Moderne bis hin zur<br>Gegenwartsliteratur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Klassifikation, Analyse und<br>differenzierte Beurteilung<br>literaturhistorischer Zusammenhänge | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101700   | Vertiefungsmodul:<br>Literaturtheorie und<br>Textanalyse                           | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche<br>Literaturwissen-<br>schaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte Auseinandersetzung mit<br>literaturtheoretischen Fragestellungen<br>- systematische Einführung in<br>literaturtheoretische Konzepte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse der Grundstrukturen<br>literaturtheoretischer Konzepte und<br>Überprüfung auf ihre Anwendbarkeit hin              | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 555103100   | Vertiefungsmodul:<br>Kulturelle Kontexte   | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche<br>Literaturwissen-<br>schaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die Untersuchung der<br>Bedeutung, Funktion und Wirkung<br>kultureller Kontexte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Darstellung, Erklärung und<br>Anwendung der Bedeutung kultureller<br>Kontexte für Form, Valenz und Funktion<br>literarischer Texte  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 505102500   | Vertiefungsmodul:<br>Kultur und Medien –<br>Geschichte und<br>Konzepte | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche<br>Literaturwissen-<br>schaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in Konzepte von Kultur<br>und in Verfahren<br>kulturwissenschaftlicher Arbeit unter<br>historischen wie systematischen<br>Gesichtspunkten unter besonderer<br>Berücksichtigung von vergleichenden<br>Analysen kultureller Traditionen und der<br>Erarbeitung eines wissenschaftlich<br>fundierten Kulturbegriffs<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnisse der einschlägigen<br>kulturwissenschaftlichen Literatur sowie<br>zentraler trans- und interdisziplinärer<br>Konzepte zur Analyse kultureller Formen<br>und kultureller Prozesse | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505102600   | Vertiefungsmodul:<br>Intermedialität                                   | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche<br>Literaturwissen-<br>schaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse intermedialer<br>Konstellationen unter historischen wie<br>systematischen Gesichtspunkten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kompetenz, Mediendifferenzen zu<br>erfassen, zu beschreiben und zu<br>analysieren  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

## **8 Geschichte (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **8.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **8.1.1 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

Vorausgesetzt werden Lateinkenntnisse im Umfang von mindestens 12 LP. Der Nachweis muss noch nicht bei Aufnahme des Studiums vorliegen, ist aber spätestens zum Beginn des 3. Fachsemesters zu erbringen, da entsprechende Lateinkenntnisse für das Modul „Epochenmodul Mittelalter“ benötigt werden. Sofern Lateinkenntnisse zu Studienbeginn noch nicht vorhanden sind, können diese im Rahmen des freien Wahlpflichtbereichs (Überfachlicher Praxisbereich: Lateinische Sprachkurse 1 und 2) erworben werden.

#### **8.1.2 Empfehlungen**

Zum Verständnis fremdsprachiger Quellen und Fachliteratur werden folgende Fremdsprachenkenntnisse nachdrücklich empfohlen:

- Englischkenntnisse im Umfang von mindestens vier Schuljahren oder von entsprechenden, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten (Niveau B1 des Gemeinsamen Referenzrahmens für Sprachen (GeR))
- Wahlweise Altgriechisch-, Französisch-, Italienisch-, Spanischkenntnisse oder Kenntnisse einer modernen slawischen Sprache im Umfang von mindestens drei Schuljahren oder von entsprechenden, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten (GeR-Niveau A2).



## 8.2 Modulplan für das Fach Geschichte (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (62 LP)**

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform                    | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|---------------------------------|----|
| 504100100   | Grundlagen für Historiker I | 2/1.-2.                | Pl     | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in Grundbegriffe, Gegenstände und Leitfragen aller drei Epochen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb von Grundwissen und ersten Überblickskenntnissen zur Geschichte der drei Großepochen Antike, Mittelalter und Neuzeit | Keine             | Drei Klausuren (je ein Drittel) | 12 |

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------|------------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 504102600   | Grundlagen für Historiker II | 1-2/1.-2.              | Ü       | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Arbeitstechniken für die Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb hinreichender Sprachkenntnisse für das Verständnis antiker und mittelalterlicher Quellen in der Originalsprache.         | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Bestehen einer unbenoteten Klausur | Keine        | 6  |
| 504100300   | Epochenmodul Neuzeit         | 2/1.-4.                | V, S, Ü | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb erweiterter Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der neueren/neuesten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen und Anwenden grundlegender Methoden und Arbeitstechniken der Neueren/Neuesten Geschichte    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen   | Hausarbeit   | 12 |
| 504100400   | Epochenmodul Antike          | 2/1.-4.                | V, S, Ü | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb erweiterter Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Alten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen und Anwenden grundlegender Methoden und Arbeitstechniken der Alten Geschichte                          | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen   | Hausarbeit   | 12 |
| 504100500   | Epochenmodul Mittelalter     | 2/3.-4.                | V, S, Ü | Lateinkenntnisse auf dem Endniveau des Lateinischen Sprachkurses 2 des Instituts für Klassische und Romanische Philologie der Universität Bonn oder eines äquivalenten Lateinkurses | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb erweiterter Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Mittelalterlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen und Anwendung grundlegender Methoden und Arbeitstechniken der Mittelalterlichen Geschichte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen   | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|-------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------------|----|
| 504100800   | Schlüsselkompetenzen für Historiker | 2/3.-6.                | Ü      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Übersetzen fremdsprachlicher Quellen- und Fachtexte<br>- Anleitungen zum Verfassen von Rezensionen, Katalog- und Zeitschriftenbeiträgen, Lexikon- oder Blogartikeln<br>- vertiefte Beschäftigung mit einer der historischen Grundwissenschaften<br>- die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit Formen der außeruniversitären Geschichtsvermittlung<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb wichtiger studien- und/oder berufsrelevanter Schlüsselkompetenzen<br>- Erwerb und grundwissenschaftlicher Methoden<br>- Nutzung von Archiven | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 8  |

### Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Geschichte (Zwei-Fach-Modell)“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Geschichte geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich 1 (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 504100900   | Hauptmodul<br>Antike/Mittelalter/<br>Profil | 1/5.                   | S, Ü   | Grundlagen für Historiker I (504100100) und Grundlagen für Historiker II (504102600) sowie eines der drei Epochenmodule Neuzeit (504100300), Antike (504100400) oder Mittelalter (504100500) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte, exemplarische Kenntnisse zur Geschichte beider Epochen oder eines Profildereiches<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. weitgehend selbständige Erstellung einer Dokumentation zu einem ausgewählten Thema<br>- Festigung der Fähigkeit zu Kritik und Analyse historischer Quellen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 504101000   | Hauptmodul<br>Neuzeit/Profil                | 1/5.                   | S, Ü   | Grundlagen für Historiker I (504100100) und Grundlagen für Historiker II (504102600) sowie eines der drei Epochenmodule Neuzeit (504100300), Antike (504100400) oder Mittelalter (504100500) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte, exemplarische Kenntnisse zur neueren/neuesten Geschichte oder eines Profildereiches<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. weitgehend selbständige Erstellung einer Dokumentation zu einem ausgewählten Thema<br>- Festigung der Fähigkeit zu Kritik und Analyse historischer Quellen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

**Wahlpflichtbereich 2 (4 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 504101100   | Bachelorkolloquium | 1/5.-6.                | K      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Themenfindung und Begleitung der Bachelorarbeit in einem Teilgebiet der Geschichtswissenschaft</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Vervollkommnung der erworbenen methodischen und analytischen Fähigkeiten sowie der Präsentations- und Vortragstechnik in Anwendung auf die Bachelorarbeit</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 4  |
| 504102900   | Abschlussmodul     | 1/5.-6.                | V      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. vertieftes Wissen zu einem ausgewählten Themenfeld einer Epoche oder einer Teildisziplin, Ansätze und Debatten der Forschung</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Erörterung von Fragestellungen, Tendenzen und Methoden der historischen Forschung anhand ausgewählter Themen</p>      | Keine   | Mündliche Prüfung | 4  |

## **9 Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **9.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

Ausreichende Kenntnisse in Griechisch (Graecum) und Latein (Latinum) sind in Form von staatlichen Abiturergänzungsprüfungen oder durch das Abiturzeugnis nachzuweisen. Die Sprachprüfungen sind Zugangsvoraussetzungen für das Studium im Fach Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben, müssen aber nicht vor Aufnahme des Studiums nachgewiesen werden; sie können auch studienbegleitend oder gebündelt zu Beginn des Studiums abgelegt werden. Sie sind aber zwingende Voraussetzung für die Teilnahme an bestimmten Modulen (s. Modulplan). Sofern die für den Studiengang erforderlichen Sprachprüfungen (Graecum und Latinum) bei Aufnahme des Studiums noch nicht vorliegen, wird für den Erwerb der zwei genannten Sprachprüfungen jeweils ein Semester nicht auf die Regelstudienzeit angerechnet.

## 9.2 Modulplan für das Fach Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

1) Studierende, die als zweites Fach im Zwei-Fach-Modell nicht das Fach „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ gewählt haben, müssen aus den Wahlpflichtbereichen Module im Umfang von insgesamt 36 LP wählen. Bei dieser Wahl sind folgende Kriterien einzuhalten:

- Aus dem Wahlpflichtbereich 1 (Griechisch) sind 2 Module im Umfang von je 6 LP zu wählen.
- Aus dem Wahlpflichtbereich 2 (Latein, Griechische und lateinische Geschichte, Kultur und Literatur) sind 2 bis 4 Module zu wählen, die insgesamt 24 LP entsprechen.
- Die übrigen Module im Umfang von 12 Leistungspunkten sind frei wählbar.

2) Studierende, die als zweites Fach im Zwei-Fach-Modell das Fach „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ gewählt haben, müssen aus den Wahlpflichtbereichen Module im Umfang von insgesamt 42 LP wählen, da das Modul „Einführung in die Klassische Philologie“ auch im Fach „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ als Pflichtmodul vorgesehen ist, aber nicht zweimal absolviert werden kann. Kompensierend ist daher ein beliebiges zusätzliches Modul aus einem der zwei Wahlpflichtbereiche im Umfang von 6 LP zu wählen. Im Übrigen gelten für die Auswahl der Wahlpflichtmodule die unter Ziffer 1) genannten Kriterien. Module, die bereits für das Fach „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ erfolgreich absolviert wurden, können nicht in das Fach „Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ eingebracht werden.

**Pflichtmodule (42 LP)**

| Modulnummer | Modulname                               | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507174000   | Einführung in die Klassische Philologie | 1/1.               | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>u.a. Geschichte der griechischen und lateinischen Literatur von Homer bis in die Frühe Neuzeit<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden sind u.a. in der Lage, die kennengelernten Hilfsmittel zu benutzen sowie in den gängigsten Versmaßen verfasste poetische Texte metrisch zu analysieren und zu lesen. | Keine             | Klausur      | 6  |



| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art      | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|-------------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 507176000   | Griechische Sprache und Literatur | 1/2.-6.                | Ü, S*       | Graecum                  | <p><b>Inhalt:</b><br/>Literaturgeschichte, Methodik der philologisch-literaturwissenschaftlichen Analyse und Interpretation, grundlegende Forschungsprobleme und -ansätze der Gräzistik</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. Epochen, Gattungen und zentrale Werke der griechischen Literatur vertieft und die fachspezifischen Methodik.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 507176100   | Griechische Literatur             | 1/1.-5.                | V, S*, Ü    | Graecum                  | <p><b>Inhalt:</b><br/>fachspezifische Methoden, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Teilbereich (Autor/Gattung etc.) der antiken griechischen Literatur</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. die griechische Literaturgeschichte vertieft sowie die kulturellen und historischen Bedingungen der Produktion griechischer Literatur.</p>    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 507176200   | Griechische Sprache 1             | 1/1.-5.                | SpÜ*, T, AS | Graecum                  | <p><b>Inhalt:</b><br/>griechische Morphologie und Syntax</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. die griechische Morphologie, Syntax und Lexik fundiert und sind u.a. in der Lage, einfache deutsche Sätze ins Griechische zu übersetzen.</p>  | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art      | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------|------------------------|-------------|--|---|-------------------|--------------|----|
| 507176300   | Griechische Sprache 2 | 1/2.-6.                | SpÜ*, T, AS | Griechische Sprache 1 (507176200) oder vergleichbare Qualifikation | <b>Inhalt:</b><br>griechische Morphologie und Syntax<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen die griechische Morphologie, Syntax und Lexik vertieft und sind u.a. in der Lage, zu aktiver Beherrschung der griechischen Sprache, d.h. komplexere deutsche Sätze ins Griechische zu übersetzen. | Keine             | Klausur      | 6  |

### Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Zwei-Fach-Modell) selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich 1 (Griechisch) (12 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|----------|--|--|-------------------|--------------|----|
| 507176600   | Lektüre griechischer Autoren                  | 1/1.-5.                | SpÜ*, AS | Keine  | <p><b>Inhalt:</b><br/>u.a. mittelschwere griechische Texte, Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen antiker griechischer Literatur</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden sind u.a. in der Lage, mittelschwere griechische Texte eigenständig zu übersetzen und Texte unter besonderer Berücksichtigung der Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen antiker griechischer Literatur zu analysieren.</p> | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507176500   | Lektüre griechischer Autoren in Übersetzungen | 1/2.-6.                | SpÜ*, AS | Keine  | <p><b>Inhalt:</b><br/>griechische Literatur in Übersetzungen, Zusammenhänge der Geschichte der griechischen Literatur, Methoden der Interpretation</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. Ausschnitte der griechischen Literatur in Übersetzungen sowie Methoden der Interpretation.<br/>Sie sind u.a. in der Lage, historische Entwicklungen der griechischen Literatur anhand von konkreten Texten zu erkennen und zu beschreiben.</p>                 | Keine             | Klausur      | 6  |
| 557101300   | Griechische Grammatik und Lektüre             | 1/3.-5.                | SpÜ*     | Griechischer Sprachkurs 2 (507180600) oder vergleichbare Qualifikation | <p><b>Inhalt:</b><br/>Griechische Lexik und Grammatik, leichte bis mittelschwere griechische Originaltexte</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen einen erweiterten griechischen Grundwortschatz die Phänomene der griechischen Morphologie und Syntax die wesentlichen Phänomene der griechischen Kultur. Sie sind u.a. in der Lage, Texte auf dem Niveau des staatlichen Graecums ins Deutsche zu übersetzen.</p>   | Keine             | Klausur      | 6  |

**Wahlpflichtbereich 2 (Latein, Griechische und lateinische Geschichte, Kultur und Literatur) (24 LP. Es sind 2-4 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 507175500   | Lektüre lateinischer Autoren der Antike                       | 2/3.-6.                | SpÜ*   | Latinum                  | <b>Inhalt:</b><br>mittelschwere lateinische Texte, Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen antiker Literatur, wissenschaftliche Hilfsmittel wie Wörterbücher, Grammatiken, Kommentare, zweisprachige Textausgaben<br><b>Ziele:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. Lexik und Grammatik des Lateinischen und Sie sind u.a. in der Lage, mittelschwere lateinische Texte eigenständig zu übersetzen.  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557101400   | Lateinische Literatur der Antike                              | 1/2.-6.                | V, S*  | Latinum                  | <b>Inhalt:</b><br>Literaturgeschichte, literarische Texte, grundlegende Forschungsprobleme und -ansätze der Latinistik, Teilbereich (Autor/Gattung etc.) der antiken lateinischen Literatur (Republik, Kaiserzeit), Forschungsliteratur<br><b>Ziele:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. Epochen, Gattungen und zentrale Werke der lateinischen Literatur vertieft und die zum behandelten Gebiet erschienene Forschungsliteratur. Sie sind u.a. in der Lage, lateinische Texte wirkungsadäquat ins Deutsche zu übersetzen.          | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 557101500   | Lateinische Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit | 1/3.-5.                | V, S*  | Latinum                  | <b>Inhalt:</b><br>Literaturgeschichte, literarische Texte, grundlegende Forschungsprobleme und -ansätze der mittel- und neulateinischen Philologie, Teilbereich (Autor/Gattung etc.) der neulateinischen Literatur, Forschungsliteratur<br><b>Ziele:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. Gattungen und zentrale Werke der neulateinischen Literatur vertieft und die zum behandelten Gebiet erschienene Forschungsliteratur. Sie sind u.a. in der Lage, mittel- und neulateinische Texte wirkungsadäquat ins Deutsche zu übersetzen. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art      | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|-------------|--|---|-------------------|--------------|----|
| 507175200   | Lateinische Sprache 1                       | 1/2.-4.                | SpÜ*, T, AS | Latinum  | <b>Inhalt:</b><br>lateinische Morphologie, Syntax und Stilistik<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen die lateinische Morphologie, Syntax und Lexik. Sie sind u.a. in der Lage, einfache deutsche Sätze korrekt ins Lateinische zu übersetzen.   | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507175300   | Lateinische Sprache 2                       | 1/3.-6.                | SpÜ*, T, AS | Lateinische Sprache 1 (507175200) oder vergleichbare Qualifikation | <b>Inhalt:</b><br>lateinische Morphologie, Syntax und Stilistik<br><b>Ziele:</b><br>Die Studierenden kennen die lateinische Morphologie, Syntax und Lexik. Sie sind u.a. in der Lage, einfache deutsche Sätze korrekt ins Lateinische zu übersetzen und lateinische Sätze sprachwissenschaftlich und stilistisch zu beschreiben und zu analysieren.   | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507175600   | Lektüre mittel- und neulateinischer Autoren | 1/2.-6.                | SpÜ*        | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>mittelschwere mittel- und neulateinische Texte, Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Literatur, wissenschaftliche Hilfsmittel wie Wörterbücher, Grammatiken, Kommentare, zweisprachige Textausgaben<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen Lexik und Grammatik des Lateinischen vertieft und die Spezifika lateinischer Texte des Mittelalters und der Neuzeit. Sie sind u.a. in der Lage, mittelschwere mittel- und neulateinische Texte eigenständig zu übersetzen. | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507174100   | Kulturelle und literarische Traditionen der Antike  | 1/1.-5.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>theoretische Fundierung der Erforschung von Formen und Wegen des Kulturtransfers, insbesondere innerhalb der antiken Kulturen, soziale, politische und religiöse Einbettung von Literatur, antike Kultur und ihr Sitz in der antiken Lebenswelt</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. die antike Mythologie und Religion und sind u.a. in der Lage, Rezeptionsprozesse und Traditionen an konkreten literarischen Texten zu erkennen, zu beschreiben und zu analysieren.</p>   | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507174200   | Theorie und Praxis der Interpretation antiker Texte | 1/2.-6.                | S*, Ü  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Literaturtheorien, literarische Gattungen und Textsorten, theoretische Fundierung von Literatur und Wissenschaften, klassische Rhetorik, antike, mittelalterliche und frühneuzeitliche Poetik</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. antike und moderne Literaturtheorie und sind u.a. in der Lage Bezüge zwischen Texten und zeitgenössischen Poetiken herzustellen.</p>   | Keine             | Hausarbeit   | 6  |
| 507174400   | Antike Ethik  | 1/1.-5.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Moralphilosophie, -speziellere Fragestellungen und kontroverse Diskussionsfelder im Bereich der Moralphilosophie, -rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral, griechische und lateinische moralphilosophische Texte</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Moralphilosophie und sind u.a. in der Lage, über Fragen der Moral rational philosophisch zu argumentieren und zu diskutieren.</p> | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 507174300   | Antike<br>Historiographie | 1/1.-5.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Formen und Traditionen der antiken Geschichtsschreibung, Griechische und römische Geschichte, antike Erinnerungskulturen, Formen der Selbst- und Außenwahrnehmung von Eliten und Massen, Selbstrepräsentation von sozialer und politischer Macht, Bildung und Überlieferung von Traditionen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen Formen und Traditionen der antiken Geschichtsschreibung und antiken Erinnerungskulturen und sind u.a. in der Lage, Formen und Traditionen der antiken Geschichtsschreibung an konkreten Texten zu erkennen und zu beschreiben.</p> | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507174500   | Rezeption                 | 1/1.-5.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Wege und Formen der Rezeption der antiken Kulturen, insbesondere der griechischen und lateinischen Literatur, vom Mittelalter über Renaissance und Moderne bis in die Gegenwart, Einzelbeispiele der Rezeption</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden sind u.a. in der Lage, grundlegende Formen der Rezeption und Verarbeitung der antiken Kulturen an konkreten Einzelbeispielen zu erkennen und zu benennen und grundlegende Formen der Rezeption und Verarbeitung der antiken Kulturen an konkreten Einzelbeispielen zu beschreiben.</p>                                 | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 554102600   | Alte Geschichte für die Fächer Latein und Griechisch                                 | 1/3.-6.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Einführung in die Alte Geschichte, ihre Themenfelder, Fragestellungen und Lösungsansätze, grundlegende Methoden und Arbeitstechniken der Alten Geschichte, Kritik und Analyse althistorischer Quellen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen grundlegende Daten, Fakten, Texte und Hilfsmittel der Alten Geschichte und spezifische Methoden und Arbeitstechniken der Alten Geschichte<br/>Sie sind u.a.in der Lage, die spezifischen Methoden und Arbeitstechniken der Alten Geschichte anzuwenden.</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 504170800   | Historische Grundwissenschaften und Archivkunde für die Fächer Latein und Griechisch | 1/3.-6.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Einführung in die Historischen Grundwissenschaften und in die Archivkunde, ihre Themenfelder, Fragestellungen und Lösungsansätze, grundlegende Methoden und Arbeitstechniken der Historischen Grundwissenschaften und der Archivkunde, Kritik und Analyse grundwissenschaftlicher und archivkundlicher Quellen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. Daten, Fakten, Texte und Hilfsmittel der Historischen Hilfswissenschaften und der Archivkunde und sind u.a.in der Lage, die historischen Quellen aus dem Bereich der Historischen Grundwissenschaften und der Archivkunde zu analysieren.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |



| Modulnummer | Modulname                               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 501102200   | Philosophiegeschichte für Altphilologen | 1/3.-5.                | V, T   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>Grundlagen der älteren Philosophiegeschichte, Überblicksdarstellungen zur Philosophiegeschichte von Antike und Mittelalter oder ihrer wichtigsten Teilepochen, große Autoren, bedeutende Schulen oder zentrale Teilthemen, Lehrbücher und Klassiker<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der älteren Philosophiegeschichte im Überblick<br>Sie sind u.a. in der Lage, historische Texte der Philosophie zu analysieren und zu interpretieren. | Keine             | Klausur      | 6  |

## **10 Hispanistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **10.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **10.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch und/oder Spanisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Spanisch angeboten werden.

#### **10.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium der Hispanistik werden Kenntnisse in Spanisch gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren empfohlen (GeR-Niveau A 2).

## 10.2 Modulplan für das Fach Hispanistik (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557100600   | Sprachpraxis Spanisch B1 | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenz Hören, Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 557100700   | Sprachpraxis Spanisch B2                                 | 1/3.-4.                | SpÜ*    | Sprachpraxis Spanisch B1 (557100600) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau B2<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557100800   | Sprachpraxis Spanisch C1: Textproduktion und Übersetzung | 1/5.-6.                | SpÜ*    | Sprachpraxis Spanisch B2 (557100700) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Spanisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507177200   | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch)         | 1/1.                   | V/Pl, Ü | Keine                                | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br>- Grundbegriffe der spanischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. wesentliche Charakteristika der Entwicklung der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie der lateinamerikanischen Literatur   | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 507177100   | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) | 1/2.                   | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br>- Überblick über zentrale Teilgebiete der spanischen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Spanischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507177300   | Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch)      | 1/1.-2.                | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens<br>- Orientierungswissen Spaniens und Lateinamerikas<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Rezeption von Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens  | Keine             | Klausur      | 6  |

### Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Hispanistik“ (Zwei-Fach-Modell) selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Hispanistik geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich (42 LP. Es sind 7 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|---|-------------------|--------------|----|
| 507178100   | Vertiefungsmodul A:<br>Geschichte der spanischen Literatur              | 1/3. oder 5.           | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien<br>und Methoden der<br>Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen<br>der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur<br>Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge<br>und historischer Kontingenzen der spanischen<br>Literatur im Rahmen ihrer kulturellen,<br>politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten  | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507178200   | Vertiefungsmodul B:<br>Geschichte der lateinamerikanischen<br>Literatur | 1/2., 4.<br>oder 6.    | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien<br>und Methoden der<br>Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen<br>der lateinamerikanischen Literatur von der<br>Conquista bis zur Gegenwart (Gattungen,<br>literarische Strömungen, Themen, Motive)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge<br>und historischer Kontingenzen der<br>lateinamerikanischen Literatur im Rahmen ihrer<br>kulturellen, politischen, gesellschaftlichen<br>Gegebenheiten | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 507178300   | Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Spanisch) | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der spanischen und der lateinamerikanischen Literatur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. literarhistorische Einordnung von Autoren und Werken der spanischen und lateinamerikanischen Literatur<br>- angeleitete, weitgehend eigenständige Vertiefung und Erarbeitung von Kenntnissen zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der spanischen und lateinamerikanischen Literatur | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507178400   | Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Spanisch)               | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Spanien oder Lateinamerika<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507177700   | Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Spanisch)       | 1/4. oder 6.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Spanischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart  | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|---|---|-------------------|----|
| 507178500   | Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Spanisch) | 1/3. oder 5.           | Ü       | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene des Spanischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene  | Keine   | Klausur           | 6  |
| 507177900   | Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Spanisch)        | 1/3.-6.                | S*      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen der Sprachanalyse   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 6  |
| 507178000   | Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Spanisch)       | 1/3.-6.                | S*      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der spanischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der spanischen Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik des Spanischen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 6  |
| 507116200   | Vertiefungsmodul Kulturstudien (Spanisch)                             | 1/2.-6.                | V/Pl, Ü | Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch) (507177300)      | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Geschichte der deutsch-spanischen bzw. europäisch-lateinamerikanischen Beziehungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Rezeption und Anwendung von Theorien, Methoden und Modellen der Kulturwissenschaft mit Bezug zur spanischen Gesellschaft und Kultur             | Keine   | Mündliche Prüfung | 6  |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 557101100   | Sprachmittlung und Übersetzung (Spanisch)                          | 1/5.-6.                | Ü*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100),<br>Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) (507177200),<br>Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch) (507177300) und<br>Sprachpraxis Spanisch B2 (557100700) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Spanisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Übertragung spanischer Fach-, Sach- und narrativer Texte ins Deutsche<br>- Anwendung von Modellen und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507175700   | Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“) | 1/3.-6.                | SpÜ*   | Die beiden Module Lateinischer Sprachkurs 1 (507180100) und Lateinischer Sprachkurs 2 (507180300)<br><br>oder<br>gleichwertige Qualifikation  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. gelenkte und eigenständige Übersetzung leichter bis mittelschwerer lateinischer Texte ins Deutsche<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. überwiegend selbstständige Erschließung und Analyse der Formen und Funktionen lektürespezifischer Elemente der Morphologie und Syntax auf der Grundlage komplexer Satzstrukturen                                    | Keine   | Klausur      | 6  |

## **11 Italianistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **11.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **11.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch und/oder Italienisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Italienisch angeboten werden.

#### **11.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium der Italianistik werden Kenntnisse in Italienisch gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren empfohlen (GeR-Niveau A 2).

## 11.2 Modulplan für das Fach Italianistik (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557100300   | Sprachpraxis Italienisch B1 | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 557100400   | Sprachpraxis Italienisch B2                                 | 1/3.-4.                | SpÜ*    | Sprachpraxis Italienisch B1 (557100300)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557100500   | Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung | 1/5.-6.                | SpÜ*    | Sprachpraxis Italienisch B2 (557100400)<br><br>oder<br><br>Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS) (557101200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Italienisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507172500   | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)         | 1/1.                   | V/Pl, Ü | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe der italienischen Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse  | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 507172400   | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) | 1/2.                   | V/Pl, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br>- Mehrsprachigkeit in Italien<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung          | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507172600   | Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)      | 1/1.-2.                | Ü       | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Einordnung von Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema | Keine             | Klausur      | 6  |

### Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Italianistik“ (Zwei-Fach-Modell) selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Italianistik geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich (42 LP. Es sind 7 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|-------------------|--------------|----|
| 507173100   | Vertiefungsmodul A:<br>Italienische Literatur<br>vom Mittelalter bis<br>zum 18. Jahrhundert | 1/3. oder 5.           | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne<br>Epochen der italienischen Literatur vom<br>Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge<br>und historischer Kontingenzen der<br>italienischen Literatur im Rahmen ihrer<br>kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und<br>historischen Gegebenheiten | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507173200   | Vertiefungsmodul B:<br>Italienische Literatur<br>vom 19. Jahrhundert<br>bis zur Gegenwart   | 1/2., 4.<br>oder 6.    | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne<br>Epochen der italienischen Literatur vom 19.<br>Jahrhundert bis zur Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse und kritische Diskussion<br>vertieften Überblickswissens zu einzelnen<br>Epochen der italienischen Literatur vom 19.<br>Jahrhundert bis zur Gegenwart  | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 507173300   | Vertiefungsmodul C:<br>Epochen, Gattungen,<br>Autoren, Werke<br>(Italienisch) | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Autoren<br>und Werken der italienischen Literatur<br>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen<br>Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. ästhetische Einordnung von Autoren und<br>Werken der italienischen Literatur   | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507173400   | Vertiefungsmodul D:<br>Literatur und Medien<br>(Italienisch)                  | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der<br>Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen<br>sowie elektronischen Medien und Literatur<br>(anhand von Beispielen aus Italien)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter<br>Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze  | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507172700   | Vertiefungsmodul A:<br>Diachrone<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch)       | 1/4. oder 6.           | Ü      | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch)<br>(507172400)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte<br>Teilbereiche der diachronen Linguistik<br>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen<br>Sprachraum<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von<br>Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen<br>und Struktureigenschaften des Italienischen<br>vom Mittelalter bis zur Gegenwart | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform         | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|--|---|----------------------|----|
| 507173500   | Vertiefungsmodul B:<br>Aktuelle Themen der<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch) | 1/3. oder 5.           | Ü       | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch)<br>(507172400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte<br>Teilbereiche der Linguistik<br>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung<br>des Italienischen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene<br>des Italienischen auf synchroner und/oder<br>diachroner Ebene   | Keine   | Klausur              | 6  |
| 507172900   | Vertiefungsmodul C:<br>Synchrone<br>Sprachwissenschaft I<br>(Italienisch)         | 1/3.-6.                | S*      | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch)<br>(507172400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Themen<br>und Fragestellungen aus Teilbereichen der<br>synchrone Linguistik<br>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von<br>Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse<br>des Italienischen  | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit           | 6  |
| 507173000   | Vertiefungsmodul D:<br>Synchrone<br>Sprachwissenschaft II<br>(Italienisch)        | 1/3.-6.                | S*      | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch)<br>(507172400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der italienischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen<br>Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von<br>Theorien und Grundbegriffen zur sprachlichen<br>Variation und Varietätenlinguistik  | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit           | 6  |
| 507116100   | Vertiefungsmodul<br>Kulturstudien<br>(Italienisch)                                | 1/2.-6.                | V/PI, Ü | Grundlagenmodul Kulturstudien<br>(Italienisch)<br>(507172600)         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertieftes soziokulturelles und<br>kulturwissenschaftliches Wissen zum<br>italienischen Sprach- und Kulturraum in<br>ausgewählten Themenbereichen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse (selbstständig bzw. unter<br>geringfügiger Anleitung) komplexerer Beispiele<br>der materialen und sozialen (sowie ggf. der<br>mentalen) Dimension der italienischsprachigen<br>Kultur | Keine   | Mündliche<br>Prüfung | 6  |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 557101000   | Sprachmittlung und<br>Übersetzung<br>(Italienisch)                          | 1/5.-6.                | Ü*     | Sprachpraxis Italienisch B2<br>(557100400)<br><br>Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft (Italienisch)<br>(507172400)<br><br>Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>Grundlagenmodul Kulturstudien<br>(Italienisch)<br>(507172600) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Italienisch-Deutsche Übersetzung und<br>Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-<br>, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie<br>interkultureller Aspekte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Übertragung italienischer Fach-, Sach-<br>und narrativer Texte ins Deutsche<br>- Anwendung von Modellen und Theorien der<br>mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Klausur      | 6  |
| 507175700   | Lateinische Lektüre<br>für Anfänger I<br>(Erwerb des „Kleinen<br>Latinums“) | 1/3.-6.                | SpÜ*   | Die beiden Module Lateinischer<br>Sprachkurs 1 (507180100) und<br>Lateinischer Sprachkurs 2<br>(507180300)<br><br>oder<br>gleichwertige Qualifikation  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. gelenkte und eigenständige Übersetzung<br>leichter bis mittelschwerer lateinischer Texte<br>ins Deutsche<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. überwiegend selbstständige Erschließung<br>und Analyse der Formen und Funktionen<br>lektürespezifischer Elemente der Morphologie<br>und Syntax auf der Grundlage komplexer<br>Satzstrukturen  | Keine   | Klausur      | 6  |

## **12 Komparatistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **12.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für die Vorbereitung auf ein Studium des Masterstudiengangs „Komparatistik“ wird empfohlen, Kenntnisse der englischen Sprache – falls nicht schon vorhanden – während des Bachelorstudiums (z.B. im Freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich)) auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) zu erwerben. Darüber hinaus wird – falls nicht schon vorhanden - der Erwerb von Kenntnissen einer weiteren modernen Fremdsprache auf dem Niveau B2 oder von Lateinkenntnissen im Umfang von 12 LP empfohlen.

## 12.2 Modulplan für das Fach Komparatistik (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (66 LP)**

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------|--------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 505103100   | Komparatistische Propädeutik | 1/1.               | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundsätzliche Methoden und Modelle der Literaturtheorie<br>bibliographische Ressourcen der philologischen und kulturwissenschaftlichen Disziplinen (unter besonderer Berücksichtigung komparatistischer Erfordernisse)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Recherchetechniken<br>- Konventionen des wissenschaftlichen Schreibens. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 505100500   | Basismodul:<br>Deutsche Literatur im europäischen Kontext                                    | 1/1.                   | V/PI, S | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. grundlegende Fragestellungen und Verfahrensweisen komparatistischer Textanalyse<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. historisch-ästhetische Einordnung und Interpretation literarhistorischer Kenntnisse im transnationalen Zusammenhang und Vergleich                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 505101800   | Vertiefungsmodul:<br>Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche Literatur im europäischen Kontext (505100500) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. synchrone und diachrone Vernetzung von Literaturen europäischer Sprachen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb eines konzeptuellen Grundverständnisses des diachronen und synchronen Beziehungsgefüges der europäischen Literaturen                               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101300   | Vertiefungsmodul:<br>Theorien und Methoden der Komparatistik                                 | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche Literatur im europäischen Kontext (505100500) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Fallbeispiele aus verschiedenen europäischen und außereuropäischen Literaturen<br>- theoretische Basiskonzepte der Komparatistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb eines theoretischen Basiswissens über grundlegende Konzepte und Methoden der Komparatistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 505103200   | Perspektivmodul: Medienwechsel, Kultur- und Wissenstransfer | 1/4.                   | S, AS  | Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300) und Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontakte und Übergänge zwischen Nationalliteraturen und -kulturen, zwischen künstlerischen Medien und Wissensdiskursen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb grundlegender Kenntnisse interkultureller, intermedialer und interdisziplinärer Transfer-, Rezeptions- und Wirkungsprozesse    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505100700   | Praxismodul Bachelor  | 1-2/3.-6.              | S      | Mindestens 24 LP im Teilstudiengang „Komparatistik“ (Zwei-Fach) oder „Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft“ (Kernfach)                                | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vermittlung spezifischer kultur- und medienrelevanter Kenntnisse und Arbeitstechniken<br>- berufsorientiertes Einüben praktischer Tätigkeiten (Textproduktion, medienbezogene Praxis)<br><b>Ziel:</b><br>- Anwendung studienbezogener Fähigkeiten in einem berufsrelevanten Praxisfeld | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

### Bachelorarbeit<sup>1</sup>

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | <b>Prüfungsgegenstand:</b><br>Die Bachelorarbeit behandelt eine komparatistische Fragestellung.<br><b>Qualifikationsziel:</b><br>Fähigkeit, innerhalb der vorgegebenen Zeit eine wissenschaftliche Arbeit im Fach Komparatistik zu verfassen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Komparatistik geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich: Perspektivbereich [Fach- und Importmodule] (12 LP. Es sind ein bis zwei Module zu wählen)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507175500   | Lektüre lateinischer Autoren der Antike  | 2/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Fach im Zwei-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 557101400   | Lateinische Literatur der Antike   | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Fach im Zwei-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 12 |
| 557101500   | Lateinische Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit                      | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Fach im Zwei-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 12 |
| 507176100   | Griechische Literatur  | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Fach im Zwei-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 12 |
| 507176600   | Lektüre griechischer Autoren   | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Fach im Zwei-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507176500   | Lektüre griechischer Autoren in Übersetzungen                                      | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Fach im Zwei-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507174100   | Kulturelle und literarische Traditionen der Antike                                 | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Fach im Zwei-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507174200   | Theorie und Praxis der Interpretation antiker Texte                                | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Fach im Zwei-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507174500   | Rezeption  | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Fach im Zwei-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507175600   | Lektüre mittel- und neulateinischer Autoren  | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Fach im Zwei-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507174000   | Einführung in die Klassische Philologie  | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Fach im Zwei-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507171200   | Vertiefungsmodul A: Französische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung.                         |                   |              | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507171300   | Vertiefungsmodul B:<br>Französische<br>Literatur vom 19.<br>Jahrhundert bis zur<br>Gegenwart | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507171400   | Vertiefungsmodul C:<br>Epochen, Gattungen,<br>Autoren, Werke<br>(Französisch)                | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507171500   | Vertiefungsmodul D:<br>Literatur und Medien<br>(Französisch)                                 | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507173100   | Vertiefungsmodul A:<br>Italienische Literatur<br>vom Mittelalter bis<br>zum 18. Jahrhundert  | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507173200   | Vertiefungsmodul B:<br>Italienische Literatur<br>vom 19. Jahrhundert<br>bis zur Gegenwart    | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507173300   | Vertiefungsmodul C:<br>Epochen, Gattungen,<br>Autoren, Werke<br>(Italienisch)                | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507173400   | Vertiefungsmodul D:<br>Literatur und Medien<br>(Italienisch)                                 | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507178100   | Vertiefungsmodul A:<br>Geschichte der<br>spanischen Literatur                                | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507178200   | Vertiefungsmodul B:<br>Geschichte der<br>lateinamerikanischen<br>Literatur                   | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507178300   | Vertiefungsmodul C:<br>Epochen, Gattungen,<br>Autoren, Werke<br>(Spanisch)                   | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform              | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|---------------------------|----|
| 507178400   | Vertiefungsmodul D:<br>Literatur und Medien<br>(Spanisch)                  | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung.  |   |                           | 6  |
| 505103000   | Basismodul:<br>Skandinavistik  | 2/5.-6.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die terminologischen und praktischen Grundlagen der mediävistischen und neueren Literatur-, Sprach- und Kulturwissenschaft Skandinaviens<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Überblick zu methodischen Voraussetzungen und Problemen literatur-, sprach- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens in der Skandinavistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (67%, 33%) | 12 |
| 505103300   | Basismodul:<br>Skandinavische Kultur und Medien im transnationalen Kontext | 1/5.-6.                | Ü      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte skandinavischer Kultur in synchroner und historischer Perspektive, z.B. Film, Zeitungswesen, elektronische Medien; etc.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb eines fokussierten Einblicks in Erscheinungsformen von Kultur und Medien der skandinavischen Länder  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                | 6  |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 505102100   | Vertiefungsmodul:<br>Wikingerzeitliche und mittelalterliche skandinavische Kultur und Literatur | 1/5.-6.                | V/Pl, S | Basismodul:<br>Skandinavistik (505103000)<br>Im Bachelorfach Komparatistik (Zwei-Fach):<br>Vertiefungsmodul:<br>Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300) oder<br>Vertiefungsmodul:<br>Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der Kenntnisse und Kompetenzen zur Analyse von kulturellen, literarischen und historischen Traditionen in Skandinavien<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Überblick über die Literatur- und Kulturgeschichte der skandinavischen Länder unter Berücksichtigung einer komparatistischen Perspektive<br>- Urteilsvermögen in literar- und kulturhistorischen sowie literaturtheoretischen Zusammenhängen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505102200   | Vertiefungsmodul:<br>Skandinavische Literaturen und Kulturen der Neuzeit                        | 1/5.-6.                | V/Pl, S | Basismodul:<br>Skandinavistik (505103000)<br>Im Bachelorfach Komparatistik (Zwei-Fach):<br>Vertiefungsmodul:<br>Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300) oder<br>Vertiefungsmodul:<br>Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der wissenschaftlichen und praktischen Anwendung der in den Basismodulen erworbenen Fähigkeiten auf dem Gebiet der neuzeitlichen skandinavischen Literaturen und Kulturen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Weiterentwicklung der argumentativen Verfahren in mündlicher und schriftlicher Darstellung<br>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche Begriffe zu problematisieren                        | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 510121100   | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters        | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Kunstgeschichte“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 12 |
| 510121200   | Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Kunstgeschichte“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 12 |
| 556101100   | North American Literatures and Cultures                | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „English Studies“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 556100900   | British Literatures and Cultures                       | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „English Studies“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 556101200   | Focus on Popular Cultures                              | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „English Studies“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 556101300   | Regional Studies North America                         | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „English Studies“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 556101400   | Regional Studies Great Britain and Ireland             | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „English Studies“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 556101000   | Postcolonial Literatures and Cultures                  | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „English Studies“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 556101700   | Medieval Studies                                       | 1/5., 6.               |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „English Studies“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |

## **13 Kunstgeschichte (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **13.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelor-Fachs Kunstgeschichte im Zwei-Fach-Modell werden folgende Sprachkenntnisse dringend empfohlen:

- Latinum oder Lateinkenntnisse im Umfang von mindestens 12 LP (Lateinische Sprachkurse 1 und 2), besonders, wenn das Modul Kunstgeschichte des Mittelalters gewählt wird;
- Englischkenntnisse auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren oder zweiaufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (GeR-Niveau A 2);
- Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache aus dem europäischen Sprachraum im Umfang von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (GeR-Niveau A 2): Französisch, Italienisch, Spanisch oder Niederländisch.

### 13.2 Modulplan für das Fach Kunstgeschichte (Zwei-Fach-Modell)

#### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

#### **Pflichtbereich (54 LP)**

| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 510121100   | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters | 1/1.                   | Ü      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>Es werden inhaltliche und methodische Grundlagen der mittelalterlichen Kunstgeschichte vermittelt. Die beiden Übungen sind inhaltlich differenziert und widmen sich Grundkenntnissen der Bildkünste und Architektur.<br><b>Ziel:</b><br>Grundsätzlicher Überblick über die Gegenstandsbereiche der mittelalterlichen Kunstgeschichte. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 510121200   | Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne | 1/2.                   | Ü       | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Es werden inhaltliche und methodische Grundlagen der neuzeitlichen, modernen und zeitgenössischen Kunstgeschichte vermittelt. Die beiden Übungen sind inhaltlich differenziert und widmen sich Grundkenntnissen der Bildkünste und Architektur.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Grundsätzlicher Überblick über die Gegenstandsbereiche der neuzeitlichen und modernen Kunstgeschichte.</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 510123100   | Theorien und Methoden                                  | 2/1.-2.                | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Es werden Kenntnisse in den Theorien und Methoden der Kunstgeschichte vermittelt und eingeübt. Gegenstand sind die Geschichte der Kunsttheorie und Kunstkritik, Quellenkunde, Wissenschaftsgeschichte, Analyseverfahren, fachspezifische Methodenmodelle, Methodenkritik. In der Übung wird das wiss. Arbeiten im Fach Kunstgeschichte vermittelt.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Erste Anwendung objektiver und überprüfbarer Methoden, um die Denkmäler und die mit ihnen verbundenen geschichtlichen Prozesse erfassen, erklären und präsentieren zu können.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------|------------------------|---------|--|--|--|--------------|----|
| 510126200   | Kunsthistorisches Kolloquium | 2/5.-6.                | V, K*   | Theorien und Methoden (510123100)<br><br>sowie eines der Module Kunstgeschichte des Mittelalters (560100200) oder Kunstgeschichte der Neuzeit (510124200) oder Kunstgeschichte der Moderne (510124300) | <b>Inhalt:</b><br>Sowohl in der Vorlesung als auch im Kolloquium werden aktuelle Fragen der kunsthistorischen Forschung diskutiert – über verschiedene Gattungen und Denkmälerbereiche hinaus.<br><b>Ziel:</b><br>Eigens gewähltes Thema selbstständig vertiefen und ein wissenschaftliches Problembewusstsein formulieren - gemeinsame Diskussion zu Abschlussarbeiten. | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Forschungsbericht                                     | Keine        | 6  |
| 510123200   | Praxis                       | 1-4/3.-6.              | PÜ*, E* | Theorien und Methoden (510123100)  | <b>Inhalt:</b><br>Kunsthistorische Praxis in Museen u.ä.<br><b>Ziel:</b><br>Einübung des Umgangs mit Originalen, der Gegenstandssicherung (Zustandsbeschreibung, Ortssituation etc.) und der freien mdl. Vermittlung. Einblick in verschiedene Berufsfelder.   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Referat, Präsentation zur Vermittlung von Kunstwerken | Keine        | 12 |

**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Kunstgeschichte“ (Zwei-Fach-Modell)<br>selbständig nach wissenschaftlichen<br>Methoden zu bearbeiten, einer Lösung<br>zuzuführen und diese angemessen<br>darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Kunstgeschichte geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich 1 (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraus-<br>setzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|-------------------------------------|------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 560100200        | Kunstgeschichte des<br>Mittelalters | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen der<br>Kunstgeschichte des<br>Mittelalters<br>(510121100)<br>oder<br>Grundlagen der<br>Kunstgeschichte der<br>Neuzeit und<br>Moderne<br>(510121200)<br>oder<br>Medien und Design<br>(560100200) | <b>Inhalt:</b><br>Vermittlung von Kenntnissen und einem<br>Überblick über die Gattungen und<br>Denkmälerbereiche der mittelalterlichen<br>Kunstgeschichte.<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden erhalten einen<br>vertiefenden Überblick über die<br>Kunstproduktion in allen Gattungen der<br>mittelalterlichen Kunstgeschichte. | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 510124200   | Kunstgeschichte der Neuzeit | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters (510121100) oder Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne (510121200) oder Medien und Design (560100200) | <b>Inhalt:</b><br>Vermittlung von Kenntnissen und einem Überblick über die Gattungen und Denkmälerbereiche der neuzeitlichen Kunstgeschichte.<br><b>Ziel:</b><br>Vertiefender Überblick über die Kunstproduktion in allen Gattungen der neuzeitlichen Kunstgeschichte. Förderung der Einarbeitung in internationale Forschungsfragen der neuzeitlichen Kunstgeschichte.   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 510124300   | Kunstgeschichte der Moderne | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters (510121100) oder Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne (510121200) oder Medien und Design (560100200) | <b>Inhalt:</b><br>Vermittlung von Kenntnissen und einem Überblick über die Gattungen und Denkmälerbereiche der modernen und zeitgenössischen Kunstgeschichte. Überdies werden durch aktuelle Fragestellungen politische, soziologische und weitere Thematiken berührt und in die Veranstaltungsstrukturen eingebunden. Auch museologische, marktwirtschaftliche und ähnliche Entwicklungen werden in diesem Modul besonders berücksichtigt<br><b>Ziel:</b><br>Vertiefender Überblick über die Kunstproduktion in allen Gattungen der modernen u. zeitgenöss. Kunstgeschichte. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



**Wahlpflichtbereich 2 (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 510125100   | Formanalyse und Ikonographie | 1/5.-6.                | V, S   | Theorien und Methoden (510123100)<br><br>sowie eines der Module Kunstgeschichte des Mittelalters (560100200) oder Kunstgeschichte der Neuzeit (510124200) oder Kunstgeschichte der Moderne (510124300) | <b>Inhalt:</b><br>Es werden komplexere Zusammenhänge der formalen und ikonographischen Charakteristika von Kunstwerken vermittelt und diskutiert.<br><b>Ziel:</b><br>Die Auswertung und Interpretation der Verwendungskontexte von Kunstwerken sind genauso Vermittlungsziel wie unterschiedliche Formen der Rezeption. Die Anwendung kunsthistorischer Methoden wird konsequent eingeübt. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 510125200   | Funktionen und Kontexte      | 1-2/5.-6.              | V, S   | Theorien und Methoden (510123100)<br><br>sowie eines der Module Kunstgeschichte des Mittelalters (560100200) oder Kunstgeschichte der Neuzeit (510124200) oder Kunstgeschichte der Moderne (510124300) | <b>Inhalt:</b><br>Es werden komplexere Zusammenhänge von Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von Kunstwerken vermittelt und diskutiert.<br><b>Ziel:</b><br>Die Auswertung und Interpretation der Verwendungskontexte von Kunstwerken sind genauso Vermittlungsziel wie unterschiedliche Formen der Rezeption. Die Anwendung kunsthistorischer Methoden wird konsequent eingeübt.    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

## **14 Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **14.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

Ausreichende Kenntnisse in Latein (Latinum) und Griechisch (Graecum) sind in Form von staatlichen Abiturergänzungsprüfungen oder durch das Abiturzeugnis nachzuweisen. Die Sprachprüfungen sind Zugangsvoraussetzungen für das Studium im Fach Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben, müssen aber nicht vor Aufnahme des Studiums nachgewiesen werden; sie können auch studienbegleitend oder gebündelt zu Beginn des Studiums abgelegt werden. Sie sind aber zwingende Voraussetzung für die Teilnahme an bestimmten Modulen (s. Modulplan). Sofern die für den Studiengang erforderlichen Sprachprüfungen (Latinum und Graecum) bei Aufnahme des Studiums noch nicht vorliegen, wird für den Erwerb der zwei genannten Sprachprüfungen jeweils ein Semester nicht auf die Regelstudienzeit angerechnet.

## **14.2 Modulplan für das Fach Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben (Zwei-Fach-Modell)**

### **Erläuterungen zum Modulplan:**

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

Studierende, die als zweites Fach im Zwei-Fach-Modell das Fach „Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ gewählt haben, können Module, die bereits für das Fach „Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ erfolgreich absolviert wurden, nicht in das Fach „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ einbringen.

**Pflichtmodule (48 LP)**

| Modulnummer | Modulname                               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 507174000   | Einführung in die Klassische Philologie | 1/1.                   | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>u.a. Geschichte der griechischen und lateinischen Literatur von Homer bis in die Frühe Neuzeit<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden sind u.a. in der Lage, die kennengelernten Hilfsmittel zu benutzen sowie in den gängigsten Versmaßen verfasste poetische Texte metrisch zu analysieren und zu lesen.   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507175500   | Lektüre lateinischer Autoren der Antike | 2/1.-4.                | SpÜ*   | Latinum                  | <b>Inhalt:</b><br>mittelschwere lateinische Texte, Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen antiker Literatur, wissenschaftliche Hilfsmittel wie Wörterbücher, Grammatiken, Kommentare, zweisprachige Textausgaben<br><b>Ziele:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. Lexik und Grammatik des Lateinischen und Sie sind u.a. in der Lage, mittelschwere lateinische Texte eigenständig zu übersetzen. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557101400   | Lateinische Literatur der Antike                              | 1/2.-6.                | V, S*  | Latinum                  | <p><b>Inhalt:</b><br/>Literaturgeschichte, literarische Texte, grundlegende Forschungsprobleme und -ansätze der Latinistik, Teilbereich (Autor/Gattung etc.) der antiken lateinischen Literatur (Republik, Kaiserzeit), Forschungsliteratur</p> <p><b>Ziele:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. Epochen, Gattungen und zentrale Werke der lateinischen Literatur vertieft und die zum behandelten Gebiet erschienene Forschungsliteratur. Sie sind u.a. in der Lage, lateinische Texte wirkungsadäquat ins Deutsche zu übersetzen.</p>         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 557101500   | Lateinische Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit | 1/3.-5.                | V, S*  | Latinum                  | <p><b>Inhalt:</b><br/>Literaturgeschichte, literarische Texte, grundlegende Forschungsprobleme und -ansätze der mittel- und neulateinischen Philologie, Teilbereich (Autor/Gattung etc.) der neulateinischen Literatur, Forschungsliteratur</p> <p><b>Ziele:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. Gattungen und zentrale Werke der neulateinischen Literatur vertieft und die zum behandelten Gebiet erschienene Forschungsliteratur. Sie sind u.a. in der Lage, mittel- und neulateinische Texte wirkungsadäquat ins Deutsche zu übersetzen</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art      | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------|------------------------|-------------|--|---|-------------------|--------------|----|
| 507175200   | Lateinische Sprache 1 | 1/1.-3.                | SpÜ*, T, AS | Latinum  | <b>Inhalt:</b><br>lateinische Morphologie, Syntax und Stilistik<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen die lateinische Morphologie, Syntax und Lexik. Sie sind u.a. in der Lage, einfache deutsche Sätze korrekt ins Lateinische zu übersetzen.   | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507175300   | Lateinische Sprache 2 | 1/2.-4.                | SpÜ*, T, AS | Lateinische Sprache 1 (507175200) oder vergleichbare Qualifikation | <b>Inhalt:</b><br>lateinische Morphologie, Syntax und Stilistik<br><b>Ziele:</b><br>Die Studierenden kennen die lateinische Morphologie, Syntax und Lexik. Sie sind u.a. in der Lage, einfache deutsche Sätze korrekt ins Lateinische zu übersetzen und lateinische Sätze sprachwissenschaftlich und stilistisch zu beschreiben und zu analysieren. | Keine             | Klausur      | 6  |

### Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorstudienangangs „Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ (Zwei-Fach-Modell) selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich 1 (Griechisch) (12 LP. Es sind 1-2 Module zu wählen.)**

Studierende, die als zweites Fach im Zwei-Fach-Modell das Fach „Griechische Literatur der Antike und ihr Fortleben“ studieren, können - sofern es zum Erwerb der 12 LP im Wahlpflichtbereich 1 notwendig ist - ein zusätzliches Modul aus dem Wahlpflichtbereich 2 für den Wahlpflichtbereich 1 absolvieren.

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art    | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|-----------|--|---|---|--------------|----|
| 557101300   | Griechische Grammatik und Lektüre | 1/3.-5.                | SpÜ*      | Griechischer Sprachkurs 2 (507180600) oder vergleichbare Qualifikation | <b>Inhalt:</b><br>Griechische Lexik und Grammatik, leichte bis mittelschwere griechische Originaltexte<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen einen erweiterten griechischen Grundwortschatz die Phänomene der griechischen Morphologie und Syntax die wesentlichen Phänomene der griechischen Kultur. Sie sind u.a. in der Lage, Texte auf dem Niveau des staatlichen Graecums ins Deutsche zu übersetzen. | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507176000   | Griechische Sprache und Literatur | 1/2.-6.                | Ü, S*, AS | Graecum  | <b>Inhalt:</b><br>Literaturgeschichte, Methodik der philologisch-literaturwissenschaftlichen Analyse und Interpretation, grundlegende Forschungsprobleme und -ansätze der Gräzistik<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. Epochen, Gattungen und zentrale Werke der griechischen Literatur vertieft und die fachspezifischen Methodik.  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 507176100   | Griechische Literatur             | 1/1.-5.                | V, S*, Ü  | Graecum  | <b>Inhalt:</b><br>fachspezifische Methoden, fachwissenschaftliche Fragestellungen, Teilbereich (Autor/Gattung etc.) der antiken griechischen Literatur<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. die griechische Literaturgeschichte vertieft sowie die kulturellen und historischen Bedingungen der Produktion griechischer Literatur.   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art      | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|-------------|--|---|-------------------|--------------|----|
| 507176200   | Griechische Sprache 1                         | 1/1.-5.                | SpÜ*, T, AS | Graecum  | <b>Inhalt:</b><br>griechische Morphologie und Syntax<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. die griechische Morphologie, Syntax und Lexik fundiert und sind u.a. in der Lage, einfache deutsche Sätze ins Griechische zu übersetzen.   | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507176300   | Griechische Sprache 2                         | 1/2.-6.                | SpÜ*, T, AS | Griechische Sprache 1 (507176200) oder vergleichbare Qualifikation | <b>Inhalt:</b><br>griechische Morphologie und Syntax<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen die griechische Morphologie, Syntax und Lexik vertieft und sind u.a. in der Lage, zu aktiver Beherrschung der griechischen Sprache, d.h. komplexere deutsche Sätze ins Griechische zu übersetzen.   | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507176600   | Lektüre griechischer Autoren                  | 1/1.-5.                | SpÜ*, AS    | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>u.a. mittelschwere griechische Texte, Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen antiker griechischer Literatur<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden sind u.a. in der Lage, mittelschwere griechische Texte eigenständig zu übersetzen und Texte unter besonderer Berücksichtigung der Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen antiker griechischer Literatur zu analysieren. | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507176500   | Lektüre griechischer Autoren in Übersetzungen | 1/2.-6.                | SpÜ*, AS    | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>griechische Literatur in Übersetzungen, Zusammenhänge der Geschichte der griechischen Literatur, Methoden der Interpretation<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. Ausschnitte der griechischen Literatur in Übersetzungen sowie Methoden der Interpretation. Sie sind u.a. in der Lage, historische Entwicklungen der griechischen Literatur anhand von konkreten Texten zu erkennen und zu beschreiben.                     | Keine             | Klausur      | 6  |



**Wahlpflichtbereich 2 (18 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|----------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507175600   | Lektüre mittel- und neulateinischer Autoren         | 1/2.-6.                | SpÜ*, AS | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>mittelschwere mittel- und neulateinische Texte, Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Literatur, wissenschaftliche Hilfsmittel wie Wörterbücher, Grammatiken, Kommentare, zweisprachige Textausgaben<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen Lexik und Grammatik des Lateinischen vertieft und die Spezifika lateinischer Texte des Mittelalters und der Neuzeit. Sie sind u.a. in der Lage, mittelschwere mittel- und neulateinische Texte eigenständig zu übersetzen. | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507174100   | Kulturelle und literarische Traditionen der Antike  | 1/1.-5.                | V, Ü     | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>theoretische Fundierung der Erforschung von Formen und Wegen des Kulturtransfers, insbesondere innerhalb der antiken Kulturen, soziale, politische und religiöse Einbettung von Literatur, antike Kultur und ihr Sitz in der antiken Lebenswelt<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. die antike Mythologie und Religion und sind u.a. in der Lage, Rezeptionsprozesse und Traditionen an konkreten literarischen Texten zu erkennen, zu beschreiben und zu analysieren   | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507174200   | Theorie und Praxis der Interpretation antiker Texte | 1/2.-6.                | S*, Ü    | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>Literaturtheorien, literarische Gattungen und Textsorten, theoretische Fundierung von Literatur und Wissenschaften, klassische Rhetorik, antike, mittelalterliche und frühneuzeitliche Poetik<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. antike und moderne Literaturtheorie und sind u.a. in der Lage Bezüge zwischen Texten und zeitgenössischen Poetiken herzustellen.  | Keine             | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507174400   | Antike Ethik           | 1/1.-5.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Moralphilosophie, - speziellere Fragestellungen und kontroverse Diskussionsfelder im Bereich der Moralphilosophie, - rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral, griechische und lateinische moralphilosophische Texte</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Moralphilosophie und sind u.a. in der Lage, über Fragen der Moral rational philosophisch zu argumentieren und zu diskutieren.</p> | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507174300   | Antike Historiographie | 1/1.-5.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Formen und Traditionen der antiken Geschichtsschreibung, Griechische und römische Geschichte, antike Erinnerungskulturen, Formen der Selbst- und Außenwahrnehmung von Eliten und Massen, Selbstrepräsentation von sozialer und politischer Macht, Bildung und Überlieferung von Traditionen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen Formen und Traditionen der antiken Geschichtsschreibung und antiken Erinnerungskulturen und sind u.a. in der Lage, Formen und Traditionen der antiken Geschichtsschreibung an konkreten Texten zu erkennen und zu beschreiben.</p>                          | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507174500   | Rezeption              | 1/1.-5.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Wege und Formen der Rezeption der antiken Kulturen, insbesondere der griechischen und lateinischen Literatur, vom Mittelalter über Renaissance und Moderne bis in die Gegenwart, Einzelbeispiele der Rezeption</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden sind u.a. in der Lage, grundlegende Formen der Rezeption und Verarbeitung der antiken Kulturen an konkreten Einzelbeispielen zu erkennen und zu benennen und grundlegende Formen der Rezeption und Verarbeitung der antiken Kulturen an konkreten Einzelbeispielen zu beschreiben.</p>  | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 554102600   | Alte Geschichte für die Fächer Latein und Griechisch                                 | 1/3.-6.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Einführung in die Alte Geschichte, ihre Themenfelder, Fragestellungen und Lösungsansätze, grundlegende Methoden und Arbeitstechniken der Alten Geschichte, Kritik und Analyse althistorischer Quellen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen grundlegende Daten, Fakten, Texte und Hilfsmittel der Alten Geschichte und spezifische Methoden und Arbeitstechniken der Alten Geschichte<br/>Sie sind u.a.in der Lage, die spezifischen Methoden und Arbeitstechniken der Alten Geschichte anzuwenden.</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 504170800   | Historische Grundwissenschaften und Archivkunde für die Fächer Latein und Griechisch | 1/3.-6.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Einführung in die Historischen Grundwissenschaften und in die Archivkunde, ihre Themenfelder, Fragestellungen und Lösungsansätze, grundlegende Methoden und Arbeitstechniken der Historischen Grundwissenschaften und der Archivkunde, Kritik und Analyse grundwissenschaftlicher und archivkundlicher Quellen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. Daten, Fakten, Texte und Hilfsmittel der Historischen Hilfswissenschaften und der Archivkunde und sind u.a.in der Lage, die historischen Quellen aus dem Bereich der Historischen Grundwissenschaften und der Archivkunde zu analysieren.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 501102200   | Philosophiegeschichte für Altphilologen  | 1/3.-5.                | V, T   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Grundlagen der älteren Philosophiegeschichte, Überblicksdarstellungen zur Philosophiegeschichte von Antike und Mittelalter oder ihrer wichtigsten Teilepochen, große Autoren, bedeutende Schulen oder zentrale Teilthemen, Lehrbücher und Klassiker</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der älteren Philosophiegeschichte im Überblick<br/>Sie sind u.a. in der Lage, historische Texte der Philosophie zu analysieren und zu interpretieren.</p>   | Keine   | Klausur      | 6  |

## **15 Medienwissenschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **15.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für das Studium des Fachs Medienwissenschaft (Zwei-Fach-Modell) werden Englischkenntnisse gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) empfohlen, die dem Niveau von fünf schulischen Lernjahren (GeR-Niveau B1) entsprechen.

## 15.2 Modulplan für das Fach Medienwissenschaft (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (66 LP)**

| Modulnummer | Modulname                            | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 559100000   | Einführung in die Medienwissenschaft | 1/1.                   | Pl, S  | Keine                    | <b>Inhalt:</b> Grundbegriffe der Medienwissenschaft, Überblick über medienhistorische und medientheoretische Ansätze; Bezüge zwischen individueller und medialer Kommunikation; Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens.<br><b>Ziel:</b> Überblick über Gebiete, Themen und Problemstellungen der Medienwissenschaft; Kenntnis der zentralen Konzepte von Medienkultur, Medienproduktion und Medienrezeption; Befähigung, Ansätze zur Erforschung medialer Produkte sowie deren Rezeptionsweisen in ihre sozialen und historischen Kontexte einzuordnen; Befähigung zum wissenschaftlichen Arbeiten. | Keine             | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                         | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 559100100   | Methoden der Medienwissenschaft | 1/2.                   | PI, Ü  | Keine  | <b>Inhalt:</b> Grundlagen der Wissenschaftstheorie; grundlegende Konzepte, Ansätze und Verfahren kultur- und sozialwissenschaftlichen methodischen Arbeitens; exemplarische methodische Übungen und Analysen.<br><b>Ziel:</b> Befähigung, einfache Untersuchungen von kommunikativen Prozessen zu entwerfen, Analysen durchzuführen und die Daten aufzubereiten.   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 559100200   | Medienkultur                    | 1/3. o. 5.             | S      | Einführung in die Medienwissenschaft (559100000) | <b>Inhalt:</b> Verständnis von Medienkultur als das Dreieck der wechselseitigen Bezüge von Medientechnik, Medienästhetik und Mediengesellschaft; Kulturtheorien.<br><b>Ziel:</b> Befähigung, diese wechselseitigen Bezugnahmen theoretisch zu erläutern, exemplarisch materialbezogen sichtbar zu machen und zu analysieren.   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 559100300   | Medien und Gesellschaft         | 1/4. o. 6.             | S      | Einführung in die Medienwissenschaft (559100000) | <b>Inhalt:</b> Theorien und Anwendungsperspektiven zum Verhältnis von Medien und Gesellschaft; Aspekte ubiquitärer Medien mit Fokus auf den Text-, Bild- und Sprachformen in Politik und Wirtschaft; mobile Medien, Online-Spiele; Ausbildung von Netzkulturen.<br><b>Ziel:</b> Befähigung, den Zusammenhang von Medien und Gesellschaft theoretisch und exemplarisch darzulegen; Entwicklung eines theoretischen Verständnisses für journalistische Arbeitsformen und Arbeitstechniken in den Bereichen Print, Rundfunk und Online. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                         | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------|------------------------|--------|--|--|--|--------------|----|
| 559100400   | Film- und Fernsehwissenschaft | 1/4. o. 6.             | S      | Einführung in die Medienwissenschaft (559100000) | <p><b>Inhalt:</b> Theoretische Konzepte der Film- und Fernsehwissenschaft; Ansätze und Methoden von Film- und Fernsehanalyse; historische Entwicklung von Film und Fernsehen und Möglichkeiten ihrer Beschreibung; Fragen der Produktion, Distribution und Rezeption; wechselseitige Bezüge von Film und Fernsehen und ihre Konvergenzen.</p> <p><b>Ziel:</b> Erwerb eines breiten film- und fernsehwissenschaftlichen Grundlagenwissens; Kenntnis der gemeinsamen Grundlagen audiovisueller Bedeutungs- und Affektproduktion in den Medien Film und Fernsehen; Kenntnis der Unterschiede von Film/Kino und Fernsehen hinsichtlich ihrer Produktion, Distribution und Rezeption.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen  | Hausarbeit   | 12 |
| 559100500   | Externes Praktikum            | 5 Wochen/<br>3.-6.     | P      | Einführung in die Medienwissenschaft (559100000) | <p><b>Inhalt:</b> Das Praktikum stellt die Verbindung zur außeruniversitären Anwendung her und vermittelt Einblicke in mögliche Berufsfelder.</p> <p><b>Ziel:</b> Anwendung und kritische Reflexion der bis dahin erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten; Ausbildung von Interessensprofilen, Erwerb berufspraktischer Erfahrungen; Kontaktaufbau.</p>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br>a) Vorlage einer Praktikumsbescheinigung und<br>b) Vorlage eines vollständigen und nach den zu Beginn des Moduls bekanntgegebenen Kriterien erstellten Praktikumsberichts | Keine        | 6  |

**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Medienwissenschaft (Zwei-Fach-<br>Modell)“ selbständig nach<br>wissenschaftlichen Methoden zu<br>bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und<br>diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup>Sofern die Bachelorarbeit im Fach Medienwissenschaft geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich Medienpraxis (12 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen                            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform  | LP |
|------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------|--|--|---|---------------|----|
| 559100600        | Medienpraxis<br>Audio/Radio | 2/3.-6.                     | PÜ*    | Einführung in die<br>Medienwissen-<br>schaft (559100000) | <b>Inhalt:</b> Konzeption von Radiobeiträgen;<br>Moderationstechniken; journalistisches Schreiben;<br>Stimmbildung; Medientechnik; digitaler Schnitt<br><b>Ziel:</b> Medienpraktische Kenntnisse im Bereich<br>Audio/Radio; Beherrschung der ästhetischen wie<br>technischen Rahmenbedingungen von Audiomedien.<br>Befähigung, einen eigenen Radiobeitrag zu<br>produzieren (Produktion/ Postproduktion).  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Projektarbeit | 6  |
| 559100700        | Medienpraxis<br>Fotografie  | 2/3.-6.                     | PÜ*    | Einführung in die<br>Medienwissen-<br>schaft (559100000) | <b>Inhalt:</b> technische Grundlagen und ästhetische<br>Gestaltungskonzepte analoger und digitaler Fotografie;<br>praktisch-explorativer Umgang mit verschiedenen<br>Formen der Fotografie; Ausstellungskonzeption und -<br>durchführung.<br><b>Ziel:</b> medienpraktische Fertigkeiten und ästhetische<br>Urteilskompetenz im Bereich Fotografie; Beherrschung<br>der technischen und ästhetischen<br>Rahmenbedingungen von der Aufnahme und<br>Entwicklung im Bereich analoger Fotografie bis zur<br>Bildbearbeitung/Bildmanipulation (analog und digital);<br>eigenständige Konzeption und Durchführung einer<br>Ausstellung. | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Projektarbeit | 6  |



| Modulnummer | Modulname               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                         | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform  | LP |
|-------------|-------------------------|------------------------|--------|--|---|---|---------------|----|
| 559100800   | Medienpraxis Online     | 2/2.-5.                | PÜ*    | Einführung in die Medienwissenschaft (559100000) | <b>Inhalt:</b> Konzeption von Websites, Wikis, Blogs; Produktion einer eigenen Website mit eigenständigen Features; Kenntnisse und Einbindung sozialer Medien in die Netzpräsenz; praktisch-explorativer Umgang mit verschiedenen Formen des Online-Medien-Einsatzes.<br><b>Ziel:</b> medienpraktische Kenntnisse im Bereich Online; Kenntnis der ästhetischen wie technischen Rahmenbedingungen praktischer Produktion für Online-Medien. Befähigung, eine eigene Website zu produzieren.  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Projektarbeit | 6  |
| 559100900   | Medienpraxis Film/Video | 2/2.-5.                | PÜ*    | Einführung in die Medienwissenschaft (559100000) | <b>Inhalt:</b> Videotechnik Bild und Ton; Kameraarbeit; Tonaufnahme; Konzeption und Produktion eines Videofilms; Kommentar- und Moderationstechniken; digitaler Schnitt und Tonmischung; digitale Effekte.<br><b>Ziel:</b> medienpraktische Kenntnisse im Bereich Film/Video. Beherrschung der technischen und ästhetischen Rahmenbedingungen des Arbeitens mit Bewegtbildern (Konzeption und Vorbereitung, Dreharbeiten, Montage- und Vertonungskonzeption, Postproduktion eines Videofilms sowie die kritische Reflexion der ästhetischen Entscheidungen). Befähigung, selbständig einen eigenen Videobeitrag für unterschiedliche Verwertungs-kontexte zu produzieren. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Projektarbeit | 6  |

## **16 Mongolistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **16.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **16.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **16.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Fachs Mongolistik im Zwei-Fach-Modell werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 16.2 Modulplan für das Fach Mongolistik (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (66 LP)**

| Modulnummer | Modulname               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558112200   | Basismodul Mongolisch I | 1/1.                   | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung sprachwissenschaftlicher Grundlagen<br>- Einführung wichtiger Hilfsmittel des Spracherwerbs<br>- Sprachrelevante landeskundliche Themen<br><b>Ziel:</b><br>- Erlernen der kyrillisch-mongolischen Schrift<br>- Grundkenntnisse der Phonetik, Grammatik und Semantik des Mongolischen<br>- Anwendungsorientierter Erwerb eines Grundwortschatzes | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|------------------------|--------|--------------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558112300   | Basismodul Mongolisch II  | 1/2.                   | SpÜ*   | Basismodul Mongolisch I (558112200)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Training der Fähigkeiten des fremdsprachlichen Ausdrucks und Verstehens</li> <li>- Vermittlung sprachwissenschaftlicher Grundlagen</li> <li>- Sprachrelevante landeskundliche Themen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau des Grundwortschatzes und der Ausdrucksfähigkeit</li> <li>- Erweiterung der Kenntnisse zur Phonetik, Grammatik und Semantik</li> <li>- Benutzung einschlägiger Wörterbücher</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558112400   | Basismodul Mongolisch III | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul Mongolisch II (558112300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Training der Fähigkeiten des fremdsprachlichen Ausdrucks und Verstehens</li> <li>- Anwendung wichtiger Hilfsmittel der Texterschließung und -analyse</li> <li>- Relationen und Interaktionen des klassischen und modernen Mongolischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <p>Modernes Mongolisch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau und Vertiefung des Wortschatzes, Verfassen kurzer Texte und Erweiterung auditiv-oraler Sprachfertigkeiten</li> </ul> <p>Klassisches Mongolisch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in international gebräuchliche Transliterationssysteme</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558103100   | Geschichte und Kulturen Zentralasiens | 1/1.                   | V, T   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundzüge der Geschichte, Kultur- und Geistesgeschichte Zentralasiens</li> <li>- Einführung in grundlegende methodologische Fragen</li> <li>- Einblicke in prägende Aspekte von Geschichtsschreibung und Geschichtskultur sowie der Sach- und Symbolkultur im Wandel</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb der Grundkenntnisse der Geschichte sowie Sach- und Symbolkulturen Zentralasiens</li> <li>- Kenntnisse von Kontextfaktoren kultureller Transferprozesse</li> </ul>                               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 558105700   | Mongolei und Tibet in der Gegenwart   | 1/2.                   | V, T   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politische, soziale und ökonomische Systeme in der Mongolei und in Tibet</li> <li>- Wandlungsprozesse und aktuelle Entwicklungen</li> <li>- Konzepte von Modernisierung und Globalisierung, Migration und Ressourcen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen zum Verständnis moderner Gesellschaften in ihrer historischen Bedingtheit und globalen Vernetzung</li> <li>- Kenntnis der Grundlagen und Einflussfaktoren von Wirtschafts- und Lebensformen, reflektierter Umgang mit Kategorien</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen              | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---------------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558102000   | Ethnologie, Alltagskulturen und Identitäten | 1/3.                   | S      | Keine                                 | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundzüge der Ethnologie, Philosophie, Kunst, Musik sowie alltäglichen Ritual-, Sach- und Symbolkultur des sich heute über drei Nationalstaaten erstreckenden mongolischen Kulturraumes</li> <li>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Ethnologie, Philosophie, Kunst, Musik sowie alltäglichen Ritual-, Sach- und Symbolkultur der Mongolen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 558105600   | Mongoleibezogene Forschung                  | 1/6.                   | S      | Basismodul Mongolisch III (558112400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in Theorie und Praxis sozialwissenschaftlicher Forschungsmethoden</li> <li>- Vertiefter Umgang mit Hilfsmitteln (u.a. einsprachige Wörterbücher, Zeichen- und Fachlexika, Register, Datenbanken)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse wichtiger Grundlagen und Bedingungen der gegenwartsbezogenen Mongoleiforschung</li> <li>- Kultursensible Herangehensweisen an Forschungsthemen</li> </ul>                                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat      | 6  |

**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Mongolistik“ selbstständig nach<br>wissenschaftlichen Methoden zu<br>bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und<br>diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Mongolistik geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich (12 LP. Es sind 1-2 Module zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|---|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558100100        | Aktuelle<br>gesellschaftliche<br>Entwicklungen in der<br>Mongolei | 1/4.                        | S      | keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- Wandlungsprozesse und aktuelle<br>Entwicklungen, Politik, Gesellschaft,<br>Wirtschaft, Nomadismus, Migration,<br>Entwicklung, Umwelt und Ressourcen,<br>Globalisierung, Gender-Beziehungen,<br>Überblick über die politischen und<br>sozialen Systeme<br><b>Ziel:</b><br>- Grundlagen zum Verständnis der<br>modernen mongolischen Gesellschaft in<br>ihrer historischen Bedingtheit und<br>globalen Vernetzung<br>- Verstehen unterschiedlicher Konzepte<br>von Entwicklung und Modernisierung<br>sowie ihrer sozio-ökonomischen<br>Implikationen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Referat      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                    | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|-----------------------------------|----|
| 558106100   | Praktikum<br>Interkulturelle<br>Kompetenz | 1/4.-6.                | P      | Keine                                       | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ein mind. vier- (Ausland) oder sechswöchiges (Inland) Praktikum in einem/r Unternehmen/Organisation/Behörde mit Asienbezug</li> <li>- Erfahrungen in diversen Berufsfeldern</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur praktischen Anwendung von fachspezifischem Wissen</li> <li>- Kommunikationsfähigkeit in interkulturell ausgerichtetem Kontext</li> <li>- Alltäglicher Umgang mit der jeweiligen Sprache, translatorischen Tätigkeiten und fremdsprachlichen Kommunikationspartnern</li> </ul> | Praktikumsbescheinigung                           | Praktikumsbericht                 | 12 |
| 558112500   | Vertiefungsmodul<br>Mongolisch            | 1/4.                   | S      | Basismodul<br>Mongolisch III<br>(558112400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte des mongolischen Kulturraums im Kontext der Forschungs- und Fachgeschichte</li> <li>- Erschließung historischer und zeitgenössischer Quellen und Medien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Geschichte des mongolischen Kulturraums im Kontext der Forschungs- und Fachgeschichte</li> <li>- Strategien zur Erarbeitung komplexer Sachverhalte</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |



| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen              | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558108500   | Einführung in die mongolische Literatur      | 1/5.                   | S      | Basismodul Mongolisch III (558112400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exemplarische Einblicke in die mündliche und schriftliche Literatur der Mongolen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse über die wichtigsten mongolischen Literaturgattungen</li> <li>- Kenntnisse literarischer Genres und Narrative sowie traditioneller und moderner Ausdrucksformen</li> <li>- Strategien zur Erarbeitung komplexerer Texte</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 6  |
| 558104700   | Kunst und Literatur des Tibetischen Himalaya | 1/4.-6.                | S      | Keine                                 | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Behandlung der Kunst und Literatur des tibetischen Himalayas</li> <li>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen der tibetischen Kunst und Kunstgeschichte und der tibetischen Literatur mit Schwerpunkt auf Quellen zur Kunstgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Kunst des tibetischen Himalaya, insbesondere des Kulturtransfers, wie auch v.a. der rituellen und ikonographischen Literatur im Kontext</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

## **17 Musikwissenschaft/Sound Studies (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **17.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für das Studium des Fachs Musikwissenschaft/Sound Studies im Zwei-Fach-Modell werden Englischkenntnisse auf der Niveaustufe B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) empfohlen.

## 17.2 Modulplan für das Fach Musikwissenschaft/Sound Studies (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (78 LP)**

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|--|--------------|----|
| 559103800   | Einführung in die Musikwissenschaft | 1/1.                   | Pl, Ü  | Keine                    | <b>Inhalt:</b> Überblick über Geschichte, Fachsystematik, Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der Musikwissenschaft; Grundlagen des (musik-)wissenschaftlichen Arbeitens.<br><b>Ziel:</b> Erwerb eines historischen und systematischen Überblicks über das Fach und seiner Methoden; Reflexion der Variabilität des Musikbegriffs und seiner Konsequenzen; Kenntnis neuerer Forschungsansätze; Beherrschung der Grundlagen des (musik-)wissenschaftlichen Arbeitens. | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Erstellen einer Mitschrift zum Plenum und Portfolio | Keine        | 8  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------------|----|
| 559103900   | Fachspezifische Grundlagen:<br>Musiktheorie,<br>Klangkonzepte,<br>Sound Design | 2/1.-2.                | PÜ*    | Keine                    | <b>Inhalt:</b> Allgemeine Musiklehre, Form- und basale Satzlehre; Grundlagen der Klangtheorie und Klanganalyse; Sound Design als musikalische „Satzlehre“ für das elektronische und digitale Zeitalter.<br><b>Ziel:</b> Erwerb fachspezifischen Grundlagenwissens in den Bereichen Musiktheorie, der Theorie des Klangs, und des Sound Design; Kenntnis einschlägiger Analysemethoden und Befähigung, einfache musikalische Strukturen auf deren formale Funktion hin zu untersuchen; Grundlagenkenntnisse im Bereich Sound Design in technikgeschichtlicher Perspektive; praktische Anwendung des erworbenen Wissens durch die Arbeit mit einschlägigen Computerprogrammen. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 8  |
| 559104000   | Historische Satzlehre (Kontrapunkt und Generalbass)                            | 1/2.                   | PÜ*    | Keine                    | <b>Inhalt:</b> Kontrapunktlehre des 15. und 16. Jahrhunderts; Oktavregel, Kadenz und Satzmodelle, Partimento-Tradition; Klanglichkeit und aufführungspraktische Aspekte in historischer Perspektive.<br><b>Ziel:</b> vertiefte Kenntnisse der konstitutiven musikalischen Elemente und deren historisch adäquate Behandlung; Aneignung eines Überblicks über die vorherrschenden musikalischen Gattungen der Epochen; Befähigung, Kontrapunkt und Generalbass als analytische Werkzeuge zu nutzen, als Schlüssel zum Verständnis musikalischer Phänomene späterer Epochen.   | Keine   | Klausur                 | 8  |

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|--------|--|--|---|-------------------|----|
| 559104100   | Allgemeine Musikgeschichte  | 2/2.-3.                | PI, S  | Keine  | <p><b>Inhalt:</b> Grundzüge der Musikgeschichte in transnationaler Perspektive; vertiefende Einführung anhand einer exemplarischen musikgeschichtlichen Epoche oder eines komplexeren musikgeschichtlichen Gegenstands; Arbeit mit musikgeschichtlichen Quellen und mit musikgeschichtlicher Fachliteratur.</p> <p><b>Ziel:</b> Erwerb von Überblickswissen im Bereich der allgemeinen Musikgeschichte; erste Einblicke in die Theorie der Musikgeschichtsschreibung; Entwicklung eines musikgeschichtlichen Denkens und Bewusstseins.</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 559104200   | Musikkulturen der Gegenwart | 1/4.                   | S, PÜ* | <p>Einführung in die Musikwissenschaft (559103800)</p> <p>und</p> <p>Fachspezifische Grundlagen: Musiktheorie, Klangkonzepte, Sound Design (559103900)</p> | <p><b>Inhalt:</b> Überblick über verschiedene Musikkulturen der Gegenwart in ihrer kulturellen, medialen und ästhetischen Vielfalt; Methoden der Analyse klanglicher Phänomene und deren Visualisierung mit Hilfe u. a. von Klanganalyseprogrammen.</p> <p><b>Ziel:</b> Verständnis für den historisch sowie kulturell bedingten Wandel der Musik und ihres Begriffs u.a. auch im Zusammenhang mit der Globalisierung, einschließlich der Musik im elektronischen und digitalen Zeitalter; Kenntnis einschlägiger Methoden der Klanganalyse und Befähigung, diese sowohl anzuwenden als auch mit einer Kulturanalyse zu verbinden.</p> | Keine   | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 559104300   | Musikalische Gattungen und Einzelwerke | 1/4. o. 6.             | S, Ü   | Einführung in die Musikwissenschaft (559103800)<br><br>und<br><br>Fachspezifische Grundlagen: Musiktheorie, Klangkonzepte, Sound Design (559103900) | <b>Inhalt:</b> Musikalische Gattungstheorie und -geschichte; Theorie und Praxis der musikalischen Analyse; Beispiele aus allen Bereichen der Musikgeschichte.<br><b>Ziel:</b> Einführung in die Grundlagen der Gattungstheorie und der musikalischen Werkanalyse; Entwicklung eines Verständnisses für die Zusammenhänge zwischen beiden; Befähigung, sich eigenständig mit Einzelwerken und gattungsgeschichtlichen Zusammenhängen der Musikgeschichte auseinanderzusetzen.     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 559104400   | Musikalische Medienverbünde            | 1/3. o. 5.             | S, Ü   | Einführung in die Musikwissenschaft (559103800)<br><br>und<br><br>Fachspezifische Grundlagen: Musiktheorie, Klangkonzepte, Sound Design (559103900) | <b>Inhalt:</b> Theorie musikalischer Medien und Medienverbünde und Methoden ihrer Analyse; Intermediale Gattungen wie u. a. Lied/Song, Tanz, Oper, Tonfilm, Musikvideo, Computerspiele.<br><b>Ziel:</b> Erwerb eines Verständnisses der jeweils spezifischen Wechselwirkung zwischen Musik und Medien; Kenntnis einschlägiger Theoriebildung, auch der Nachbardisziplinen; Befähigung, Methoden der Analyse spezifischer Medienverbünde auf verschiedene Gegenstände anzuwenden. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------|------------------------|--------|--|--|--|--------------|----|
| 559104500   | Sound Studies      | 1./4. o. 6.            | S, E   | Einführung in die Musikwissenschaft (559103800)<br><br>und<br><br>Fachspezifische Grundlagen:<br>Musiktheorie, Klangkonzepte, Sound Design (559103900) | <b>Inhalt:</b> Verständnis von Klang in seiner Kultur-, Geschichts- und Medienspezifik, Theoriebildung mit besonderer Berücksichtigung des anglo-amerikanischen Sprachraums; Analyse und Rekonstruktion, Planung und Durchführung von Soundscape-Aufnahmen.<br><b>Ziel:</b> Erwerb von Zugängen zur Theoriebildung, die mediale, kulturelle und historische Aspekte gleichermaßen berührt; Erwerb von Fähigkeiten in der Analyse von Hörpraktiken, -techniken und Technologien, klangvermittelten Wissens- und Subjektivierungsformen sowie Soundscapes. | Keine  | Portfolio    | 8  |
| 559104600   | Externes Praktikum | 5 Wochen/<br>3.-6.     | P      | Einführung in die Musikwissenschaft (559103800)<br><br>und<br><br>Fachspezifische Grundlagen:<br>Musiktheorie, Klangkonzepte, Sound Design (559103900) | <b>Inhalt:</b> Anwendung der Studieninhalte und der erworbenen Kompetenzen in einem selbst gewählten Praxisfeld; Reflexion der berufsfeldbezogenen Kenntnisse in einem Praktikumsbericht.<br><b>Ziel:</b> Einblicke in mögliche Berufsfelder; Ausbildung von Interessensprofilen; berufspraktische Erfahrungen; Kontaktaufbau.   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>a) Vorlage einer Praktikumsbescheinigung und<br>b) Vorlage eines vollständigen und nach den zu Beginn des Moduls bekanntgegebenen Kriterien erstellten Praktikumsberichts | Keine        | 6  |

**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| <b>Modulname</b> | <b>Dauer/<br/>Fach-<br/>semester</b> | <b>LV-Art</b> | <b>Teilnahme-<br/>voraussetzungen</b> | <b>Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br/>Qualifikationsziel</b>   | <b>Studienleistungen</b> | <b>Prüfungsform</b> | <b>LP</b> |
|------------------|--------------------------------------|---------------|---------------------------------------|---|--------------------------|---------------------|-----------|
| Bachelorarbeit   | 3 Monate/<br>5.-6.                   | Keine         | 108 LP im gesamten<br>Studiengang     | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Musikwissenschaft/Sound Studies“<br>selbständig nach wissenschaftlichen<br>Methoden zu bearbeiten, einer Lösung<br>zuzuführen und diese angemessen<br>darzustellen. | Keine                    | Bachelorarbeit      | 12        |

<sup>1</sup>Sofern die Bachelorarbeit im Fach Musikwissenschaft/Sound Studies geschrieben wird.



## **18 Philosophie (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **18.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für die Vorbereitung auf ein Studium des Masterstudiengangs Philosophie wird empfohlen, das Latinum/Graecum sowie gute bis sehr gute Englischkenntnisse (GeR-Niveau B1 bzw. B2) – falls nicht schon vorhanden – während des Bachelorstudiums (z.B. im freien Wahlpflichtbereich – Überfachlicher Praxisbereich) zu erwerben.

## 18.2 Modulplan für das Fach Philosophie (Fach im Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (78 LP)**

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|--------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 501103000   | Logik und Grundlagen Zwei-Fach | 1/1.               | V, T   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Einsicht in die Reichweite wie Begrenztheit formaler Methoden<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis der Prädikatenlogik erster Stufe (Begriff der logischen Folgerung, Beweiskalkül)<br>- Fähigkeit, natürlichsprachliche Argumente mit logischen Mitteln zu analysieren<br>- Fähigkeit der genauen Lektüre philosophischer Texte im Hinblick auf die Argumentationsstruktur | Keine             | Klausur      | 8  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 501103300   | Philosophiegeschichte I (Antike und Mittelalter) Zwei-Fach | 1/1.                   | V, T    | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der älteren Philosophiegeschichte</li> <li>- Einblicke in speziellere Fragestellungen und kontroverse Diskussionsfelder im Bereich der älteren Philosophiegeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lektüre und Interpretation historischer Texte der Philosophie</li> <li>- textnahes philosophisches Argumentieren und Interpretieren</li> </ul> | Keine   | Klausur      | 8  |
| 501103100   | Erkenntnistheorie Zwei-Fach                                | 2/1.-2.                | V, T, Ü | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über zentrale Positionen, Fragestellungen und Methoden der Erkenntnistheorie</li> <li>- Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Erkenntnistheorie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen und Methoden</li> <li>- Beherrschung der erkenntnistheoretischen Fachterminologie</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 8  |
| 501103200   | Moralphilosophie Zwei-Fach                                 | 2/1.-2.                | V, T, Ü | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Moralphilosophie</li> <li>- Einblicke in speziellere Fragestellungen und kontroverse Diskussionsfelder im Bereich der Moralphilosophie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral</li> <li>- Lektüre und Interpretation moralphilosophischer Texte</li> </ul>                                 | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 8  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 501100400   | Literaturrecherche   | 1/3. o. 4.             | Ü      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Nutzung von Bibliotheken und Bibliothekskatalogen<br>- Anlage, Aufbau und Erschließung philosophischer Bibliographien und Nachschlagewerke<br>- Recherche in philosophischen Fachdatenbanken<br><b>Ziel:</b><br>- Ermittlung philosophischer Literatur- und Informationsquellen im Internet<br>- Übung formaler Aspekte des wissenschaftlichen Zitierens                                 | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Portfolio (Rechercheaufgabe) | Keine        | 6  |
| 501103600   | Philosophiegeschichte II (Neuzeit und Gegenwart) Zwei-Fach | 2/3.-4.                | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über zentrale Positionen, Fragestellungen und Methoden der Philosophiegeschichte<br>- Einblicke in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Philosophiegeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen und Methoden<br>- Beherrschung der philosophiehistorischen Fachterminologie   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                                   | Klausur      | 8  |
| 501103500   | Kulturphilosophie Zwei-Fach                                | 2/3.-4.                | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über zentrale Positionen, Fragestellungen und Methoden der Kulturphilosophie<br>- Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Kulturphilosophie<br><b>Ziele:</b><br>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen und Methoden<br>- Beherrschung der kulturphilosophischen Fachterminologie   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                                   | Klausur      | 8  |
| 501103400   | Wissenschaftsphilosophie Zwei-Fach                         | 2/3.-4.                | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über zentrale Forschungsansätze, Methoden und Modelle der Wissenschaftsphilosophie - Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Wissenschaftsphilosophie<br><b>Ziel:</b><br>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen<br>- vertiefte Kenntnisse der philosophischen Methodik<br>- Beherrschung der wissenschaftsphilosophischen Fachterminologie | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                                   | Klausur      | 8  |

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 501103800   | Theoretische Philosophie Zwei-Fach | 1-2/5.-6.              | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über zentrale Probleme, Methoden und Ergebnisse der Erkenntnistheorie, Sprachphilosophie, Logik und Ontologie</li> <li>- Überblick über zentrale Positionen der modernen Philosophie des Geistes</li> <li>- mindestens ein Seminar ist aus dem Gebiet der Philosophie des Geistes zu besuchen</li> <li>- Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Theoretischen Philosophie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse der philosophischen Methodik</li> <li>- Beherrschung der Fachterminologie der Theoretischen Philosophie</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 8  |
| 501103900   | Praktische Philosophie Zwei-Fach   | 1-2/5.-6.              | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Praktischen Philosophie</li> <li>- Einblicke in speziellere Fragestellungen und Kontroversen</li> <li>- Diskussionsfelder im Bereich der Praktischen Philosophie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral</li> <li>- Lektüre und Interpretation praktischphilosophischer Texte</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 8  |

**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| <b>Modulname</b> | <b>Dauer/<br/>Fach-<br/>semester</b> | <b>LV-Art</b> | <b>Teilnahme-<br/>voraussetzungen</b> | <b>Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br/>Qualifikationsziel</b>  | <b>Studienleistungen</b> | <b>Prüfungsform</b> | <b>LP</b> |
|------------------|--------------------------------------|---------------|---------------------------------------|--|--------------------------|---------------------|-----------|
| Bachelorarbeit   | 3 Monate/<br>5.-6.                   | Keine         | 108 LP im gesamten<br>Studiengang     | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Philosophie“ (Zwei-Fach-Modell)<br>selbständig nach wissenschaftlichen<br>Methoden zu bearbeiten, einer Lösung<br>zuzuführen und diese angemessen<br>darzustellen. | Keine                    | Bachelorarbeit      | 12        |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Philosophie geschrieben wird.

## **19 Politik und Gesellschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **19.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Zum Verständnis der englischsprachigen Fachliteratur werden Englischkenntnisse auf dem Niveau von mindestens drei schulischen Lernjahren oder von entsprechenden, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten (GeR-Niveau A2) und Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache (z.B. Französisch, Italienisch, Spanisch) empfohlen.

## 19.2 Modulplan für das Fach Politik und Gesellschaft (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.



**Pflichtbereich (30 LP)**

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|-------------------------------------|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 503100100   | Basismodul Methoden                 | 2/1.-2.                | V, Ü    | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Forschungsdesigns und Untersuchungsplanung; Strategien, Formen und Techniken der Datenerhebung<br>- Methoden der Auswertung und Interpretation empirischer Daten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vermittlung der begrifflichen Grundlagen und der methodologischen Forschungsrichtungen in der Politikwissenschaft und der Soziologie              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 12 |
| 553100000   | Basismodul Politik und Gesellschaft | 1/1.                   | V, Ü    | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. grundlegende Fragestellungen, begriffliche Grundlagen und methodologische Forschungsrichtungen in der Politikwissenschaft und der Soziologie<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vermittlung fachlicher und methodischer Grundkenntnisse der Politikwissenschaft und Soziologie<br>- Vermittlung von Strategien zur Aneignung von komplexem Fachwissen | Keine   | Portfolio                         | 6  |
| 553100200   | Basismodul Allgemeine Soziologie    | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick zu den Klassikern der soziologischen Theorie<br>- Spezielle Soziologien (Jugend, Arbeit, Organisation, Migration, Familie, Religion, Politik etc.)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnis der klassischen Ansätze in der soziologischen Theorie<br>- Vertiefte Kenntnis einer soziologischen Theorie                                   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |

**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziele  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Fachs „Politik und<br>Gesellschaft“ im<br>Kombinationsbachelorstudiengang<br>selbständig nach wissenschaftlichen<br>Methoden zu bearbeiten, einer Lösung<br>zuzuführen und diese angemessen<br>darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Politik und Gesellschaft geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich 1 (24 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname                        | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art  | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform                      | LP |
|------------------|----------------------------------|-----------------------------|---------|-------------------------------|--|---|-----------------------------------|----|
| 553100100        | Basismodul Politische<br>Systeme | 1-2/1.-2.                   | V, Ü, S | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. grundlegendes Wissen über die<br>Organe und Organisationsprinzipien des<br>staatlichen Entscheidungssystems und<br>über die vorgelagerten Institutionen und<br>Akteure der politischen Willens- und<br>Entscheidungsbildung<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkenntnisse über die Analyse<br>und den Vergleich politischer<br>Herrschaftssysteme, institutioneller<br>Strukturen und der darauf bezogenen<br>Prozesse der Willens- und<br>Entscheidungsbildung | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|--|---|-----------------------------------|----|
| 503100400   | Basismodul Internationale Beziehungen             | 1-2/1.-2.              | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. relevante Theorieschulen und -ansätze der internationalen Beziehungen sowie systematische Vertiefung anhand von konkreten Fallbeispielen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. grundlegende Kenntnisse und Verständnis von theoretischen Modellen der internationalen Beziehungen; Erfassen und Einordnen von weltpolitischen Zusammenhängen und Ereignissen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 503100500   | Basismodul Politische Theorie und Ideengeschichte | 1-2/1.-2.              | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. grundlegende Theorien politischen Handelns</li> <li>- Konzeptionen politischer Ordnung</li> <li>- ideenpolitische Dimensionen sozialwissenschaftlicher Theorie- und Begriffsbildung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Umgang mit der Geschichte politischen Denkens</li> <li>- Unterscheidung verschiedener begriffstheoretischer Zugänge</li> <li>- Entwicklung politikwissenschaftlicher Fragestellungen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 503100600   | Basismodul Deutsche und Europäische Politik       | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Prozesse und Strukturen des Europäischen Integrationsprozesses sowie der deutschen Politik aus zeitgeschichtlicher und aktueller politischer Perspektive</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten zur Beurteilung der wechselseitigen Bedingtheit nationaler und europäischer Prozesse</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |

**Wahlpflichtbereich 2 (24 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 503102500   | Vertiefungsmodul<br>Methoden                   | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Methoden<br>(503100100)                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der Kenntnisse in Datenerhebung<br>- Qualitative Verfahren der Datenerhebung<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung in Bereichen der empirischen Sozialforschung und angewandten Statistik  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 553100300   | Vertiefungsmodul<br>Politische Systeme         | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Politische Systeme<br>(553100100)         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der Schwerpunkte der Basisphase: Analyse von Regierungssystemen und politischen Entscheidungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung und Ergänzung der angesprochenen Sachgebiete<br>- Erarbeitung von politikwissenschaftlichen Fragestellungen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 503101700   | Vertiefungsmodul<br>Internationale Beziehungen | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Internationale Beziehungen<br>(503100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erweiterung und Vertiefung spezifischer Theorierichtungen der internationalen Beziehungen<br>- empirische Anwendung auf aktuelle Beispiele aus der internationalen Politik<br><b>Ziel:</b><br>- kritische Bewertung von Theoriemodellen der internationalen Beziehungen<br>- selbstständige Operationalisierung und Anwendung von Theorien | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 503101800   | Vertiefungsmodul<br>Politische Theorie<br>und Ideengeschichte | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Politische Theorie<br>und<br>Ideengeschichte<br>(503100500) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung und Erweiterung des methodisch reflektierten Umgangs mit grundlegenden politischen Denktraditionen, politikwissenschaftlichen Theorieentwicklungen und aktuellen politiktheoretischen Kontroversen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion und Bewertung der theoretischen Voraussetzungen, konzeptionellen Grundannahmen und historisch-politischen Wirkungskontexten politikwissenschaftlicher Forschung             | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 503101900   | Vertiefungsmodul<br>Deutsche und<br>Europäische Politik       | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Deutsche und<br>Europäische Politik<br>(503100600)          | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte und erweiterte Analyse der historischen Grundlagen der deutschen und europäischen Politik; Ausgangsbedingungen und Prozess der supranationalen Integration in Europa mit Schwerpunkt auf den Institutionen und den Handlungsfeldern der EU<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Fähigkeit zur Analyse und Diagnose der in deutscher und europäischer Politik wirksamen zeithistorischen und aktuellen Mechanismen und Faktoren | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                              | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 553100400   | Vertiefungsmodul<br>Allgemeine Soziologie | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Allgemeine<br>Soziologie<br>(553100200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. weiterführende<br>Auseinandersetzung mit dem klassischen<br>und gegenwärtigen Bestand an<br>soziologischer Theorie<br>- vertiefte Beschäftigung mit einer<br>Speziellen Soziologie<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Kenntnis klassischer und<br>gegenwärtiger Ansätze in der<br>soziologischen Theorie<br>- Anwendung soziologischer Konzepte<br>auf historische und/oder<br>zeitdiagnostische Fragestellungen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

## **20 Skandinavistik (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **20.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für die Vorbereitung auf ein Masterstudium im Fach Skandinavistik wird empfohlen, Lateinkenntnisse während des Bachelorstudiums (z.B. im freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich)) zu erwerben.

## 20.2 Modulplan für das Fach Skandinavistik (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (66 LP)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 505100600   | Basismodul:<br>Skandinavische Sprachen<br>(Spracherwerb A1/A2) | 2/1.-2.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundwortschatz und Strukturen der gewählten skandinavischen Sprache auf dem nach zwei Semestern maximal möglichen Niveau<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Spracherwerb in einer (ersten) skandinavischen Sprache (mündlich und schriftlich) | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform              | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|--|---|---------------------------|----|
| 505103000   | Basismodul:<br>Skandinavistik  | 2/1.-2.                | S      | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die terminologischen und praktischen Grundlagen der mediävistischen und neueren Literatur-, Sprach- und Kulturwissenschaft Skandinaviens<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Überblick zu methodischen Voraussetzungen und Problemen literatur-, sprach- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens in der Skandinavistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (67%, 33%) | 12 |
| 505103300   | Basismodul:<br>Skandinavische Kultur und Medien im transnationalen Kontext | 1/2.                   | Ü      | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte skandinavischer Kultur in synchroner und historischer Perspektive, z.B. Film, Zeitungswesen, elektronische Medien; etc.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb eines fokussierten Einblicks in Erscheinungsformen von Kultur und Medien der skandinavischen Länder  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                | 6  |
| 505101100   | Vertiefungsmodul:<br>Skandinavische Erstsprache (Sprachgebrauch B1/B2)     | 2/3.-6.                | SpÜ*   | Basismodul:<br>Skandinavische Sprachen (Spracherwerb A1/A2) (505100600) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb in Grammatik und Vokabular<br>- Praxis des Übersetzens<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung der gewählten Sprache in Wort und Schrift<br>- Argumentations- und Diskussionsfähigkeit in der gewählten Fremdsprache  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 505102100   | Vertiefungsmodul:<br>Wikingerzeitliche und mittelalterliche skandinavische Kultur und Literatur | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Skandinavistik (505103000)<br>Im Bachelorfach Komparatistik (Zwei-Fach):<br>Vertiefungsmodul:<br>Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300) oder<br>Vertiefungsmodul:<br>Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der Kenntnisse und Kompetenzen zur Analyse von kulturellen, literarischen und historischen Traditionen in Skandinavien<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Überblick über die Literatur- und Kulturgeschichte der skandinavischen Länder unter Berücksichtigung einer komparatistischen Perspektive<br>- Urteilsvermögen in literar- und kulturhistorischen sowie literaturtheoretischen Zusammenhängen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505102200   | Vertiefungsmodul:<br>Skandinavische Literaturen und Kulturen der Neuzeit                        | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Skandinavistik (505103000)<br>Im Bachelorfach Komparatistik (Zwei-Fach):<br>Vertiefungsmodul:<br>Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300) oder<br>Vertiefungsmodul:<br>Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der wissenschaftlichen und praktischen Anwendung der in den Basismodulen erworbenen Fähigkeiten auf dem Gebiet der neuzeitlichen skandinavischen Literaturen und Kulturen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Weiterentwicklung der argumentativen Verfahren in mündlicher und schriftlicher Darstellung<br>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche Begriffe zu problematisieren                        | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | <b>Prüfungsgegenstand:</b><br>Die Bachelorarbeit behandelt eine<br>skandinavistische Fragestellung aus dem<br>Bereich der Literatur-, Kultur- oder<br>Sprachwissenschaft.<br><b>Qualifikationsziel:</b><br>Fähigkeit, innerhalb der vorgegebenen<br>Zeit eine wissenschaftliche Arbeit im<br>Fach Skandinavistik zu verfassen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Skandinavistik geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich (12 LP. Es muss ein Modul gewählt werden)**

| Modul-<br>nummer | Modulname  | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|--|-----------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 505103400        | Skandinavistisches<br>Praxismodul  | 1/3.-6.                     | S      | Basismodul:<br>Skandinavische<br>Sprachen<br>(Spracherwerb<br>A1/A2)<br>(505100600) und<br>Basismodul<br>Skandinavistik<br>(505103000) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in Praktiken der<br>Literatur- und Kulturvermittlung<br>(innerskandinavisch) und des<br>länderübergreifenden kulturellen<br>Transfers (deutsch-skandinavisch)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb eines Einblicks in<br>Praxisfelder der skandinavischen<br>Literatur- und Kulturwissenschaft<br>(insbesondere des Literatur- und<br>Kulturbetriebes der nordischen Länder) | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505104800        | Basismodul:<br>Skandinavische<br>Zweitsprache<br>(Spracherwerb<br>A1/A2) | 2/1.-2.                     | SpÜ*   | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundwortschatz und Strukturen<br>der gewählten zweiten skandinavischen<br>Sprache auf dem nach zwei Semestern<br>maximal möglichen Niveau<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Spracherwerb in einer (zweiten)<br>skandinavischen Sprache (mündlich und<br>schriftlich)   | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |

## **21 Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **21.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorfachs Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft (Zwei-Fach-Modell) werden Englischkenntnisse gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) empfohlen, die dem Niveau von fünf schulischen Lernjahren entsprechen (GeR-Niveau B1).

## 21.2 Modulplan für das Fach Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (72 LP)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 559102000   | Theorien und Analysemethoden sprachlicher Kommunikation | 1/1.               | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>                     Problemstellungen, Forschungsfragen und theoretische Grundbegriffe des Studiengangs. Kommunikationsmodelle, Spezifika (massen-)medialer Kommunikationsformen, Herausforderungen globaler Kommunikationsprozesse. Analyse der Präsenz- und Medienkommunikation. Methoden und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>                     Kenntnis von Kommunikationsmodellen, der Spezifika medialer Kommunikationsformen und von Globalisierungsprozessen; Methoden zur Datenerhebung, zur empirischen Analyse von Kommunikation und von Medieninhalten.<br/>                     Befähigung zu wissenschaftlicher Arbeit</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|--|---|-------------------|----|
| 559102100   | Sprachwissenschaftliche Grundlagen     | 1/1.                   | Pl, S  | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>Grundlegende Kenntnisse der linguistischen Kernbereiche Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik. Ansätze und Methoden der linguistischen Pragmatik und ihre Anwendung für die Analyse sprachlicher Kommunikation.<br><b>Ziel:</b><br>Befähigung zur Anwendung grundlegender Beschreibungsverfahren und Erklärungsansätze bei der Analyse linguistischer Phänomene.  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 6  |
| 559102200   | Sprachliche Vielfalt                   | 1/2.                   | S      | Sprachwissenschaftliche Grundlagen (559102100)                      | <b>Inhalt:</b><br>Überblick über die funktionale und soziostilistische Variation von Sprache. Zusammenhang von Sprache, kultureller Praxis und Kognition. Methodenwissen zur Text- und Diskursanalyse.<br><b>Ziel:</b><br>Befähigung zur adressaten- und situationsspezifischen Differenzierung von Kommunikationsformen und sprachfunktionalen Registern; Erwerb eines reflektierten Überblickswissens über den Zusammenhang von Sprache, Kultur und Kognition. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 6  |
| 559102300   | Kultur, Trans- und Interkulturalität   | 1/2.                   | Pl, S  | Theorien und Analysemethoden sprachlicher Kommunikation (559102000) | <b>Inhalt:</b><br>Grundbegriffe, zentrale Konzepte und aktuelle Forschungsfragen der Interkulturellen Kommunikationsforschung. Theorien (kultureller) Globalisierung.<br><b>Ziel:</b><br>Befähigung zur differenzierten Wahrnehmung und Analyse kultureller Divergenzen und zum Aufbau interkultureller Handlungskompetenz.  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 559102400   | Mediale Kommunikation (A) <sup>a</sup> | 2/3., 4.               | Pl, S  | Theorien und Analysemethoden sprachlicher Kommunikation (559102000) | <b>Inhalt:</b><br>Einführung in Grundbegriffe und zentrale Konzepte der Medienwissenschaft; aktuelle Forschungsfelder der Medienlinguistik; Methoden zur Analyse sprachlicher und visueller Kommunikation, von Sprache in den digitalen Medien und von massenmedialer Kommunikation.<br><b>Ziel:</b><br>Erwerb von reflektiertem Wissen über medientheoretisch fundierte Sprach- und Kommunikationstheorien sowie von Methodenwissen.                            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|---|--|--------------|----|
| 559102500   | Mediale Kommunikation (B) <sup>a</sup> | 2/3., 4.               | S      | Theorien und Analysemethoden sprachlicher Kommunikation (559102000)   | <b>Inhalt:</b><br>Grundbegriffe und zentrale Konzepte der Medienwissenschaft; aktuelle Forschungsfelder der Medienlinguistik; Methoden zur Analyse sprachlicher und visueller Kommunikation, von Sprache in den digitalen Medien und von massenmedialer Kommunikation.<br><b>Ziel:</b><br>Erwerb von reflektiertem Wissen über medientheoretisch fundierte Sprach- und Kommunikationstheorien sowie von Methodenwissen. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                                | Präsentation | 12 |
| 559102600   | Mehrsprachigkeit                       | 1/3.                   | Pl, S  | Theorien und Analysemethoden sprachlicher Kommunikation (559102000)   | <b>Inhalt:</b><br>Einführung in die Mehrsprachigkeitsforschung. Entwicklung eines Bewusstseins für das kognitive und soziale Potenzial von Mehrsprachigkeit und kultureller Diversität.<br><b>Ziel:</b><br>Kenntnis und kritische Reflexion von Theorien und Modellen der Mehrsprachigkeitsforschung. Kenntnis der Auswirkungen von Mehrsprachigkeit auf Kommunikationsprozesse.  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                                | Hausarbeit   | 6  |
| 559102700   | Kommunikation im Beruf                 | 1/4.                   | S*     | Theorien und Analysemethoden sprachlicher Kommunikation (559102000) und Sprachwissenschaftliche Grundlagen (559102100) und Sprachliche Vielfalt (559102200) | <b>Inhalt:</b><br>Vermittlung von Einblicken in potentielle Tätigkeitsfelder. Befähigung zur situations- und adressatenadäquaten Textproduktion. Aneignung von Wissen über globale Kommunikation in institutionellen Kontexten und über Qualifikationsanforderungen in ausgewählten Anwendungsbereichen. <b>Ziel:</b><br>Entwicklung von Schreib- und Textkompetenz.  | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Übungsaufgaben, Portfolio | Keine        | 6  |

| Modulnummer | Modulname          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform  | LP |
|-------------|--------------------|------------------------|--------|--|--|--|---------------|----|
| 559102800   | Forschendes Lernen | 2/5., 6.               | Ü      | Theorien und Analysemethoden sprachlicher Kommunikation (559102000) und Sprachwissenschaftliche Grundlagen (559102100) und Sprachliche Vielfalt (509150300) und Kultur, Trans- und Interkulturalität (559102300) | <b>Inhalt:</b><br>Transfer theoretischer und methodischer Kenntnisse in forschungsrelevante Fragestellungen<br><b>Ziel:</b><br>Projektbasiertes Einüben empirischen Arbeitens. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen  | Projektarbeit | 12 |
| 559102900   | Externes Praktikum | 1/5.                   | S, P   | Theorien und Analysemethoden sprachlicher Kommunikation (559102000)  | <b>Inhalt:</b><br>Vermittlung von Einblicken in mögliche Berufsfelder.<br><b>Ziel:</b><br>Anwendung und Reflexion der Studieninhalte in einem selbst gewählten Praxisfeld.     | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Portfolio und Praktikumsbescheinigung | Keine         | 6  |

<sup>a</sup> Das Modul „Mediale Kommunikation (A)“ wird studiert, wenn der Teilstudiengang „Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft“ mit einem anderen Fach im Zwei-Fach-Modell als „Medienwissenschaft“ kombiniert wird. Das Modul „Mediale Kommunikation (B)“ wird studiert, wenn der Teilstudiengang „Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft“ mit dem Fach „Medienwissenschaft“ im Zwei-Fach-Modell kombiniert wird. (A) und (B) unterscheiden sich lediglich bezüglich des Besuchs einer Lehrveranstaltung (Plenum bzw. Seminar).



**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|--------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft (Zwei-Fach-Modell)“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich (6 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer    | Modulname                                   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP  |
|---------------------|---|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|-------------------|--------------|-----|
| 553100000           | Basismodul Politik und Gesellschaft         | 1/3. o. 5.                  |        |                               | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung.  |                   |              | 6   |
| 503170300<br>(Exp.) | Basismodul Deutsche und Europäische Politik | 1/3. o. 5.                  |        |                               | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. Studierende des Bachelorteilstudiengangs „Sprache und Kommunikation in der globalisierten Mediengesellschaft“ absolvieren ein Seminar weniger als Studierende des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“. |                   |              | 6   |
| BA VWL PF<br>VWL G  | Grundzüge der Volkswirtschaftslehre         | 1/3. o. 4. o. 5.            |        |                               | Für dieses Modul finden die prüfungsrechtlichen Regelungen des Bachelorteilstudiengang „Volkswirtschaftslehre“ gemäß entsprechender Prüfungsordnung in der zum Zeitpunkt der Anmeldung zur Modulprüfung jeweils aktuellen Fassung Anwendung.   |                   |              | 7,5 |

| Modulnummer          | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP  |
|----------------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|-----|
| BA VWL PF<br>FINANZM | Finanzmärkte und -institutionen                               | 1/2. o. 4. o. 6.       |        |                          | Für dieses Modul finden die prüfungsrechtlichen Regelungen des Bachelorteilstudiengang „Volkswirtschaftslehre“ gemäß entsprechender Prüfungsordnung in der zum Zeitpunkt der Anmeldung zur Modulprüfung jeweils aktuellen Fassung Anwendung. |                   |              | 7,5 |
| BA VWL PF<br>BWL TdU | Grundzüge der BWL: Einführung in die Theorie der Unternehmung | 1/3. o. 5.             |        |                          | Für dieses Modul finden die prüfungsrechtlichen Regelungen des Bachelorteilstudiengang „Volkswirtschaftslehre“ gemäß entsprechender Prüfungsordnung in der zum Zeitpunkt der Anmeldung zur Modulprüfung jeweils aktuellen Fassung Anwendung. |                   |              | 7,5 |
| BA VWL PF<br>BWL IuF | Grundzüge der BWL: Investition und Finanzierung               | 1/2. o. 4. o. 6.       |        |                          | Für dieses Modul finden die prüfungsrechtlichen Regelungen des Bachelorteilstudiengang „Volkswirtschaftslehre“ gemäß entsprechender Prüfungsordnung in der zum Zeitpunkt der Anmeldung zur Modulprüfung jeweils aktuellen Fassung Anwendung. |                   |              | 7,5 |

## **22 Südasienwissenschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **22.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **22.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **22.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Fachs Südasienwissenschaft im Zwei-Fach-Modell werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 22.2 Modulplan für das Fach Südasienswissenschaft (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558101900   | Einführung in die Region Südasiens | 2/1.-2.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Themenbereiche, Fragestellungen, Methoden, Hilfsmittel südasienswissenschaftlicher Forschung<br>- Fachgeschichte; fremde Denkweisen und Umgang mit dem Fremden<br><b>Ziel:</b><br>- Aneignung grundlegender Kenntnisse der Region Südasiens, ihrer Geschichte, Religionen und Entwicklung von Kultur und Gesellschaft von den Anfängen bis zur Gegenwart<br>- Überblicken der Problemstellungen und Methoden der Südasiensforschung und Kenntnis der zur Verfügung stehenden Hilfsmittel | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558103600   | Gruppenidentitäten und Konflikte in Südasien | 1/4.                   | S      | Basismodul Bengalisch III (558109200) oder Basismodul Hindi III (558110300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faktoren und Rahmenbedingungen für die Ausbildung von Gruppenidentitäten im modernen Südasien</li> <li>- Überblick über die wichtigsten Gruppenidentitäten im modernen Südasien und daraus resultierender Konflikte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse der wichtigsten Faktoren und Rahmenbedingungen für die Ausbildung von Gruppenidentitäten im modernen Südasien</li> </ul>              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 558103400   | Gesellschaft und Wandel in Südasien          | 1/5.                   | S      | Basismodul Bengalisch III (558109200) oder Basismodul Hindi III (558110300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gesellschaftliche Phänomene und Entwicklungen im modernen Südasien</li> <li>- Einfluss sozioökonomischer, (geo)politischer, globaler und medialer Faktoren auf gesellschaftliche Veränderungen auf Makro- und Mikroebene</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblicken der wichtigsten gesellschaftlichen Phänomene und Entwicklungen Südasiens in der jüngeren Vergangenheit und Gegenwart</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Südasiawissenschaft“ selbstständig<br>nach wissenschaftlichen Methoden zu<br>bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und<br>diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Südasiawissenschaft geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich (42 LP. Es sind 4-5 Module zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname                  | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|----------------------------|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558109000        | Basismodul<br>Bengalisch I | 1/1.                        | SpÜ*   | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- Bengalische Schrift<br>- Einführung in die Grammatik, Lexik,<br>Morphologie, Phonologie und Syntax der<br>bengalischen Hochsprache<br>- Entwicklung der Lesefähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- Fähigkeit, die bengalische Schrift lesen,<br>schreiben und korrekt transliterieren zu<br>können<br>- Kenntnis der Grundlagen der<br>Grammatik, Syntax und Phonologie des<br>Bengalischen<br>- Erwerb eines elementaren<br>Grundwortschatzes | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 558109100   | Basismodul<br>Bengalisch II  | 1/2.                   | SpÜ*   | Basismodul<br>Bengalisch I<br>(558109000)  | <b>Inhalt:</b><br>- Weiterführende Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax der bengalischen Hochsprache<br>- Ausbau der Lesefähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis der gesamten Grammatik und Syntax der bengalischen Hochsprache<br>- Erwerb eines soliden Grundwortschatzes<br>- Fähigkeit, selbstständig einfache bengalische Texte mit Hilfe eines Wörterbuches zu lesen               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558109200   | Basismodul<br>Bengalisch III | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul<br>Bengalisch II<br>(558109100) | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefung der Grammatik und Syntax der bengalischen Hochsprache anhand leichter und mittelschwerer bengalischer Texte<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis der gesamten Grammatik der bengalischen Hochsprache<br>- Erwerb eines Aufbauwortschatzes zu ausgewählten Themen<br>- Fähigkeit, einfache und mittelschwere bengalische Texte mit Hilfe eines Wörterbuchs selbstständig zu lesen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------|------------------------|--------|--------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558110100   | Basismodul Hindi I  | 1/1.                   | SpÜ*   | Keine                          | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Nagari-Schrift</li> <li>- Einführung in die Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax des Hindi</li> <li>- Entwicklung der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, die Nagari-Schrift lesen, schreiben und korrekt transliterieren zu können</li> <li>- Kenntnis über Grundlagen der Grammatik, Syntax und Phonologie des Hindi</li> <li>- Erwerb eines elementaren Grundwortschatzes</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558110200   | Basismodul Hindi II | 1/2.                   | SpÜ*   | Basismodul Hindi I (558110100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterführende Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax des Hindi</li> <li>- Ausbau der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik und Syntax des Hindi</li> <li>- Erwerb eines soliden Grundwortschatzes</li> <li>- Fähigkeit, selbstständig einfache Hindi-Texte mit Hilfe eines Wörterbuches zu lesen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



| Modulnummer | Modulname               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|-------------------------|------------------------|--------|---|--|---|-------------------|----|
| 558110300   | Basismodul Hindi III    | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul Hindi II (558110200)               | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefung der Grammatik und Syntax des Hindi anhand leichter und mittelschwerer Hindi-Texte<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis der gesamten Grammatik des Hindi<br>- Erwerb eines Aufbauwortschatzes zu ausgewählten Themen<br>- Fähigkeit, einfache und mittelschwere Hindi-Texte mit Hilfe eines Wörterbuchs selbstständig zu lesen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 12 |
| 558106200   | Praktikum Südasien      | 1/3.-6.                | P      | Einführung in die Region Südasien (558101900) | <b>Inhalt:</b><br>- Anwendung der Studieninhalte in einem selbst gewählten Praxisfeld mit Südasienbezug<br><b>Ziel:</b><br>- Reflexion der berufsfeldbezogenen Kenntnisse in einem Praktikumsbericht<br>- Verbindung zur außeruniversitären Anwendung<br>- Vermittlung von Einblicken in mögliche Berufsfelder   | Praktikumsbescheinigung                           | Praktikumsbericht | 6  |
| 558107400   | Studienprojekt Südasien | 1/3.-6.                | AS     | Einführung in die Region Südasien (558101900) | <b>Inhalt:</b><br>- Selbstständige vertiefende Auseinandersetzung mit einem Thema aus einem der Bereiche, die im Modul „Einführung in die Region Südasien“ vorgestellt wurden<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse eines südasienwissenschaftlichen Themas aus einem der Bereiche (Geschichte, Gesellschaft, Kultur, Religion)<br>- Befähigung zum wissenschaftlichen Arbeiten im Rahmen einer konkreten Aufgabenstellung | Keine   | Hausarbeit        | 6  |

## **23 Südostasienwissenschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **23.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **23.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **23.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Fachs Südostasienwissenschaft im Zwei-Fach-Modell werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 23.2 Modulplan für das Fach Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (30 LP)**

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|--------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558103300   | Gesellschaft und Kultur in Südostasien | 1/1.               | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Einführung in Geschichte, Wirtschaft und Gesellschaft und sozialwissenschaftliche, insbesondere ethnologische und soziologische, Fragestellungen anhand von Beispielen aus der genannten Region<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Kenntnissen der historischen, sozioökonomischen und kulturellen Grundlagen zum Verständnis südostasiatischer Gesellschaften | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                           | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 558107600   | Südostasien im Kontext                        | 1/2.                   | V      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in inhaltliche und methodologische Fragen der Erforschung gegenwärtiger Lebensformen Südostasiens und seiner Teilregionen und Staaten</li> <li>- Überblick über den gesamten Kulturraum</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Gesamtregion und der Teilregionen Südostasiens und ihrer Geschichte</li> <li>- Grundkenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 558105900   | Politik, Wirtschaft und Umwelt in Südostasien | 1/3.-6.                | S      | Gesellschaft und Kultur in Südostasien (558103300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die politische und wirtschaftliche Entwicklung der Region</li> <li>- Politische Systeme, Parteien, Zivilgesellschaft und soziale Bewegungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständnis politischer Implikationen von Umweltproblemen und naturressourcenbezogener Wirtschaft</li> <li>- Theorie der politischen Ökologie anhand von Südostasien darstellen können</li> <li>- Verstehen der allgemeinen Aspekte von regionalen und lokalen Fallbeispielen ökologischer Konflikte</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Südostasienwissenschaft“ selbstständig<br>nach wissenschaftlichen Methoden zu<br>bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und<br>diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Südostasienwissenschaft geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich I (36 LP. Es sind 3 konsekutive Module zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art  | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------|-------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558110400        | Basismodul<br>Indonesisch I | 1/3.                        | S, SpÜ* | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grundkenntnisse der<br>indonesischen Sprache im Lesen,<br>Schreiben, Sprechen und Hören<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der<br>indonesischen Sprache<br>- Erlernen eines elementaren Spektrums<br>einfacher Wendungen in Bezug auf<br>persönliche Dinge und Bedürfnisse<br>konkreter Art | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen              | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------|------------------------|---------|---------------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558110500   | Basismodul Indonesisch II  | 1/4.                   | S, SpÜ* | Basismodul Indonesisch I (558110400)  | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Kenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören.<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau der Grundkenntnisse der indonesischen Sprache<br>- Erlernen eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen                   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558110600   | Basismodul Indonesisch III | 1/5.                   | S, SpÜ* | Basismodul Indonesisch II (558110500) | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Kenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören.<br><b>Ziel:</b><br>- Erweitern der Kenntnisse der indonesischen Sprache<br>- Erlernen eines Repertoires sprachlicher Mittel für die Bewältigung von Alltagssituationen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558113700   | Basismodul Vietnamesisch I | 1/3.                   | SpÜ*    | Keine                                 | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grundkenntnisse der vietnamesischen Sprache (Hörverstehen, Schreiben, Sprechen und Lesen)<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der vietnamesischen Sprache<br>- Vermittlung eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558113800   | Basismodul<br>Vietnamesisch II  | 1/4.                   | SpÜ*   | Basismodul<br>Vietnamesisch I<br>(558113700)  | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefung der Grundkenntnisse im Vietnamesischen<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau und Anwendung der Grundkenntnisse der vietnamesischen Sprache<br>- Vermittlung eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558113900   | Basismodul<br>Vietnamesisch III | 1/5.                   | SpÜ*   | Basismodul<br>Vietnamesisch II<br>(558113800) | <b>Inhalt:</b><br>- Erweiterung der Grundkenntnisse im Vietnamesischen<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefung und Erweiterung der bisher erworbenen Kenntnisse der vietnamesischen Sprache<br>- Vermittlung eines Repertoires sprachlicher Mittel für die Bewältigung von Alltagssituationen         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

**Wahlpflichtbereich II (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558106800   | Religionen und Gesellschaft in Süd- und Südostasien | 1/2.-6.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theologisch-doktrinäre, religionshistorische und gesellschaftliche Aspekte der Religionsvielfalt in Süd- und Südostasien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Vielfalt der Religionen Süd- und Südostasiens</li> <li>- Fähigkeit zur Analyse diverser Probleme multiethnischer und multireligiöser Gesellschaften</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558100000   | Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen in Asien   | 1/4.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wandlungsprozesse und aktuelle Entwicklungen</li> <li>- Politik, Gesellschaft, Wirtschaft, Nomadismus, Migration, Entwicklung, Umwelt und Ressourcen, Globalisierung, Gender-Beziehungen</li> <li>- Überblick über die politischen und sozialen Systeme</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von Grundlagen zum Verständnis moderner Gesellschaften in ihrer historischen Bedingtheit und globalen Vernetzung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 558106100   | Praktikum Interkulturelle Kompetenz                            | 1/4.-6.                | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ein mind. vier- (Ausland) oder sechswöchiges (Inland) Praktikum in einem/r Unternehmen/Organisation/Behörde mit Asienbezug</li> <li>- Erfahrungen in diversen Berufsfeldern</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur praktischen Anwendung von fachspezifischem Wissen</li> <li>- Kommunikationsfähigkeit in interkulturell ausgerichtetem Kontext</li> <li>- Alltäglicher Umgang mit der jeweiligen Sprache, translatorischen Tätigkeiten und fremdsprachlichen Kommunikationspartnern</li> </ul> | Praktikumsbescheinigung                           | Praktikumsbericht | 12 |
| 558100200   | Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I  | 1/1.-6.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forschungsaktuelle Fragen und Themen ergänzend zu den Inhalten der regelmäßig angebotenen Pflicht- und Wahlpflichtmodule</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb vertiefender Kenntnisse ausgewählter forschungsrelevanter Spezialthemen aus dem asiatischen Kulturraum</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 12 |
| 558100300   | Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II | 1/1.-6.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forschungsaktuelle Fragen und Themen ergänzend zu den Inhalten der regelmäßig angebotenen Pflicht- und Wahlpflichtmodule</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb vertiefender Kenntnisse ausgewählter forschungsrelevanter Spezialthemen aus dem asiatischen Kulturraum</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |

## **24 Tibetologie (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **24.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **24.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **24.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Fachs Tibetologie im Zwei-Fach-Modell werden Kenntnisse der englischen Sprache auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 24.2 Modulplan für das Fach Tibetologie (Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (72 LP)**

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558113000   | Basismodul Tibetisch I | 1/1.                   | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grundkenntnisse der tibetischen Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- Einführung in die tibetische Schrift und ihre Transliteration<br>- Erwerb eines Grundwortschatzes<br>- Erwerb der Fähigkeit, in tibetischer dBu-can-Schrift geschriebene Texte flüssig lesen und korrekt transliterieren zu können | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------------------|--|---|-------------------|----|
| 558113100   | Basismodul Tibetisch II                             | 1/2.                   | SpÜ*   | Basismodul Tibetisch I (558113000)   | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefende Vermittlung der tibetischen Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau der grammatischen Grundkenntnisse und des Wortschatzes zum Tibetischen<br>- Entwicklung von Strategien zur grammatischen Analyse tibetischer Texte   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 12 |
| 558113200   | Basismodul Tibetisch III                            | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul Tibetisch II (558113100)  | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefende Vermittlung der tibetischen Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau der grammatischen Kenntnisse und des Wortschatzes zum Tibetischen<br>- Grammatische Analyse und Übersetzung tibetischer Texte  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 12 |
| 558107000   | Religionen Tibets: Buddhismus und Bön: Text-Kontext | 1/4.-6.                | S      | Basismodul Tibetisch III (558113200) | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung der Religionen Tibets<br>- Einführung in grundlegende Fragen zum Buddhismus und der Bön-Religion, der Geschichte und den Lehren des tibetischen Buddhismus<br>- Überblick über den tibetischen Buddhismus<br><b>Ziel:</b><br>- Grundkenntnisse der Religion Tibets<br>- Überblick über die wichtigsten originalsprachlichen Quellen zum tibetischen Buddhismus und der Bön-Religion | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                                | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------------------|--|---|---|----|
| 558108100   | Wissenschaftliche Text-Kontext-Analyse: Geschichte Tibets               | 1/4.-6.                | S      | Basismodul Tibetisch III (558113200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen der Geschichte Tibets und des tibetischen Himalaya</li> <li>- Darstellung der Grundzüge von Geschichtsschreibung und Geschichtskultur in verschiedenen Regionen des tibetischen Sprach- und Kulturraums</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Geschichte Tibets und des tibetischen Himalaya</li> <li>- Grundkenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%)           | 12 |
| 558108300   | Wissenschaftliche Text-Kontext-Analyse: Politik und Gesellschaft Tibets | 1/5.                   | S      | Basismodul Tibetisch III (558113200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen zur Politik und Gesellschaft Tibets von den Anfängen bis zur Gegenwart</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Politik und Gesellschaft Tibets von den Anfängen bis zur Gegenwart</li> <li>- Grundkenntnisse einschlägiger tibetischsprachiger Quellen.</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung (40%)<br>Hausarbeit (60%) | 12 |

**Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Tibetologie“ selbstständig nach<br>wissenschaftlichen Methoden zu<br>bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und<br>diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Tibetologie geschrieben wird.

**Wahlpflichtbereich (6 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname  | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|--|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558104700        | Kunst und Literatur<br>des Tibetischen<br>Himalaya | 1/1.-6.                     | S      | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung der Kunst und Literatur des<br>tibetischen Himalayas<br>- Einführung in grundlegende inhaltliche<br>und methodologische Fragen der<br>tibetischen Kunst und Kunstgeschichte<br>und der tibetischen Literatur mit<br>Schwerpunkt auf Quellen zur<br>Kunstgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Grundkenntnisse der Kunst des<br>tibetischen Himalaya, insbesondere des<br>Kulturtransfers, wie auch v.a. der<br>rituellen und ikonographischen Literatur<br>im Kontext | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558107700   | Tibet in Geschichte und Gegenwart | 2/1.-6.                | V, Ü*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundzüge der Religionen sowie der Geschichte, Kultur- und Geistesgeschichte des tibetischen Kulturraumes</li> <li>- Wandlungsprozesse und aktuelle Entwicklungen im modernen Tibet und in der tibetischen Diaspora</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Religionen, Geschichte sowie Sach- und Symbolkulturen Tibets</li> <li>- Verstehen unterschiedlicher Konzepte von Entwicklung und Modernisierung sowie ihrer sozio-ökonomischen Implikationen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

## **25 Vergleichende Religionswissenschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)**

### **25.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **25.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **25.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Fachs Vergleichende Religionswissenschaft im Zwei-Fach-Modell werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.



## 25.2 Modulplan für das Fach Vergleichende Religionswissenschaft (Fach im Zwei-Fach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (42 LP)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art      | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|-------------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558103500   | Grundlagen der vergleichenden Religionswissenschaft | 1/1.                   | V, Ü*, S, T | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Grundlagen der „großen“ Religionen in Geschichte und Gegenwart<br>- Hinführung zu Techniken wissenschaftlichen Arbeitens<br><b>Ziel:</b><br>- Ersten Einblick in sog. monotheistische „Weltreligionen“ gewinnen<br>- Kennen grundlegender Fragestellungen des religionswissenschaftlichen Vergleichs<br>- Erlangung des notwendigen religionskundlichen Basiswissens | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|--|------------------------|----------|--|---|---|-----------------------------------|----|
| 558108400   | Zentrale Themen der Religionen Asiens und Europas im Vergleich | 2/3.-4.                | V, S     | Grundlagen der vergleichenden Religionswissenschaft (558103500)            | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung von Fragen und Methoden des religionswissenschaftlichen Vergleichs<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb der Grundkenntnisse über das methodische Instrumentarium religionswissenschaftlichen Vergleichens<br>- Sensibilisierung und Befähigung zur kritischen Abwägungen von interkulturellen und interreligiösen Beziehungen             | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit (75%)<br>Referat (25%) | 12 |
| 558106400   | Praktische Erkundung von Religionen vor Ort                    | 1/2.-6.                | E        | Grundlagen der vergleichenden Religionswissenschaft (558103500)            | <b>Inhalt:</b><br>- Durchführung von zwei Explorationen von religiöser Praxis in der Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- Erste Erfahrungen in der Begegnung mit Religionen und deren Angehörigen<br>- Befähigung, „Insider-Positionen“ in der Beschreibung und Interpretation von Religionen zu erkennen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                        | 6  |
| 558101600   | Diskursive Religionswissenschaft                               | 2/5.-6.                | S, Ü*, K | Zentrale Themen der Religionen Asiens und Europas im Vergleich (558108400) | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung von Theorien und Konzepten religionswissenschaftlicher Forschung, wobei der Schwerpunkt auf aktuellen Entwicklungen liegt<br><b>Ziel:</b><br>- Eigenständige Teilnahme am religionswissenschaftlichen Diskurs<br>- Anwendung religionswissenschaftlicher Kompetenz in der Bachelorarbeit bzw. im Beruf nach dem Studienabschluss | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung                 | 12 |

### Bachelorarbeit (12 LP)<sup>1</sup>

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Vergleichende Religionswissenschaft“<br>selbstständig nach wissenschaftlichen<br>Methoden zu bearbeiten, einer Lösung<br>zuzuführen und diese angemessen<br>darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

<sup>1</sup> Sofern die Bachelorarbeit im Fach Vergleichende Religionswissenschaft geschrieben wird.

### Wahlpflichtbereich (36 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)

| Modul-<br>nummer | Modulname  | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|--|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558101400        | Basismodul II: Kunst<br>und Literatur<br>Südasiens und des<br>Tibetischen Himalaya | 1/1.-6.                     | S      | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- Einführung in grundlegende inhaltliche<br>und methodologische Fragen der<br>südasiatischen wie auch tibetischen<br>Kunst und Kunstgeschichte und der<br>tibetischen Literatur mit Schwerpunkt auf<br>Quellen zur Kunstgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der<br>Kunst Südasiens und des tibetischen<br>Himalaya, insbesondere des<br>Kulturtransfers, wie auch v.a. der<br>rituellen und ikonographischen Literatur<br>im Kontext | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558103800   | Islamische Geschichte und Kultur                  | 1/1.-6.                | V      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Behandlung thematisch relevanter Bereiche der Islamwissenschaft: Religion, Geschichte, Moderne sowie Kunst (und Archäologie)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Religion des Islam, Grundkenntnisse der historischen Entwicklungen in der islamischen Welt und der wichtigsten Dynastien</li> <li>- Grundkenntnisse aktueller Gegebenheiten und Probleme</li> <li>- Grundkenntnisse von Archäologie und Kunst der Islamischen Welt</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558106700   | Religionen, Geschichte und Kulturen Zentralasiens | 1/1.-6.                | V, T   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundzüge der Religionen sowie der Geschichte, Kultur- und Geistesgeschichte Zentralasiens</li> <li>- Einblicke in prägende Aspekte von Religionen, Geschichtsschreibung und Geschichtskultur sowie der Sach- und Symbolkultur im Wandel</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Religionen, Geschichte sowie Sach- und Symbolkulturen Zentralasiens</li> <li>- Kenntnisse von Kontextfaktoren kultureller Transferprozesse</li> </ul>                         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-----------------------------------|----|
| 558106800   | Religionen und Gesellschaft in Süd- und Südostasien | 1/2.-6.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theologisch-doktrinäre, religionshistorische und gesellschaftliche Aspekte der Religionsvielfalt in Süd- und Südostasien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Vielfalt der Religionen Süd- und Südasiens</li> <li>- Fähigkeit zur Analyse diverser Probleme multiethnischer und multireligiöser Gesellschaften</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 12 |
| 558106900   | Religion und Gesellschaft in Westasien              | 1/3.-6.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theologisch-doktrinäre, religionshistorische und gesellschaftliche Aspekte der einzelnen Religionen in Westasien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb einführenden Wissens in die Religionsvielfalt Westasiens</li> <li>- Fähigkeiten zur Analyse diverser Probleme multiethnischer und multireligiöser Gesellschaften</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 12 |
| 558103900   | Islam und religiöse Minderheiten in Südasien        | 1/2.-6.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über gegenwartsbezogene und historische Aspekte der Situation von Minderheiten in Südasien mit Schwerpunkt auf dem Islam in Indien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis grundlegender Aspekte von Geschichte, Kultur und Gesellschaft eines wirtschaftlich und politisch bedeutenden außereuropäischen Raumes</li> <li>- Kenntnis der Aufgaben, Methoden und Hilfsmittel religionswissenschaftlicher und islamwissenschaftlich-iranistischer Forschung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit (75%)<br>Referat (25%) | 12 |

## **Abschnitt C**

### **Studienfachspezifische Bestimmungen für die Fächer im Kern- und Begleitfach-Modell**

#### **1 Altamerikanistik und Ethnologie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

##### **1.1 Fachspezifische Bestimmungen**

###### **1.1.1 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

Als Nachweis deutscher Sprachkenntnisse bei der Einschreibung reicht bereits DSH-1-Niveau.

###### **1.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Fachs Altamerikanistik und Ethnologie im Begleitfach werden folgende Sprachkenntnisse gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) empfohlen:

- Englischkenntnisse auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (GeR-Niveau A2)
- Für die fachlichen Vertiefungsmodule Spanischkenntnisse auf dem Niveau von einem schulischen Lernjahr oder einem Sprachkurs (GeR-Niveau A1)

## 1.2 Modulplan für das Fach Altamerikanistik und Ethnologie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (24 LP)**

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art   | Teilnahmevoraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt)<br>und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|-----------------------------|----------|-------------------------------|---|---|--------------|----|
| 561100000   | Grundlagenmodul<br>Altamerikanistik | 1/1.                        | V/Pl, Ü* | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Entwicklung und<br>Ausgestaltung komplexer<br>Gesellschaften in den Americas<br>- aktuelle Forschungsfragen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnis der Methoden und<br>Theorien der Altamerikanistik | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                     | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art   | Teilnahmevoraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt)<br>und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------|-----------------------------|----------|-------------------------------|---|---|--------------|----|
| 561100100   | Grundlagenmodul<br>Ethnologie | 1/2.                        | V/PI, Ü* | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe und<br>Forschungsrichtungen der<br>Ethnologie<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Überblick über die indigenen<br>Gruppen des amerikanischen<br>Kontinents, insbesondere<br>Lateinamerikas | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |

**Wahlpflichtbereich (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahmevoraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt)<br>und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 561100300   | Grundlagenmodul<br>Amerindische<br>Sprache: Náhuatl | 2/2.-3.                     | SpÜ*   | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische<br>und aktuelle Verbreitung sowie<br>Anwendung des Náhuatl<br>- Einführung in die Phonologie,<br>Morphologie, Syntax und die<br>Literatur<br>- Einführung in die<br>Übersetzungspraxis<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich<br>und schriftlich. | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahmevoraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt)<br>und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-----------------------------|--------|-------------------------------|---|---|--------------|----|
| 561100400   | Grundlagenmodul<br>Amerindische<br>Sprache:<br>Yukatekisches Maya | 2/2.-3.                     | SpÜ*   | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische<br>und aktuelle Verbreitung sowie<br>Anwendung des Yukatekischen<br>Maya<br>- Einführung in die Phonologie,<br>Morphologie, Syntax und die<br>Literatur<br>- Einführung in die<br>Übersetzungspraxis.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich<br>und schriftlich. | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 561100500   | Grundlagenmodul<br>Amerindische<br>Sprache: K'iche' Maya          | 2/3.-4.                     | SpÜ*   | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische<br>und aktuelle Verbreitung sowie<br>Anwendung des K'iche' Maya<br>- Einführung in die Phonologie,<br>Morphologie, Syntax und die<br>Literatur<br>- Einführung in die<br>Übersetzungspraxis.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich<br>und schriftlich.          | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 561100600   | Grundlagenmodul<br>Amerindische<br>Sprache: Quechua               | 2/3.-4                      | SpÜ*   | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische<br>und aktuelle Verbreitung sowie<br>Anwendung des Quechua<br>- Einführung in die Phonologie,<br>Morphologie, Syntax und die<br>Literatur<br>- Einführung in die<br>Übersetzungspraxis.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich<br>und schriftlich.               | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art  | Teilnahmevoraus-<br>setzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt)<br>und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-----------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 561100700   | Vertiefungsmodul<br>Forschungsfragen der<br>Altamerikanistik | 1-2/3.-6.                   | V/PI, Ü | Grundlagenmodul<br>Altamerikanistik<br>(561100000) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vergleichende Analysen der großen Kulturräume (Mesoamerika, Andenraum, südamerikanisches Tiefland, Nordamerika)</li> <li>- Kontinuität und Wandel indigener Gesellschaften der Amerikas</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung der Grundbegriffe und Theorien altamerikanistischer Forschung an exemplarischen Fragestellungen und Fallbeispielen.</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561100800   | Vertiefungsmodul<br>Indigenes Amerika                        | 1-2/3.-6.                   | Ü       | Grundlagenmodul<br>Ethnologie (561100100)          | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. regionale Ethnographie</li> <li>- Diskussion aktueller Forschungsfragen</li> <li>- exemplarische Diskussion und Analyse ethnologischer Theorien und Fragestellungen am Beispiel indigener Gesellschaften Amerikas.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Systematischer Zugang zu kultur- und sozial-anthropologischen Methoden und Theorien.</li> </ul>                | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

## **2 Arabisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **2.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **2.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **2.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Arabisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 2.2 Modulplan für das Fach Arabisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname             | Dauer/Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------|--------------------|----------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558108600   | Basismodul Arabisch I | 1/1.               | Ü*, SpÜ* | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Einführung in Schrift und Grammatik des modernen Hocharabisch<br>- Vermittlung eines Basiswortschatzes und elementarer Fertigkeiten in Textproduktion/-rezeption (Lesen, Hören, Sprechen und Schreiben)<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Elementarkenntnissen in Schrift, Grammatik und Wortschatz; (Modernes Hocharabisch)<br>- Elementare Sprachfertigkeiten in verstehendem Lesen, Hören, Schreiben und Sprechen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen           | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------|------------------------|----------|------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558108700   | Basismodul Arabisch II  | 1/2.                   | Ü*, SpÜ* | Basismodul Arabisch I (558108600)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Systematische Darstellung von Grammatik und Wortschatz sowie Textarbeit</li> <li>- Schriftliche und mündliche Textproduktion (auf einfachem Niveau)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Elementarkenntnisse in Schrift, Grammatik und Wortschatz</li> <li>- Erweiterung der Sprachfertigkeiten verstehendes Lesen und Hören bzw. Sprechen und Schreiben</li> </ul>                            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558108800   | Basismodul Arabisch III | 1/3.                   | SpÜ*     | Basismodul Arabisch II (558108700) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Systematische Darstellung von Grammatik und Wortschatz sowie erweiterte Textarbeit</li> <li>- Schriftliche und mündliche Textproduktion (auf leicht gehobenen Niveau)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterer Ausbau der Elementarkenntnisse in Schrift, Grammatik und Wortschatz</li> <li>- Erweiterung der Sprachfertigkeiten verstehendes Lesen und Hören bzw. Sprechen und Schreiben</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

### **3 Archäologien (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

#### **3.1 Fachspezifische Bestimmungen**

##### **Empfehlungen**

- a) Für das Studium des Begleitfachs Archäologien werden folgende Sprachkenntnisse empfohlen:
  - Latinum oder Lateinkenntnisse, die im Rahmen des Überfachlichen Praxisbereichs im Umfang von 12 LP (Lateinische Sprachkurse 1 und 2) erworben werden können, sofern sie noch nicht vorhanden sind;
  - Englischkenntnisse auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (Niveaustufe A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR));
  - Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache aus dem europäischen Sprachraum im Umfang von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (Niveaustufe A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR)).
- b) Sofern Lateinkenntnisse noch nicht vorhanden sind, wird empfohlen, diese im Rahmen des Überfachlichen Praxisbereichs (Lateinische Sprachkurse 1 und 2 im Umfang von 12 LP) oder über vergleichbare Kursangebote zu erwerben. Diese Kenntnisse werden im dritten Studienjahr für die Module „Fallstudien Klassische Archäologie“, „Fallstudien Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie“ und „Fallstudien Christliche Archäologie“ verlangt, sind aber keine Zugangsvoraussetzung zur Aufnahme des Studiums.
- c) Für die Vorbereitung auf ein Studium des Masterstudiengangs „Archäologische Wissenschaften“ in den Fachrichtungen Christliche Archäologie und Klassische Archäologie wird empfohlen, sich Griechisch-Kenntnisse im Umfang von 12 LP (bzw. das Graecum) während des Bachelorstudiums anzueignen.

### 3.2 Modulplan für das Fach Archäologien (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

#### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

#### **Wahlpflichtbereich 1. Studienjahr (12 LP, es ist ein Modul zu wählen)**

| Modulnummer | Modulname                            | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|--------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------------|----|
| 561103000   | Grundlagen<br>Klassische Archäologie | 2/1.-2.                | Ü      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung inhaltlicher und methodischer Grundlagen der Klassischen Archäologie nach den großen Kulturen Griechenland und Rom getrennt<br><b>Ziel:</b><br>- Grundkenntnis der zentralen Denkmäler der Klassischen Archäologie (Architektur und Bildkünste)<br>- Grundkenntnisse der zentralen Fragestellungen der Klassischen Archäologie<br>- Grundkenntnisse archäologischer Methoden und Fachterminologie<br>- Grundkenntnisse des archäologischen Arbeitens | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------------|----|
| 561103400   | Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie | 2/1.-2.                | Ü      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung inhaltlicher und methodischer Grundlagen der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Forschungs-geschichte der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse der Quellenkunde der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse archäologischer Methoden und Theorien</li> <li>- Grundkenntnisse archäologischer Fachterminologie</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |
| 561103800   | Grundlagen Christliche Archäologie                 | 2/1.-2.                | Ü      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung inhaltlicher und methodischer Grundlagen der Christlichen Archäologie für die spätantike und frühmittelalterliche/ frühbyzantinische Epoche</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnis der zentralen Denkmäler der Christlichen Archäologie (Architektur samt Baudekoration und Bildkünste)</li> <li>- Grundkenntnisse der zentralen Fragestellungen der Christlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse der Methoden und der Fachterminologie der Christlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse in den Techniken wissenschaftlichen Arbeitens.</li> <li>- Grundkenntnisse in analytischer Beschreibung</li> <li>- Befähigung zur kritischen Darlegung und Diskussion fachspezifischer Inhalte</li> <li>- Befähigung zur sachgerechten schriftlichen Darlegung von Grundkenntnissen der Christlichen Archäologie in beschränktem zeitlichem Rahmen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |



| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------------|----|
| 561104100   | Grundlagen Ägyptologie | 2/1.-2.                | S, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung von Grundlagenkenntnissen zur späteren eigenständigen Erarbeitung klassisch-mittelägyptischer Texte und ägyptischer Archäologie<br><b>Ziel:</b><br>- Grundkenntnisse der Geschichte ägyptologischer Forschung<br>- Grundkenntnisse zentraler Fragestellungen der Ägyptologie<br>- Grundkenntnisse der Hieroglyphen-schrift (Grammatik, Lexikon) bezogen auf die klassische (mittelägyptische) Schriftsprache<br>- Grundkenntnisse der archäologischen Denkmäler (Architektur und Kunst) | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |

**Wahlpflichtbereich 2. Studienjahr (12 LP, es ist ein Modul zu wählen)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 561103100   | Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Griechisch) | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen Klassische Archäologie (561103000) | <b>Inhalt:</b><br>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der griechischen Epochen als kulturhistorische Zeugnisse<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse der griechischen Gattungen und Denkmäler (z. B. Architektur, Skulptur, Keramik)<br>- Vertiefte Kenntnisse der Topographie und Landeskunde der griechischen Welt<br>- Kenntnisse von der kulturhistorischen Bedeutung griechischer Denkmäler | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 561103200   | Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Römisch)                                      | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen Klassische Archäologie (561103000)                  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der römischen Epochen als kulturhistorische Zeugnisse</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse der römischen Gattungen und Denkmäler (z. B. Architektur, Skulptur, Wandmalerei, Mosaiken)</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Topographie und Landeskunde der römischen Welt</li> <li>- Kenntnisse von der kulturhistorischen Bedeutung römischer Denkmäler</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561103500   | Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Vorgeschichte)               | 1/3.                   | V, Ü, S | Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (561103400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler vorgeschichtlicher Epochen als kulturhistorische Zeugnisse</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse archäologischer Fundgruppen vorgeschichtlicher Epochen</li> <li>- Überblick zu Methoden und Fragestellungen vorgeschichtlicher Kulturgruppen und Kulturräume</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561103600   | Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Frühgeschichte/ Mittelalter) | 1/4.                   | V, Ü, S | Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (561103400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der Frühgeschichte/ des Mittelalters als kulturhistorische Zeugnisse</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse archäologischer Fundgruppen frühgeschichtlicher/ mittelalterlicher Epochen</li> <li>- Überblick zu Methoden und Fragestellungen frühgeschichtlicher/ mittelalterlicher Kulturgruppen und Kulturräume</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|--|---|-------------------|----|
| 561103900   | Epochen und Räume, Christliche Archäologie | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen Christliche Archäologie (561103800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der spätantiken und frühbyzantinischen Epoche</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Gattungen und Denkmäler (z.B. Architektur, Skulptur, Malerei, Kleinkunst) der spätantiken und frühmittelalterlichen/byzantinischen Epoche</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Topographie und Landeskunde der spätantiken und frühmittelalterlichen/ frühbyzantinischen Welt</li> <li>- Kenntnisse der kulturhistorischen Bedeutung von spätantiken und frühmittelalterlichen/byzantinischen Denkmälern</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Methoden und des Forschungsstandes</li> </ul>               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |
| 561104200   | Epochen und Räume, Ägyptologie             | 1-2/3.-4.              | S, Ü    | Grundlagen Ägyptologie (561104100)             | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretation und Lektüre klassischer Literaturwerke Altägyptens mit all ihren Aussagemöglichkeiten</li> <li>- Analyse der archäologischen Hinterlassenschaften in ihrem kulturhistorischen Gehalt und Verhältnis zur Lebenswelt der Schriftquellen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grundkenntnisse von Modul Grundlagen Ägyptologie</li> <li>- Erweiterung der Sprachkenntnisse anhand der Lektüre von Urkunden und klassischen Literaturwerken etc. (mit Sekundärliteratur)</li> <li>- Erweiterung der Denkmäler-kenntnisse und Kunstbetrachtung</li> <li>- Kulturgeschichtliche Betrachtungen im Zusammenspiel der unterschiedlichen Quellengattungen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |

**Wahlpflichtbereich 3. Studienjahr (12 LP, es ist ein Modul zu wählen)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 561103300   | Fallstudien Klassische Archäologie                  | 1-2/5.-6.              | V, S   | <p>Latinum oder Lateinkenntnisse mindestens auf dem Endniveau des Lateinischen Sprachkurses 2</p> <p><b>und eines der folgenden Module:</b></p> <p>Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Griechisch) (561103100)</p> <p><b>oder</b></p> <p>Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Römisch) (561103200)</p>   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge der formalen, ikonographischen oder funktionalen Charakteristika antiker Denkmäler</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse und kulturhistorische Auswertung ikonographischer Themen</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation regional- und zeitspezifischer Eigenheiten antiker Denkmäler</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse formaler und kompositorischer Strukturen antiker Denkmäler</li> <li>- Anwendung archäologischer Methoden</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561103700   | Fallstudien Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie | 1-2/5.-6.              | V, S   | <p>Latinum oder Lateinkenntnisse mindestens auf dem Endniveau des Lateinischen Sprachkurses 2</p> <p><b>und eines der folgenden Module:</b></p> <p>Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Vorgeschichte) (561103500)</p> <p><b>oder</b></p> <p>Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Frühgeschichte/Mittelalter) (561103600)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung und Diskussion komplexerer Zusammenhänge von Mensch- und Umweltbeziehungen aus vor- und frühgeschichtlichen Epochen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse und kulturhistorische Auswertung vor- und frühgeschichtlicher Themen.</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse zu Themen-komplexen der vor- und frühgeschichtlichen Archäologie</li> <li>- Problemorientierte, Epochen übergreifende Fragestellungen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 561104000   | Fallstudien Christliche Archäologie                       | 1-2/5.-6.              | V, S   | Epochen und Räume, Christliche Archäologie (561103900)<br><b>und</b><br>Latinum oder Lateinkenntnisse mindestens auf dem Endniveau des Lateinischen Sprachkurses 2 | <b>Inhalt:</b><br>- Diskussion und Vermittlung komplexerer Zusammenhänge von Funktion, Verwendungskontext und Rezeption spätantik-frühbyzantinischer Denkmäler<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse funktionaler Zusammenhänge<br>- Kritische Anwendung verschieden-artiger Interpretationsansätze<br>- Auswertung und Interpretation der Verwendungskontexte spätantik/frühbyzantinischer Denkmäler<br>- Formen der Rezeption spätantik/frühbyzantinischer Denkmäler | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561104300   | Fallstudien Ägyptologie I (Textbereich)                   | 1-2/5.-6.              | S      | Epochen und Räume, Ägyptologie (561104200)   | <b>Inhalt:</b><br>- Erweiterung der sprachhistorischen und literarischen Kenntnisse<br>- Kulturhistorische Arbeit, auch im Wechselspiel von Schrift- und Denkmälerquellen<br><b>Ziel:</b><br>- Intensive Kenntniserweiterung in der mittelägyptischen Sprache, Einblick in eine andere Sprachstufe (Neues Reich)<br>- Kenntniserweiterung im Zusammenwirken von Text und Objekt  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561104400   | Fallstudien Ägyptologie II (Archäologie und Kunst/Kultur) | 1-2/5.-6.              | S      | Epochen und Räume, Ägyptologie (561104200)   | <b>Inhalt:</b><br>- intensive Vermittlung spezieller Kenntnisse in der Archäologie und Kunst/Kultur Ägyptens (und seines Umfeldes)<br><b>Ziel:</b><br>- Einführung in ausgewählte Bereiche der Archäologie, Kunst und Kultur Altägyptens (und seines Umfeldes) mit entsprechender Kenntnisvertiefung   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

## **4 Archäologien (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **4.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

- a) Für das Studium des Bachelorstudiengangs „Archäologien“ werden folgende Sprachkenntnisse empfohlen:
- Latinum oder Lateinkenntnisse, die im Rahmen des Überfachlichen Praxisbereichs im Umfang von 12 LP (Lateinische Sprachkurse 1 und 2) erworben werden können, sofern sie noch nicht vorhanden sind;
  - Englischkenntnisse auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (Niveaustufe A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR));
  - Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache aus dem europäischen Sprachraum im Umfang von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (Niveaustufe A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR));
  - Kenntnisse des Altgriechischen (Graecum).
- b) Sofern Lateinkenntnisse noch nicht vorhanden sind, wird empfohlen, diese im Rahmen des Überfachlichen Praxisbereichs (Lateinische Sprachkurse 1 und 2 im Umfang von 12 LP) oder über vergleichbare Kursangebote zu erwerben. Diese Kenntnisse werden im dritten Studienjahr für die Module „Fallstudien Klassische Archäologie“, „Fallstudien Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie“ und „Fallstudien Christliche Archäologie“ verlangt, sind aber keine Zugangsvoraussetzung zur Aufnahme des Studiums.
- c) Für die Vorbereitung auf ein Studium des Masterstudiengangs „Archäologische Wissenschaften“ in den Fachrichtungen Christliche Archäologie und Klassische Archäologie wird empfohlen, sich Griechisch-Kenntnisse im Umfang von 12 LP (bzw. das Graecum) während des Bachelorstudiums anzueignen.

## 4.2 Modulplan für das Fach Archäologien (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

**Pflichtbereich (24 LP)**

| Modulnummer | Modulname             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 561102900   | Theorien und Methoden | 1-2/1.-2.              | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung exemplarisch vertiefter Kenntnisse archäologischer Methodik (Formanalyse, inhaltliche Deutung archäologischer Monumente, Forschungsgeschichte)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlegende Kenntnisse archäologischer Theorien und Methoden.</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse naturwissenschaftlicher Bestimmungs-, Datierungs- und Analysemethoden</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse archäologischer Fachterminologie</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse des archäologischen Arbeitens und Argumentierens</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



|           |                        |           |        |   |  |   |                   |    |
|-----------|------------------------|-----------|--------|---|--|---|-------------------|----|
| 561104500 | Praxis der Archäologie | 1-2/3.-6. | PÜ*, E | Theorien und Methoden (561102900)<br><b>und eines der folgenden Module:</b><br>Grundlagen Klassische Archäologie (561103000)<br><b>oder</b><br>Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (561103400)<br><b>oder</b><br>Grundlagen Christliche Archäologie (561103800)<br><b>oder</b><br>Grundlagen Ägyptologie (561104100) | <b>Inhalt:</b><br>- Einübung des Umgangs mit Originalen, der Gegenstandssicherung (Zustandsbeschreibung, Ortssituation etc.) und der freien mündlichen Vermittlung<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse und praktischer Umgang mit archäologischen Denkmälern.<br>- Vertiefte Kenntnisse und Anwendung archäologischer Fachterminologie vor Originalen.<br>- Vertiefte Kenntnisse von Bau-, Mal-, Bildhauer- und kunsthandwerklichen Techniken<br>- Grundkenntnisse von Restaurierungstechniken<br>- Grundkenntnisse zur Ausstellungspraxis | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
|-----------|------------------------|-----------|--------|---|--|---|-------------------|----|

**Bachelorarbeit (12 LP)**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|--------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Archäologien“ (Kernfach im Kern- und Begleitfachmodell) selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

**Wahlpflichtbereich 1. Studienjahr (36 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------------|----|
| 561103000   | Grundlagen<br>Klassische Archäologie               | 2/1.-2.                | Ü      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung inhaltlicher und methodischer Grundlagen der Klassischen Archäologie nach den großen Kulturen Griechenland und Rom getrennt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnis der zentralen Denkmäler der Klassischen Archäologie (Architektur und Bildkünste)</li> <li>- Grundkenntnisse der zentralen Fragestellungen der Klassischen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse archäologischer Methoden und Fachterminologie</li> <li>- Grundkenntnisse des archäologischen Arbeitens</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |
| 561103400   | Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie | 2/1.-2.                | Ü      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung inhaltlicher und methodischer Grundlagen der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Forschungsgeschichte der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse der Quellenkunde der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse archäologischer Methoden und Theorien</li> <li>- Grundkenntnisse archäologischer Fachterminologie</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------------|----|
| 561103800   | Grundlagen<br>Christliche<br>Archäologie | 2/1.-2.                | Ü      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung inhaltlicher und methodischer Grundlagen der Christlichen Archäologie für die spätantike und frühmittelalterliche/ frühbyzantinische Epoche</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnis der zentralen Denkmäler der Christlichen Archäologie (Architektur samt Baudekoration und Bildkünste)</li> <li>- Grundkenntnisse der zentralen Fragestellungen der Christlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse der Methoden und der Fachterminologie der Christlichen Archäologie</li> <li>- Grundkenntnisse in den Techniken wissenschaftlichen Arbeitens.</li> <li>- Grundkenntnisse in analytischer Beschreibung</li> <li>- Befähigung zur kritischen Darlegung und Diskussion fachspezifischer Inhalte</li> <li>- Befähigung zur sachgerechten schriftlichen Darlegung von Grundkenntnissen der Christlichen Archäologie in beschränktem zeitlichem Rahmen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------------|----|
| 561104100   | Grundlagen Ägyptologie | 2/1.-2.                | S, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung von Grundlagenkenntnissen zur späteren eigenständigen Erarbeitung klassisch-mittelägyptischer Texte und ägyptischer Archäologie<br><b>Ziel:</b><br>- Grundkenntnisse der Geschichte ägyptologischer Forschung<br>- Grundkenntnisse zentraler Fragestellungen der Ägyptologie<br>- Grundkenntnisse der Hieroglyphenschrift (Grammatik, Lexikon) bezogen auf die klassische (mittelägyptische) Schriftsprache<br>- Grundkenntnisse der archäologischen Denkmäler (Architektur und Kunst) | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 12 |

**Wahlpflichtbereich 2. Studienjahr (36 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 561103100   | Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Griechisch) | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen Klassische Archäologie (561103000) | <b>Inhalt:</b><br>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der griechischen Epochen als kulturhistorische Zeugnisse<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse der griechischen Gattungen und Denkmäler (z. B. Architektur, Skulptur, Keramik)<br>- Vertiefte Kenntnisse der Topographie und Landeskunde der griechischen Welt<br>- Kenntnisse von der kulturhistorischen Bedeutung griechischer Denkmäler | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 561103200   | Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Römisch)                                      | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen Klassische Archäologie (561103000)                  | <b>Inhalt:</b><br>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der römischen Epochen als kulturhistorische Zeugnisse<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse der römischen Gattungen und Denkmäler (z. B. Architektur, Skulptur, Wandmalerei, Mosaiken)<br>- Vertiefte Kenntnisse der Topographie und Landeskunde der römischen Welt<br>- Kenntnisse von der kulturhistorischen Bedeutung römischer Denkmäler | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561103500   | Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Vorgeschichte)               | 1/3.                   | V, Ü, S | Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (561103400) | <b>Inhalt:</b><br>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler vorgeschichtlicher Epochen als kulturhistorische Zeugnisse<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnisse archäologischer Fundgruppen vorgeschichtlicher Epochen<br>- Überblick zu Methoden und Fragestellungen vorgeschichtlicher Kulturgruppen und Kulturräume  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561103600   | Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Frühgeschichte/ Mittelalter) | 1/4.                   | V, Ü, S | Grundlagen Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (561103400) | <b>Inhalt:</b><br>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der Frühgeschichte/ des Mittelalters als kulturhistorische Zeugnisse<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnisse archäologischer Fundgruppen frühgeschichtlicher/ mittelalterlicher Epochen<br>- Überblick zu Methoden und Fragestellungen frühgeschichtlicher/ mittelalterlicher Kulturgruppen und Kulturräume  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 561103900   | Epochen und Räume, Christliche Archäologie | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen Christliche Archäologie (561103800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Vermittlung der Erschließung archäologischer Denkmäler der spätantiken und frühbyzantinischen Epoche</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Gattungen und Denkmäler (z.B. Architektur, Skulptur, Malerei, Kleinkunst) der spätantiken und frühmittelalterlichen/byzantinischen Epoche</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Topographie und Landeskunde der spätantiken und frühmittelalterlichen/ frühbyzantinischen Welt</li> <li>- Kenntnisse der kulturhistorischen Bedeutung von spätantiken und frühmittelalterlichen/byzantinischen Denkmälern</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Methoden und des Forschungsstandes</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen           | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|--------|------------------------------------|---|---|-------------------|----|
| 561104200   | Epochen und Räume, Ägyptologie | 1-2/3.-4.              | S, Ü   | Grundlagen Ägyptologie (561104100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretation und Lektüre klassischer Literaturwerke Altägyptens mit all ihren Aussagemöglichkeiten</li> <li>- Analyse der archäologischen Hinterlassenschaften in ihrem kulturhistorischen Gehalt und Verhältnis zur Lebenswelt der Schriftquellen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grundkenntnisse von Modul Grundlagen Ägyptologie</li> <li>- Erweiterung der Sprachkenntnisse anhand der Lektüre von Urkunden und klassischen Literaturwerken etc. (mit Sekundärliteratur)</li> <li>- Erweiterung der Denkmälerkenntnisse und Kunstbetrachtung</li> <li>- Kulturgeschichtliche Betrachtungen im Zusammenspiel der unterschiedlichen Quellengattungen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |

**Wahlpflichtbereich 3. Studienjahr (24 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 561103300   | Fallstudien Klassische Archäologie | 1-2/5.-6.              | V, S   | <p>Latinum oder Lateinkenntnisse mindestens auf dem Endniveau des Lateinischen Sprachkurses 2</p> <p><b>und eines der folgenden Module:</b></p> <p>Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Griechisch) (561103100)</p> <p><b>oder</b></p> <p>Epochen und Räume, Klassische Archäologie (Römisch) (561103200)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge der formalen, ikonographischen oder funktionalen Charakteristika antiker Denkmäler</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse und kulturhistorische Auswertung ikonographischer Themen</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation regional- und zeitspezifischer Eigenheiten antiker Denkmäler</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse formaler und kompositorischer Strukturen antiker Denkmäler</li> <li>- Anwendung archäologischer Methoden</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 561103700   | Fallstudien Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie | 1-2/5.-6.              | V, S   | <p>Latinum oder Lateinkenntnisse mindestens auf dem Endniveau des Lateinischen Sprachkurses 2</p> <p><b>und eines der folgenden Module:</b></p> <p>Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Vorgeschichte) (561103500)</p> <p><b>oder</b></p> <p>Epochen und Räume, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Frühgeschichte/Mittelalter) (561103600)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung und Diskussion komplexerer Zusammenhänge von Mensch- und Umweltbeziehungen aus vor- und frühgeschichtlichen Epochen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse und kulturhistorische Auswertung vor- und frühgeschichtlicher Themen.</li> <li>- Vertiefte Kenntnisse zu Themenkomplexen der vor- und frühgeschichtlichen Archäologie</li> <li>- Problemorientierte, Epochen übergreifende Fragestellungen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561104000   | Fallstudien Christliche Archäologie                 | 1-2/5.-6.              | V, S   | <p>Epochen und Räume, Christliche Archäologie (561103900)</p> <p><b>und</b></p> <p>Latinum oder Lateinkenntnisse mindestens auf dem Endniveau des Lateinischen Sprachkurses 2</p>   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diskussion und Vermittlung komplexerer Zusammenhänge von Funktion, Verwendungskontext und Rezeption spätantik-frühbyzantinischer Denkmäler</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse funktionaler Zusammenhänge</li> <li>- Kritische Anwendung verschiedenartiger Interpretationsansätze</li> <li>- Auswertung und Interpretation der Verwendungskontexte spätantik/frühbyzantinischer Denkmäler</li> <li>- Formen der Rezeption spätantik/frühbyzantinischer Denkmäler</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 561104300   | Fallstudien<br>Ägyptologie I<br>(Textbereich)                   | 1-2/5.-6.              | S      | Epochen und Räume, Ägyptologie (561104200) | <b>Inhalt:</b><br>- Erweiterung der sprachhistorischen und literarischen Kenntnisse<br>- Kulturhistorische Arbeit, auch im Wechselspiel von Schrift- und Denkmälerquellen<br><b>Ziel:</b><br>- Intensive Kenntniserweiterung in der mittelägyptischen Sprache, Einblick in eine andere Sprachstufe (Neues Reich)<br>- Kenntniserweiterung im Zusammenwirken von Text und Objekt | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561104400   | Fallstudien<br>Ägyptologie II<br>(Archäologie und Kunst/Kultur) | 1-2/5.-6.              | S      | Epochen und Räume, Ägyptologie (561104200) | <b>Inhalt:</b><br>- intensive Vermittlung spezieller Kenntnisse in der Archäologie und Kunst/Kultur Ägyptens (und seines Umfeldes)<br><b>Ziel:</b><br>- Einführung in ausgewählte Bereiche der Archäologie, Kunst und Kultur Altägyptens (und seines Umfeldes) mit entsprechender Kenntnisvertiefung  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

## **5 Asienwissenschaften (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **5.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **5.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Für das Studium des Kernfachs Asienwissenschaften müssen die Studierenden eines der folgenden Profile wählen. Die Wahl bestimmter Profile setzt die Einschreibung in ein bestimmtes Begleitfach voraus:
- Islamwissenschaft/Arabistik (nur mit dem Begleitfach Arabisch),
  - Islamwissenschaft/Iranistik (nur mit dem Begleitfach Persisch),
  - Islamwissenschaft/Türkische Geschichte und Gesellschaft (nur mit dem Begleitfach Türkisch),
  - Japanologie (nur mit dem Begleitfach Japanisch),
  - Koreanistik (nur mit dem Begleitfach Koreanisch),
  - Kunstgeschichte in Asien und im Orient,
  - Mongolistik (nur mit dem Begleitfach Mongolisch),
  - Sinologie (nur mit dem Begleitfach Chinesisch),
  - Südasienswissenschaft (nur mit den Begleitfächern Bengalisch oder Hindi),
  - Südostasienswissenschaft (nur mit den Begleitfächern Indonesisch oder Vietnamesisch),
  - Tibetologie (nur mit dem Begleitfach Tibetisch),
  - Vergleichende Religionswissenschaft.
- b) Die Studierenden müssen bei der Beantragung der Zulassung zum Bachelorprüfungsverfahren gemäß § 12 Abs. 1 angeben, welches Profil sie wählen.
- c) Die oder der Studierende kann im Laufe ihres oder seines Studiums einmal beantragen, das Profil zu wechseln. Über den Antrag entscheidet der Prüfungsausschuss. Ein Wechsel des Profils ist ausgeschlossen, wenn die oder der Studierende die Bachelorprüfung gemäß § 28 Abs. 9 endgültig nicht bestanden hat.

#### **5.1.2 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **5.1.3 Empfehlungen**

Für das Studium des Kernfachs Asienwissenschaften werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen. Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 5.1 Modulplan für das Fach Asienwissenschaften (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Profil Islamwissenschaft/Arabistik: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| <b>Pflichtbereich (72 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (48 LP)</b>   |
|---|---|
| <p><u>Pflichtbereich (72 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Islamische Geschichte und Kultur (1.FS)</li><li>• Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (Arabistik) (2. FS)</li><li>• Arabische Sprachgeschichte/Sprachvariation (3. FS)</li><li>• Arabische Literatur und Kultur (4. FS)</li><li>• Politische und religiöse Diskurse in der arabischen Welt (5. FS)</li><li>• Arabische Medienkommunikation (6. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (48 LP, 1.-6. FS. Es sind 4 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Religion und Gesellschaft in Westasien</li><li>• Geschichte, Gesellschaft und Kultur der Türkei</li><li>• Aufbaumodul I: Kunst und ihre Funktionen in den Regionen Asiens und des Orients – zwischen Transkulturalität und regionalen Entwicklungen</li><li>• Die Herausbildung von modernen Nationalstaaten in der islamischen Welt</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li><li>• Basismodul Methoden</li><li>• Basismodul Allgemeine Soziologie</li><li>• Vertiefungsmodul Methoden</li><li>• Vertiefungsmodul Allgemeine Soziologie</li><li>• Vertiefungsmodul Arabisch</li><li>• Basismodul Türkisch I</li><li>• Basismodul Türkisch II</li><li>• Basismodul Türkisch III</li><li>• Basismodul Persisch I</li><li>• Basismodul Persisch II</li><li>• Basismodul Persisch III</li><li>• Praktikum Interkulturelle Kompetenz</li></ul> |

**Profil Islamwissenschaft/Iranistik: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (60 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (60 LP)</b>   |
|---|---|
| <p><u>Pflichtbereich (60 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Islamische Geschichte und Kultur (1. FS)</li><li>• Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (Iranistik) (2. FS)</li><li>• Religion und Gesellschaft in Westasien (3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Persisch (4. FS)</li><li>• Wissenschaftliche Text-Kontextanalyse: Historische und gegenwärtige Dimensionen iranischer Geschichte und Kultur (5. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (60 LP, 1.-6. FS. Es sind 5 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Die Herausbildung von modernen Nationalstaaten in der islamischen Welt</li><li>• Außeranatolische Türkische Welt</li><li>• Islam und religiöse Minderheiten in Südasien</li><li>• Einführung in die Region Südasien</li><li>• Aufbaumodul I: Kunst und ihre Funktionen in den Regionen Asiens und des Orients – zwischen Transkulturalität und regionalen Entwicklungen</li><li>• Ethnologie, Alltagskulturen und Identitäten</li><li>• Praktikum Interkulturelle Kompetenz</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li><li>• Basismodul Arabisch I</li><li>• Basismodul Arabisch II</li><li>• Basismodul Arabisch III</li><li>• Vertiefungsmodul Arabisch</li></ul> |

**Profil Islamwissenschaft/Türkische Geschichte und Gesellschaft: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (72 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (48 LP)</b>   |
|--|---|
| <p><u>Pflichtbereich (72 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichte, Gesellschaft und Kultur der Türkei (1.-2. FS)</li><li>• Islamische Geschichte und Kultur (1. FS)</li><li>• Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (Türkische Geschichte und Gesellschaft) (2. FS)</li><li>• Außeranatolische Türkische Welt (4. FS)</li><li>• Osmanisch (4. FS)</li><li>• Osmanische und türkische Quellen zur Geschichte der Türkei (5. FS)</li><li>• Textliche Grundlagen zur osmanischen und türkischen Moderne (6. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (48 LP, 1.-6. FS. Es sind 4-6 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li><li>• Forschungsbericht (Türkische Geschichte und Gesellschaft)</li><li>• Praktikum Interkulturelle Kompetenz</li><li>• Basismodul Arabisch I</li><li>• Basismodul Arabisch II</li><li>• Basismodul Arabisch II</li><li>• Vertiefungsmodul Arabisch</li><li>• Basismodul Persisch I</li><li>• Basismodul Persisch II</li><li>• Basismodul Persisch III</li><li>• Arabische Sprachgeschichte/Sprachvariation</li><li>• Die Herausbildung von modernen Nationalstaaten in der Islamischen Welt</li><li>• Religion und Gesellschaft in Westasien</li><li>• Ethnologie, Alltagskulturen und Identitäten</li><li>• Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen in der Mongolei</li><li>• Geschichte und Kulturen Zentralasiens</li><li>• Mongolei und Tibet in der Gegenwart</li><li>• Basismodul Methoden</li><li>• Vertiefungsmodul Methoden</li></ul> |

**Profil Japanologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (96 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (24 LP)</b>   |
|---|---|
| <p><u>Pflichtbereich (96 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichte Japans (1. FS)</li><li>• Kultur Japans (2. FS)</li><li>• Modernes Japan (3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Japanisch I (4. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul I: Einführung in die Japanologie (4. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Japanisch II (5. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul II: Japanologisches und koreanistisches Projektmodul (5.-6. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Japanisch III (6. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (24 LP, 1.-6. FS. Es sind 2-3 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichte Chinas und Koreas</li><li>• Modernes China und Korea</li><li>• Kultur Chinas und Koreas</li><li>• Modernes Asien im Kontext</li><li>• Arbeitsfelder der Japanologie</li><li>• Praktikum Interkulturelle Kompetenz</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li></ul> |

**Profil Koreanistik: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (96 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (24 LP)</b>   |
|--|---|
| <p><u>Pflichtbereich (96 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichte Koreas (1. FS)</li><li>• Kultur Koreas (2. FS)</li><li>• Modernes Korea (3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Koreanisch I (4. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul I: Einführung in die Koreanistik (4. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Koreanisch II (5. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul II: Japanologisches und koreanistisches Projektmodul (5.-6. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Koreanisch III (6. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (24 LP, 1.-6. FS. Es sind 2-3 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichte Chinas und Japans</li><li>• Modernes China und Japan</li><li>• Kultur Chinas und Japans</li><li>• Modernes Asien im Kontext</li><li>• Praktikum Interkulturelle Kompetenz</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li></ul> |



**Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (72 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (48 LP)</b>   |
|--|---|
| <p><u>Pflichtbereich (72 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Basismodul I: Wissenschaftliches Arbeiten in der Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte (1. FS)</li><li>• Basismodul II: Kunst und Literatur Südasiens und des Tibetischen Himalaya (1. FS)</li><li>• Aufbaumodul I: Kunst und ihre Funktionen in den Regionen Asiens und des Orients – zwischen Transkulturalität und regionalen Entwicklungen (2. FS)</li><li>• Aufbaumodul II: Der erweiterte Kunstbegriff in der Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte (3. FS)</li><li>• Aufbaumodul III: Lehrforschungsmodul – Systematik und Berufsfelder (4. FS)</li><li>• Studienprojekt: Asiatische und Orientalische Kunst (4. FS)</li><li>• Introduction to Islamic Material Culture (5. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (48 LP, 1.-6. FS. Es sind 4-5 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Studium und Praxis: Asiatische und Orientalische Kunst</li><li>• Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters</li><li>• Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne</li><li>• Einführung in die Region Südasien</li><li>• Gesellschaft und Gruppenidentitäten in Südasien</li><li>• Islamische Geschichte und Kultur</li><li>• Ethnologie, Alltagskulturen und Identitäten</li><li>• Religionen, Geschichte und Kulturen Zentralasiens</li><li>• Religion und Gesellschaft in Westasien</li><li>• Religionen und Gesellschaft in Süd- und Südostasien</li><li>• Südostasien im Kontext</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li><li>• Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen in der Mongolei</li><li>• Geschichte Ostasiens</li></ul> |

**Profil Mongolistik: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (72 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (48 LP)</b>  |
|---|--|
| <p><u>Pflichtbereich (72 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Religionen, Geschichte und Kulturen Zentralasiens (1. FS)</li><li>• Modernes Asien im Kontext (2. FS)</li><li>• Ethnologie, Alltagskulturen und Identitäten (3. FS)</li><li>• Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen in Asien (4. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Mongolisch (4. FS)</li><li>• Einführung in die mongolische Literatur (5.FS)</li><li>• Mongoleibezogene Forschung (6. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (48 LP, 1.-6. FS. Es sind 4 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gesellschaft und Gruppenidentitäten in Südasien</li><li>• Aufbaumodul I: Kunst und ihre Funktionen in den Regionen Asiens und des Orients – zwischen Transkulturalität und regionalen Entwicklungen</li><li>• Außeranatolische Türkische Welt</li><li>• Religionen und Gesellschaft in Süd- und Südostasien</li><li>• Praktikum Interkulturelle Kompetenz</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li></ul> |

**Profil Sinologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (102 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (18 LP)</b>   |
|---|---|
| <p><u>Pflichtbereich (102 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichte Chinas (1. FS)</li><li>• Projektmodul (Einführung in die Sinologie) (1. FS)</li><li>• Kultur Chinas(2. FS)</li><li>• Modernes China (3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Chinesisch I(4. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul I (Klassisches Chinesisch I) (4. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul II (Klassisches Chinesisch II) (5. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Chinesisch II (5. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Chinesisch III (6. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (18 LP, 1.-6. FS. Es sind 2-3 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichte Japans und Koreas</li><li>• Kultur Japans und Koreas</li><li>• Modernes Japan und Korea</li><li>• Allgemeine und chinesische Sprachwissenschaft</li><li>• Modernes Asien im Kontext</li><li>• Aufbaumodul I: Kunst und ihre Funktionen in den Regionen Asiens und des Orients – zwischen Transkulturalität und regionalen Entwicklungen</li><li>• Praktikum Interkulturelle Kompetenz</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li><li>• Basismodul Methoden</li></ul> |

**Profil Südasienwissenschaft: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (48 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (72 LP)</b>  |
|--|--|
| <p><u>Pflichtbereich (48 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Einführung in die Region Südasien (1.-2. FS)</li><li>• Praktikum Südasien (3. FS)</li><li>• Studienprojekt Südasien (3. FS)</li><li>• Gruppenidentitäten und Konflikte in Südasien (4. FS)</li><li>• Gesellschaft und Wandel in Südasien (5. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (72 LP, 1.-6. FS. Es sind 6 Module zu wählen, davon 3 konsekutive Sprachmodule einer Sprache, die nicht im Begleitfach studiert wird)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Basismodul Bengalisch I</li><li>• Basismodul Bengalisch II</li><li>• Basismodul Bengalisch III</li><li>• Basismodul Hindi I</li><li>• Basismodul Hindi II</li><li>• Basismodul Hindi III</li><li>• Islam und religiöse Minderheiten in Südasien</li><li>• Basismodul II: Kunst und Literatur Südasiens und des Tibetischen Himalaya</li><li>• Religionen und Gesellschaft in Süd- und Südostasien</li><li>• Modernes Asien im Kontext</li><li>• Islamische Geschichte und Kultur</li><li>• Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen in Asien</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li></ul> |

### Profil Südostasienwissenschaft: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| Pflichtbereich (60 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)  | Wahlpflichtbereich (60 LP)  |
|--|---|
| <p><u>Pflichtbereich (60 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gesellschaft und Kultur in Südostasien (1. FS)</li><li>• Modernes Asien im Kontext (2. FS)</li><li>• Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen in Asien (2. FS)</li><li>• Politik, Wirtschaft und Umwelt in Südostasien (3. FS)</li><li>• Religionen und Gesellschaft in Süd- und Südostasien (4. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (60 LP, 1.-6. FS. Es sind 5 Module zu wählen, davon 3 konsekutive Sprachmodule einer Sprache; es können nur Module gewählt werden, die nicht im Begleitfach belegt werden.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Basismodul Indonesisch I</li><li>• Basismodul Indonesisch II</li><li>• Basismodul Indonesisch III</li><li>• Vertiefungsmodul Indonesisch I</li><li>• Vertiefungsmodul Indonesisch II</li><li>• Vertiefungsmodul Indonesisch III</li><li>• Basismodul Vietnamesisch I</li><li>• Basismodul Vietnamesisch II</li><li>• Basismodul Vietnamesisch III</li><li>• Vertiefungsmodul Vietnamesisch I</li><li>• Vertiefungsmodul Vietnamesisch II</li><li>• Vertiefungsmodul Vietnamesisch III</li><li>• Einführung in die Region Südasien</li><li>• Aufbaumodul I: Kunst und ihre Funktionen in den Regionen Asiens und des Orients – zwischen Transkulturalität und regionalen Entwicklungen</li><li>• Praktikum Interkulturelle Kompetenz</li><li>• Gesellschaft und Gruppenidentitäten in Südasien</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li></ul> |

**Profil Tibetologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (66 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (54 LP)</b>  |
|--|--|
| <p><u>Pflichtbereich (66 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Religionen, Geschichte und Kulturen Zentralasiens (1. FS)</li><li>• Modernes Asien im Kontext (2. FS)</li><li>• Kunst und Literatur des Tibetischen Himalaya (1.-3. FS)</li><li>• Wissenschaftliche Text-Kontextanalyse: Geschichte Tibets (4. FS)</li><li>• Wissenschaftliche Text-Kontextanalyse: Politik und Gesellschaft Tibets (5. FS)</li><li>• Religionen Tibets: Buddhismus und Bön – Text-Kontext (6. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (54 LP, 1.-6. FS. Es sind 5-6 Module zu wählen, darunter mindestens zwei Sprachmodule.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichte Ostasiens</li><li>• Kultur Ostasiens</li><li>• Ethnologie, Alltagskulturen und Identitäten</li><li>• Einführung in die Region Südasien</li><li>• Gesellschaft und Gruppenidentitäten in Südasien</li><li>• Religionen und Gesellschaft in Süd- und Südostasien</li><li>• Basismodul I: Wissenschaftliches Arbeiten in der Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte</li><li>• Aufbaumodul I: Kunst und ihre Funktionen in den Regionen Asiens und des Orients – zwischen Transkulturalität und regionalen Entwicklungen</li><li>• Praktikum interkulturelle Kompetenz</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li><li>• Basismodul Chinesisch I</li><li>• Basismodul Chinesisch II</li><li>• Basismodul Chinesisch III</li><li>• Schwerpunktmodul (Klassisches Chinesisch) I</li><li>• Schwerpunktmodul (Klassisches Chinesisch) II</li><li>• Basismodul Mongolisch I</li><li>• Basismodul Mongolisch II</li><li>• Basismodul Mongolisch III</li><li>• Basismodul Bengalisch I</li><li>• Basismodul Bengalisch II</li><li>• Basismodul Bengalisch III</li><li>• Basismodul Hindi I</li><li>• Basismodul Hindi II</li><li>• Basismodul Hindi III</li></ul> |

**Profil Vergleichende Religionswissenschaft: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (84 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (36 LP)</b>   |
|---|---|
| <p><u>Pflichtbereich (84 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundlagen der Vergleichenden Religionswissenschaft (1. FS)</li><li>• Religionen, Geschichte und Kulturen Zentralasiens (1. FS)</li><li>• Religionen und Gesellschaft in Süd- und Südostasien (2. FS)</li><li>• Religion und Gesellschaft in Westasien (3. FS)</li><li>• Zentrale Themen der Religionen Asiens und Europas im Vergleich (3.-4. FS)</li><li>• Islam und religiöse Minderheiten in Südasien (4. FS)</li><li>• Diskursive Religionswissenschaft (5.-6. FS)</li></ul> <p><u>Bachelorarbeit (12 LP, 5.-6. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (36 LP, 1.-6. FS. Es sind 3-4 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Praktische Erkundung von Religionen vor Ort</li><li>• Praktikumsmodul zur Berufsfelderkundung</li><li>• Islamische Geschichte und Kultur</li><li>• Basismodul II: Kunst und Literatur Südasiens und des tibetischen Himalaya</li><li>• Gesellschaft und Gruppenidentitäten in Südasien</li><li>• Aufbaumodul I: Kunst und ihre Funktionen in den Regionen Asiens und des Orients – zwischen Transkulturalität und regionalen Entwicklungen</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II</li></ul> |

## Modulliste

### Erläuterungen zur Modulliste:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer“ ist die Dauer des Moduls (in Semestern) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558100200   | Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I | 1     | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Forschungsaktuelle Fragen und Themen ergänzend zu den Inhalten der regelmäßig angebotenen Pflicht- und Wahlpflichtmodule<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb vertiefender Kenntnisse ausgewählter forschungsrelevanter Spezialthemen aus dem asiatischen Kulturraum | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558100300   | Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forschungsaktuelle Fragen und Themen ergänzend zu den Inhalten der regelmäßig angebotenen Pflicht- und Wahlpflichtmodule</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb vertiefender Kenntnisse ausgewählter forschungsrelevanter Spezialthemen aus dem asiatischen Kulturraum</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 558100000   | Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen in Asien              | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wandlungsprozesse und aktuelle Entwicklungen</li> <li>- Politik, Gesellschaft, Wirtschaft, Nomadismus, Migration, Entwicklung, Umwelt und Ressourcen, Globalisierung, Gender-Beziehungen</li> <li>- Überblick über die politischen und sozialen Systeme</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von Grundlagen zum Verständnis moderner Gesellschaften in ihrer historischen Bedingtheit und globalen Vernetzung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen              | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|---------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558100100   | Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen in der Mongolei | 1     | S      | Keine                                 | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wandlungsprozesse und aktuelle Entwicklungen, Politik, Gesellschaft, Wirtschaft, Nomadismus, Migration, Entwicklung, Umwelt und Ressourcen, Globalisierung, Gender-Beziehungen, Überblick über die politischen und sozialen Systeme</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen zum Verständnis der modernen mongolischen Gesellschaft in ihrer historischen Bedingtheit und globalen Vernetzung</li> <li>- Verstehen unterschiedlicher Konzepte von Entwicklung und Modernisierung sowie ihrer sozio-ökonomischen Implikationen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat      | 6  |
| 558100400   | Allgemeine und chinesische Sprachwissenschaft            | 1     | S, T   | Basismodul Chinesisch III (558109500) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von sprachwissenschaftlichen Kenntnissen über das Chinesische und translatorische Grundkompetenzen.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb grundlegender Einsichten in sprachwissenschaftliche Fragestellungen</li> <li>- Erwerb sprachwissenschaftlicher Kenntnisse über das Chinesische und translatorischer Grundkompetenzen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558100500   | Arabische Literatur und Kultur | 1     | S      | Basismodul Arabisch III (558108800), Islamische Geschichte und Kultur (558103800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wissenschaftliche Text-Kontextanalyse in Bezug auf klassisch-arabische und moderne arabische Literatur (Prosa und Poesie)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Kenntnissen über arabische Beiträge zu Literatur- und Kulturproduktion auf nationaler wie internationaler Ebene</li> <li>- Befähigung zu Quellenlektüre und Identifizierung kultureller Trends</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558100600   | Arabische Medienkommunikation  | 1     | S      | Basismodul Arabisch III (558108800), Islamische Geschichte und Kultur (558103800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arabische Mediengeschichte, - transkulturelle Aspekte arabischer Medienkommunikation</li> <li>- Formate, Inhalte und Sprache moderner arabischer Medientexte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse über Geschichte und Formate moderner arabischer Medienkommunikation</li> <li>- Informationsgewinnung aus arabischen Medienquellen</li> </ul>                           | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 558100700   | Arabische Sprachgeschichte/<br>Sprachvariation | 1     | S      | Basismodul Arabisch II (558108700), Islamische Geschichte und Kultur (558103800) | <b>Inhalt:</b><br>- Geschichte des Arabischen von den Anfängen bis zur Gegenwart<br>- Soziohistorische, funktionale und regionale Sprachvariation des Arabischen<br>- Einführung ins Klassische Arabisch und in die klass.-arabische Philologie<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnisse über historische, funktionale und regionale Sprachvariation<br>- Verständnis für den Zusammenhang von sprachlichem und gesellschaftlichem Wandel sowie für die sozio-funktionale Determiniertheit von Sprache | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558100800   | Arbeitsfelder der Japanologie                  | 1     | Ü*     | Schwerpunktmodul I: Einführung in die Japanologie (558107200)                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung von methodischen Fähigkeiten, Beschäftigung mit Geschichte, Gesellschaft, Wirtschaft, Politik und Kultur Japans<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Kenntnissen von methodischen Fähigkeiten, die bei der wissenschaftlichen Beschäftigung mit Geschichte, Gesellschaft, Wirtschaft, Politik und Kultur Japans angewandt werden sollen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558100900   | Aufbaumodul I: Kunst und ihre Funktionen in den Regionen Asiens und des Orients - zwischen Transkulturalität und regionalen Entwicklungen | 1     | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über Kunstobjekte verschiedener geographischer Regionen, ihre Funktionen und Kontexte, kunsthistorische Methodik und geographisch spezifische Theorie<br><b>Ziel:</b><br>- Kritisches Verständnis der wichtigsten Theorien und Methoden des Fachs<br>- Vertiefung der Wissensbestände<br>- Diskursives Erlernen von fachspezifischen Inhalten  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558101000   | Aufbaumodul II: Der erweiterte Kunstbegriff in der Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte  | 1     | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über Medien, die der erweiterte Kunstbegriff miteinschließt, ihre Funktionen und Kontexte, ihre kunsthistorische und kulturwissenschaftliche Methodik und medienpezifische Theorie<br><b>Ziel:</b><br>- Befähigung, gesammeltes Wissen zu bewerten und eigenständig zu interpretieren, Probleme selbstständig zu erkennen und zu formulieren, Lösungswege aufzeigen, fachbezogen zu formulieren und ihre Position argumentativ darzustellen<br>- Ausbau des regionalen Wissens | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 558101100   | Aufbaumodul III: Lehrforschungsmodul Systematik und Berufsfelder  | 1     | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über aktuelle wissenschaftliche und gesellschaftliche Diskussionen im Fach Kunstgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb eines kritischen Verständnisses der wichtigsten Theorien und Methoden<br>- Erwerb instrumentaler Kompetenzen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                   | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------------------------|----|
| 558101200   | Außeranatolische Türkische Welt  | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beleuchtung historischer als auch moderner Interaktionsprozesse zwischen der Türkei / dem Osmanischen Reich und den Zielgebieten</li> <li>- Beschreibung der Prozesse in politischer, kultureller und gesellschaftlicher Perspektive</li> <li>- Einüben des diskursiven Aneignens fachspezifischer Inhalte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über die komplexen historischen und rezenten Bedingungen und Auswirkungen der türkischen Präsenz in den außeranatolischen Arealen und über die moderne sowie historische politische, kulturelle und gesellschaftliche Entwicklungen in den Zielgebieten und deren Wechselbeziehungen mit der Türkei und dem Osmanischen Reich</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                     | 12 |
| 558101300   | Basismodul I: Wissenschaftliches Arbeiten in der Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über die traditionellen Gattungen und Medien der asiatischen und islamischen Kunstgeschichte und in die Gebrauchs- und Bedeutungskontexte von Kunst, sowie Einführung in die kunst- und kulturhistorische Methodik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerben eines breiten und integrierten Wissens der wissenschaftlichen Grundlagen der asiatischen und islamischen Kunstgeschichte</li> <li>- Kritisches Verständnis der wichtigsten Methoden</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat (30%)<br>Klausur (70%) | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|-------|----------|--|---|---|-----------------------------------|----|
| 558101400   | Basismodul II: Kunst und Literatur Südasiens und des Tibetischen Himalaya | 1     | S        | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen der südasiatischen wie auch tibetischen Kunst und Kunstgeschichte und der tibetischen Literatur mit Schwerpunkt auf Quellen zur Kunstgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Kunst Südasiens und des tibetischen Himalaya, insbesondere des Kulturtransfers, wie auch v.a. der rituellen und ikonographischen Literatur im Kontext</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 12 |
| 558101500   | Die Herausbildung von modernen Nationalstaaten in der Islamischen Welt    | 1     | S        | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufzeigen politischer und historischer Entwicklungen im 19. und 20. Jhd. in der Islam. Welt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über die ideengeschichtlichen und historischen Entwicklungen in ausgewählten Regionen der Islamischen Welt</li> <li>- Entwicklung eines Verständnisses für die Herausforderungen der Modernisierung</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 558101600   | Diskursive Religionswissenschaft  | 2     | S, Ü*, K | Zentrale Themen der Religionen Asiens und Europas im Vergleich (558108400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Behandlung von Theorien und Konzepten religionswissenschaftlicher Forschung, wobei der Schwerpunkt auf aktuellen Entwicklungen liegt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eigenständige Teilnahme am religionswissenschaftlichen Diskurs</li> <li>- Anwendung religionswissenschaftlicher Kompetenz in der Bachelorarbeit bzw. im Beruf nach dem Studienabschluss</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung                 | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen          | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|-----------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558101700   | Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (Arabistik) | 1     | Ü*, S  | Basismodul Arabisch I (558108600) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gegenstände, Theorien und Methoden der Islamwissenschaft und Arabistik</li> <li>- Handhabung von Umschrift, Gestaltung Fachrecherche, Themenfindung, Literaturevaluation, Quellenarbeit, Umgang mit Hilfsmitteln</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse der fachspezifischen Normen, Standards, Methoden und Hilfsmittel</li> <li>- Befähigung zu fachspezifischer Recherche, Analyse und Reflexion</li> <li>- Befähigung zu Dokumentation und Präsentation von Inhalten nach wissenschaftlichen Standards</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 558101800   | Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (Iranistik) | 1     | Ü*, S  | Basismodul Persisch I (558112600) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gegenstände, Theorien und Methoden der Islamwissenschaft und Iranistik</li> <li>- Handhabung von Umschrift, Gestaltung Fachrecherche, Themenfindung, Literaturevaluation, Quellenarbeit, Umgang mit Hilfsmitteln</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse der fachspezifischen Normen, Standards, Methoden und Hilfsmittel</li> <li>- Befähigung zu fachspezifischer Recherche, Analyse und Reflexion</li> <li>- Befähigung zu Dokumentation und Präsentation von Inhalten nach wissenschaftlichen Standards</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 558102100   | Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (Türkische Geschichte und Gesellschaft) | 1     | Ü*, S  | Islamische Geschichte und Kultur (558103800) und Basismodul Türkisch I (558113300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung eines Überblickswissens zu Gegenständen, Theorien und Methoden der Islamwissenschaft und zur Erforschung der türkischen Geschichte und Gesellschaft</li> <li>- Übungen zu Fachrecherche, Literaturevaluation und Themenfindung, Quellenarbeit sowie zu wissenschaftlichem Schreiben und dem Umgang mit Hilfsmitteln.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse der fachspezifischen Normen, Standards, Methoden und Hilfsmittel</li> <li>- Befähigung zu fachspezifischer Recherche, Analyse und Reflexion sowie zur Dokumentation und Präsentation von Inhalten nach wissenschaftlichen Standards</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 558108500   | Einführung in die mongolische Literatur  | 1     | S      | Basismodul Mongolisch III (558112400)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exemplarische Einblicke in die mündliche und schriftliche Literatur der Mongolen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse über die wichtigsten mongolischen Literaturgattungen</li> <li>- Kenntnisse literarischer Genres und Narrative sowie traditioneller und moderner Ausdrucksformen</li> <li>- Strategien zur Erarbeitung komplexerer Texte</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558101900   | Einführung in die Region Südasien           | 2     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Themenbereiche, Fragestellungen, Methoden, Hilfsmittel südasienswissenschaftlicher Forschung</li> <li>- Fachgeschichte; fremde Denkweisen und Umgang mit dem Fremden</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aneignung grundlegender Kenntnisse der Region Südasien, ihrer Geschichte, Religionen und Entwicklung von Kultur und Gesellschaft von den Anfängen bis zur Gegenwart</li> <li>- Überblicken der Problemstellungen und Methoden der Südasienforschung und Kenntnis der zur Verfügung stehenden Hilfsmittel</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558102000   | Ethnologie, Alltagskulturen und Identitäten | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundzüge der Ethnologie, Philosophie, Kunst, Musik sowie alltäglichen Ritual-, Sach- und Symbolkultur des sich heute über drei Nationalstaaten erstreckenden mongolischen Kulturraumes</li> <li>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Ethnologie, Philosophie, Kunst, Musik sowie alltäglichen Ritual-, Sach- und Symbolkultur der Mongolen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|-------|---------|--|---|---|-----------------------------------|----|
| 558102200   | Forschungsbericht (Türkische Geschichte und Gesellschaft) | 1     | AS      | Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (Türkische Geschichte und Gesellschaft) (558102100) | <b>Inhalte:</b><br>- Selbständiges Verfassen eines Berichts zum aktuellen Forschungsstand einer ausgewählten Fragestellung<br><b>Ziel:</b><br>- Aneignung des aktuellen Forschungsstands zu einem spezifischen Thema und Darstellung in adäquater schriftlicher Form  | Keine   | Hausarbeit                        | 6  |
| 558102300   | Geschichte Chinas   | 1     | V, S, T | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- Einführung in inhaltliche und methodologische Fragen der Geschichte allgemein sowie der Geschichte Chinas und seiner Regionen und Staaten im Besonderen<br>- Überblick über den gesamten Natur- und Kulturraum, seine Definitionen und regionalen Komponenten in ihrem historischen Wandel<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der Geschichte Chinas und seiner Regionen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (40%)<br>Hausarbeit (60%) | 12 |
| 558102400   | Geschichte Chinas und Japans                              | 1     | V       | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung der Geschichte Chinas und Japans vor dem historischen Vergleich von Regionen, Staaten und Gesellschaften<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der Geschichte Chinas und Japans   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|------------------------------|-------|--------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 558102500   | Geschichte Chinas und Koreas | 1     | V      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung von Grundkenntnissen der Geschichte Chinas und Koreas sowie von Grundkenntnissen geschichtswissenschaftlicher Arbeiten<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der Geschichte Chinas und Koreas  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |
| 558102600   | Geschichte Japans            | 1     | V, Ü*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung der Geschichte Japans (politische, soziale und kulturelle Ereignisse)<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der Geschichte Japans von der Vormoderne bis hin zur Moderne<br>- Erwerb von Kenntnissen über politische, soziale, kulturelle Ereignisse der japanischen Landesgeschichte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Hausarbeit (25%) | 12 |
| 558102700   | Geschichte Japans und Koreas | 1     | V      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung der Geschichte Japans und Koreas<br>- Kenntnis der einschlägigen Literatur<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der Geschichte Japans und Koreas   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---------------------------------------|-------|--------|--------------------------|--|---|-----------------------------------|----|
| 558102800   | Geschichte Koreas                     | 1     | V, Ü*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Behandlung der Geschichte Koreas (politische, soziale und kulturelle Ereignisse)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Geschichte Koreas von der Vormoderne bis hin zur Moderne</li> <li>- Vermittlung von Kenntnissen zu politischen, sozialen, kulturellen Ereignissen der koreanischen Landesgeschichte</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Hausarbeit (25%) | 12 |
| 558103000   | Geschichte Ostasiens                  | 1     | V      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von Grundkenntnissen der Geschichte Ostasiens und von Grundkenntnissen geschichtswissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der Geschichte Ostasiens und seiner Regionen</li> </ul>   | Keine   | Klausur                           | 6  |
| 558103100   | Geschichte und Kulturen Zentralasiens | 1     | V, T   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundzüge der Geschichte, Kultur- und Geistesgeschichte Zentralasiens</li> <li>- Einführung in grundlegende methodologische Fragen</li> <li>- Einblicke in prägende Aspekte von Geschichtsschreibung und Geschichtskultur sowie der Sach- und Symbolkultur im Wandel</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb der Grundkenntnisse der Geschichte sowie Sach- und Symbolkulturen Zentralasiens</li> <li>- Kenntnisse von Kontextfaktoren kultureller Transferprozesse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|-----------------------------------|----|
| 558102900   | Geschichte, Gesellschaft und Kultur der Türkei  | 2     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte, Kultur und Gesellschaft der Türkei.</li> <li>- Nachzeichnung der historischen Entwicklungen</li> <li>- Untersuchung der Auswirkungen der politischen Be- und Gegebenheiten auf die türkische Kultur und Gesellschaft</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundierte Einsichten in historische und gegenwartsbezogene Entwicklungen in der Türkei</li> <li>- Aneignung des Überblickswissens über kulturelle und gesellschaftliche Transformationsprozesse in der Türkei</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (30%)<br>Hausarbeit (70%) | 12 |
| 558103200   | Gesellschaft und Gruppenidentitäten in Südasien | 2     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gesellschaftliche Phänomene und Entwicklungen im modernen Südasien</li> <li>- Faktoren und Rahmenbedingungen für die Ausbildung von Gruppenidentitäten und deren Konflikte im modernen Südasien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblicken der wichtigsten gesellschaftlichen Phänomene und Entwicklungen Südasiens in der jüngeren Vergangenheit und Gegenwart</li> <li>- Befähigung, Interaktionen von Individuen und Gruppen unter- und miteinander zu analysieren und in komplexe Zusammenhänge südasiatischer Gesellschaften einzuordnen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                        | 12 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558103300   | Gesellschaft und Kultur in Südostasien | 1     | S      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in Geschichte, Wirtschaft und Gesellschaft und sozialwissenschaftliche, insbesondere ethnologische und soziologische, Fragestellungen anhand von Beispielen aus der genannten Region</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Kenntnissen der historischen, sozioökonomischen und kulturellen Grundlagen zum Verständnis südostasiatischer Gesellschaften</li> </ul>                    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 558103400   | Gesellschaft und Wandel in Südasien    | 1     | S      | Basismodul Bengalisch III (558109200) oder Basismodul Hindi III (558110300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gesellschaftliche Phänomene und Entwicklungen im modernen Südasien</li> <li>- Einfluss sozioökonomischer, (geo)politischer, globaler und medialer Faktoren auf gesellschaftliche Veränderungen auf Makro- und Mikroebene</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblicken der wichtigsten gesellschaftlichen Phänomene und Entwicklungen Südasiens in der jüngeren Vergangenheit und Gegenwart</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art      | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|-------------|---|---|---|--------------|----|
| 558103500   | Grundlagen der Vergleichenden Religionswissenschaft | 1     | V, Ü*, S, T | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der „großen“ Religionen in Geschichte und Gegenwart</li> <li>- Hinführung zu Techniken wissenschaftlichen Arbeitens</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ersten Einblick in sog. monotheistische „Weltreligionen“ gewinnen</li> <li>- Kennen grundlegender Fragestellungen des religionswissenschaftlichen Vergleichs</li> <li>- Erlangung des notwendigen religionskundlichen Basiswissens</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558103600   | Gruppenidentitäten und Konflikte in Südasien        | 1     | S           | Basismodul Bengalisch III (558109200) oder Basismodul Hindi III (558110300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faktoren und Rahmenbedingungen für die Ausbildung von Gruppenidentitäten im modernen Südasien</li> <li>- Überblick über die wichtigsten Gruppenidentitäten im modernen Südasien und daraus resultierender Konflikte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse der wichtigsten Faktoren und Rahmenbedingungen für die Ausbildung von Gruppenidentitäten im modernen Südasien</li> </ul>                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|---|-----------------------------------|----|
| 558103700   | Introduction to Islamic Material Culture     | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chronologischer Zeitraum vom 7. bis zum 19. Jhd. nach Christus</li> <li>- Fallstudien der islamischen Welt</li> <li>- Vergleichen von Kulturen (mit nicht islamischen Kulturen)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Basismethoden sowie den Untersuchungsumfang der islamischen Archäologie</li> <li>- Besseres Verständnis für die konzeptuelle und methodische Beziehung zu ähnlichen Disziplinen wie Islamwissenschaft, Kunstgeschichte und Kulturgeschichte, wie auch globale Geschichte</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                        | 12 |
| 558103900   | Islam und religiöse Minderheiten in Südasien | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über gegenwartsbezogene und historische Aspekte der Situation von Minderheiten in Südasien mit Schwerpunkt auf dem Islam in Indien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis grundlegender Aspekte von Geschichte, Kultur und Gesellschaft eines wirtschaftlich und politisch bedeutenden außereuropäischen Raumes</li> <li>- Kenntnis der Aufgaben, Methoden und Hilfsmittel religionswissenschaftlicher und islamwissenschaftlich-iranistischer Forschung</li> </ul>                                       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit (75%)<br>Referat (25%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|----------------------------------|-------|---------|-------------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 558103800   | Islamische Geschichte und Kultur | 1     | V       | Keine                         | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Behandlung thematisch relevanter Bereiche der Islamwissenschaft: Religion, Geschichte, Moderne sowie Kunst (und Archäologie)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb von Grundkenntnissen der Religion des Islam, Grundkenntnisse der historischen Entwicklungen in der islamischen Welt und der wichtigsten Dynastien<br/>- Grundkenntnisse aktueller Gegebenheiten und Probleme<br/>Grundkenntnisse von Archäologie und Kunst der Islamischen Welt</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 12 |
| 558104000   | Kultur Chinas                    | 1     | V, S, T | Geschichte Chinas (558102300) | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen der Kultur- und Geistesgeschichte allgemein sowie der Literatur und Philosophie Chinas im Besonderen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb von Grundkenntnissen der Religionen, Philosophien und Literaturen Chinas; Kenntnis der wichtigsten einschlägigen Literatur</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (40%)<br>Hausarbeit (60%) | 12 |
| 558104100   | Kultur Chinas und Japans         | 1     | V       | Keine                         | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Behandlung der Geschichte Chinas und Japans und Kultur Chinas und Japans vor dem historischen Vergleich von Regionen, Staaten und Gesellschaften</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb von Grundkenntnissen der Kultur Chinas und Japans</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |

| Modulnummer | Modulname                | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|--------------------------|-------|--------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 558104200   | Kultur Chinas und Koreas | 1     | V      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung von Grundkenntnissen der Kultur Chinas und Koreas sowie von Grundkenntnissen kulturwissenschaftlichen Arbeitens<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der Kultur Chinas und Koreas   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |
| 558104300   | Kultur Japans            | 1     | V, Ü*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung von Grundkenntnissen der Kulturgeschichte Japans (Kultur-, Literatur- und Geistesgeschichte).<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der Kulturgeschichte Japans von der Vormoderne bis hin zur Moderne<br>- Vermittlung von Kenntnissen über konkrete, herausragende Zeugnisse der japanischen Kultur-, Literatur- und Geistesgeschichte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Hausarbeit (25%) | 12 |
| 558104400   | Kultur Japans und Koreas | 1     | V      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung der Kultur Japans und Koreas<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der Kultur Japans und Koreas   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 558104500   | Kultur Koreas                                | 1     | V, Ü*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Vermittlung von Grundkenntnissen der Kulturgeschichte Koreas (Kultur-, Literatur- und Geistesgeschichte)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb von Grundkenntnissen der Kulturgeschichte Koreas von der Vormoderne bis hin zur Moderne<br/>- Kenntnisse von konkreten, herausragenden Zeugnissen der koreanischen Kultur-, Literatur- und Geistesgeschichte</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Hausarbeit (25%) | 12 |
| 558104600   | Kultur Ostasiens                             | 1     | V      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Behandlung der Kultur Ostasiens und seiner Regionen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb von Grundkenntnissen der Kultur Ostasiens und seiner Regionen</p>  | Keine   | Klausur                           | 6  |
| 558104700   | Kunst und Literatur des Tibetischen Himalaya | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Behandlung der Kunst und Literatur des tibetischen Himalaya<br/>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen der tibetischen Kunst und Kunstgeschichte und der tibetischen Literatur mit Schwerpunkt auf Quellen zur Kunstgeschichte</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Grundkenntnisse der Kunst des tibetischen Himalaya, insbesondere des Kulturtransfers, wie auch v.a. der rituellen und ikonographischen Literatur im Kontext</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---------------------------|-------|---------|-------------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 558104800   | Modernes Asien im Kontext | 1     | V, T    | Keine                         | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politische und soziale Systeme, Wirtschaften im modernen Asien</li> <li>- Wandlungsprozesse und aktuelle Entwicklungen im modernen Asien</li> <li>- Konzepte von Modernisierung, Globalisierung, Migration, Umwelt und Ressourcen, Gender</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen zum Verständnis moderner Gesellschaften in ihrer historischen Bedingtheit und globalen Vernetzung</li> <li>- Verstehen unterschiedlicher Konzepte von Entwicklung und Modernisierung sowie ihrer sozio-ökonomischen Implikationen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 12 |
| 558104900   | Modernes China            | 1     | V, S, T | Geschichte Chinas (558102300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen von Politik und Wirtschaft allgemein sowie von Politik und Wirtschaft Chinas im Besonderen</li> <li>- Überblick über die politischen und wirtschaftlichen Systeme, Institutionen, Ideologien und Wandlungsprozesse in den betreffenden temporären und geographischen Räumen.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der politischen und wirtschaftlichen Systeme und Zusammenhänge Chinas (einschließlich Hongkongs und Taiwans)</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (40%)<br>Hausarbeit (60%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname                | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|--------------------------|-------|--------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 558105000   | Modernes China und Japan | 1     | V      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung von Politik, Wirtschaft und Gesellschaft des modernen China und Japan<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von grundlegendem Wissen über Politik, Wirtschaft und Gesellschaft des modernen China und Japan                              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |
| 558105100   | Modernes China und Korea | 1     | V      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung von grundlegendem Wissen über Politik, Wirtschaft und Gesellschaft des modernen China und Korea<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerben von grundlegendem Wissen über Politik, Wirtschaft und Gesellschaft des modernen China und Korea | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |
| 558105200   | Modernes Japan           | 1     | V, Ü*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung von Grundkenntnissen des modernen Japans ab 1945 (Politik, Wirtschaft und Gesellschaft).<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb grundlegendes Wissen über Politik, Wirtschaft und Gesellschaft des modernen Japan ab 1945                | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Hausarbeit (25%) | 12 |
| 558105300   | Modernes Japan und Korea | 1     | V      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung von Politik, Wirtschaft und Gesellschaft des modernen Japan und Korea<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von grundlegendem Wissen über Politik, Wirtschaft und Gesellschaft des modernen Japan und Korea                              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|-------------------------------------|-------|--------|--------------------------|--|---|-----------------------------------|----|
| 558105400   | Modernes Korea                      | 1     | V, Ü*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von Grundkenntnissen des modernen Koreas ab 1945 (Politik, Wirtschaft und Gesellschaft)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerben von grundlegendem Wissen über Politik, Wirtschaft und Gesellschaft des modernen Korea ab 1945</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Hausarbeit (25%) | 12 |
| 558105700   | Mongolei und Tibet in der Gegenwart | 1     | V, T   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politische, soziale und ökonomische Systeme in der Mongolei und in Tibet</li> <li>- Wandlungsprozesse und aktuelle Entwicklungen</li> <li>- Konzepte von Modernisierung und Globalisierung, Migration und Ressourcen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen zum Verständnis moderner Gesellschaften in ihrer historischen Bedingtheit und globalen Vernetzung</li> <li>- Kenntnis der Grundlagen und Einflussfaktoren von Wirtschafts- und Lebensformen, reflektierter Umgang mit Kategorien</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 558105600   | Mongoleibezogene Forschung                                 | 1     | S      | Basismodul Mongolisch III (558112400)                      | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in Theorie und Praxis sozialwissenschaftlicher Forschungsmethoden</li> <li>- Vertiefter Umgang mit Hilfsmitteln (u.a. einsprachige Wörterbücher, Zeichen- und Fachlexika, Register, Datenbanken)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse wichtiger Grundlagen und Bedingungen der gegenwartsbezogenen Mongoleiforschung</li> <li>- Kultursensible Herangehensweisen an Forschungsthemen</li> </ul>      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat      | 6  |
| 558105800   | Osmanische und türkische Quellen zur Geschichte der Türkei | 1     | S      | Basismodul Türkisch III (558113500), Osmanisch (558113600) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse osmanischer und türkischer Quellen zur Geschichte der Türkei</li> <li>- Heranführung an verschiedene textliche Quellengattungen</li> <li>- Erschließung von Aspekten der türkischen Geschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlegende Fähigkeiten im Umgang mit türkischen und osmanischen Originalquellen, insbesondere Grundfertigkeiten der Quellen- und Textkritik sowie –interpretation</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 558105900   | Politik, Wirtschaft und Umwelt in Südostasien            | 1     | S      | Gesellschaft und Kultur in Südostasien (558103300)                                | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die politische und wirtschaftliche Entwicklung der Region</li> <li>- Politische Systeme, Parteien, Zivilgesellschaft und soziale Bewegungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständnis politischer Implikationen von Umweltproblemen und naturressourcenbezogener Wirtschaft</li> <li>- Theorie der politischen Ökologie anhand von Südostasien darstellen können</li> <li>- Verstehen der allgemeinen Aspekte von regionalen und lokalen Fallbeispielen ökologischer Konflikte</li> </ul>                     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 558106000   | Politische und religiöse Diskurse in der arabischen Welt | 1     | S      | Basismodul Arabisch III (558108800), Islamische Geschichte und Kultur (558103800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wissenschaftliche Text-Kontextanalyse von politischen und religiösen Schlüsseltexten aus zentralen Diskursen der arabischen Welt in Geschichte und Gegenwart</li> <li>- Historische Kontextualisierung von Diskutanten und ihren Konzepten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse über Konzepte, Akteure und Argumentationen der öffentlichen Kommunikation im Bereich von arabischer Politik und islamischer Religion</li> <li>- Befähigung zur Lektüre von Quellen und ihrer historischen Kontextualisierung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                               | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen       | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|--|-------------------------|-------------------|----|
| 558106100   | Praktikum Interkulturelle Kompetenz     | 1     | P      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ein mind. vier- (Ausland) oder sechswöchiges (Inland) Praktikum in einem/r Unternehmen/Organisation/Behörde mit Asienbezug</li> <li>- Erfahrungen in diversen Berufsfeldern</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur praktischen Anwendung von fachspezifischem Wissen</li> <li>- Kommunikationsfähigkeit in interkulturell ausgerichtetem Kontext</li> <li>- Alltäglicher Umgang mit der jeweiligen Sprache, translatorischen Tätigkeiten und fremdsprachlichen Kommunikationspartnern</li> </ul> | Praktikumsbescheinigung | Praktikumsbericht | 12 |
| 558106200   | Praktikum Südasiens                     | 1     | P      | Einführung in die Region Südasiens (558101900)                  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung der Studieninhalte in einem selbst gewählten Praxisfeld mit Südasiensbezug</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexion der berufsfeldbezogenen Kenntnisse in einem Praktikumsbericht</li> <li>- Verbindung zur außeruniversitären Anwendung</li> <li>- Vermittlung von Einblicken in mögliche Berufsfelder</li> </ul>   | Praktikumsbescheinigung | Praktikumsbericht | 6  |
| 558106300   | Praktikumsmodul zur Berufsfelderkundung | 1     | P      | Grundlagen der Vergleichenden Religionswissenschaft (558103500) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung der Studieninhalte in einem selbst gewählten Praxisfeld.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexion der berufsfeldbezogenen Kenntnisse in einem Praktikumsbericht</li> <li>- Verbindung zur außeruniversitären Anwendung</li> <li>- Vermittlung von Einblicken in mögliche Berufsfelder</li> </ul>   | Praktikumsbescheinigung | Praktikumsbericht | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558106400   | Praktische Erkundung von Religionen vor Ort | 1     | E      | Grundlagen der Vergleichenden Religionswissenschaft (558103500) | <b>Inhalt:</b><br>- Durchführung von zwei Explorationen von religiöser Praxis in der Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- Erste Erfahrungen in der Begegnung mit Religionen und deren Angehörigen<br>- Befähigung, „Insider-Positionen“ in der Beschreibung und Interpretation von Religionen zu erkennen                         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 558106600   | Projektmodul (Einführung in die Sinologie)  | 1     | S, T   | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- Chinaspezifische Projekte,<br>- Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens<br><b>Ziel:</b><br>- Befähigung zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten<br>- Erwerb wichtiger Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 558106900   | Religion und Gesellschaft in Westasien      | 1     | S      | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- Theologisch-doktrinäre, religionshistorische und gesellschaftliche Aspekte der einzelnen Religionen in Westasien<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb einführenden Wissens in die Religionsvielfalt Westasiens<br>- Fähigkeiten zur Analyse diverser Probleme multiethnischer und multireligiöser Gesellschaften | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|--|---|-------------------|----|
| 558107000   | Religionen Tibets: Buddhismus und Bön: Text-Kontext | 1     | S      | Kenntnisse der tibetischen Sprache entsprechend dem Modul „Basismodul Tibetisch III“ (558113200) des Bachelorstudien- gangs „Tibetisch“ (Begleitfach) | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung der Religionen Tibets<br>- Einführung in grundlegende Fragen zum Buddhismus und der Bön-Religion, der Geschichte und den Lehren des tibetischen Buddhismus<br>- Überblick über den tibetischen Buddhismus<br><b>Ziel:</b><br>- Grundkenntnisse der Religion Tibets<br>- Überblick über die wichtigsten originalsprachlichen Quellen zum tibetischen Buddhismus und der Bön-Religion | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 558106800   | Religionen und Gesellschaft in Süd- und Südostasien | 1     | S      | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- Theologisch-doktrinäre, religionshistorische und gesellschaftliche Aspekte der Religionsvielfalt in Süd- und Südostasien<br><b>Ziel:</b><br>- Einführung in die Vielfalt der Religionen Süd- und Südasiens<br>- Fähigkeit zur Analyse diverser Probleme multiethnischer und multireligiöser Gesellschaften   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|-------------------------------|---|---|-------------------|----|
| 558106700   | Religionen, Geschichte und Kulturen Zentralasiens | 1     | V, T   | Keine                         | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundzüge der Religionen sowie der Geschichte, Kultur- und Geistesgeschichte Zentralasiens</li> <li>- Einblicke in prägende Aspekte von Religionen, Geschichtsschreibung und Geschichtskultur sowie der Sach- und Symbolkultur im Wandel</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse der Religionen, Geschichte sowie Sach- und Symbolkulturen Zentralasiens</li> <li>- Kenntnisse von Kontextfaktoren kultureller Transferprozesse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 12 |
| 558107200   | Schwerpunktmodul I: Einführung in die Japanologie | 1     | Ü*     | Geschichte Japans (558102600) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen für eine wissenschaftliche Beschäftigung mit Geschichte, Gesellschaft, Wirtschaft, Politik und Kultur Japans</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Kenntnissen der Hilfsmittel der Japanforschung und von methodischen Fähigkeiten, die zur Erschließung von japanischen Texten befähigen</li> <li>- Grundlagen für wissenschaftliche Beschäftigung mit Geschichte, Gesellschaft, Wirtschaft, Politik und Kultur Japans</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|--|---|-------------------|----|
| 558107100   | Schwerpunktmodul I: Einführung in die Koreanistik                     | 1     | Ü*     | Geschichte Koreas (558102800)   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen für eine wissenschaftliche Beschäftigung mit Geschichte, Gesellschaft, Wirtschaft, Politik und Kultur Koreas</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Kenntnissen der Hilfsmittel der Koreaforschung und von methodischen Fähigkeiten, die zur Erschließung von koreanischen Texten befähigen</li> <li>- Grundlagen für wissenschaftliche Beschäftigung mit Geschichte, Gesellschaft, Wirtschaft, Politik und Kultur Koreas</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 558107300   | Schwerpunktmodul II: Japanologisches und koreanistisches Projektmodul | 2     | K, S   | Schwerpunktmodul I: Einführung in die Japanologie (558107200 oder Schwerpunktmodul I: Einführung in die Koreanistik (558107100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einerseits soll in der Veranstaltung "Kolloquium" eine ausgereifte Konzeption der eigenen Bachelorarbeit vorgestellt werden</li> <li>- Die andere Veranstaltung besteht aus einem eigenständig erarbeiteten Projekt mit Feldforschung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten unter Berücksichtigung geltender fachlicher Konventionen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 558107400   | Studienprojekt Südasien                            | 1     | AS     | Einführung in die Region Südasien (558101900) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbstständige vertiefende Auseinandersetzung mit einem Thema aus einem der Bereiche, die im Modul „Einführung in die Region Südasien“ vorgestellt wurden</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse eines südasienswissenschaftlichen Themas aus einem der Bereiche (Geschichte, Gesellschaft, Kultur, Religion)</li> <li>- Befähigung zum wissenschaftlichen Arbeiten im Rahmen einer konkreten Aufgabenstellung</li> </ul> | Keine   | Hausarbeit   | 6  |
| 558106500   | Studienprojekt: Asiatische und Orientalische Kunst | 1     | AS     | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wissenschaftliche Bearbeitung eines ausgewählten Themas zu den Gattungen der asiatischen und orientalischen Kunstgeschichte unter verschiedenen Gesichtspunkten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schriftlicher Ausdruck einer wissenschaftlich fundierten Position auf Basis des wissenschaftlichen Diskurses sowie Umgang mit selbstständig zusammengetragenen Quellen und Anschauungsmaterial (Interviews und Fotos)</li> </ul>        | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|--|---|---|-------------------|----|
| 558107500   | Studium und Praxis: Asiatische und Orientalische Kunst      | 1     | P      | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- Klassisches kunsthistorisches Wissen<br>- Aneignung interkultureller Kompetenzen<br>- Erwerb fachübergreifender berufsrelevanter Einblicke/Soft Skills<br><b>Ziel:</b><br>- Berufliche Erstorientierung<br>- Herausbildung fachlicher Interessenschwerpunkte  | Praktikumsbescheinigung                           | Praktikumsbericht | 12 |
| 558107600   | Südostasien im Kontext                                      | 1     | V      | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- Einführung in inhaltliche und methodologische Fragen der Erforschung gegenwärtiger Lebensformen Südostasiens und seiner Teilregionen und Staaten<br>- Überblick über den gesamten Kulturraum<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der Gesamtregion und der Teilregionen Südostasiens und ihrer Geschichte<br>- Grundkenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 6  |
| 558107800   | Textliche Grundlagen zur osmanischen und türkischen Moderne | 1     | S      | Basismodul Türkisch III (558113500), Osmanisch (558113600) | <b>Inhalt:</b><br>- Analyse der türkischen Moderne auf der Grundlage von Quellenarbeit<br>- Vertiefende Auseinandersetzung mit ausgewählten relevanten Texten<br>- Einüben des diskursiven Aneignens von fachspezifischen Inhalten<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von erweiterten Fertigkeiten im wissenschaftlichen Umgang mit Originalquellen, insbesondere in Quellen- und Textkritik sowie -interpretation | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--|---|---|-----------------------------------|----|
| 558108100   | Wissenschaftliche Text-Kontext-Analyse: Geschichte Tibets  | 1     | S      | Kenntnisse der tibetischen Sprache entsprechend dem Modul „Basismodul Tibetisch III“ (558113200) des Bachelorteilstudien-gangs „Tibetisch“ (Begleitfach) | <b>Inhalt:</b><br>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen der Geschichte Tibets und des tibetischen Himalaya<br>- Darstellung der Grundzüge von Geschichtsschreibung und Geschichtskultur in verschiedenen Regionen des tibetischen Sprach- und Kulturraums<br><b>Ziel:</b><br>- Grundkenntnisse der Geschichte Tibets und des tibetischen Himalaya<br>- Grundkenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 558108200   | Wissenschaftliche Text-Kontextanalyse: Historische und gegenwärtige Dimensionen iranischer Geschichte und Kultur | 1     | S      | Vertiefungsmodul Persisch (558112900)  | <b>Inhalt:</b><br>- Auseinandersetzung mit kulturellen Phänomenen<br>- Behandlung einer bestimmten Phase vormoderner oder moderner Herrschaft im Iran<br><b>Ziel:</b><br>- Quellenrecherche und methodische Herangehensweisen bei der Quellenauswertung<br>- Erwerb eines umfassenden Wissens über ausgewählte Epochen und religiöse Phänomene Irans und angrenzender Regionen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat (40%)<br>Hausarbeit (60%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                                | LP |
|-------------|---|-------|----------|--|--|---|---|----|
| 558108300   | Wissenschaftliche Text-Kontext-Analyse: Politik und Gesellschaft Tibets | 1     | S        | Kenntnisse der tibetischen Sprache entsprechend dem Modul „Basismodul Tibetisch III“ (558113200) des Bachelorteilstudien-gangs „Tibetisch“ (Begleitfach) | <b>Inhalt:</b><br>- Einführung in grundlegende inhaltliche und methodologische Fragen zur Politik und Gesellschaft Tibets von den Anfängen bis zur Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der Politik und Gesellschaft Tibets von den Anfängen bis zur Gegenwart<br>- Grundkenntnisse einschlägiger tibetischsprachiger Quellen.   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung (40%)<br>Hausarbeit (60%) | 12 |
| 558108400   | Zentrale Themen der Religionen Asiens und Europas im Vergleich          | 2     | V, S     | Grundlagen der Vergleichenden Religionswissenschaft (558103500)  | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung von Fragen und Methoden des religionswissenschaftlichen Vergleichs<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb der Grundkenntnisse über das methodische Instrumentarium religionswissenschaftlichen Vergleichens<br>- Sensibilisierung und Befähigung zur kritischen Abwägungen von interkulturellen und interreligiösen Beziehungen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit (75%)<br>Referat (25%)           | 12 |
| 558108600   | Basismodul Arabisch I   | 1     | Ü*, SpÜ* | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- Einführung in Schrift und Grammatik des modernen Hocharabisch<br>- Vermittlung eines Basiswortschatzes und elementarer Fertigkeiten in Textproduktion/-rezeption (Lesen, Hören, Sprechen und Schreiben)<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Elementarkenntnissen in Schrift, Grammatik und Wortschatz; (Modernes Hocharabisch)<br>- Elementare Sprachfertigkeiten in verstehendem Lesen, Hören, Schreiben und Sprechen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                                     | 12 |

| Modulnummer | Modulname               | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------|-------|----------|--|--|---|--------------|----|
| 558108700   | Basismodul Arabisch II  | 1     | Ü*, SpÜ* | Basismodul Arabisch I (558108600)            | <b>Inhalt:</b><br>- Systematische Darstellung von Grammatik und Wortschatz sowie Textarbeit<br>- Schriftliche und mündliche Textproduktion (auf einfachem Niveau)<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau der Elementarkenntnisse in Schrift, Grammatik und Wortschatz<br>- Erweiterung der Sprachfertigkeiten verstehendes Lesen und Hören bzw. Sprechen und Schreiben                            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558108800   | Basismodul Arabisch III | 1     | SpÜ*     | Abschluss Basismodul Arabisch II (558108700) | <b>Inhalt:</b><br>- Systematische Darstellung von Grammatik und Wortschatz sowie erweiterte Textarbeit<br>- Schriftliche und mündliche Textproduktion (auf leicht gehobenen Niveau)<br><b>Ziel:</b><br>- Weiterer Ausbau der Elementarkenntnisse in Schrift, Grammatik und Wortschatz<br>- Erweiterung der Sprachfertigkeiten verstehendes Lesen und Hören bzw. Sprechen und Schreiben | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|-------|--------|-------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558108900   | Vertiefungsmodul Arabisch | 1     | SpÜ*   | Basismodul Arabisch III (558108800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Systematische Darstellung von Grammatik und Wortschatz des modernen Hocharabisch</li> <li>- Erweiterte Textarbeit (auf leicht gehobenen Niveau) schriftlich und mündlich</li> <li>- Einführung ins Klassische Arabisch</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Solide Grundkenntnisse in Schrift, Grammatik und Wortschatz (Modernes Hocharabisch)</li> <li>- Angemessene Fertigkeiten in Textproduktion/-rezeption (verstehendes Lesen und Hören bzw. Sprechen und Schreiben)</li> <li>- Grundkenntnisse in klassischem Arabisch</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558109000   | Basismodul Bengalisch I   | 1     | SpÜ*   | Keine                               | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bengalische Schrift</li> <li>- Einführung in die Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax der bengalischen Hochsprache</li> <li>- Entwicklung der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, die bengalische Schrift lesen, schreiben und korrekt transliterieren zu können</li> <li>- Kenntnis der Grundlagen der Grammatik, Syntax und Phonologie des Bengalischen</li> <li>- Erwerb eines elementaren Grundwortschatzes</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen               | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|-------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 558109100   | Basismodul Bengalisches II  | 1     | SpÜ*   | Basismodul Bengalisches I (558109000)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterführende Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax der bengalischen Hochsprache</li> <li>- Ausbau der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik und Syntax der bengalischen Hochsprache</li> <li>- Erwerb eines soliden Grundwortschatzes</li> <li>- Fähigkeit, selbstständig einfache bengalische Texte mit Hilfe eines Wörterbuches zu lesen</li> </ul>         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558109200   | Basismodul Bengalisches III | 1     | SpÜ*   | Basismodul Bengalisches II (558109100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grammatik und Syntax der bengalischen Hochsprache anhand leichter und mittelschwerer bengalischer Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik der bengalischen Hochsprache</li> <li>- Erwerb eines Aufbauwortschatzes zu ausgewählten Themen</li> <li>- Fähigkeit, einfache und mittelschwere bengalische Texte mit Hilfe eines Wörterbuchs selbstständig zu lesen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                             | LP |
|-------------|---------------------------|-------|----------|--------------------------------------|--|---|--|----|
| 558109300   | Basismodul Chinesisch I   | 1     | Ü*, SpÜ* | Keine                                | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung grundlegender Kenntnisse der chinesischen Grammatik</li> <li>- Einführung in die chinesische Kultur und Landeskunde</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb grundlegender Kenntnisse der chinesischen Grammatik</li> <li>- Kenntnisse zu Kultur und Landeskunde</li> <li>- Fähigkeit zur einfachen Kommunikation über alltägliche Themen anhand der sprachlichen und kulturellen Kenntnisse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 12 |
| 558109400   | Basismodul Chinesisch II  | 1     | Ü*, SpÜ* | Basismodul Chinesisch I (558109300)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Grundkenntnisse der modernen chinesischen Sprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln zur Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen</li> <li>- Souveräne Bewältigung kommunikativer Interaktion</li> <li>- Befähigung der Texterschließung</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 12 |
| 558109500   | Basismodul Chinesisch III | 1     | Ü*, SpÜ* | Basismodul Chinesisch II (558109400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung und Erweiterung der bisher erworbenen Kenntnisse der modernen chinesischen Sprache</li> <li>- Erwerb eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung von Alltagssituationen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung der Texterschließung und des Textverständnisses und zum wissenschaftlich-akademischen Umgang mit grundlegenden chinesischen Texten</li> </ul>         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen                  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                             | LP |
|-------------|--------------------------------|-------|----------|---|--|---|--|----|
| 558109800   | Vertiefungsmodul Chinesisch I  | 1     | Ü*, SpÜ* | Basismodul Chinesisch III (558109500)     | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Kenntnisse der komplexen Satzstrukturen</li> <li>- Kommunikation über alltägliche Themen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb ausreichend sprachlicher Mittel, um in einem zielsprachlichen Umfeld zurechtzukommen</li> <li>- Kenntnisse, die grundlegend zur Beschäftigung mit wissenschaftlichen sowie allgemeinsprachlichen Texten der chinesischen Sprache in mündlicher und schriftlicher Form befähigen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 12 |
| 558109900   | Vertiefungsmodul Chinesisch II | 1     | SpÜ*, Ü* | Vertiefungsmodul Chinesisch I (558109800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von grundlegenden Lesestrategien für den Umgang mit wissenschaftlichen Texten in chinesischer Sprache</li> <li>- Übungen in Sprechen, Hören, Schreiben, Lesen und Grammatik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von grundlegenden Lesestrategien für den Umgang mit wissenschaftlichen Texten in chinesischer Sprache</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                             | LP |
|-------------|---|-------|----------|--|---|---|--|----|
| 558110000   | Vertiefungsmodul Chinesisch III               | 1     | SpÜ*, Ü* | Vertiefungsmodul Chinesisch II (558109900) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung umfassender Lesestrategien für den Umgang mit wissenschaftlichen Texten in chinesischer Sprache</li> <li>- Übungen in Sprechen, Hören, Schreiben, Lesen und Grammatik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung umfassender Lesestrategien für den Umgang mit wissenschaftlichen Texten in chinesischer Sprache</li> <li>- Fähigkeit, wissenschaftliche Texte in chinesischer Sprache im Hinblick auf ihre grundlegenden Inhalte zu analysieren und wiederzugeben</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 12 |
| 558109600   | Schwerpunktmodul I (Klassisches Chinesisch I) | 1     | SpÜ*     | Basismodul Chinesisch III (558109500)      | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die klassische chinesische Schriftsprache und grundlegende Aspekte ihrer Grammatik</li> <li>- Übersetzung von Texten aus verschiedenen Epochen</li> <li>- Behandlung relevanter Themen der sinologischen Hilfswissenschaften und Realienkunde</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der klassischen chinesischen Schriftsprache</li> <li>- Vertrautmachen mit den Grundstrukturen der klassischen Syntax</li> </ul>                                    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                                  | 12 |



| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 558109700   | Schwerpunktmodul II (Klassisches Chinesisch II) | 1     | SpÜ*   | Schwerpunktmodul I (Klassisches Chinesisch I) (558109600) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortsetzung der Einführung in die klassische chinesische Schriftsprache und grundlegende Aspekte ihrer Grammatik</li> <li>- Übersetzung von Texten aus verschiedenen Epochen</li> <li>- Behandlung relevanter Themen der sinologischen Hilfswissenschaften und Realienkunde</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Kenntnisse anhand der Bearbeitung von mittelschweren bis fortgeschrittenen Lehrbuchtexten der klassischen chinesischen Schriftsprache</li> <li>- Sicherer Umgang mit den Grundstrukturen der klassischen Syntax</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558110100   | Basismodul Hindi I                              | 1     | SpÜ*   | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Nagari-Schrift</li> <li>- Einführung in die Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax des Hindi</li> <li>- Entwicklung der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, die Nagari-Schrift lesen, schreiben und korrekt transliterieren zu können</li> <li>- Kenntnis über Grundlagen der Grammatik, Syntax und Phonologie des Hindi</li> <li>- Erwerb eines elementaren Grundwortschatzes</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen        | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|-------|---------|---------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558110200   | Basismodul Hindi II      | 1     | SpÜ*    | Basismodul Hindi I (558110100)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterführende Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax des Hindi</li> <li>- Ausbau der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik und Syntax des Hindi</li> <li>- Erwerb eines soliden Grundwortschatzes</li> <li>- Fähigkeit, selbstständig einfache Hindi-Texte mit Hilfe eines Wörterbuches zu lesen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558110300   | Basismodul Hindi III     | 1     | SpÜ*    | Basismodul Hindi II (558110200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grammatik und Syntax des Hindi anhand leichter und mittelschwerer Hindi-Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik des Hindi</li> <li>- Erwerb eines Aufbauwortschatzes zu ausgewählten Themen</li> <li>- Fähigkeit, einfache und mittelschwere Hindi-Texte mit Hilfe eines Wörterbuchs selbstständig zu lesen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558110400   | Basismodul Indonesisch I | 1     | S, SpÜ* | Keine                           | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Grundkenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der indonesischen Sprache</li> <li>- Erlernen eines elementaren Spektrums einfacher Wendungen in Bezug auf persönliche Dinge und Bedürfnisse konkreter Art</li> </ul>                                 | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen               | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|-------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 558110500   | Basismodul Indonesisch II      | 1     | S, SpÜ* | Basismodul Indonesisch I (558110400)   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Kenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Grundkenntnisse der indonesischen Sprache</li> <li>- Erlernen eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558110600   | Basismodul Indonesisch III     | 1     | S, SpÜ* | Basismodul Indonesisch II (558110500)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Kenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweitern der Kenntnisse der indonesischen Sprache</li> <li>- Erlernen eines Repertoires sprachlicher Mittel für die Bewältigung von Alltagssituationen</li> </ul>                               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558110700   | Vertiefungsmodul Indonesisch I | 1     | S, SpÜ* | Basismodul Indonesisch III (558110600) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Kenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Kenntnisse der indonesischen Sprache, insbesondere im Hinblick auf Leseverstehen und translatorische Kompetenz</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                             | LP |
|-------------|----------------------------------|-------|---------|--|--|---|--|----|
| 558110800   | Vertiefungsmodul Indonesisch II  | 1     | S, SpÜ* | Vertiefungsmodul Indonesisch I (558110700)   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung der sprachlichen Mittel, um in einem indonesischsprachigen Umfeld zurechtzukommen.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weitere Vertiefung der Kenntnisse der indonesischen Sprache, insbesondere im Hinblick auf Leseverstehen und translatorische Kompetenz</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                                  | 12 |
| 558110900   | Vertiefungsmodul Indonesisch III | 1     | S, SpÜ* | Vertiefungsmodul Indonesisch II (558110800)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von fortgeschrittener fremdsprachlicher Kompetenz, insbesondere im Hinblick auf Leseverstehen und translatorische Kompetenz</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung zur kontrastiven Sprachanalyse (Indonesisch-Deutsch;) Erweiterung der sprachlichen Mittel, um in einem indonesischen sprachlichen Umfeld zurechtzukommen.</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                                  | 12 |
| 558111300   | Vertiefungsmodul Japanisch I     | 1     | SpÜ*    | Kenntnisse der japanischen Sprache entsprechend dem Modul „Basismodul Japanisch III“ (558111000) des Bachelorstudiengangs „Japanisch | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung der Kenntnisse im Japanischen.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb einer fortgeschrittenen Sprachkompetenz, um sich z.B. in einem zielsprachlichen Umfeld zurechtzufinden</li> <li>- Fähigkeit, sich grundlegend mit fachlichen Texten in der Zielsprache auseinandersetzen zu können</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (70%)<br>Mündliche Prüfung (30%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                        | LP |
|-------------|--------------------------------|-------|--------|--|--|---|-------------------------------------|----|
| 558111400   | Vertiefungsmodul Japanisch II  | 1     | SpÜ*   | Vertiefungsmodul Japanisch I (558111300)   | <b>Inhalt:</b><br>- Erwerb grundlegender Lesefähigkeit für die wissenschaftlichen japanischen Texte<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb grundlegender Lesestrategien für den Umgang mit komplexeren, wissenschaftlichen Texten in japanischer Sprache<br>- Fähigkeit zur Texterschließung und -analyse sowie deren Umsetzung         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (70%)<br>Präsentation (30%) | 12 |
| 558111500   | Vertiefungsmodul Japanisch III | 1     | SpÜ*   | Vertiefungsmodul Japanisch II (558111400)  | <b>Inhalt:</b><br>- Erwerb fortgeschrittener Lesefähigkeit für die wissenschaftlichen japanischen Texte<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb fortgeschrittener Lesestrategien für den Umgang mit komplexeren, wissenschaftlichen Texten in japanischer Sprache<br>- Fähigkeit zur Texterschließung und -analyse sowie deren Umsetzung | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (70%)<br>Präsentation (30%) | 12 |
| 558111900   | Vertiefungsmodul Koreanisch I  | 1     | SpÜ*   | Kenntnisse der koreanischen Sprache entsprechend dem Modul „Basismodul Koreanisch III“ (558111800) des Bachelorstudienangangs „Koreanisch“ (Begleitfach) | <b>Inhalt:</b><br>- Erweiterung der Kenntnisse im Koreanischen.<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb einer fortgeschrittenen Sprachkompetenz, um sich z.B. in einem zielsprachlichen Umfeld zurechtzufinden<br>- Fähigkeit, sich grundlegend mit fachlichen Texten in der Zielsprache auseinandersetzen zu können                     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                             | 12 |

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|-------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 558112000   | Vertiefungsmodul Koreanisch II  | 1     | SpÜ*   | Vertiefungsmodul Koreanisch I (558111900)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb grundlegender Lesefähigkeit für die wissenschaftlichen koreanischen Texte.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb grundlegender Lesestrategien für den Umgang mit wissenschaftlichen Texten in koreanischer Sprache</li> <li>- Fähigkeit zur Texterschließung und -analyse sowie zu deren Umsetzung</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558112100   | Vertiefungsmodul Koreanisch III | 1     | SpÜ*   | Vertiefungsmodul Koreanisch II (558112000) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb fortgeschrittener Lesefähigkeit für die wissenschaftlichen koreanischen Texte.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb vertiefender Lesestrategien für den Umgang mit komplexeren, wissenschaftlichen Texten in koreanischer Sprache</li> <li>- Fähigkeit zur Texterschließung und -analyse sowie zu deren Umsetzung auf wissenschaftlicher Basis</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558112200   | Basismodul Mongolisch I         | 1     | SpÜ*   | Keine                                      | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung sprachwissenschaftlicher Grundlagen</li> <li>- Einführung wichtiger Hilfsmittel des Spracherwerbs</li> <li>- Sprachrelevante landeskundliche Themen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erlernen der kyrillisch-mongolischen Schrift</li> <li>- Grundkenntnisse der Phonetik, Grammatik und Semantik des Mongolischen</li> <li>- Anwendungsorientierter Erwerb eines Grundwortschatzes</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|-------|--------|--------------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558112300   | Basismodul Mongolisch II  | 1     | SpÜ*   | Basismodul Mongolisch I (558112200)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Training der Fähigkeiten des fremdsprachlichen Ausdrucks und Verstehens</li> <li>- Vermittlung sprachwissenschaftlicher Grundlagen</li> <li>- Sprachrelevante landeskundliche Themen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau des Grundwortschatzes und der Ausdrucksfähigkeit</li> <li>- Erweiterung der Kenntnisse zur Phonetik, Grammatik und Semantik</li> <li>- Benutzung einschlägiger Wörterbücher</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558112400   | Basismodul Mongolisch III | 1     | SpÜ*   | Basismodul Mongolisch II (558112300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Training der Fähigkeiten des fremdsprachlichen Ausdrucks und Verstehens</li> <li>- Anwendung wichtiger Hilfsmittel der Texterschließung und -analyse</li> <li>- Relationen und Interaktionen des klassischen und modernen Mongolischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <p>Modernes Mongolisch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau und Vertiefung des Wortschatzes, Verfassen kurzer Texte und Erweiterung auditiv-oraler Sprachfertigkeiten</li> </ul> <p>Klassisches Mongolisch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in international gebräuchliche Transliterationssysteme</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen              | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|-----------------------------|-------|--------|---------------------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 558112500   | Vertiefungsmodul Mongolisch | 1     | S      | Basismodul Mongolisch III (558112400) | <b>Inhalt:</b><br>- Geschichte des mongolischen Kulturraums im Kontext der Forschungs- und Fachgeschichte<br>- Erschließung historischer und zeitgenössischer Quellen und Medien<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse der Geschichte des mongolischen Kulturraums im Kontext der Forschungs- und Fachgeschichte<br>- Strategien zur Erarbeitung komplexer Sachverhalte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 558112600   | Basismodul Persisch I       | 1     | SpÜ*   | Keine                                 | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grundkenntnisse der persischen Sprache in Wort und Schrift<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der persischen Sprache  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 12 |
| 558112700   | Basismodul Persisch II      | 1     | SpÜ*   | Basismodul Persisch I (558112600)     | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der persischen Sprache in Wort und Schrift<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau der Grundkenntnisse der persischen Sprache<br>- Erwerben eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 12 |



| Modulnummer | Modulname                 | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|-------|--------|-------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558112800   | Basismodul Persisch III   | 1     | SpÜ*   | Basismodul Persisch II (558112700)  | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Vermittlung der persischen Sprache in Wort und Schrift.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Vertiefen und Erweitern der bisher erworbenen Kenntnisse der persischen Sprache<br/>- Erwerb eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung von Alltagssituationen</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558112900   | Vertiefungsmodul Persisch | 1     | SpÜ*   | Basismodul Persisch III (558112800) | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Kenntnisse, die grundlegend zur Beschäftigung mit wissenschaftlichen sowie allgemeinsprachlichen Texten der persischen Sprache in mündlicher und schriftlicher Form befähigen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb von ausreichend sprachlichen Mitteln, um in einem zielsprachlichen Umfeld zurechtzukommen</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558113300   | Basismodul Türkisch I     | 1     | SpÜ*   | Keine                               | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Vermittlung der Grundkenntnisse in Grammatik, Syntax, Lexik und Idiomatik anhand von alltäglichen Themen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb morphologischer, grammatischer und syntaktischer Grundkenntnisse des Türkischen<br/>- Befähigung, kurze türkische Sätze zu verstehen und sehr einfache Sachverhalte mündlich und schriftlich auf Türkisch wiederzugeben</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname               | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen              | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------|-------|--------|---------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558113400   | Basismodul Türkisch II  | 1     | SpÜ*   | Basismodul Türkisch I<br>(558113300)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Vermittlung der der Grundkenntnisse in Grammatik, Syntax, Lexik und Idiomatik in verschiedenen Kommunikationsbereichen</li> <li>- Begleitende Textanalyse und Lektüre</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb erweiterter morphologischer, grammatischer und syntaktischer Kenntnisse des Türkischen</li> <li>- Befähigung, sich in Kontexten des Alltagslebens mündlich und schriftlich auszutauschen und Texte zu den genannten Bereichen zu analysieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558113500   | Basismodul Türkisch III | 1     | SpÜ*   | Basismodul Türkisch II<br>(558113400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Behandlung fortgeschrittener Grammatik/Syntax/Lexik/Idiomatik</li> <li>- Begleitende Textanalyse und Lektüre</li> <li>- Kommunikationstraining und Sprachaktivitäten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb erweiterter, gefestigter morphologischer, grammatischer und syntaktischer Kenntnisse des Türkischen -</li> <li>- Befähigung, sich in verschiedenen Kontexten des Alltags schriftlich und mündlich zu artikulieren sowie Texte zu analysieren</li> </ul>            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen               | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|-------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 558113600   | Osmanisch                   | 1     | SpÜ*   | Basismodul Türkisch III (558113500)    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung von Grundkenntnissen des Osmanischen<br>- Spezifika der Schrift und der Orthografie, Zusammensetzung des Wortschatzes, Transliteration<br><b>Ziel:</b><br>- Aneignung von Kenntnissen und Grundfertigkeiten zur eigenständigen Erschließung von Texten verschiedener Gattungen in osmanischer Sprache    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 558113700   | Basismodul Vietnamesisch I  | 1     | SpÜ*   | Keine                                  | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grundkenntnisse der vietnamesischen Sprache (Hörverstehen, Schreiben, Sprechen und Lesen)<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der vietnamesischen Sprache<br>- Vermittlung eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558113800   | Basismodul Vietnamesisch II | 1     | SpÜ*   | Basismodul Vietnamesisch I (558113700) | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefung der Grundkenntnisse im Vietnamesischen<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau und Anwendung der Grundkenntnisse der vietnamesischen Sprache<br>- Vermittlung eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|-------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 558113900   | Basismodul Vietnamesisch III      | 1     | SpÜ*    | Basismodul Vietnamesisch II (558113800)      | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung der Grundkenntnisse im Vietnamesischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung und Erweiterung der bisher erworbenen Kenntnisse der vietnamesischen Sprache</li> <li>- Vermittlung eines Repertoires sprachlicher Mittel für die Bewältigung von Alltagssituationen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558114000   | Vertiefungsmodul Vietnamesisch I  | 1     | S, SpÜ* | Basismodul Vietnamesisch III (558113900)     | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Kenntnisse der vietnamesischen Sprache im Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb vertiefter Kenntnisse der vietnamesischen Sprache</li> <li>- Erwerb grundlegender Lesestrategien für den Umgang mit einfachen wissenschaftlichen Texten</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558114100   | Vertiefungsmodul Vietnamesisch II | 1     | S, SpÜ* | Vertiefungsmodul Vietnamesisch I (558114000) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung grundlegender Lesestrategien für den Umgang mit komplexeren, wissenschaftlichen Texten</li> <li>- Vertiefung der Kenntnisse der vietnamesischen Sprache im Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb grundlegender Lesestrategien für den Umgang mit komplexeren, wissenschaftlichen Texten</li> <li>- Fähigkeit zur Texterschließung und -analyse sowie deren Umsetzung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--|---|---|---|--------------|----|
| 558114200   | Vertiefungsmodul Vietnamesisch III                     | 1     | S, SpÜ*  | Vertiefungsmodul Vietnamesisch II (558114100) | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung von fortgeschrittener fremdsprachlicher Kompetenz, insbesondere im Hinblick auf Leseverstehen und translatorische Kompetenz<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von fortgeschrittener fremdsprachlicher Kompetenz<br>- Befähigung zur kontrastiven Sprachanalyse (Vietnamesisch-Deutsch)<br>- Erwerb grundlegender Lesestrategien für den Umgang mit komplexeren, wissenschaftlichen Texten | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 553100200   | Basismodul Allgemeine Soziologie                       | 1-2   | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |   |   |   |              | 12 |
| 503100100   | Basismodul Methoden                                    | 2     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |   |   |   |              | 12 |
| 510121100   | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters        | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Kunstgeschichte“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung.          |   |   |   |              | 12 |
| 510121200   | Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Kunstgeschichte“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung.          |   |   |   |              | 12 |
| 553100400   | Vertiefungsmodul Allgemeine Soziologie                 | 1-2   | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |   |   |   |              | 12 |
| 503102500   | Vertiefungsmodul Methoden                              | 1-2   | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorteilstudiengangs „Politik und Gesellschaft“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |   |   |   |              | 12 |

## **6 Bengalisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **6.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **6.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **6.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Bengalisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 6.2 Modulplan für das Fach Bengalisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname               | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------|--------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558109000   | Basismodul Bengalisch I | 1/1.               | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Bengalische Schrift<br>- Einführung in die Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax der bengalischen Hochsprache<br>- Entwicklung der Lesefähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- Fähigkeit, die bengalische Schrift lesen, schreiben und korrekt transliterieren zu können<br>- Kenntnis der Grundlagen der Grammatik, Syntax und Phonologie des Bengalischen<br>- Erwerb eines elementaren Grundwortschatzes | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 558109100   | Basismodul<br>Bengalisch II  | 1/2.                   | SpÜ*   | Basismodul<br>Bengalisch I<br>(558109000)  | <b>Inhalt:</b><br>- Weiterführende Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax der bengalischen Hochsprache<br>- Ausbau der Lesefähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis der gesamten Grammatik und Syntax der bengalischen Hochsprache<br>- Erwerb eines soliden Grundwortschatzes<br>- Fähigkeit, selbstständig einfache bengalische Texte mit Hilfe eines Wörterbuches zu lesen               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558109200   | Basismodul<br>Bengalisch III | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul<br>Bengalisch II<br>(558109100) | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefung der Grammatik und Syntax der bengalischen Hochsprache anhand leichter und mittelschwerer bengalischer Texte<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis der gesamten Grammatik der bengalischen Hochsprache<br>- Erwerb eines Aufbauwortschatzes zu ausgewählten Themen<br>- Fähigkeit, einfache und mittelschwere bengalische Texte mit Hilfe eines Wörterbuchs selbstständig zu lesen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



## **7 Chinesisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **7.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **7.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **7.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Chinesisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 7.2 Modulplan für das Fach Chinesisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname               | Dauer/Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                             | LP |
|-------------|-------------------------|--------------------|----------|--------------------------|---|---|--|----|
| 558109300   | Basismodul Chinesisch I | 1/1.               | Ü*, SpÜ* | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung grundlegender Kenntnisse der chinesischen Grammatik<br>- Einführung in die chinesische Kultur und Landeskunde<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb grundlegender Kenntnisse der chinesischen Grammatik<br>- Kenntnisse zu Kultur und Landeskunde<br>- Fähigkeit zur einfachen Kommunikation über alltägliche Themen anhand der sprachlichen und kulturellen Kenntnisse | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                             | LP |
|-------------|---------------------------|------------------------|----------|--------------------------------------|---|---|--|----|
| 558109400   | Basismodul Chinesisch II  | 1/2.                   | Ü*, SpÜ* | Basismodul Chinesisch I (558109300)  | <b>Inhalt:</b><br>- Ausbau der Grundkenntnisse der modernen chinesischen Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln zur Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen<br>- Souveräne Bewältigung kommunikativer Interaktion<br>- Befähigung der Texterschließung  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 12 |
| 558109500   | Basismodul Chinesisch III | 1/3.                   | Ü*, SpÜ* | Basismodul Chinesisch II (558109400) | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefung und Erweiterung der bisher erworbenen Kenntnisse der modernen chinesischen Sprache<br>- Erwerb eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung von Alltagssituationen<br><b>Ziel:</b><br>- Befähigung der Texterschließung und des Textverständnisses und zum wissenschaftlich-akademischen Umgang mit grundlegenden chinesischen Texten | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 12 |

## **8 English Studies (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **8.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **8.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Englisch.

#### **8.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

Als Nachweis deutscher Sprachkenntnisse bei der Einschreibung reicht bereits DSH-1-Niveau.

#### **8.1.3 Empfehlungen**

Für das Studium im Bachelorteilstudiengang English Studies (Begleitfach) werden Englischkenntnisse gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf dem GeR-Niveau B 2 bzw. auf dem Niveau von sieben schulischen Lernjahren empfohlen.

## 8.2 Modulplan für das Fach English Studies (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (12 LP)**

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer/Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------------------|----------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 556100000   | Introduction to Literary and Cultural Studies | 1/1.               | Pl, Ü, T | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Modelle und Methoden der anglistischen und amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Überblick über britische (postkoloniale) und amerikanische Literaturgeschichte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 556100100   | Introduction to Language and Communication Studies | 1/1.                   | PI, T  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklung des Englischen<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Erwerb strukturierten, überblicksartigen Fachwissens in den Teilgebieten der anglistischen Sprachwissenschaft | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

**Wahlpflichtbereich 1 (6 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 556100200   | Issues in Literary and Cultural Studies      | 1/2.                   | Ü, T   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. eingehende Analyse und Interpretation von Texten ausgewählter Gattungen, Epochen, Autorinnen und Autoren und verschiedener Medien<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Vermittlung von erweiterten Kenntnissen der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft in Bezug auf ein Kernthema  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 556100300   | Issues in Language and Communication Studies | 1/2.                   | Ü, T   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Beschreibungskategorien und Analysemethoden mit Bezug auf verschiedene Varietäten des Englischen, z.B. britisches, amerikanisches, irisches oder indisches Englisch<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Erwerb von Fachwissen über Englisch als Weltsprache und die verschiedenen muttersprachlichen und zweitsprachlichen Varietäten des Englischen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

**Wahlpflichtbereich 2 – Advanced Modules (18 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 556100900   | British Literatures and Cultures | 1/3.-5.                | V, Ü   | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p> <p>oder die beiden Module</p> <p>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)</p> <p>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über die Geschichte der britischen Literatur und Kultur vom 16. Jahrhundert bis in die Gegenwart</li> <li>- exemplarische Vertiefung des Überblickswissens anhand ausgewählter Texte aus unterschiedlichen Epochen und Gattungen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von fundiertem Überblickswissen über die britische Literatur- und Kulturgeschichte und ihrer Entwicklungslinien</li> <li>- Kenntnis literaturgeschichtlich wichtiger Gattungen, AutorInnen und Epochenmerkmale</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 556101000   | Postcolonial Literatures and Cultures | 1/3.-5.                | V, Ü   | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p> <p>oder die beiden Module</p> <p>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)</p> <p>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über relevante Ansätze im Bereich der postkolonialen Theoriebildungen</li> <li>- Überblick über die Geschichte und besonderen Entstehungsbedingungen verschiedener englischsprachiger Literaturen und Kulturen in Zeiten der Kolonialherrschaft und seit dem Ende der Kolonialzeit</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Länderspezifisches Orientierungswissen über die unterschiedlichen englischsprachigen postkolonialen Literaturen und Kulturen sowie deren bedeutendsten Autoren und literarischen Werke</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |



| Modulnummer | Modulname                               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 556101100   | North American Literatures and Cultures | 1/3.-5.                | V, Ü   | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p> <p>oder die beiden Module</p> <p>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)</p> <p>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. textanalytische Verfahren anhand ausgewählter Texte</li> <li>- Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Fähigkeit zur Interpretation literarischer Werke in ihrem jeweiligen historischen und kulturellen Umfeld</li> <li>- vertiefte Kenntnisse der kulturellen und politischen Charakteristika Nordamerikas</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101200   | Focus on Popular Cultures               | 1/3.-5.                | Pl, Ü  | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p>   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. ausbaufähiges Orientierungswissen über verschiedene Bereiche und Formate der anglophonen Populärkultur und deren historische Entwicklung</li> <li>- Einführung in ausgewählte theoretische und methodische Ansätze zur Analyse von Populärkultur</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von Orientierungswissen über ausgewählte Bereiche der anglophonen Populärkultur</li> <li>- Erwerb von Kenntnissen über ausgewählte Theorien und Methoden im Bereich der Populärkultur</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 556101400   | Regional Studies<br>Great Britain and<br>Ireland | 1/3.-5.                | Pl, Ü  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. an historischen Umbrüchen und Zäsuren orientierte Auseinandersetzung mit der Geschichte, den Regionen und Institutionen Großbritanniens und Irlands (unter Einbezug des Commonwealth) sowie mit den hiervon aufgeworfenen gesellschaftlichen und kulturellen Fragestellungen</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. Fähigkeit, selbständig weiterführendes Fachwissen zu erschließen und interdisziplinäre Kompetenz zu entwickeln<br/>- Fähigkeit, grundlegende politische und gesellschaftliche Problemfelder moderner multikultureller Gesellschaften am Beispiel Großbritanniens und Irlands reflektiert und kompetent zu analysieren und zu vermitteln</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101300   | Regional Studies<br>North America                | 1/3.-5.                | Pl, Ü  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. an historischen Umbrüchen und Zäsuren orientierte Auseinandersetzung mit der Geschichte, den Regionen und Institutionen Nordamerikas (USA/Kanada) sowie mit den hiervon aufgeworfenen gesellschaftlichen und kulturellen Fragestellungen</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. reflektiertes Wissen über wichtige ideengeschichtliche und wissenstheoretische Konzepte<br/>- Fähigkeit, selbständig weiterführendes Fachwissen zu erschließen und interdisziplinäre Kompetenz zu entwickeln</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 556101500   | Language in Culture and Cognition | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Beschreibungsmodelle aus den Bereichen Pragmatik und Soziolinguistik</li> <li>- Fragestellungen zu Sprecherintentionen, Höflichkeitsphänomenen und dem Einfluss kultureller und sozialer Variablen auf das Sprachverhalten</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb vertiefter theoretischer und methodischer Fachkenntnisse über interdisziplinär ausgerichtete Bereiche der Linguistik</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101600   | Language Structures and Functions | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Struktureigenschaften und Erscheinungsformen des Englischen auf den verschiedenen Ebenen des Sprachsystems</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb vertiefter Fachkenntnisse über die Systemebenen der Sprachbeschreibung, darunter Phonologie, Morphologie, Lexikologie und Syntax</li> <li>- Fachkenntnisse aus der Textlinguistik</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 556101700   | Medieval Studies           | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)      | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. grundlegende Begriffe und Methoden der Medieval Studies</li> <li>- Geschichte, Literatur- und Kulturgeschichte der alt- und mittelenglischen Periode</li> <li>- Kenntnisse wichtiger Theorieansätze, Modelle und Methoden im Bereich mittelalterlicher insularer Literatur</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb exemplarischer Kenntnisse verschiedener Gattungen der mittelenglischen Literatur durch eingehende Analyse von altenglischen und mittelenglischen Texten</li> </ul>                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101800   | English in the Middle Ages | 1/3.-5.                | Ü, T   | Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erarbeitung von fundierten Kenntnissen der englischen Sprachgeschichte in den einzelnen Epochen</li> <li>- Erwerb von vertieftem Fachwissen zu strukturellen Merkmalen der verschiedenen Sprachstufen des Englischen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von Analyseebenen der Sprache (Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexikologie, Semantik) unter sprachhistorischen Gesichtspunkten und auf der Grundlage von Zeugnissen der verschiedenen Sprachepochen des Englischen im Mittelalter</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

## **9 English Studies (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **9.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **9.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Englisch.

#### **9.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

Als Nachweis deutscher Sprachkenntnisse bei der Einschreibung reicht bereits DSH-1-Niveau.

#### **9.1.3 Empfehlungen**

Für das Studium im Bachelorteilstudiengang English Studies (Kernfach) werden Englischkenntnisse gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf dem GeR-Niveau B 2 bzw. auf dem Niveau von sieben schulischen Lernjahren empfohlen.

## 9.2 Modulplan für das Fach English Studies (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (51 LP)**

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer/Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------------------|----------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 556100000   | Introduction to Literary and Cultural Studies | 1/1.               | Pl, Ü, T | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Modelle und Methoden der anglistischen und amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Überblick über britische (postkoloniale) und amerikanische Literaturgeschichte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 556100100   | Introduction to Language and Communication Studies | 1/1.                   | PI, T  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklung des Englischen<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Erwerb strukturierten, überblicksartigen Fachwissens in den Teilgebieten der anglistischen Sprachwissenschaft  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556100400   | Language I   | 2/1.-2.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe der englischen Grammatik<br>- grundlegende und gezielte Wortschatzarbeit<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Erwerb grundlegender theoretischer Kenntnisse und praktischer Kompetenzen zu Wortschatz, Grammatik und Textproduktion  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556100200   | Issues in Literary and Cultural Studies            | 1/2.                   | Ü, T   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. eingehende Analyse und Interpretation von Texten ausgewählter Gattungen, Epochen, Autorinnen und Autoren und verschiedener Medien<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Vermittlung von erweiterten Kenntnissen der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft in Bezug auf ein Kernthema | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                               | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--|----|
| 556100300   | Issues in Language and Communication Studies | 1/2.                   | Ü, T   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Beschreibungskategorien und Analysemethoden mit Bezug auf verschiedene Varietäten des Englischen, z.B. britisches, amerikanisches, irisches oder indisches Englisch</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. Erwerb von Fachwissen über Englisch als Weltsprache und die verschiedenen muttersprachlichen und zweitsprachlichen Varietäten des Englischen</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                                 | 6  |
| 556100500   | Language II                                  | 1/3.-5.                | SpÜ*   | Language I (556100400)   | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Einüben, Vertiefen und Wiederholen weiterführender Themen der englischen Grammatik und des englischen Wortschatzes</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. Erwerb weiterführender theoretischer Kenntnisse und praktischer Kompetenzen auf fortgeschrittenem Niveau in den Bereichen Grammatik, Wortschatz und Textproduktion</p>                            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                                    | 6  |
| 556100600   | Language III                                 | 1/3.-5.                | SpÜ*   | Language I (556100400)   | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Vertiefung der Kenntnisse des Englischen auf Basis von fortgeschrittenen Argumentationstechniken<br/>- Textproduktion auf Englisch</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. vertiefte fremdsprachliche Kompetenz, Förderung des Ausdruckstils im Mündlichen wie im Schriftlichen</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung (50%)<br>Portfolio (50%) | 6  |



| Modulnummer | Modulname                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------------|--------------|----|
| 556100700   | Professional Development | 1/1.-5.                | P      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Teilnahme an einem vierwöchigen Praktikum (Vollzeit) oder Teilnahme an einer Summer School/einem Workshop (z. B. Theaterworkshop), vorzugsweise im Ausland oder Teilnahme an einem Veranstaltungsangebot des Instituts von und mit Berufspraktikern<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Berufsorientierung, v.a. mittels der Erschließung relevanter Berufsfelder für Absolventinnen und Absolventen der Anglistik/Amerikanistik | Praktikumsbescheinigung | Keine        | 6  |
| 556100800   | Kolloquium               | 1/5.-6.                | K      | 108 LP                   | <b>Inhalt:</b><br>- Präsentation des Bachelorarbeitsthemas<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Präsentationskompetenzen  | Präsentation            | Keine        | 3  |

### Bachelorarbeit (12 LP)

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „English Studies“ (Kernfach im Kern- und Begleitfachmodell) selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

**Wahlpflichtbereich 1 (Vertiefungsbereich – Advanced Modules) (42 LP. Es sind 7 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 556100900   | British Literatures and Cultures | 1/3.-5.                | V, Ü   | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p> <p>oder die beiden Module</p> <p>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)</p> <p>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über die Geschichte der britischen Literatur und Kultur vom 16. Jahrhundert bis in die Gegenwart</li> <li>- exemplarische Vertiefung des Überblickswissens anhand ausgewählter Texte aus unterschiedlichen Epochen und Gattungen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von fundiertem Überblickswissen über die britische Literatur- und Kulturgeschichte und ihrer Entwicklungslinien</li> <li>- Kenntnis literaturgeschichtlich wichtiger Gattungen, AutorInnen und Epochenmerkmale</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 556101000   | Postcolonial Literatures and Cultures | 1/3.-5.                | V, Ü   | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p> <p>oder die beiden Module</p> <p>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)</p> <p>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über relevante Ansätze im Bereich der postkolonialen Theoriebildungen</li> <li>- Überblick über die Geschichte und besonderen Entstehungsbedingungen verschiedener englischsprachiger Literaturen und Kulturen in Zeiten der Kolonialherrschaft und seit dem Ende der Kolonialzeit</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Länderspezifisches Orientierungswissen über die unterschiedlichen englischsprachigen postkolonialen Literaturen und Kulturen sowie deren bedeutendsten Autoren und literarischen Werke</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 556101100   | North American Literatures and Cultures | 1/3.-5.                | V, Ü   | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p> <p>oder die beiden Module</p> <p>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)</p> <p>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. textanalytische Verfahren anhand ausgewählter Texte</li> <li>- Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Fähigkeit zur Interpretation literarischer Werke in ihrem jeweiligen historischen und kulturellen Umfeld</li> <li>- vertiefte Kenntnisse der kulturellen und politischen Charakteristika Nordamerikas</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101200   | Focus on Popular Cultures               | 1/3.-5.                | Pl, Ü  | <p>Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)</p>   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. ausbaufähiges Orientierungswissen über verschiedene Bereiche und Formate der anglophonen Populärkultur und deren historische Entwicklung</li> <li>- Einführung in ausgewählte theoretische und methodische Ansätze zur Analyse von Populärkultur</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von Orientierungswissen über ausgewählte Bereiche der anglophonen Populärkultur</li> <li>- Erwerb von Kenntnissen über ausgewählte Theorien und Methoden im Bereich der Populärkultur</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 556101400   | Regional Studies<br>Great Britain and<br>Ireland | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. an historischen Umbrüchen und Zäsuren orientierte Auseinandersetzung mit der Geschichte, den Regionen und Institutionen Großbritanniens und Irlands (unter Einbezug des Commonwealth) sowie mit den hiervon aufgeworfenen gesellschaftlichen und kulturellen Fragestellungen</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. Fähigkeit, selbständig weiterführendes Fachwissen zu erschließen und interdisziplinäre Kompetenz zu entwickeln<br/>- Fähigkeit, grundlegende politische und gesellschaftliche Problemfelder moderner multikultureller Gesellschaften am Beispiel Großbritanniens und Irlands reflektiert und kompetent zu analysieren und zu vermitteln</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101300   | Regional Studies<br>North America                | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. an historischen Umbrüchen und Zäsuren orientierte Auseinandersetzung mit der Geschichte, den Regionen und Institutionen Nordamerikas (USA/Kanada) sowie mit den hiervon aufgeworfenen gesellschaftlichen und kulturellen Fragestellungen</p> <p><b>Ziel</b><br/>- u.a. reflektiertes Wissen über wichtige ideengeschichtliche und wissenstheoretische Konzepte<br/>- Fähigkeit, selbständig weiterführendes Fachwissen zu erschließen und interdisziplinäre Kompetenz zu entwickeln</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 556101500   | Language in Culture and Cognition | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Beschreibungsmodelle aus den Bereichen Pragmatik und Soziolinguistik</li> <li>- Fragestellungen zu Sprecherintentionen, Höflichkeitsphänomenen und dem Einfluss kultureller und sozialer Variablen auf das Sprachverhalten</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb vertiefter theoretischer und methodischer Fachkenntnisse über interdisziplinär ausgerichtete Bereiche der Linguistik</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101600   | Language Structures and Functions | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Struktureigenschaften und Erscheinungsformen des Englischen auf den verschiedenen Ebenen des Sprachsystems</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb vertiefter Fachkenntnisse über die Systemebenen der Sprachbeschreibung, darunter Phonologie, Morphologie, Lexikologie und Syntax</li> <li>- Fachkenntnisse aus der Textlinguistik</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 556101700   | Medieval Studies           | 1/3.-5.                | PI, Ü  | Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)      | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. grundlegende Begriffe und Methoden der Medieval Studies</li> <li>- Geschichte, Literatur- und Kulturgeschichte der alt- und mittelenglischen Periode</li> <li>- Kenntnisse wichtiger Theorieansätze, Modelle und Methoden im Bereich mittelalterlicher insularer Literatur</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb exemplarischer Kenntnisse verschiedener Gattungen der mittelenglischen Literatur durch eingehende Analyse von altenglischen und mittelenglischen Texten</li> </ul>                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 556101800   | English in the Middle Ages | 1/3.-5.                | Ü, T   | Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erarbeitung von fundierten Kenntnissen der englischen Sprachgeschichte in den einzelnen Epochen</li> <li>- Erwerb von vertieftem Fachwissen zu strukturellen Merkmalen der verschiedenen Sprachstufen des Englischen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von Analyseebenen der Sprache (Phonologie, Morphologie, Syntax, Lexikologie, Semantik) unter sprachhistorischen Gesichtspunkten und auf der Grundlage von Zeugnissen der verschiedenen Sprachepochen des Englischen im Mittelalter</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

**Wahlpflichtbereiche 2a und 2b (Vertiefungsbereiche – Intensive Modules) (27 LP. Es sind insgesamt 3 Module zu wählen.)**

**Wahlpflichtbereich 2a (Es sind mindestens 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 556102100   | British and Irish Studies | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. theoriegeleitete und kontextsensitive Analyse und Interpretation von ausgewählten literarischen Texten und audiovisuellen Medienprodukten aus bestimmten Gattungen, Epochen und Regionen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb vertiefter Kenntnisse der britischen und irischen Literatur und Kultur</li> <li>- Fähigkeit zur eigenständigen Anwendung von Theorien, Modellen und Methoden der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft auf fortgeschrittenem Niveau</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |
| 556102000   | Renaissance Studies       | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über die epochentypischen Gattungen und einige ihrer literarischen Hauptvertreter/innen</li> <li>- forschungsnaher Einordnung der vorgestellten Gattungen und Werke in den Kontext politischer, sozio-ökonomischer, kulturgeschichtlicher und ästhetischer Strömungen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von Grundkenntnissen der Hauptgattungen der Renaissance</li> <li>- Grundkenntnisse und Erweiterung von Theorie- und Methodenkenntnissen</li> <li>- kritische Auseinandersetzung mit Forschungsperspektiven</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |



| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 556102200   | Postcolonial Studies   | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. historisch-kulturelle Kontextualisierung von fiktionalen Darstellungsverfahren und literarischen Strömungen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb vertiefter Kenntnisse postkolonialer Literatur und Kultur</li> <li>- Fähigkeit zur eigenständigen Anwendung von Theorien, Modellen und Methoden der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft auf fortgeschrittenem Niveau</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |
| 556102300   | North American Studies | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Theorien, Ansätze und Methoden der transdisziplinären Nordamerikastudien und Anwendung der Methoden mit Hinblick auf zentrale Fragestellungen der Nordamerikastudien</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erarbeitung von Kenntnissen der nordamerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte sowie der Theorien, Ansätze und Methoden transdisziplinärer Nordamerikastudien</li> <li>- Erlernen der Fähigkeit, transdisziplinäre Fragestellungen methodisch und inhaltlich zu erarbeiten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |

| Modulnummer | Modulname           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                 | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 556102400   | Applied Linguistics | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Language and Communication Studies (556100300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. interkulturelle Kommunikation</li> <li>- Kommunikationsabläufe unter Berücksichtigung von Ansätzen aus der Pragmatik (z.B. interkulturelle Pragmatik, kognitive Pragmatik)</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb exemplarischer vertiefter Kenntnisse über die Anwendung sprachwissenschaftlicher Theorien und Methoden bei der Lösung sprachbezogener Probleme in der Alltagskommunikation</li> </ul>           | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |
| 556102500   | Corpus Linguistics  | 1/3.-5.                | S, Ü   | Issues in Language and Communication Studies (556100300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. theoretische Grundlagen der Korpuslinguistik</li> <li>- korpuslinguistische Methoden</li> <li>- Arbeit an Korpora mit korpuslinguistischer Software</li> <li>- Einübung qualitativer und quantitativer Methoden</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb theoretischer Grundlagen aus dem Bereich der Korpuslinguistik sowie praktische Fähigkeiten zur eigenen Datenanalyse mit Hilfe von Sprachkorpora</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 556101900   | Medieval Literatures and Cultures | 1/4.-6.                | S, Ü   | <p>Issues in Literary and Cultural Studies (556100200)</p> <p>oder eines der beiden Module</p> <p>English in the Middle Ages (556101800)</p> <p>Medieval Studies (556101700)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. anglistisch-mediävistische Fragestellungen (text-, kontext-, gattungs- und epochenbezogen)</li> <li>- Vertiefung von literarischer und kulturhistorischer Analyse und Interpretation alt- und mittelenglischer Texte</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb vertiefter Kenntnisse der mittelalterlichen insularen Literatur u. Kultur anhand von Texten unterschiedlicher Epochen und Gattungen</li> <li>- selbständige Analyse von alt- und mittelenglischen Texten unter Anwendung der erforderlichen wissenschaftlichen Fachterminologie</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 9  |

**Wahlpflichtbereich 2b (Es kann höchstens 1 Modul gewählt werden.)**

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 556102600   | History of the English Language | 1/3.-5.                | S, Ü   | Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über die Entwicklung der englischen Sprache von ihren Anfängen bis zur Gegenwart</li> <li>- Berücksichtigung der Diversifizierung des Englischen in Varietäten (z.B. als Teil der jüngeren englischen Sprachgeschichte)</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb fundierter Kenntnisse der einzelnen Perioden der englischen Sprachgeschichte und der strukturellen Merkmale der verschiedenen Sprachstufen des Englischen</li> </ul>                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 9  |
| 556102700   | Queer and Gender Studies        | 1/3.-5.                | S, Ü   | Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)      | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vermittlung von grundlegenden und vertiefenden Kenntnissen der Queer und Gender Studies und dem diesbezüglichen Korpus an Wissen zu transdisziplinärer Geschlechterforschung und Untersuchungen zu Geschlecht(skörpern) und Sexualität und deren gesellschaftlichen Repräsentationen</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefende Anwendung der Methoden und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens im Spezialisierungsfeld der Queer und Gender Studies</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 9  |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--|---|---|-------------------|----|
| 556102800   | Literatures and Cultures in Comparison | 1/3.-5.                | S, Ü   | Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. exemplarische Analysen literarischer Strömungen, Gattungen, Texte und anderer kultureller Repräsentationsformen im interkulturellen Vergleich</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. kritische Reflexion über exemplarische literatur- und kulturvergleichende Phänomene und Fragestellungen unter Berücksichtigung verschiedener anglophoner Literaturen und Kulturen (sowie potentiell auch nicht-anglophoner Literaturen und Kulturen)</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 9  |
| 556102900   | Focus on Theory                        | 1/3.-5.                | S, Ü   | Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000) und Introduction to Language and Communication Studies (556100100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Ergänzung des grundlegenden Verständnisses von Theoriearbeit durch kritische Reflexion verschiedener Ansätze</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Befähigung zur kritischen Betrachtung und zum Vergleich von Theorien sprach-, literatur-, kultur- oder kognitionswissenschaftlicher sowie interdisziplinärer Ansätze</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 9  |

## **10 Französisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **10.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **10.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch und/oder Französisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Französisch angeboten werden.

#### **10.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium der Französisch werden Kenntnisse in Französisch gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf dem Niveau von fünf schulischen Lernjahren empfohlen (GeR-Niveau B 1).

## 10.2 Modulplan für das Fach Französisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (24 LP)**

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557100000   | Sprachpraxis<br>Französisch B1 | 1/2.                   | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B1+, Übungen zum Hörverstehen<br><b>Ziel:</b><br>- Französischkenntnisse auf dem Niveau B1+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 557100100   | Sprachpraxis<br>Französisch B2                            | 1/4.                   | SpÜ*    | Sprachpraxis<br>Französisch B1<br>(557100000) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse<br><b>Ziel:</b><br>Französischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507170300   | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Französisch) | 1/1.                   | V/PI, Ü | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe der französischen Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft,<br>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507170200   | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft<br>(Französisch)    | 1/2.                   | V/PI, Ü | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft,<br>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung   | Keine   | Klausur      | 6  |



**Wahlpflichtbereich (12 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|---|-------------------|--------------|----|
| 507170400   | Grundlagenmodul<br>Kulturstudien<br>(Französisch)  | 1/5. oder 6.           | V/PI, Ü | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Aspekte der Kulturgeschichte, der Wirtschaft, der politischen und sozialen Strukturen, der Medienlandschaft und des Bildungswesens Frankreichs  | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507171200   | Vertiefungsmodul A:<br>Französische<br>Literatur vom<br>Mittelalter bis zum<br>18. Jahrhundert | 1/3. oder 5.           | Ü       | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Französisch) (507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800)    | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge und historischer Kontingenzen der französischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten             | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507171300   | Vertiefungsmodul B:<br>Französische<br>Literatur vom 19.<br>Jahrhundert bis zur<br>Gegenwart   | 1/2., 4. oder<br>6.    | Ü       | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse und kritische Diskussion einzelner Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 507171400   | Vertiefungsmodul C:<br>Epochen, Gattungen,<br>Autoren, Werke<br>(Französisch) | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von<br>Epochen und Gattungen, Autoren und<br>Werken im jeweiligen kulturellen,<br>politischen, gesellschaftlichen und<br>historischen Kontext<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Kenntnisse und angeleitete,<br>weitgehend eigenständige Erarbeitung von<br>Wissen zu einzelnen Epochen und<br>Gattungen, Autoren und Werken der<br>französischen Literatur im jeweiligen<br>kulturellen, politischen, gesellschaftlichen<br>und historischen Kontext | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507171500   | Vertiefungsmodul D:<br>Literatur und Medien<br>(Französisch)                  | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der<br>Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen<br>sowie elektronischen Medien und Literatur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter<br>Berücksichtigung aktueller<br>Forschungsansätze<br>- Einordnung und Reflexion medienethischer<br>und medienkritischer Ansätze   | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507170800   | Vertiefungsmodul A:<br>Diachrone<br>Sprachwissenschaft<br>(Französisch)       | 1/4. oder 6.           | Ü      | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft (Französisch)<br>(507170200)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte<br>Teilbereiche der diachronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von<br>Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen<br>und Struktureigenschaften des Französischen<br>vom Mittelalter bis zur Gegenwart   | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 507171600   | Vertiefungsmodul B:<br>Aktuelle Themen der<br>Sprachwissenschaft<br>(Französisch) | 1/3. oder 5.           | Ü      | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft (Französisch)<br>(507170200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte<br>Teilbereiche der Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene<br>des Französischen auf synchroner und/oder<br>diachroner Ebene   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507171000   | Vertiefungsmodul C:<br>Synchrone<br>Sprachwissenschaft I<br>(Französisch)         | 1/3.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft (Französisch)<br>(507170200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von<br>Themen und Fragestellungen aus<br>Teilbereichen der synchronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von<br>Theorien und Grundbegriffen der<br>Sprachanalyse  | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507171100   | Vertiefungsmodul D:<br>Synchrone<br>Sprachwissenschaft II<br>(Französisch)        | 1/3.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft (Französisch)<br>(507170200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der französischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der<br>französischen Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von<br>Theorien und Grundbegriffen zur<br>sprachlichen Variation und<br>Varietätenlinguistik | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |

**11 Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

**11.1 Fachspezifische Bestimmungen**

Keine.

## 11.2 Modulplan für das Fach Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Wahlpflichtbereich 1: Basismodule (24 LP. Es müssen zwei Module gewählt werden.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|--------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 505100200   | Basismodul:<br>Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters | 2/1.-2.            | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. grundlegende Kenntnisse im Bereich Literatur, Sprache und Kultur des Mittelalters<br><b>Ziel:</b><br>- Anwendung sachlich-inhaltlicher sowie methodischer und theoretischer Kenntnisse und Kompetenzen zur Rezeption, Analyse und Interpretation deutscher Literatur des Mittelalters | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 505100300   | Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft                | 1/1.-2.                | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. zentrale Modelle und Methoden der germanistischen Linguistik<br>- Grundlagen der zentralen linguistischen Beschreibungsebenen Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erfassung zentraler synchroner und diachroner Aspekte und Fragestellungen der Germanistischen Linguistik<br>- Anwendung linguistischer Analyseverfahren | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 505100400   | Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft         | 1/1.-2.                | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Auseinandersetzung mit Grundlagen der Literaturwissenschaft in historischer und systematischer Perspektive<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Darstellung und Erklärung grundlegender literaturwissenschaftlicher und -theoretischer Konzepte, literaturgeschichtlicher Entwicklungen und Zusammenhänge sowie Probleme der Literaturgeschichtsschreibung                                | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 505100500   | Basismodul:<br>Deutsche Literatur im europäischen Kontext | 1/1.-2.                | V/PI, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. grundlegende Fragestellungen und Verfahrensweisen komparatistischer Textanalyse<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. historisch-ästhetische Einordnung und Interpretation literarhistorischer Kenntnisse im transnationalen Zusammenhang und Vergleich  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform              | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|---------------------------|----|
| 505100600   | Basismodul:<br>Skandinavische Sprachen<br>(Spracherwerb A1/A2) | 2/1.-2.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundwortschatz und Strukturen der gewählten skandinavischen Sprache auf dem nach zwei Semestern maximal möglichen Niveau<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Spracherwerb in einer (ersten) skandinavischen Sprache (mündlich und schriftlich)   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                   | 12 |
| 505103000   | Basismodul:<br>Skandinavistik                                  | 2/1.-2.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die terminologischen und praktischen Grundlagen der mediävistischen und neueren Literatur-, Sprach- und Kulturwissenschaft Skandinaviens<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Überblick zu methodischen Voraussetzungen und Problemen literatur-, sprach- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens in der Skandinavistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (67%, 33%) | 12 |

**Wahlpflichtbereich 2: Vertiefungsmodule (12 LP. Es muss ein Modul gewählt werden.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 505100800   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachstruktur A:<br>Formen und Funktionen der deutschen Sprache | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft (505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte der Sprachstruktur des Deutschen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) in exemplarischer Auswahl<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Anwendung linguistischer Theorien und Analysemodelle | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahme-voraussetzungen                                 | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|---|---|-------------------|----|
| 555100000   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachstruktur B:<br>Grammatische<br>Kategorien | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kategorien verschiedener<br>grammatischer Beschreibungsebenen<br>des Deutschen, insbesondere<br>Phonologie, Morphologie, Syntax und<br>Semantik<br>- Grammatische Theorien und ihre<br>Leistungsfähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Entwicklung linguistischer<br>Fragestellungen                | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |
| 505101000   | Vertiefungsmodul:<br>Aspekte der<br>Sprachverwendung                 | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse sprachlich-kommunikativer<br>Praktiken der deutschen<br>Gegenwartssprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Textanalysen und Konzeption und<br>Durchführung empirischer Erhebungen   | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 555100200   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachwandel                                    | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte des Sprachwandels und<br>Sprachwandelprozesse in der Geschichte<br>und Vorgeschichte des Deutschen auf<br>allen grammatischen Ebenen, in Lexik,<br>Semantik und Pragmatik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb von Kenntnissen<br>ausgewählter Aspekte der<br>Sprachgeschichte des Deutschen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahme-voraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|---|---|-------------------|----|
| 555100300   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachvariation                                  | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft (505100300)   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. theoretische und methodische Aspekte sprachlicher Variation und damit die Einordnung und Bewertung sprachlicher Spezifika in unterschiedlichen Räumen, Phasen und Situationen vor der Folie der (idealisierten schriftlichen) Standardsprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kenntniserwerb grundlegender Theorien und Methoden der Sozio-, Varietäten- und Areallinguistik</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 555100400   | Vertiefungsmodul:<br>Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters (505100200) und Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft (505100300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters und der Frühen Neuzeit</li> <li>- die Verschränkung von sprachlichen und literarischen Phänomenen</li> <li>- Interdependenzen von linguistischen und literaturwissenschaftlichen Zugriffsweisen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb und Festigung von Kenntnissen und Kompetenzen auf den Gebieten der deutschen Sprachgeschichte, der älteren Sprachstufen des Deutschen und der deutschen Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahme-voraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 505101400   | Vertiefungsmodul:<br>Deutsche Literatur<br>des Mittelalters                  | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Einführung<br>in die deutsche<br>Literatur des<br>Mittelalters<br>(505100200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. deutsche Literatur des Mittelalters<br>und der Frühen Neuzeit<br>- literaturhistorische und<br>literatursystematische Fragestellungen<br>(Epochen, Autoren, Texttypen,<br>literarische Formen, Literaturtheorie,<br>Poetologie)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb und Festigung von<br>Kenntnissen und Kompetenzen im<br>Bereich der deutschen Literatur des<br>Mittelalters und der Frühen Neuzeit  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505102000   | Vertiefungsmodul:<br>Mittelalterliche<br>Literatur im<br>kulturellen Kontext | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Einführung<br>in die deutsche<br>Literatur des<br>Mittelalters<br>(505100200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. deutsche Literatur des Mittelalters<br>und der Frühen Neuzeit unter<br>mediengeschichtlichen und<br>kulturhistorischen Fragestellungen<br>(Mündlichkeit, Schriftlichkeit,<br>Kommunikation, Materialität, Text-<br>Kontext-Relation)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung und Erweiterung der<br>Kenntnisse und Kompetenzen im Bereich<br>der deutschen Literatur des Mittelalters<br>und der Frühen Neuzeit sowie<br>systematischer Ausbau der<br>Voraussetzungen für ein historisch<br>adäquates Verständnis mittelalterlicher<br>Literatur | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahme-voraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 505101500   | Vertiefungsmodul:<br>Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts  | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und ausgewählten poetologischen und thematischen Einzelaspekten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. kompetenter Umgang mit literarischen Texten und sichere Anwendung literaturwissenschaftlicher Methodik      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101600   | Vertiefungsmodul:<br>Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. historische Kenntnisse der literarisch-kulturellen Entwicklung vom Beginn des 19. Jahrhunderts über die klassische Moderne bis hin zur Gegenwartsliteratur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Klassifikation, Analyse und differenzierte Beurteilung literaturhistorischer Zusammenhänge | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101700   | Vertiefungsmodul:<br>Literaturtheorie und Textanalyse                        | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte Auseinandersetzung mit literaturtheoretischen Fragestellungen systematische Einführung in literaturtheoretische Konzepte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse der Grundstrukturen literaturtheoretischer Konzepte und Überprüfung auf ihre Anwendbarkeit hin             | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 555103100   | Vertiefungsmodul:<br>Kulturelle Kontexte                                     | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die Untersuchung der Bedeutung, Funktion und Wirkung kultureller Kontexte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Darstellung, Erklärung und Anwendung der Bedeutung kultureller Kontexte für Form, Valenz und Funktion literarischer Texte                                     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahme-voraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 505102500   | Vertiefungsmodul:<br>Kultur und Medien –<br>Geschichte und<br>Konzepte | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche<br>Literaturwissenschaft<br>(505100400)      | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in Konzepte von Kultur<br>und in Verfahren<br>kulturwissenschaftlicher Arbeit unter<br>historischen wie systematischen<br>Gesichtspunkten unter besonderer<br>Berücksichtigung von vergleichenden<br>Analysen kultureller Traditionen und der<br>Erarbeitung eines wissenschaftlich<br>fundierten Kulturbegriffs<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnisse der einschlägigen<br>kulturwissenschaftlichen Literatur sowie<br>zentraler trans- und interdisziplinärer<br>Konzepte zur Analyse kultureller Formen<br>und kultureller Prozesse | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505102600   | Vertiefungsmodul:<br>Intermedialität                                   | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche<br>Literaturwissenschaft<br>(505100400)      | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse intermedialer<br>Konstellationen unter historischen wie<br>systematischen Gesichtspunkten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kompetenz, Mediendifferenzen zu<br>erfassen, zu beschreiben und zu<br>analysieren  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101300   | Vertiefungsmodul:<br>Theorien und<br>Methoden der<br>Komparatistik     | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Deutsche<br>Literatur im<br>europäischen Kontext<br>(505100500) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Fallbeispiele aus verschiedenen<br>europäischen und außereuropäischen<br>Literaturen<br>- theoretische Basiskonzepte der<br>Komparatistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb eines theoretischen<br>Basiswissens über grundlegende<br>Konzepte und Methoden der<br>Komparatistik   | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahme-voraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 505101800   | Vertiefungsmodul:<br>Literatur<br>europäischer<br>Sprachen in<br>synchroner und<br>diachroner<br>Vernetzung | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul: Deutsche<br>Literatur im<br>europäischen Kontext<br>(505100500)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. synchrone und diachrone<br>Vernetzung von Literaturen europäischer<br>Sprachen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb eines konzeptuellen<br>Grundverständnisses des diachronen und<br>synchronen Beziehungsgefüges der<br>europäischen Literaturen  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101100   | Vertiefungsmodul:<br>Skandinavische<br>Erstsprache<br>(Sprachgebrauch<br>B1/B2)                             | 2/3.-6.                | SpÜ*    | Basismodul:<br>Skandinavische<br>Sprachen<br>(Spracherwerb A1/A2)<br>(505100600)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb in<br>Grammatik und Vokabular<br>- Praxis des Übersetzens<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung der gewählten<br>Sprache in Wort und Schrift<br>- Argumentations- und<br>Diskussionsfähigkeit in der gewählten<br>Fremdsprache   | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 505102100   | Vertiefungsmodul:<br>Wikingerzeitliche und<br>mittelalterliche<br>skandinavische Kultur<br>und Literatur    | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Skandinavistik<br>(505103000)<br>Im Bachelorfach<br>Komparatistik (Zwei-<br>Fach):<br>Vertiefungsmodul:<br>Theorien und<br>Methoden der<br>Komparatistik<br>(505101300) oder<br>Vertiefungsmodul:<br>Literatur europäischer<br>Sprachen in synchroner<br>und diachroner<br>Vernetzung<br>(505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der Kenntnisse und<br>Kompetenzen zur Analyse von<br>kulturellen, literarischen und historischen<br>Traditionen in Skandinavien<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Überblick über die Literatur- und<br>Kulturgeschichte der skandinavischen<br>Länder unter Berücksichtigung einer<br>komparatistischen Perspektive<br>- Urteilsvermögen in literar- und<br>kulturhistorischen sowie<br>literaturtheoretischen Zusammenhängen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahme-voraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 505102200   | Vertiefungsmodul:<br>Skandinavische<br>Literaturen und<br>Kulturen der Neuzeit | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Skandinavistik<br>(505103000)<br>Im Bachelorfach<br>Komparatistik (Zwei-<br>Fach):<br>Vertiefungsmodul:<br>Theorien und<br>Methoden der<br>Komparatistik<br>(505101300) oder<br>Vertiefungsmodul:<br>Literatur europäischer<br>Sprachen in synchroner<br>und diachroner<br>Vernetzung<br>(505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der wissenschaftlichen<br>und praktischen Anwendung der in den<br>Basismodulen erworbenen Fähigkeiten<br>auf dem Gebiet der neuzeitlichen<br>skandinavischen Literaturen und<br>Kulturen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Weiterentwicklung der<br>argumentativen Verfahren in mündlicher<br>und schriftlicher Darstellung<br>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche<br>Begriffe zu problematisieren | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

## **12 Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **12.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **12.1.1 Zu § 16 (Wiederholung von Prüfungen)**

Für Basismodule gelten – auch wenn sie dem Wahlpflichtbereich zugeordnet sind – die Regelungen zur Wiederholung von Pflichtmodulen gemäß § 16 Abs. 2. Das dreimalige Nichtbestehen eines Basismoduls hat demnach den Verlust des Prüfungsanspruchs zur Folge und führt nach Bestandskraft der entsprechenden Entscheidung des Prüfungsausschusses zur Exmatrikulation durch das Studierendensekretariat.

#### **12.1.2 Empfehlungen**

Für die Vorbereitung auf ein Masterstudium im Fach „Skandinavistik“ wird empfohlen, Lateinkenntnisse – wenn nicht schon vorhanden – während des Bachelorstudiums (z.B. im freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich)) zu erwerben.

## 12.2 Modulplan für das Fach Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Profil Germanistik: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| Pflichtbereich (48 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)  | Wahlpflichtbereich (72 LP)   |
|--|--|
| <p><b>1.-2. Fachsemester</b><br/> <u>Einführungsbereich (Pflichtbereich, 36 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Basismodul: Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters</li> <li>• Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft</li> <li>• Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft</li> </ul> <p><b>3.-5. Fachsemester</b><br/> <u>Fachlicher Praxisbereich (12 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praxismodul Bachelor</li> </ul> <p><b>5.-6. Fachsemester</b><br/> <u>Bachelorarbeit (12 LP)</u></p> | <p><b>1.-2. Fachsemester</b><br/> <u>Einführungsbereich (Wahlpflichtbereich, 12 LP)</u><br/>                     Es ist 1 Modul zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Basismodul: Deutsche Literatur im europäischen Kontext</li> <li>• Basismodul: Skandinavische Sprachen (Spracherwerb A1/A2)</li> <li>• Basismodul: Skandinavistik</li> </ul> <p><b>3.-5. Fachsemester</b><br/> <u>Vertiefungsbereich 1 (36 LP)</u><br/>                     Es sind 3 Module zu wählen:<br/>                     Es müssen mindestens zwei der drei germanistischen Bereiche abgedeckt werden. Das gemeinsame Modul der Germanistischen Linguistik und Mediävistik „Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters“ wird demjenigen Fachbereich zugeordnet, in dem die Modulabschlussprüfung angemeldet wird.</p> <p><i>Module der Germanistischen Linguistik/Sprachwissenschaft:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien</li> <li>• Vertiefungsmodul: Aspekte der Sprachverwendung</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachwandel</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachvariation</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters</li> </ul> <p><i>Module der Germanistischen Mediävistik:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters</li> <li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur des Mittelalters</li> <li>• Vertiefungsmodul: Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext</li> </ul> <p><i>Module der Neueren deutschen Literaturwissenschaft:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts</li> <li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts</li> <li>• Vertiefungsmodul: Literaturtheorie und Textanalyse</li> <li>• Vertiefungsmodul: Kulturelle Kontexte</li> <li>• Vertiefungsmodul: Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte</li> <li>• Vertiefungsmodul: Intermedialität</li> </ul> |



Vertiefungsbereich 2 (24 LP)

Im Vertiefungsbereich 2 darf kein Modul studiert werden, das bereits im Vertiefungsbereich 1 absolviert wurde.

Es sind 2 Module zu wählen:

*Module der Germanistischen Linguistik/Sprachwissenschaft:*

- Vertiefungsmodul: Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache
- Vertiefungsmodul: Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien
- Vertiefungsmodul: Aspekte der Sprachverwendung
- Vertiefungsmodul: Sprachwandel
- Vertiefungsmodul: Sprachvariation
- Vertiefungsmodul: Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters

*Module der Germanistischen Mediävistik:*

- Vertiefungsmodul: Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters
- Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur des Mittelalters
- Vertiefungsmodul: Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext

*Module der Neueren deutschen Literaturwissenschaft:*

- Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts
- Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts
- Vertiefungsmodul: Literaturtheorie und Textanalyse
- Vertiefungsmodul: Kulturelle Kontexte
- Vertiefungsmodul: Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte
- Vertiefungsmodul: Intermedialität

*Module der Vergleichenden Literaturwissenschaft/Komparatistik:*

- Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik
- Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung

*Module der Skandinavistik:*

- Vertiefungsmodul: Skandinavische Erstsprache (Sprachgebrauch B1/B2)
- Vertiefungsmodul: Wikingerzeitliche und mittelalterliche skandinavische Kultur und Literatur
- Vertiefungsmodul: Skandinavische Literaturen und Kulturen der Neuzeit

**Profil Komparatistik: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| Pflichtbereich (48 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)   | Wahlpflichtbereich (72 LP)  |
|---|---|
| <p><b>1.-2. Fachsemester</b><br/> <u>Einführungsbereich (Pflichtbereich, 12 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Basismodul: Deutsche Literatur im europäischen Kontext</li> </ul> <p><b>3.-5. Fachsemester</b><br/> <u>Vertiefungsbereich (Pflichtbereich, 24 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik</li> <li>• Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</li> </ul> <p><u>Fachlicher Praxisbereich (12 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praxismodul Bachelor</li> </ul> <p><b>5.-6. Fachsemester</b><br/> <u>Bachelorarbeit (12 LP)</u></p> | <p><b>1.-2. Fachsemester</b><br/> <u>Einführungsbereich (Wahlpflichtbereich, 36 LP)</u><br/>           Es sind 3 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Basismodul: Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters</li> <li>• Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft</li> <li>• Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft</li> <li>• Basismodul: Skandinavische Sprachen (Spracherwerb A1/A2)</li> <li>• Basismodul: Skandinavistik</li> <li>• Basismodul: Skandinavische Zweitsprache (Spracherwerb A1/A2)</li> </ul> <p><b>3.-5. Fachsemester</b><br/> <u>Vertiefungsbereich (Wahlpflichtbereich, 36 LP)</u><br/>           Es sind 3 Module zu wählen:</p> <p><i>Module der Germanistischen Linguistik/Sprachwissenschaft:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien</li> <li>• Vertiefungsmodul: Aspekte der Sprachverwendung</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachwandel</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachvariation</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters</li> </ul> <p><i>Module der Germanistischen Mediävistik:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters</li> <li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur des Mittelalters</li> <li>• Vertiefungsmodul: Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext</li> </ul> <p><i>Module der Neueren deutschen Literaturwissenschaft:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts</li> <li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts</li> <li>• Vertiefungsmodul: Literaturtheorie und Textanalyse</li> <li>• Vertiefungsmodul: Kulturelle Kontexte</li> <li>• Vertiefungsmodul: Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte</li> <li>• Vertiefungsmodul: Intermedialität</li> </ul> <p><i>Module der Skandinavistik:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Skandinavische Erstsprache (Sprachgebrauch B1/B2)</li> <li>• Vertiefungsmodul: Wikingerzeitliche und mittelalterliche skandinavische Kultur und Literatur</li> <li>• Vertiefungsmodul: Skandinavische Literaturen und Kulturen der Neuzeit</li> </ul> |

**Profil Skandinavistik: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| Pflichtbereich (72 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)   | Wahlpflichtbereich (48 LP)  |
|---|---|
| <p><b>1.-2. Fachsemester</b><br/> <u>Einführungsbereich (Pflichtbereich, 24 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Basismodul: Skandinavische Sprachen (Spracherwerb A1/A2)</li> <li>• Basismodul: Skandinavistik</li> </ul> <p><b>3.-5. Fachsemester</b><br/> <u>Vertiefungsbereich (Pflichtbereich, 36 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Skandinavische Erstsprache (Sprachgebrauch B1/B2)</li> <li>• Vertiefungsmodul: Wikingerzeitliche und mittelalterliche skandinavische Kultur und Literatur</li> <li>• Vertiefungsmodul: Skandinavische Literaturen und Kulturen der Neuzeit</li> </ul> <p><u>Fachlicher Praxisbereich (12 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praxismodul Bachelor</li> </ul> <p><b>5.-6. Fachsemester</b><br/> <u>Bachelorarbeit (12 LP)</u></p> | <p><b>1.-2. Fachsemester</b><br/> <u>Einführungsbereich (Wahlpflichtbereich, 24 LP)</u><br/>           Es sind 2 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Basismodul: Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters</li> <li>• Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft</li> <li>• Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft</li> <li>• Basismodul: Deutsche Literatur im europäischen Kontext</li> <li>• Basismodul: Skandinavische Zweitsprache (Spracherwerb A1/A2)</li> </ul> <p><b>3.-5. Fachsemester</b><br/> <u>Vertiefungsbereich (Wahlpflichtbereich, 24 LP)</u><br/>           Es sind 2 Module zu wählen:</p> <p><i>Module der Germanistischen Linguistik/Sprachwissenschaft:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien</li> <li>• Vertiefungsmodul: Aspekte der Sprachverwendung</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachwandel</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprachvariation</li> <li>• Vertiefungsmodul: Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters</li> </ul> <p><i>Module der Germanistischen Mediävistik:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters</li> <li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur des Mittelalters</li> <li>• Vertiefungsmodul: Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext</li> </ul> <p><i>Module der Neueren deutschen Literaturwissenschaft:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts</li> <li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts</li> <li>• Vertiefungsmodul: Literaturtheorie und Textanalyse</li> <li>• Vertiefungsmodul: Kulturelle Kontexte</li> <li>• Vertiefungsmodul: Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte</li> <li>• Vertiefungsmodul: Intermedialität</li> </ul> <p><i>Module der Vergleichenden Literaturwissenschaft/Komparatistik:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik</li> <li>• Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</li> </ul> |

**Studium ohne Profil: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| Pflichtbereich (12 LP) und Bachelorarbeit (12 LP)  | Wahlpflichtbereich (108 LP)  |
|--|--|
| <p><b>3.-5. Fachsemester</b><br/><u>Fachlicher Praxisbereich (12 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Praxismodul Bachelor</li></ul> <p><b>5.-6. Fachsemester</b><br/><u>Bachelorarbeit (12 LP)</u></p> | <p><b>1.-2. Fachsemester</b><br/><u>Einführungsbereich (Wahlpflichtbereich, 48 LP)</u><br/>Es sind 4 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Basismodul: Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters</li><li>• Basismodul: Deutsche Sprachwissenschaft</li><li>• Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft</li><li>• Basismodul: Deutsche Literatur im europäischen Kontext</li><li>• Basismodul: Skandinavische Sprachen (Spracherwerb A1/A2)</li><li>• Basismodul: Skandinavistik</li><li>• Basismodul: Skandinavische Zweitsprache (Spracherwerb A1/A2)</li></ul> <p><b>3.-5. Fachsemester</b><br/><u>Vertiefungsbereich (Wahlpflichtbereich, 60 LP)</u><br/>Es sind 5 Module zu wählen:</p> <p><i>Module der Germanistischen Linguistik/Sprachwissenschaft:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul: Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache</li><li>• Vertiefungsmodul: Sprachstruktur B: Grammatiche Kategorien</li><li>• Vertiefungsmodul: Aspekte der Sprachverwendung</li><li>• Vertiefungsmodul: Sprachwandel</li><li>• Vertiefungsmodul: Sprachvariation</li><li>• Vertiefungsmodul: Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters</li></ul> <p><i>Module der Germanistischen Mediävistik:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul: Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters</li><li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur des Mittelalters</li><li>• Vertiefungsmodul: Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext</li></ul> <p><i>Module der Neueren deutschen Literaturwissenschaft:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts</li><li>• Vertiefungsmodul: Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts</li><li>• Vertiefungsmodul: Literaturtheorie und Textanalyse</li><li>• Vertiefungsmodul: Kulturelle Kontexte</li><li>• Vertiefungsmodul: Kultur und Medien – Geschichte und Konzepte</li><li>• Vertiefungsmodul: Intermedialität</li></ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><i>Module der Vergleichenden Literaturwissenschaft/Komparatistik:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik</li><li>• Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</li></ul> <p><i>Module der Skandinavistik:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul: Skandinavische Erstsprache (Sprachgebrauch B1/B2)</li><li>• Vertiefungsmodul: Wikingerzeitliche und mittelalterliche skandinavische Kultur und Literatur</li><li>• Vertiefungsmodul: Skandinavische Literaturen und Kulturen der Neuzeit</li></ul> |
|--|--|

## Modulliste

### Erläuterungen zur Modulliste:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester (FS) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 505100200   | Basismodul:<br>Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters | 2/1.-2.                | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. grundlegende Kenntnisse im Bereich Literatur, Sprache und Kultur des Mittelalters<br><b>Ziel:</b><br>- Anwendung sachlich-inhaltlicher sowie methodischer und theoretischer Kenntnisse und Kompetenzen zur Rezeption, Analyse und Interpretation deutscher Literatur des Mittelalters | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 505100300   | Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft                | 1/1.-2.                | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. zentrale Modelle und Methoden der germanistischen Linguistik<br>- Grundlagen der zentralen linguistischen Beschreibungsebenen Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erfassung zentraler synchroner und diachroner Aspekte und Fragestellungen der Germanistischen Linguistik<br>- Anwendung linguistischer Analyseverfahren | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 505100400   | Basismodul: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft         | 1/1.-2.                | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Auseinandersetzung mit Grundlagen der Literaturwissenschaft in historischer und systematischer Perspektive<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Darstellung und Erklärung grundlegender literaturwissenschaftlicher und -theoretischer Konzepte, literaturgeschichtlicher Entwicklungen und Zusammenhänge sowie Probleme der Literaturgeschichtsschreibung                                | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 505100500   | Basismodul:<br>Deutsche Literatur im europäischen Kontext | 1/1.-2.                | V/PI, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. grundlegende Fragestellungen und Verfahrensweisen komparatistischer Textanalyse<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. historisch-ästhetische Einordnung und Interpretation literarhistorischer Kenntnisse im transnationalen Zusammenhang und Vergleich  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                               | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform              | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--|--|---|---------------------------|----|
| 505100600   | Basismodul:<br>Skandinavische Sprachen<br>(Spracherwerb A1/A2)                        | 2/1.-2.                | SpÜ*    | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundwortschatz und Strukturen der gewählten skandinavischen Sprache auf dem nach zwei Semestern maximal möglichen Niveau<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Spracherwerb in einer (ersten) skandinavischen Sprache (mündlich und schriftlich)   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                   | 12 |
| 505103000   | Basismodul:<br>Skandinavistik   | 2/1.-2.                | S       | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die terminologischen und praktischen Grundlagen der mediävistischen und neueren Literatur-, Sprach- und Kulturwissenschaft Skandinaviens<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Überblick zu methodischen Voraussetzungen und Problemen literatur-, sprach- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens in der Skandinavistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (67%, 33%) | 12 |
| 505104800   | Basismodul:<br>Skandinavische Zweitsprache<br>(Spracherwerb A1/A2)                    | 2/1.-2.                | SpÜ*    | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundwortschatz und Strukturen der gewählten zweiten skandinavischen Sprache auf dem nach zwei Semestern maximal möglichen Niveau<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Spracherwerb in einer (zweiten) skandinavischen Sprache (mündlich und schriftlich)  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                   | 12 |
| 505100800   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachstruktur A:<br>Formen und Funktionen der deutschen Sprache | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul:<br>Deutsche Sprachwissenschaft (505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte der Sprachstruktur des Deutschen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) in exemplarischer Auswahl<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Anwendung linguistischer Theorien und Analysemodelle   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                | 12 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|---|---|-------------------|----|
| 555100000   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachstruktur B:<br>Grammatische<br>Kategorien | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kategorien verschiedener grammatischer Beschreibungsebenen des Deutschen, insbesondere Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik<br>- Grammatische Theorien und ihre Leistungsfähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Entwicklung linguistischer Fragestellungen                | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |
| 505101000   | Vertiefungsmodul:<br>Aspekte der<br>Sprachverwendung                 | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken der deutschen Gegenwartssprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Textanalysen und Konzeption und Durchführung empirischer Erhebungen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 555100200   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachwandel                                    | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte des Sprachwandels und Sprachwandelprozesse in der Geschichte und Vorgeschichte des Deutschen auf allen grammatischen Ebenen, in Lexik, Semantik und Pragmatik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb von Kenntnissen ausgewählter Aspekte der Sprachgeschichte des Deutschen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|--|---|-------------------|----|
| 555100300   | Vertiefungsmodul:<br>Sprachvariation  | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. theoretische und methodische Aspekte sprachlicher Variation und damit die Einordnung und Bewertung sprachlicher Spezifika in unterschiedlichen Räumen, Phasen und Situationen vor der Folie der (idealisierten schriftlichen) Standardsprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntniserwerb grundlegender Theorien und Methoden der Sozio-, Varietäten- und Areallinguistik  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |
| 555100400   | Vertiefungsmodul:<br>Sprache und Literatur<br>des deutschen<br>Mittelalters | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Einführung in die<br>deutsche Literatur<br>des Mittelalters<br>(505100200) und<br>Basismodul:<br>Deutsche<br>Sprachwissenschaft<br>(505100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Sprache und Literatur des deutschen Mittelalters und der Frühen Neuzeit<br>- die Verschränkung von sprachlichen und literarischen Phänomenen<br>- Interdependenzen von linguistischen und literaturwissenschaftlichen Zugriffsweisen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb und Festigung von Kenntnissen und Kompetenzen auf den Gebieten der deutschen Sprachgeschichte, der älteren Sprachstufen des Deutschen und der deutschen Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 505101400   | Vertiefungsmodul:<br>Deutsche Literatur<br>des Mittelalters                  | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Einführung in die<br>deutsche Literatur<br>des Mittelalters<br>(505100200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. deutsche Literatur des Mittelalters<br>und der Frühen Neuzeit<br>- literaturhistorische und<br>literatursystematische Fragestellungen<br>(Epochen, Autoren, Texttypen,<br>literarische Formen, Literaturtheorie,<br>Poetologie)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb und Festigung von<br>Kenntnissen und Kompetenzen im<br>Bereich der deutschen Literatur des<br>Mittelalters und der Frühen Neuzeit  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505102000   | Vertiefungsmodul:<br>Mittelalterliche<br>Literatur im<br>kulturellen Kontext | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Einführung in die<br>deutsche Literatur<br>des Mittelalters<br>(505100200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. deutsche Literatur des Mittelalters<br>und der Frühen Neuzeit unter<br>mediengeschichtlichen und<br>kulturhistorischen Fragestellungen<br>(Mündlichkeit, Schriftlichkeit,<br>Kommunikation, Materialität, Text-<br>Kontext-Relation)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung und Erweiterung der<br>Kenntnisse und Kompetenzen im Bereich<br>der deutschen Literatur des Mittelalters<br>und der Frühen Neuzeit sowie<br>systematischer Ausbau der<br>Voraussetzungen für ein historisch<br>adäquates Verständnis mittelalterlicher<br>Literatur | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 505101500   | Vertiefungsmodul:<br>Deutsche Literatur bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts  | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und ausgewählten poetologischen und thematischen Einzelaspekten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. kompetenter Umgang mit literarischen Texten und sichere Anwendung literaturwissenschaftlicher Methodik      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101600   | Vertiefungsmodul:<br>Deutsche Literatur seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. historische Kenntnisse der literarisch-kulturellen Entwicklung vom Beginn des 19. Jahrhunderts über die klassische Moderne bis hin zur Gegenwartsliteratur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Klassifikation, Analyse und differenzierte Beurteilung literaturhistorischer Zusammenhänge | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101700   | Vertiefungsmodul:<br>Literaturtheorie und Textanalyse                        | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte Auseinandersetzung mit literaturtheoretischen Fragestellungen systematische Einführung in literaturtheoretische Konzepte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse der Grundstrukturen literaturtheoretischer Konzepte und Überprüfung auf ihre Anwendbarkeit hin             | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 555103100   | Vertiefungsmodul:<br>Kulturelle Kontexte                                     | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (505100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die Untersuchung der Bedeutung, Funktion und Wirkung kultureller Kontexte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Darstellung, Erklärung und Anwendung der Bedeutung kultureller Kontexte für Form, Valenz und Funktion literarischer Texte                                     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 505102500   | Vertiefungsmodul:<br>Kultur und Medien –<br>Geschichte und<br>Konzepte | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche Literatur-<br>wissenschaft<br>(505100400)       | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in Konzepte von Kultur<br>und in Verfahren<br>kulturwissenschaftlicher Arbeit unter<br>historischen wie systematischen<br>Gesichtspunkten unter besonderer<br>Berücksichtigung von vergleichenden<br>Analysen kultureller Traditionen und der<br>Erarbeitung eines wissenschaftlich<br>fundierten Kulturbegriffs<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnisse der einschlägigen<br>kulturwissenschaftlichen Literatur sowie<br>zentraler trans- und interdisziplinärer<br>Konzepte zur Analyse kultureller Formen<br>und kultureller Prozesse | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505102600   | Vertiefungsmodul:<br>Intermedialität                                   | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul: Neuere<br>deutsche Literatur-<br>wissenschaft<br>(505100400)       | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse intermedialer<br>Konstellationen unter historischen wie<br>systematischen Gesichtspunkten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kompetenz, Mediendifferenzen zu<br>erfassen, zu beschreiben und zu<br>analysieren  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101300   | Vertiefungsmodul:<br>Theorien und<br>Methoden der<br>Komparatistik     | 1/3.-6.                | V/Pl, S | Basismodul:<br>Deutsche Literatur<br>im europäischen<br>Kontext<br>(505100500) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Fallbeispiele aus verschiedenen<br>europäischen und außereuropäischen<br>Literaturen<br>- theoretische Basiskonzepte der<br>Komparatistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb eines theoretischen<br>Basiswissens über grundlegende<br>Konzepte und Methoden der<br>Komparatistik   | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 505101800   | Vertiefungsmodul:<br>Literatur<br>europäischer<br>Sprachen in<br>synchroner und<br>diachroner<br>Vernetzung | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Deutsche Literatur<br>im europäischen<br>Kontext<br>(505100500)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. synchrone und diachrone<br>Vernetzung von Literaturen europäischer<br>Sprachen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb eines konzeptuellen<br>Grundverständnisses des diachronen und<br>synchronen Beziehungsgefüges der<br>europäischen Literaturen  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505101100   | Vertiefungsmodul:<br>Skandinavische<br>Erstsprache<br>(Sprachgebrauch<br>B1/B2)                             | 2/3.-6.                | SpÜ*    | Basismodul:<br>Skandinavische<br>Sprachen<br>(Spracherwerb<br>A1/A2)<br>(505100600)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb in<br>Grammatik und Vokabular<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung der gewählten<br>Sprache in Wort und Schrift<br>- Argumentations- und<br>Diskussionsfähigkeit in der gewählten<br>Fremdsprache   | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 505102100   | Vertiefungsmodul:<br>Wikingerzeitliche und<br>mittelalterliche<br>skandinavische Kultur<br>und Literatur    | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Skandinavistik<br>(505103000)<br>Im Bachelorfach<br>Komparatistik<br>(Zwei-Fach):<br>Vertiefungsmodul:<br>Theorien und<br>Methoden der<br>Komparatistik<br>(505101300) oder<br>Vertiefungsmodul:<br>Literatur<br>europäischer<br>Sprachen in<br>synchroner und<br>diachroner<br>Vernetzung<br>(505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der Kenntnisse und<br>Kompetenzen zur Analyse von<br>kulturellen, literarischen und<br>historischen Traditionen in Skandinavien<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Überblick über die Literatur- und<br>Kulturgeschichte der skandinavischen<br>Länder unter Berücksichtigung einer<br>komparatistischen Perspektive<br>- Urteilsvermögen in literar- und<br>kulturhistorischen sowie<br>literaturtheoretischen Zusammenhängen<br>- Erwerb der Lesefähigkeit im<br>Altnordischen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 505102200   | Vertiefungsmodul:<br>Skandinavische<br>Literaturen und<br>Kulturen der Neuzeit | 1/3.-6.                | V/PI, S | Basismodul:<br>Skandinavistik<br>(505103000)<br>Im Bachelorfach<br>Komparatistik<br>(Zwei-Fach):<br>Vertiefungsmodul:<br>Theorien und<br>Methoden der<br>Komparatistik<br>(505101300) oder<br>Vertiefungsmodul:<br>Literatur<br>europäischer<br>Sprachen in<br>synchroner und<br>diachroner<br>Vernetzung<br>(505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der wissenschaftlichen<br>und praktischen Anwendung der in den<br>Basismodulen erworbenen Fähigkeiten<br>auf dem Gebiet der neuzeitlichen<br>skandinavischen Literaturen und<br>Kulturen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Weiterentwicklung der<br>argumentativen Verfahren in mündlicher<br>und schriftlicher Darstellung<br>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche<br>Begriffe zu problematisieren | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 505100700   | Praxismodul Bachelor   | 1-2/3.-6.              | S       | Mind. 24 LP im<br>Teilstudiengang<br>„Komparatistik“<br>(Zwei-Fach) oder<br>„Germanistik,<br>Vergleichende<br>Literatur- und<br>Kulturwissenschaft“<br>(Kernfach)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vermittlung spezifischer kultur-<br>und medienrelevanter Kenntnisse und<br>Arbeitstechniken<br>- berufsorientiertes Einüben praktischer<br>Tätigkeiten (Textproduktion,<br>medienbezogene Praxis)<br><b>Ziel:</b><br>- Anwendung studienbezogener<br>Fähigkeiten in einem berufsrelevanten<br>Praxisfeld  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

### Bachelorarbeit

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | <b>Prüfungsgegenstand:</b><br>Die Bachelorarbeit behandelt eine<br>germanistische, komparatistische oder<br>skandinavistische Fragestellung aus dem<br>Bereich der Literatur- oder<br>Sprachwissenschaft.<br><b>Qualifikationsziel:</b><br>Fähigkeit, innerhalb der vorgegebenen<br>Zeit eine wissenschaftliche Arbeit in der<br>Germanistik, Komparatistik oder<br>Skandinavistik zu verfassen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |



## **13 Geschichte (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **13.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Zum Verständnis fremdsprachiger Quellen und Fachliteratur werden gute Englischkenntnisse und Kenntnisse einer weiteren Fremdsprache (z.B. Latein, Französisch, Spanisch, Italienisch oder einer slawischen Sprache) im Umfang von mindestens vier Schuljahren oder von vergleichbaren, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten empfohlen (Niveau B1 des Gemeinsamen Referenzrahmens für Sprachen).

### 13.2 Modulplan für das Fach Geschichte (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

#### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

#### **Pflichtbereich (12 LP)**

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform                    | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|---------------------------------|----|
| 504100100   | Grundlagen für Historiker I | 2/1.-6.                | Pl     | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in Grundbegriffe, Gegenstände und Leitfragen aller drei Epochen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb von Grundwissen und ersten Überblickskennntnissen zur Geschichte der drei Großepochen Antike, Mittelalter und Neuzeit | Keine             | Drei Klausuren (je ein Drittel) | 12 |

**Wahlpflichtbereich 1 (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 504100300   | Epochenmodul<br>Neuzeit   | 2/3.-6.                | V, S, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb erweiterter Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der neueren/neuesten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen und Anwenden grundlegender Methoden und Arbeitstechniken der Neueren/Neuesten Geschichte                         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 504101400   | Profilmodul<br>Verfassungs-, Sozial- und Wirtschafts-<br>geschichte | 2/3.-6.                | V, Ü    | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb und Erweiterung von Kenntnissen im Teilfach Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. elementare Vertrautheit mit der Kritik und Analyse von Quellen zur Verfassungs- Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 504101500   | Profilmodul<br>Osteuropäische<br>Geschichte                         | 2/3.-6.                | V, Ü    | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb und Erweiterung von Kenntnissen im Teilfach Osteuropäische Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen und Anwenden spezifischer Methoden und Arbeitstechniken dieses Teilfaches   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

**Wahlpflichtbereich 2 (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 504100400   | Epochenmodul<br>Antike      | 2/3.-6.                | V, S, Ü | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb erweiterter Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Alten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen und Anwenden grundlegender Methoden und Arbeitstechniken der Alten Geschichte                         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 504100500   | Epochenmodul<br>Mittelalter | 2/3.-6.                | V, S, Ü | Lateinkenntnisse auf dem Endniveau des Lateinischen Sprachkurses 2 des Instituts für Klassische und Romanische Philologie der Universität Bonn oder eines äquivalenten Lateinkurses | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb erweiterter Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Mittelalterlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen und Anwenden grundlegender Methoden und Arbeitstechniken der Mittelalterlichen Geschichte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

## **14 Geschichte (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **14.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **14.1.1 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

Vorausgesetzt werden Lateinkenntnisse im Umfang von mindestens 12 LP. Der Nachweis muss noch nicht bei Aufnahme des Studiums vorliegen, ist aber spätestens zum Beginn des 3. Fachsemesters zu erbringen, da entsprechende Lateinkenntnisse für das Modul „Epochenmodul Mittelalter“ benötigt werden. Sofern Lateinkenntnisse zu Studienbeginn noch nicht vorhanden sind, können diese im Rahmen des freien Wahlpflichtbereichs (Überfachlicher Praxisbereich: Lateinische Sprachkurse 1 und 2) erworben werden.

#### **14.1.2 Empfehlungen**

Zum Verständnis fremdsprachiger Quellen und Fachliteratur werden folgende Fremdsprachenkenntnisse nachdrücklich empfohlen:

1. Englischkenntnisse im Umfang von mindestens vier Schuljahren oder von entsprechenden, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten (Niveau B1 des Gemeinsamen Referenzrahmens für Sprachen (GeR))
2. Wahlweise Altgriechisch-, Französisch-, Italienisch-, Spanischkenntnisse oder Kenntnisse einer modernen slawischen Sprache im Umfang von mindestens drei Schuljahren oder von entsprechenden, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten (GeR-Niveau A2).

## 14.2 Modulplan für das Fach Geschichte (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (112 LP)**

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform                    | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|---------------------------------|----|
| 504100100   | Grundlagen für Historiker I | 2/1.-2.                | Pl     | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in Grundbegriffe, Gegenstände und Leitfragen aller drei Epochen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb von Grundwissen und ersten Überblickskenntnissen zur Geschichte der drei Großepochen Antike, Mittelalter und Neuzeit | Keine             | Drei Klausuren (je ein Drittel) | 12 |

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 504102600   | Grundlagen für Historiker II | 1-2/1.-2.              | Ü       | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Arbeitstechniken für die Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erwerb hinreichender Sprachkenntnisse für das Verständnis antiker und mittelalterlicher Quellen in der Originalsprache.        | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Bestehen einer unbenoteten Klausur | Keine        | 6  |
| 504100300   | Epochenmodul Neuzeit         | 2/1.-2.                | V, S, Ü | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb erweiterter Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der neueren/neuesten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen und Anwenden grundlegender Methoden und Arbeitstechniken der Neueren/Neuesten Geschichte   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen   | Hausarbeit   | 12 |
| 504100400   | Epochenmodul Antike          | 2/1.-2.                | V, S, Ü | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb erweiterter Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Alten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen und Anwenden grundlegender Methoden und Arbeitstechniken der Alten Geschichte                         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen   | Hausarbeit   | 12 |
| 504100500   | Epochenmodul Mittelalter     | 2/3.-4.                | V, S, Ü | Lateinkenntnisse auf dem Endniveau des Lateinischen Sprachkurses 2 des Instituts für Klassische und Romanische Philologie der Universität Bonn oder eines äquivalenten Lateinkurses | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb erweiterter Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Mittelalterlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen und Anwenden grundlegender Methoden und Arbeitstechniken der Mittelalterlichen Geschichte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen   | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 504100600   | Profile der<br>Geschichtswissenschaft I  | 1/3.-4.                | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb von Grundwissen und Überblickskenntnissen in wichtigen Teilfächern der Geschichtswissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erlernen und Anwendung spezifischer Methoden und Arbeitstechniken eines dieser Teilfächer   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 504100700   | Profile der<br>Geschichtswissenschaft II | 1/3.-4.                | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erwerb von Grundwissen und Überblickskenntnissen in wichtigen Teilfächern der Geschichtswissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erweiterung und Profilierung der methodischen und quellenanalytischen Fähigkeiten dieses Teilfaches<br>- im Rahmen einer Exkursion Kenntnis von Formen außeruniversitärer Geschichtsvermittlung und Reflexion des Verhältnisses zur akademischen Lehre und zur historischen Forschung | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|--------|--|---|---|-------------------------|----|
| 504100800   | Schlüsselkompetenzen für Historiker   | 2/3.-4.                | Ü      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Übersetzen fremdsprachlicher Quellen- und Fachtexte</li> <li>- Anleitungen zum Verfassen von Rezensionen, Katalog- und Zeitschriftenbeiträgen, Lexikon- oder Blogartikeln</li> <li>- vertiefte Beschäftigung mit einer der historischen Grundwissenschaften</li> <li>- die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit Formen der außeruniversitären Geschichtsvermittlung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb wichtiger studien- und/oder berufsrelevanter Schlüsselkompetenzen</li> <li>- Erwerb und grundwissenschaftlicher Methoden</li> <li>- Nutzung von Archiven</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 8  |
| 504100900   | Hauptmodul Antike/Mittelalter/ Profil | 1/5.                   | S, Ü   | Grundlagen für Historiker I (504100100) und Grundlagen für Historiker II (504102600) sowie eines der drei Epochenmodule Neuzeit (504100300), Antike (504100400) oder Mittelalter (504100500) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertiefte, exemplarische Kenntnisse zur Geschichte beider Epochen oder eines Profilbereiches</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. weitgehend selbständige Erstellung einer Dokumentation zu einem ausgewählten Thema</li> <li>- Festigung der Fähigkeit zu Kritik und Analyse historischer Quellen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit              | 12 |

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|-------------------|----|
| 504101000   | Hauptmodul<br>Neuzeit/Profil | 1/5.                   | S, Ü   | Grundlagen für Historiker I (504100100) und Grundlagen für Historiker II (504102600) sowie eines der drei Epochenmodule Neuzeit (504100300), Antike (504100400) oder Mittelalter (504100500) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte, exemplarische Kenntnisse zur neueren/neuesten Geschichte oder eines Profildereiches<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. weitgehend selbständige Erstellung einer Dokumentation zu einem ausgewählten Thema<br>- Festigung der Fähigkeit zu Kritik und Analyse historischer Quellen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |
| 504101100   | Bachelorkolloquium           | 1/5.-6.                | K      | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- Themenfindung und Begleitung der Bachelorarbeit in einem Teilgebiet der Geschichtswissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- Vervollkommnung der erworbenen methodischen und analytischen Fähigkeiten sowie der Präsentations- und Vortragstechnik in Anwendung auf die Bachelorarbeit            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 4  |

### Bachelorarbeit (12 LP)

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Geschichte (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

**Wahlpflichtbereich (8 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------|------------------------|--------|--------------------------|---|--|--------------|----|
| 504102700   | Praxismodul A | 1/3.-6.                | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Erkundung eines für Historikerinnen und Historiker einschlägigen Berufsfeldes</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Anwendung im Studium erworbener Kenntnisse und Kompetenzen<br/>- Kritische Reflexion der Erfahrungen und Vergewisserung der beruflichen Interessen.</p> | <p>Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:</p> <p>Praktikumsnachweis und Praktikumsbericht</p> | Keine        | 8  |
| 504102800   | Praxismodul B | 1/5.                   | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Berufsfeldorientierung (Einblick in mögliche Berufsfelder für Historiker)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Anwendung von Fachwissen in der Berufspraxis im Rahmen der Übung</p>  | <p>Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:</p> <p>Referat, Protokoll, Projektbericht</p>       | Keine        | 8  |

**15 Griechische und lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

**15.1 Fachspezifische Bestimmungen**

**Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelor-Begleitfachs Griechische und lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben werden Kenntnisse des Altgriechischen (Graecum) sowie des Lateinischen (Latinum) empfohlen.

## 15.2 Modulplan für das Fach Griechische und lateinische Literatur der Antike und ihr Fortleben (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtmodule (24 LP)**

| Modulnummer | Modulname                               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507174000   | Einführung in die Klassische Philologie | 1/1.                   | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>u.a. Geschichte der griechischen und lateinischen Literatur von Homer bis in die Frühe Neuzeit<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden sind u.a. in der Lage, die kennengelernten Hilfsmittel zu benutzen sowie in den gängigsten Versmaßen verfasste poetische Texte metrisch zu analysieren und zu lesen. | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 507182100   | Griechische Literatur (Begleitfach)            | 2/1.-6.                | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Teilbereich (Autor / Gattung etc.) der antiken griechischen Literatur, grundlegende Forschungsprobleme und -ansätze der Gräzistik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studenten kennen</li> <li>- die im Modul „Einführung in die Klassische Philologie“ vorgestellten Gattungen und zentralen Texte der griechischen Literaturgeschichte vertieft</li> <li>- fachspezifische Methoden</li> </ul> <p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- literarische griechische Texte philologisch-literaturwissenschaftlich zu analysieren und zu interpretieren</li> </ul>                    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 557101600   | Lateinische Literatur der Antike (Begleitfach) | 1/2.-6.                | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Teilbereich (Autor / Gattung etc.) der antiken lateinischen Literatur, grundlegende Forschungsprobleme und -ansätze der Latinistik der Antike</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studenten kennen</li> <li>- die im Modul „Einführung in die Klassische Philologie“ vorgestellten Gattungen und zentrale Texte der römischen Literaturgeschichte vertieft</li> <li>- fachspezifische Methoden</li> </ul> <p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- literarische lateinische Texte der Antike philologisch-literaturwissenschaftlich zu analysieren und zu interpretieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557101700   | Lateinische Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (Begleitfach) | 1/1.-5.                | Ü, T   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Teilbereich (Autor / Gattung etc.) der mittel- und neulateinischen Literatur, grundlegende Forschungsprobleme und -ansätze der mittel- und neulateinischen Philologie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Studenten kennen</li> <li>- die im Modul „Einführung in die Klassische Philologie“ vorgestellten Gattungen und zentralen Texten der mittel- und neulateinischen Literaturgeschichte vertieft</li> <li>- fachspezifische Methoden</li> </ul> <p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- literarische lateinische Texte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit philologisch-literaturwissenschaftlich zu analysieren und zu interpretieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

**Wahlpflichtbereich (12 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 507174100   | Kulturelle und literarische Traditionen der Antike | 1/1.-5.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <p>theoretische Fundierung der Erforschung von Formen und Wegen des Kulturtransfers, insbesondere innerhalb der antiken Kulturen, soziale, politische und religiöse Einbettung von Literatur, antike Kultur und ihr Sitz in der antiken Lebenswelt</p> <p><b>Ziel:</b></p> <p>Die Studierenden kennen u.a. die antike Mythologie und Religion und sind u.a. in der Lage, Rezeptionsprozesse und Traditionen an konkreten literarischen Texten zu erkennen, zu beschreiben und zu analysieren</p> | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 507174200   | Theorie und Praxis der Interpretation antiker Texte | 1/2.-6.                | S*, Ü  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>Literaturtheorien, literarische Gattungen und Textsorten, theoretische Fundierung von Literatur und Wissenschaften, klassische Rhetorik, antike, mittelalterliche und frühneuzeitliche Poetik<br><b>Ziel:</b> Die Studierenden kennen u.a. antike und moderne Literaturtheorie und sind u.a. in der Lage Bezüge zwischen Texten und zeitgenössischen Poetiken herzustellen.  | Keine             | Hausarbeit   | 6  |
| 507174400   | Antike Ethik  | 1/1.-5.                | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Moralphilosophie, -speziellere Fragestellungen und kontroverse Diskussionsfelder im Bereich der Moralphilosophie, -rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral, griechische und lateinische moralphilosophische Texte<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Moralphilosophie und sind u.a. in der Lage, über Fragen der Moral rational philosophisch zu argumentieren und zu diskutieren. | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507174300   | Antike Historiographie                              | 1/1.-5.                | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>Formen und Traditionen der antiken Geschichtsschreibung, Griechische und römische Geschichte, antike Erinnerungskulturen, Formen der Selbst- und Außenwahrnehmung von Eliten und Massen, Selbstrepräsentation von sozialer und politischer Macht, Bildung und Überlieferung von Traditionen<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen Formen und Traditionen der antiken Geschichtsschreibung und antiken Erinnerungskulturen und sind u.a. in der Lage, Formen und Traditionen der antiken Geschichtsschreibung an konkreten Texten zu erkennen und zu beschreiben.                        | Keine             | Klausur      | 6  |



| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|----------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 507174500   | Rezeption                                   | 1/1.-5.                | V, Ü     | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Wege und Formen der Rezeption der antiken Kulturen, insbesondere der griechischen und lateinischen Literatur, vom Mittelalter über Renaissance und Moderne bis in die Gegenwart, Einzelbeispiele der Rezeption</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden sind u.a. in der Lage, grundlegende Formen der Rezeption und Verarbeitung der antiken Kulturen an konkreten Einzelbeispielen zu erkennen und zu benennen und grundlegende Formen der Rezeption und Verarbeitung der antiken Kulturen an konkreten Einzelbeispielen zu beschreiben.</p>               | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507175500   | Lektüre lateinischer Autoren der Antike     | 2/1.-4.                | SpÜ*     | Latinum                  | <p><b>Inhalt:</b><br/>mittelschwere lateinische Texte, Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen antiker Literatur, wissenschaftliche Hilfsmittel wie Wörterbücher, Grammatiken, Kommentare, zweisprachige Textausgaben</p> <p><b>Ziele:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. Lexik und Grammatik des Lateinischen und Sie sind u.a. in der Lage, mittelschwere lateinische Texte eigenständig zu übersetzen.</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507175600   | Lektüre mittel- und neulateinischer Autoren | 1/2.-6.                | SpÜ*, AS | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>mittelschwere mittel- und neulateinische Texte, Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Literatur, wissenschaftliche Hilfsmittel wie Wörterbücher, Grammatiken, Kommentare, zweisprachige Textausgaben</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden kennen Lexik und Grammatik des Lateinischen vertieft und die Spezifika lateinischer Texte des Mittelalters und der Neuzeit. Sie sind u.a. in der Lage, mittelschwere mittel- und neulateinische Texte eigenständig zu übersetzen.</p> | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|----------|--|--|-------------------|--------------|----|
| 507176600   | Lektüre griechischer Autoren      | 1/1.-5.                | SpÜ*, AS | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>u.a. mittelschwere griechische Texte, Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen antiker griechischer Literatur<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden sind u.a.in der Lage, mittelschwere griechische Texte eigenständig zu übersetzen und Texte unter besonderer Berücksichtigung der Entstehungsbedingungen, Vermittlungsstrategien und Wirkungsintentionen antiker griechischer Literatur zu analysieren. | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507180500   | Griechischer Sprachkurs 1         | 1/1.-5.                | SpÜ*     | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>Griechische Lexik und Grammatik<br><b>Ziele:</b><br>Die Studierenden kennen u.a.die Grundlagen der griechischen Lexik und Grammatik und einige Phänomene der griechischen Kultur. Sie sind u.a.in der Lage, einfache griechische Sätze und Texte ins Deutsche zu übersetzen.   | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507180600   | Griechischer Sprachkurs 2         | 1/2.-6.                | SpÜ*     | Griechischer Sprachkurs 1 (507180500) oder vergleichbare Qualifikation | <b>Inhalt:</b><br>Griechische Lexik und Grammatik, leichte griechische Originaltexte<br><b>Ziele:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. einen griechischen Grundwortschatz und die meisten Phänomene der griechischen Morphologie und Syntax. Sie sind in der Lage, komplexere Sätze und Texte ins Deutsche zu übersetzen.   | Keine             | Klausur      | 6  |
| 557101300   | Griechische Grammatik und Lektüre | 1/3.-5.                | SpÜ*     | Griechischer Sprachkurs 2 (507180600) oder vergleichbare Qualifikation | <b>Inhalt:</b><br>Griechische Lexik und Grammatik, leichte bis mittelschwere griechische Originaltexte<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden kennen einen erweiterten griechischen Grundwortschatz die Phänomene der griechischen Morphologie und Syntax die wesentlichen Phänomene der griechischen Kultur. Sie sind u.a. in der Lage, Texte auf dem Niveau des staatlichen Graecums ins Deutsche zu übersetzen.  | Keine             | Klausur      | 6  |

## **16 Hindi (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **16.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **16.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **16.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Hindi werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 16.2 Modulplan für das Fach Hindi (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname          | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------|--------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558110100   | Basismodul Hindi I | 1/1.               | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Einführung in die Nagari-Schrift<br>- Einführung in die Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax des Hindi<br>- Entwicklung der Lesefähigkeit<br><b>Ziel:</b><br>- Fähigkeit die Nagari-Schrift lesen, schreiben und korrekt transliterieren zu können<br>- Kenntnis über Grundlagen der Grammatik, Syntax und Phonologie des Hindi<br>- Erwerb eines elementaren Grundwortschatzes | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname            | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen        | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------|------------------------|--------|---------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558110200   | Basismodul Hindi II  | 1/2.                   | SpÜ*   | Basismodul Hindi I (558110100)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterführende Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax des Hindi</li> <li>- Ausbau der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik und Syntax des Hindi</li> <li>- Erwerb eines soliden Grundwortschatzes</li> <li>- Fähigkeit, selbstständig einfache Hindi-Texte mit Hilfe eines Wörterbuches zu lesen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558110300   | Basismodul Hindi III | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul Hindi II (558110200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grammatik und Syntax des Hindi anhand leichter und mittelschwerer Hindi-Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik des Hindi</li> <li>- Erwerb eines Aufbauwortschatzes zu ausgewählten Themen</li> <li>- Fähigkeit, einfache und mittelschwere Hindi-Texte mit Hilfe eines Wörterbuchs selbstständig zu lesen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

## **17 Hispanistik (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **17.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **17.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch und/oder Spanisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Spanisch angeboten werden.

#### **17.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium der Hispanistik werden Kenntnisse in Spanisch gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren empfohlen (GeR-Niveau A 2).

## 17.2 Modulplan für das Fach Hispanistik (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (24 LP)**

| Modulnummer | Modulname                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557100600   | Sprachpraxis Spanisch B1 | 1/2.                   | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenz Hören, Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 557100700   | Sprachpraxis Spanisch B2                         | 1/4.                   | SpÜ*    | Sprachpraxis Spanisch B1 (557100600) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau B2<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507177200   | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) | 1/1.                   | V/Pl, Ü | Keine                                | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br>- Grundbegriffe der spanischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. wesentliche Charakteristika der Entwicklung der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie der lateinamerikanischen Literatur | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507177100   | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch)    | 1/2.                   | V/Pl, Ü | Keine                                | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br>- Überblick über zentrale Teilgebiete der spanischen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Spanischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung                            | Keine   | Klausur      | 6  |



**Wahlpflichtbereich (12 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|--|-------------------|--------------|----|
| 507177300   | Grundlagenmodul<br>Kulturstudien<br>(Spanisch)                       | 1/5. oder 6.           | V/PI, Ü | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens<br>- Orientierungswissen (Geschichte, Kulturen usw.) Spaniens und Lateinamerikas<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Rezeption von Theorien, Methoden und Modellen der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens   | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507178100   | Vertiefungsmodul A:<br>Geschichte der spanischen Literatur           | 1/3. oder 5.           | Ü       | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien<br>und Methoden der<br>Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge und historischer Kontingenzen der spanischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten  | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507178200   | Vertiefungsmodul B:<br>Geschichte der lateinamerikanischen Literatur | 1/2., 4. oder 6.       | Ü       | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien<br>und Methoden der<br>Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der lateinamerikanischen Literatur von der Conquista bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge und historischer Kontingenzen der lateinamerikanischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 507178300   | Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Spanisch) | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der spanischen und der lateinamerikanischen Literatur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. literarhistorische Einordnung von Autoren und Werken der spanischen und lateinamerikanischen Literatur<br>- angeleitete, weitgehend eigenständige Vertiefung und Erarbeitung von Kenntnissen zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der spanischen und lateinamerikanischen Literatur | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507178400   | Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Spanisch)               | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Spanien oder Lateinamerika<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507177700   | Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Spanisch)       | 1/4. oder 6.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Spanischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart  | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 507178500   | Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Spanisch) | 1/3. oder 5.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene des Spanischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507177900   | Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Spanisch)        | 1/3.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen der Sprachanalyse   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507178000   | Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Spanisch)       | 1/3.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der spanischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der spanischen Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik des Spanischen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

## **18 Indonesisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **18.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **18.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **18.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Indonesisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 18.2 Modulplan für das Fach Indonesisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname                | Dauer/Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|--------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558110400   | Basismodul Indonesisch I | 1/1.               | S, SpÜ* | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grundkenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der indonesischen Sprache<br>- Erlernen eines elementaren Spektrums einfacher Wendungen in Bezug auf persönliche Dinge und Bedürfnisse konkreter Art | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen              | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------|------------------------|---------|---------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558110500   | Basismodul Indonesisch II  | 1/2.                   | S, SpÜ* | Basismodul Indonesisch I (558110400)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Kenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Grundkenntnisse der indonesischen Sprache</li> <li>- Erlernen eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558110600   | Basismodul Indonesisch III | 1/3.                   | S, SpÜ* | Basismodul Indonesisch II (558110500) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Kenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweitern der Kenntnisse der indonesischen Sprache</li> <li>- Erlernen eines Repertoires sprachlicher Mittel für die Bewältigung von Alltagssituationen</li> </ul>                               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

## **19 Italianistik (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **19.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **19.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch und/oder Italienisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Italienisch angeboten werden.

#### **19.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium der Italianistik werden Kenntnisse in Italienisch gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren empfohlen (GeR-Niveau A 2).

## 19.2 Modulplan für das Fach Italianistik (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (24 LP)**

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557100300   | Sprachpraxis Italienisch B1 | 1/2.                   | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 557100400   | Sprachpraxis Italienisch B2                         | 1/4.                   | SpÜ*    | Sprachpraxis Italienisch B1 (557100300) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen                          | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507172500   | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) | 1/1.                   | V/PI, Ü | Keine                                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe der italienischen Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507172400   | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)    | 1/2.                   | V/PI, Ü | Keine                                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br>- Mehrsprachigkeit in Italien<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung | Keine   | Klausur      | 6  |

**Wahlpflichtbereich (12 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|---|-------------------|--------------|----|
| 507172600   | Grundlagenmodul<br>Kulturstudien<br>(Italienisch)   | 1/5. oder 6.           | Ü      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <p>- u.a. wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),</p> <p><b>Ziel:</b></p> <p>- u.a. wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraum auf der Basis eines grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens</p> | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507173100   | Vertiefungsmodul A:<br>Italienische Literatur<br>vom Mittelalter bis<br>zum 18. Jahrhundert | 1/3. oder 5.           | Ü      | <p>Grundlagenmodul<br/>Literaturwissenschaft<br/>(Italienisch)<br/>(507172500)</p> <p>oder die beiden Module<br/>Vertiefungsmodul: Theorien<br/>und Methoden der<br/>Komparatistik (505101300)</p> <p>Vertiefungsmodul: Literatur<br/>europäischer Sprachen in<br/>synchroner und diachroner<br/>Vernetzung (505101800)</p> | <p><b>Inhalt:</b></p> <p>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert</p> <p><b>Ziel:</b></p> <p>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge und historischer Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Gegebenheiten</p>                       | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 507173200   | Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart | 1/2., 4. oder 6.       | Ü      | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) (507172500)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse und kritische Diskussion vertieften Überblickswissens zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507173300   | Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)             | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) (507172500)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der italienischen Literatur<br>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. ästhetische Einordnung von Autoren und Werken der italienischen Literatur                                     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 507173400   | Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)                   | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) (507172500)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Italien)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507172700   | Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)           | 1/4. oder 6.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) (507172400)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik<br>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507173500   | Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch) | 1/3. oder 5.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) (507172400)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik<br>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Italienischen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene des Italienischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene   | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 507172900   | Vertiefungsmodul C:<br>Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)  | 1/3.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) (507172400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik<br>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse des Italienischen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507173000   | Vertiefungsmodul D:<br>Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch) | 1/3.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) (507172400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der italienischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik                           | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

## **20 Japanisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **20.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Japanisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 20.2 Modulplan für das Fach Japanisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|--------------------|----------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558111000   | Basismodul Japanisch I | 1/1.               | SpÜ*, Ü* | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Erwerb der Grundkenntnisse im Japanischen<br><b>Ziel:</b><br>- Einführung grundlegender Formen flektierender Wortarten und grundlegender syntaktischer Strukturen<br>- Fähigkeit, einfache Äußerungen im Allgemeinen so klar zu artikulieren, dass sie bei genauem Zuhören verstanden werden<br>- Fähigkeit, kurze, einfache, vornehmlich mit Silbenschriftzeichen verfasste Texte mit vertrautem Vokabular zu lesen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|------------------------|----------|-------------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558111100   | Basismodul Japanisch II  | 1/2.                   | SpÜ*, Ü* | Basismodul Japanisch I (558111000)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grundkenntnisse im Japanischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb eines Grundstockes an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Kommunikation</li> <li>- Fähigkeit, sich in Standardsituationen passend zu artikulieren und zu erklären</li> <li>- Fähigkeit zum Verfassen einfacher Texte sowie auch zum Erfassen kurzer, einfacher geschriebener Texte</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558111200   | Basismodul Japanisch III | 1/3.                   | SpÜ*, Ü  | Basismodul Japanisch II (558111100) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung der Grundkenntnisse im Japanischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb eines erweiterten Repertoires sprachlicher Mittel für die Bewältigung kommunikativer Standardsituationen</li> <li>- Fähigkeit zum Erfassen mittelmäßig komplexer Satzstrukturen</li> <li>- Fähigkeit zum Abfassen kurzer Texte zu vertrauten Themen</li> <li>- Erwerb eines grundlegenden Textverständnisses</li> </ul>       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



## **21 Keltologie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **21.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

- a) Für das Studium im Bachelorteilstudiengang Keltologie (Begleitfach) werden Englisch- und Französischkenntnisse gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren empfohlen (GeR-Niveau: A 2).
- b) Es wird zudem empfohlen, Lateinkenntnisse – sofern noch nicht vorhanden – im Umfang von 12 LP, z.B. im freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich), zu erwerben.

## 21.2 Modulplan für das Fach Keltologie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (12 LP)**

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------|-----------------------------|--------|-------------------------------|---|---|--------------|----|
| 556103000   | Grundlagen der<br>Keltologie | 2/1.-2.                     | S      | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die Inhalte,<br>Geschichte und Methoden des Faches<br>- Grundkenntnisse über die keltischen<br>Sprachen<br><b>Ziel:</b><br>- Erarbeitung eines historisch adäquaten<br>Verständnisses mittelalterlicher und<br>neuzeitlicher Literaturen<br>- landeskundliche und volkskundliche<br>Aspekte keltischer Literaturen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |

**Wahlpflichtbereich (24 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art  | Teilnahme-<br>voraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-----------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 556103100   | Mittelalterliche<br>keltische Sprachen                          | 2/3.-6.                     | S, Ü    | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundkenntnisse der Grammatik<br>des Altirischen bzw. Mittelkymrischen<br>- Überblick über die mittelalterliche<br>Literatur in irischer bzw. kymrischer<br>Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Fähigkeit, einen Text aus der<br>Originalsprache mit den üblichen<br>Hilfsmitteln zu übersetzen, zu<br>analysieren, unter verschiedenen<br>Gesichtspunkten zu bearbeiten,<br>Fragestellungen daraus abzuleiten und<br>Lösungsstrategien zu entwickeln | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 556103200   | Basismodul Moderne<br>keltische Sprachen<br>und Literaturen     | 2/3.-6.                     | S, SpÜ* | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Geschichte und<br>Entwicklung einer modernen keltischen<br>Sprache und ihrer Literatur (Irish,<br>Kymrisch, Bretonisch oder Schottisch-<br>Gälisch)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnis der wichtigsten Autoren<br>und Werke in der Zielsprache und ihres<br>historischen, politischen und<br>gesellschaftlichen Kontextes  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 556103300   | Aufbaumodul<br>Moderne keltische<br>Sprachen und<br>Literaturen | 2/3.-6.                     | S, SpÜ* | Basismodul<br>Moderne keltische<br>Sprachen und<br>Literaturen<br>(556103200)<br>oder entsprechende<br>Vorkenntnisse der<br>betreff. Sprache | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Beschäftigung mit den kulturellen<br>und politischen Rahmenbedingungen<br>von Minderheitensprachen in Hinsicht<br>auf die Zielsprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Kenntnisse von einem<br>(oder mehreren) Autor(en) oder<br>Werk(en) in der Zielsprache   | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Klausur      | 12 |

## **22 Koreanisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **22.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **22.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **22.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Koreanisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 22.2 Modulplan für das Fach Koreanisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname               | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------|--------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558111600   | Basismodul Koreanisch I | 1/1.               | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Erwerb der Grundkenntnisse im Koreanischen<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb der Grundkenntnisse im Koreanischen<br>- Die Kommunikation wird auf Basis einfachen, grundlegenden Grammatikwissens bewältigt<br>- Fähigkeit, kurze, einfache, vornehmlich mit Silbenschriftzeichen verfasste Texte zu lesen. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|------------------------|--------|--------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558111700   | Basismodul Koreanisch II  | 1/2.                   | SpÜ*   | Basismodul Koreanisch I (558111600)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grundkenntnisse im Koreanischen.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Grundkenntnisse im Koreanischen und Erwerb eines Grundstockes an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Kommunikation</li> <li>- Fähigkeit, sich in Standardsituationen passend zu artikulieren und zu erklären</li> <li>- Fähigkeit zum Verfassen einfacher Texte</li> </ul>                   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558111800   | Basismodul Koreanisch III | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul Koreanisch II (558111700) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung der Grundkenntnisse im Koreanischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung und Erweiterung bisher erworbener Kenntnisse der Koreanischen Sprache</li> <li>- Fähigkeit zum Erfassen mittelmäßig komplexer Satzstrukturen</li> <li>- Gesprochenen Ausführungen zu vertrauten Themen kann gefolgt werden, wenn deutlich gesprochen wird</li> <li>- Erwerb eines grundlegenden Textverständnisses</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

## **23 Kunstgeschichte (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **23.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelor-Begleitfachs Kunstgeschichte werden folgende Sprachkenntnisse dringend empfohlen:

- Latinum oder Lateinkenntnisse im Umfang von mindestens 12 LP (Lateinische Sprachkurse 1 und 2), besonders, wenn Modul Kunstgeschichte des Mittelalters gewählt wird;
- Englischkenntnisse auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (GeR-Niveau A 2);
- Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache aus dem europäischen Sprachraum im Umfang von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (GeR-Niveau A 2): Französisch, Italienisch, Spanisch oder Niederländisch.

## 23.2 Modulplan für das Fach Kunstgeschichte (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Wahlpflichtbereich 1 (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 510121100   | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters | 1/1.                   | Ü      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Es werden inhaltliche und methodische Grundlagen der mittelalterlichen Kunstgeschichte vermittelt. Die beiden Übungen sind inhaltlich differenziert und widmen sich Grundkenntnissen der Bildkünste und Architektur.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Grundsätzlicher Überblick über die Gegenstandsbereiche der mittelalterlichen Kunstgeschichte.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 510121200   | Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne | 1/2.                   | Ü      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Es werden inhaltliche und methodische Grundlagen der neuzeitlichen, modernen und zeitgenössischen Kunstgeschichte vermittelt. Die beiden Übungen sind inhaltlich differenziert und widmen sich Grundkenntnissen der Bildkünste und Architektur.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Grundsätzlicher Überblick über die Gegenstandsbereiche der neuzeitlichen und modernen Kunstgeschichte.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

**Wahlpflichtbereich 2 (24 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------------|------------------------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 560100200   | Kunstgeschichte des Mittelalters | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters (510121100) oder Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne (510121200) oder Medien und Design (560100100) | <p><b>Inhalt:</b><br/>Vermittlung von Kenntnissen und einem Überblick über die Gattungen und Denkmälerbereiche der mittelalterlichen Kunstgeschichte.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden erhalten einen vertiefenden Überblick über die Kunstproduktion in allen Gattungen der mittelalterlichen Kunstgeschichte.</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 510124200   | Kunstgeschichte der Neuzeit      | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters (510121100) oder Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne (510121200) oder Medien und Design (560100100) | <p><b>Inhalt:</b><br/>Vermittlung von Kenntnissen und einem Überblick über die Gattungen und Denkmälerbereiche der neuzeitlichen Kunstgeschichte.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Vertiefender Überblick über die Kunstproduktion in allen Gattungen der neuzeitlichen Kunstgeschichte. Förderung der Einarbeitung in internationale Forschungsfragen der neuzeitlichen Kunstgeschichte.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-<br>Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|------------|---|--|---|--------------|----|
| 510124300   | Kunstgeschichte der<br>Moderne | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S    | Grundlagen der<br>Kunstgeschichte des<br>Mittelalters (510121100)<br>oder<br>Grundlagen der<br>Kunstgeschichte der Neuzeit<br>und Moderne (510121200)<br>oder<br>Medien und Design<br>(560100100) | <b>Inhalt:</b><br>Vermittlung von Kenntnissen und einem<br>Überblick über die Gattungen und<br>Denkmälerbereiche der modernen und<br>zeitgenössischen Kunstgeschichte.<br>Überdies werden durch aktuelle<br>Fragestellungen politische, soziologische<br>und weitere Thematiken berührt und in die<br>Veranstaltungsstrukturen eingebunden.<br>Auch museologische, marktwirtschaftliche<br>und ähnliche Entwicklungen werden in<br>diesem Modul besonders berücksichtigt<br><b>Ziel:</b><br>Vertiefender Überblick über die<br>Kunstproduktion in allen Gattungen der<br>modernen und zeitgenössischen<br>Kunstgeschichte. | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

## **24 Kunstgeschichte (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **24.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelor-Kernfachs Kunstgeschichte werden folgende Sprachkenntnisse dringend empfohlen:

- Latinum oder Lateinkenntnisse im Umfang von mindestens 12 LP (Lateinische Sprachkurse 1 und 2)
- Englischkenntnisse auf dem Niveau von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (GeR-Niveau A 2);
- Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache aus dem europäischen Sprachraum im Umfang von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (GeR-Niveau A 2): Französisch, Italienisch, Spanisch oder Niederländisch.

## 24.2 Modulplan für das Fach Kunstgeschichte (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (60 LP)**

| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 510121100   | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters | 1/1.                   | Ü      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Es werden inhaltliche und methodische Grundlagen der mittelalterlichen Kunstgeschichte vermittelt. Die beiden Übungen sind inhaltlich differenziert und widmen sich Grundkenntnissen der Bildkünste und Architektur.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Grundsätzlicher Überblick über die Gegenstandsbereiche der mittelalterlichen Kunstgeschichte.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 510121200   | Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne | 1/2.                   | Ü       | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Es werden inhaltliche und methodische Grundlagen der neuzeitlichen, modernen und zeitgenössischen Kunstgeschichte vermittelt. Die beiden Übungen sind inhaltlich differenziert und widmen sich Grundkenntnissen der Bildkünste und Architektur.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Grundsätzlicher Überblick über die Gegenstandsbereiche der neuzeitlichen und modernen Kunstgeschichte.</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 510123100   | Theorien und Methoden                                  | 2/1.-2.                | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Es werden Kenntnisse in den Theorien und Methoden der Kunstgeschichte vermittelt und eingeübt. Gegenstand sind die Geschichte der Kunsttheorie und Kunstkritik, Quellenkunde, Wissenschaftsgeschichte, Analyseverfahren, fachspezifische Methodenmodelle, Methodenkritik. In der Übung wird das wiss. Arbeiten im Fach Kunstgeschichte vermittelt.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Erste Anwendung objektiver und überprüfbarer Methoden, um die Denkmäler und die mit ihnen verbundenen geschichtlichen Prozesse erfassen, erklären und präsentieren zu können.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform      | LP |
|-------------|------------------------------|------------------------|---------|--|---|---|-------------------|----|
| 510126200   | Kunsthistorisches Kolloquium | 2/5.-6.                | V, K*   | Theorien und Methoden (510123100)<br><br>sowie eines der Module Kunstgeschichte des Mittelalters (560100200) oder Kunstgeschichte der Neuzeit (510124200) oder Kunstgeschichte der Moderne (510124300) | <b>Inhalt:</b><br>Sowohl in der Vorlesung als auch im Kolloquium werden aktuelle Fragen der kunsthistorischen Forschung diskutiert – über verschiedene Gattungen und Denkmälerbereiche hinaus.<br><b>Ziel:</b><br>Eigens gewähltes Thema selbstständig vertiefen und ein wissenschaftliches Problembewusstsein formulieren - gemeinsame Diskussion zu Abschlussarbeiten.                    | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br>Forschungsbericht  | Keine             | 6  |
| 560100000   | Kunst im Rheinland           | 1/5.-6.                | PÜ*, E* | Theorien und Methoden (510123100)<br><br>sowie eines der Module Kunstgeschichte des Mittelalters (560100200) oder Kunstgeschichte der Neuzeit (510124200) oder Kunstgeschichte der Moderne (510124300) | <b>Inhalt:</b><br>Die Übungen vor Originalen und Exkursionen machen den Standort Bonn stark. Es wird speziell Wissen zur musealen Präsentation und zur Ausstellungspraxis im Rheinland und in NRW vermittelt. Der Brückenschlag zu potentiellen Berufsfeldern ermöglicht erste Kontakte und den Aufbau eines Netzwerkes.<br><b>Ziel:</b><br>vertiefte Kenntnisse zu Originalen im Rheinland | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen   | Mündliche Prüfung | 6  |
| 510123200   | Praxis                       | 1-4/3.-6.              | PÜ*, E* | Theorien und Methoden (510123100)  | <b>Inhalt:</b><br>Kunsthistorische Praxis in Museen u.ä.<br><br><b>Ziel:</b><br>Einübung des Umgangs mit Originalen, der Gegenstandssicherung (Zustandsbeschreibung, Ortssituation etc.) und der freien mdl. Vermittlung. Einblick in verschiedene Berufsfelder.  | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Referat, Präsentation zur Vermittlung von Kunstwerken; | Keine             | 12 |

**Bachelorarbeit (12 LP)**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Kunstgeschichte“ (Kernfach im Kern-<br>und Begleitfachmodell) selbständig nach<br>wissenschaftlichen Methoden zu<br>bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und<br>diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

**Wahlpflichtbereich 1 (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|-------------------|------------------------|--------|------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 560100100        | Medien und Design | 2/1.-2.                | Ü, S   | Keine                              | <b>Inhalt:</b><br>Neben verschiedenen Aspekten aus dem<br>Bereich des Kunsthandwerks, Graphik,<br>Fotografie und neue Medien werden auch<br>internationale Design-Bewegungen<br>verhandelt. Dabei stehen Interaktion von<br>Bildern, Tönen und Texten sowie mediale<br>Inszenierungen im Fokus.<br><b>Ziel:</b><br>Grundlagenkenntnisse u.a. in,<br>Fachterminologie, Kunsthandwerk (etwa<br>Gebrauchsgegenstandsdesign etc.) und<br>Graphik; Erkennen und Beurteilen von<br>Strukturen und Konzepten analoger und<br>digitaler Medien; ästhetische<br>Wahrnehmung und Bildvorstellung,<br>performative Strategien und<br>Medienreflexion; medientheoretische<br>Auseinandersetzung; Befähigung zur<br>selbständigen Darstellung und Diskussion<br>fachspezifischer Inhalte | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 561103800   | Grundlagen Christliche Archäologie | 2/1.-2.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Archäologien“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |                   |              | 12 |

**Wahlpflichtbereich 2 (36 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------------|------------------------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 560100200   | Kunstgeschichte des Mittelalters | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters (510121100) oder Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne (510121200) oder Medien und Design (560100100) | <b>Inhalt:</b><br>Vermittlung von Kenntnissen und einem Überblick über die Gattungen und Denkmälerbereiche der mittelalterlichen Kunstgeschichte.<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden erhalten einen vertiefenden Überblick über die Kunstproduktion in allen Gattungen der mittelalterlichen Kunstgeschichte.  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 510124200   | Kunstgeschichte der Neuzeit      | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters (510121100) oder Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne (510121200) oder Medien und Design (560100100) | <b>Inhalt:</b><br>Vermittlung von Kenntnissen und einem Überblick über die Gattungen und Denkmälerbereiche der neuzeitlichen Kunstgeschichte.<br><b>Ziel:</b><br>Vertiefender Überblick über die Kunstproduktion in allen Gattungen der neuzeitlichen Kunstgeschichte. Förderung der Einarbeitung in internationale Forschungsfragen der neuzeitlichen Kunstgeschichte. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---|--|---|---|--------------|----|
| 510124300   | Kunstgeschichte der Moderne                | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S   | Grundlagen der Kunstgeschichte des Mittelalters (510121100)<br>oder<br>Grundlagen der Kunstgeschichte der Neuzeit und Moderne (510121200)<br>oder<br>Medien und Design (560100100) | <b>Inhalt:</b><br>Vermittlung von Kenntnissen und einem Überblick über die Gattungen und Denkmälerbereiche der modernen und zeitgenössischen Kunstgeschichte. Überdies werden durch aktuelle Fragestellungen politische, soziologische und weitere Thematiken berührt und in die Veranstaltungsstrukturen eingebunden. Auch museologische, marktwirtschaftliche und ähnliche Entwicklungen werden in diesem Modul besonders berücksichtigt<br><b>Ziel:</b><br>Vertiefender Überblick über die Kunstproduktion in allen Gattungen der modernen und zeitgenössischen Kunstgeschichte. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561103900   | Epochen und Räume, Christliche Archäologie | 1-2/3.-4.              | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Archäologien“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |  |   |   |              | 12 |

**Wahlpflichtbereich 3 (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer           | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |    |
|-----------------------|--|------------------------|---|---|--|---|--------------|----|----|
| Aktuell:<br>510125100 | Formanalyse und<br>Ikonographie        | 1/5.-6.                | V, S  | Theorien und Methoden<br>(510123100)<br><br>sowie eines der Module<br>Kunstgeschichte des<br>Mittelalters<br>(560100200) oder<br>Kunstgeschichte der<br>Neuzeit (510124200)<br>oder<br>Kunstgeschichte der<br>Moderne (510124300) | <b>Inhalt:</b><br>Es werden komplexere Zusammenhänge<br>der formalen und ikonographischen<br>Charakteristika von Kunstwerken vermittelt<br>und diskutiert.<br><b>Ziel:</b><br>Die Auswertung und Interpretation der<br>Verwendungskontexte von Kunstwerken<br>sind genauso Vermittlungsziel wie<br>unterschiedliche Formen der Rezeption.<br>Die Anwendung kunsthistorischer<br>Methoden wird konsequent eingeübt. | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |    |
| Aktuell:<br>510125200 | Funktionen und<br>Kontexte             | 1-2/5.-6.              | V, S  | Theorien und Methoden<br>(510123100)<br><br>sowie eines der Module<br>Kunstgeschichte des<br>Mittelalters<br>(560100200) oder<br>Kunstgeschichte der<br>Neuzeit (510124200)<br>oder<br>Kunstgeschichte der<br>Moderne (510124300) | <b>Inhalt:</b><br>Es werden komplexere Zusammenhänge<br>von Funktion, Verwendungskontext und<br>Rezeption von Kunstwerken vermittelt und<br>diskutiert.<br><b>Ziel:</b><br>Die Auswertung und Interpretation der<br>Verwendungskontexte von Kunstwerken<br>sind genauso Vermittlungsziel wie<br>unterschiedliche Formen der Rezeption.<br>Die Anwendung kunsthistorischer<br>Methoden wird konsequent eingeübt.    | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |    |
| Aktuell:<br>510113300 | Fallstudien Christliche<br>Archäologie | 1-2/5.-6.              | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Archäologien“ (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell) Anwendung. |   |  |   |              |    | 12 |

## **25 Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **25.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **25.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch und/oder Spanisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Spanisch angeboten werden.

#### **25.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium der Lateinamerika- und Altamerikastudien werden Kenntnisse des Spanischen gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf dem Niveau von mindestens drei Schuljahren empfohlen (GeR-Niveau A 2).

## 25.2 Modulplan für das Fach Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (60 LP)**

| Modulnummer | Modulname                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557100600   | Sprachpraxis Spanisch B1 | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenz Hören, Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 557100700   | Sprachpraxis Spanisch B2                                 | 1/3.-4.                | SpÜ*    | Sprachpraxis Spanisch B1 (557100600) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau B2<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557100800   | Sprachpraxis Spanisch C1: Textproduktion und Übersetzung | 1/5.-6.                | SpÜ*    | Sprachpraxis Spanisch B2 (557100700) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontrastiver allgemesprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Spanisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507177200   | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch)         | 1/1.                   | V/Pl, Ü | Keine                                | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br>- Grundbegriffe der spanischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. wesentliche Charakteristika der Entwicklung der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie der lateinamerikanischen Literatur | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|----------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 507177100   | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) | 1/2.                   | V/PI, Ü  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br>- Überblick über zentrale Teilgebiete der spanischen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Spanischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507177300   | Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch)      | 1/1.-2.                | V/PI, Ü  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens<br>- Orientierungswissen Spaniens und Lateinamerikas<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Rezeption von Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 561100000   | Grundlagenmodul Altamerikanistik              | 1/1.                   | V/PI, Ü* | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Entwicklung und Ausgestaltung komplexer Gesellschaften in den Amerikas<br>- aktuelle Forschungsfragen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnis der Methoden und Theorien der Altamerikanistik   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 561100100   | Grundlagenmodul Ethnologie                    | 1/2.                   | V/PI, Ü* | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe und Forschungsrichtungen der Ethnologie<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Überblick über die indigenen Gruppen des amerikanischen Kontinents, insbesondere Lateinamerikas   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

### Bachelorarbeit (12 LP)

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Bachelorteilstudiengangs<br>„Lateinamerika- und Altamerikastudien<br>(Kernfach im Kern- und Begleitfach-<br>Modell)“ selbständig nach<br>wissenschaftlichen Methoden zu<br>bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und<br>diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

### Wahlpflichtbereich (60 LP)

Es sind Module im Umfang von 60 LP zu wählen. Dabei wird empfohlen, mindestens zwei romanistische und ein altamerikanistisches Modul zu absolvieren.

| Modul-<br>nummer | Modulname   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahmevoraus-<br>setzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studien-<br>leistungen | Prüfungsform | LP |
|------------------|---|-----------------------------|--------|--|--|------------------------|--------------|----|
| 507178100        | Vertiefungsmodul A:<br>Geschichte der<br>spanischen Literatur | 1/3. oder 5.                | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul:<br>Theorien und Methoden<br>der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen<br>der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur<br>Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge<br>und historischer Kontingenzen der spanischen<br>Literatur im Rahmen ihrer kulturellen,<br>politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten | Keine                  | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 507178200   | Vertiefungsmodul B: Geschichte der lateinamerikanischen Literatur | 1/2., 4. oder 6.       | Ü      | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der lateinamerikanischen Literatur von der Conquista bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge und historischer Kontingenzen der lateinamerikanischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507178300   | Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Spanisch) | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der spanischen und der lateinamerikanischen Literatur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. literarhistorische Einordnung von Autoren und Werken der spanischen und lateinamerikanischen Literatur<br>- angeleitete, weitgehend eigenständige Vertiefung und Erarbeitung von Kenntnissen zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der spanischen und lateinamerikanischen Literatur | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 507178400   | Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Spanisch)                   | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Spanien oder Lateinamerika<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507177700   | Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Spanisch)           | 1/4. oder 6.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Spanischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart                                   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507178500   | Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Spanisch) | 1/3. oder 5.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene des Spanischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507177900   | Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Spanisch)        | 1/3.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen der Sprachanalyse   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|---|---|---|-------------------|----|
| 507178000   | Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Spanisch) | 1/3.-6.                | S*      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der spanischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der spanischen Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik des Spanischen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 6  |
| 507116200   | Vertiefungsmodul Kulturstudien (Spanisch)                       | 1/2.-6.                | V/Pl, Ü | Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch) (507177300)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Geschichte der deutsch-spanischen bzw. europäisch-lateinamerikanischen Beziehungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Rezeption und Anwendung von Theorien, Methoden und Modellen der Kulturwissenschaft mit Bezug zur spanischen Gesellschaft und Kultur   | Keine   | Mündliche Prüfung | 6  |
| 557101100   | Sprachmittlung und Übersetzung (Spanisch)                       | 1/4. oder 6.           | Ü*      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100)<br><br>Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) (507177200)<br><br>Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch) (507177300)<br><br>Sprachpraxis Spanisch B2 (557100700) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Spanisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Übertragung spanischer Fach-, Sach- und narrativer Texte ins Deutsche<br>- Anwendung von Modellen und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 561100300   | Grundlagenmodul<br>Amerindische<br>Sprache: Náhuatl               | 2/2.-3.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des Náhuatl<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich und schriftlich.             | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 561100400   | Grundlagenmodul<br>Amerindische<br>Sprache:<br>Yukatekisches Maya | 2/2.-3.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des Yukatekischen Maya<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich und schriftlich. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 561100500   | Grundlagenmodul<br>Amerindische<br>Sprache: K'iche' Maya          | 2/3.-4.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des K'iche' Maya<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich und schriftlich.       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 561100600   | Grundlagenmodul<br>Amerindische<br>Sprache: Quechua               | 2/3.-4                 | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des Quechua<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachanwendung mündlich und schriftlich.            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 561100900   | Vertiefungsmodul<br>Amerindische<br>Sprache: Náhuatl               | 2/4.-5.                | SpÜ*   | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache:<br>Náhuatl (561100300)               | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des Náhuatl<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>- Diskussion aktueller Forschungsfragen und ihrer -methoden.<br><b>Ziel:</b><br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis.            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561101000   | Vertiefungsmodul<br>Amerindische<br>Sprache:<br>Yukatekisches Maya | 2/4.-5.                | SpÜ*   | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache:<br>Yukatekisches Maya<br>(561100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des Yukatekischen Maya<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>- Diskussion aktueller Forschungsfragen und ihrer -methoden.<br><b>Ziel:</b><br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561101100   | Vertiefungsmodul<br>Amerindische<br>Sprache: K'iche'<br>Maya       | 2/5.-6.                | SpÜ*   | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache:<br>K'iche' Maya (561100500)          | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des K'iche' Maya<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>- Diskussion aktueller Forschungsfragen und ihrer -methoden<br><b>Ziel:</b><br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis.        | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 561101200   | Vertiefungsmodul<br>Amerindische<br>Sprache: Quechua         | 2/5.-6.                | SpÜ*    | Grundlagenmodul<br>Amerindische Sprache:<br>Quechua (561100600) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des Quechua<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>- Diskussion aktueller Forschungsfragen und ihrer -methoden.<br><b>Ziel:</b><br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561100800   | Vertiefungsmodul<br>Indigenes Amerika                        | 1-2/3.-6.              | Ü       | Grundlagenmodul<br>Ethnologie (561100000)                       | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. regionale Ethnographie<br>- Diskussion aktueller Forschungsfragen<br>- exemplarische Diskussion und Analyse ethnologischer Theorien und Fragestellungen am Beispiel indigener Gesellschaften Amerikas.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Systematischer Zugang zu kultur- und sozial-anthropologischen Methoden und Theorien.   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 561100700   | Vertiefungsmodul<br>Forschungsfragen der<br>Altamerikanistik | 1-2/3.-6.              | V/Pl, Ü | Grundlagenmodul<br>Altamerikanistik<br>(561100100)              | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vergleichende Analysen der großen Kulturräume (Mesoamerika, Andenraum, südamerikanisches Tiefland, Nordamerika)<br>- Kontinuität und Wandel indigener Gesellschaften der Amerikas<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung der Grundbegriffe und Theorien altamerikanistischer Forschung an exemplarischen Fragestellungen und Fallbeispielen.                        | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|--|--------------|----|
| 561101600   | Externes Praktikum | 1-2/3.-6.              | V, P*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Berufsfelder</li> <li>- praktische Tätigkeiten im Museum, Entwicklungsorganisationen, Medien- und Verlagswesen etc.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erlernen beruflicher Schlüsselqualifikationen und Kenntnis der Berufsfelder</li> </ul>   | <p>Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:</p> <p>Praktikumsbescheinigung, Praktikumsbericht</p> | Keine        | 6  |
| 561101700   | Internes Praktikum | 1-2/3.-6.              | V, P*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Berufsorientierung</li> <li>- Einführung in die Arbeitsgebiete eines wissenschaftlichen Teilbereichs</li> <li>- Einführung in die Aufgaben des Lektorats</li> <li>- Einführung in das Arbeitsgebiet des Kurators eines ethnographischen Museums</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erlernen beruflicher Schlüsselqualifikationen und Kenntnis der Berufsfelder</li> </ul> | <p>Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:</p> <p>Praktikumsbescheinigung, Praktikumsbericht</p> | Keine        | 6  |

## **26 Mongolisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **26.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **26.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **26.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Mongolisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 26.2 Modulplan für das Fach Mongolisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname               | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------|--------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558112200   | Basismodul Mongolisch I | 1/1.               | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung sprachwissenschaftlicher Grundlagen<br>- Einführung wichtiger Hilfsmittel des Spracherwerbs<br>- Sprachrelevante landeskundliche Themen<br><b>Ziel:</b><br>- Erlernen der kyrillisch-mongolischen Schrift<br>- Grundkenntnisse der Phonetik, Grammatik und Semantik des Mongolischen<br>- Anwendungsorientierter Erwerb eines Grundwortschatzes | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



| Modulnummer | Modulname                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|------------------------|--------|--------------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558112300   | Basismodul Mongolisch II  | 1/2.                   | SpÜ*   | Basismodul Mongolisch I (558112200)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Training der Fähigkeiten des fremdsprachlichen Ausdrucks und Verstehens</li> <li>- Vermittlung sprachwissenschaftlicher Grundlagen</li> <li>- Sprachrelevante landeskundliche Themen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau des Grundwortschatzes und der Ausdrucksfähigkeit</li> <li>- Erweiterung der Kenntnisse zur Phonetik, Grammatik und Semantik</li> <li>- Benutzung einschlägiger Wörterbücher</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558112400   | Basismodul Mongolisch III | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul Mongolisch II (558112300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Training der Fähigkeiten des fremdsprachlichen Ausdrucks und Verstehens</li> <li>- Anwendung wichtiger Hilfsmittel der Texterschließung und -analyse</li> <li>- Relationen und Interaktionen des klassischen und modernen Mongolischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <p>Modernes Mongolisch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau und Vertiefung des Wortschatzes, Verfassen kurzer Texte und Erweiterung auditiv-oraler Sprachfertigkeiten</li> </ul> <p>Klassisches Mongolisch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erlernen der uiguro-mongolischen Schrift</li> <li>- Einführung in international gebräuchliche Transliterationssysteme</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

## **27 Persisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **27.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **27.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **27.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Persisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

## 27.2 Modulplan für das Fach Persisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen          | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|--------------------|--------|-----------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558112600   | Basismodul Persisch I  | 1/1.               | SpÜ*   | Keine                             | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grundkenntnisse der persischen Sprache in Wort und Schrift<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der persischen Sprache  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558112700   | Basismodul Persisch II | 1/2.               | SpÜ*   | Basismodul Persisch I (558112600) | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der persischen Sprache in Wort und Schrift.<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau der Grundkenntnisse der persischen Sprache<br>- Erwerben eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen           | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------|------------------------|--------|------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558112800   | Basismodul Persisch III | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul Persisch II (558112700) | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der persischen Sprache in Wort und Schrift.<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefen und Erweitern der bisher erworbenen Kenntnisse der persischen Sprache<br>- Erwerb eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung von Alltagssituationen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

## **28 Philosophie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **28.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für die Vorbereitung auf ein Studium des Masterstudiengangs Philosophie wird empfohlen, das Latinum/Graecum sowie gute bis sehr gute Englischkenntnisse (GeR-Niveau B1 bzw. B2) – falls nicht schon vorhanden – während des Bachelorstudiums (z.B. im freien Wahlpflichtbereich - Überfachlicher Praxisbereich) zu erwerben.

## 28.2 Modulplan für das Fach Philosophie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Wahlpflichtbereich I (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname            | Dauer/Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------|--------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 501100100   | Logik und Grundlagen | 2/1.-2.            | V, T, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Einsicht in die Reichweite wie Begrenztheit formaler Methoden<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis der Prädikatenlogik erster Stufe (Begriff der logischen Folgerung, Beweiskalkül)<br>- Fähigkeit, natürlichsprachliche Argumente mit logischen Mitteln zu analysieren<br>- Fähigkeit der genauen Lektüre philosophischer Texte im Hinblick auf die Argumentationsstruktur | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 501100300   | Moralphilosophie  | 2/1.-2.                | V, T, Ü | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Moralphilosophie</li> <li>- Einblicke in speziellere Fragestellungen und kontroverse Diskussionsfelder im Bereich der Moralphilosophie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral</li> <li>- Lektüre und Interpretation moralphilosophischer Texte</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 501100200   | Erkenntnistheorie | 2/1.-2.                | V, T, Ü | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über zentrale Positionen, Fragestellungen und Methoden der Erkenntnistheorie</li> <li>- Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Erkenntnistheorie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen und Methoden</li> <li>- Beherrschung der erkenntnistheoretischen Fachterminologie</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 501100800   | Philosophiegeschichte I (Antike und Mittelalter) | 2/1.-2.                | V, T, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der älteren Philosophiegeschichte<br>- Einblicke in speziellere Fragestellungen und kontroverse Diskussionsfelder im Bereich der älteren Philosophiegeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Lektüre und Interpretation historischer Texte der Philosophie<br>- textnahes philosophisches Argumentieren und Interpretieren | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

**Wahlpflichtbereich II (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 501100900   | Philosophiegeschichte II (Neuzeit und Gegenwart) | 2/3.-4.                | V, Ü, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über zentrale Positionen, Fragestellungen und Methoden der Philosophiegeschichte<br>- Einblicke in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Philosophiegeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen und Methoden<br>- Beherrschung der philosophiehistorischen Fachterminologie | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



| Modulnummer | Modulname                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 501100700   | Kulturphilosophie        | 2/3.-4.                | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über zentrale Positionen, Fragestellungen und Methoden der Kulturphilosophie</li> <li>- Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Kulturphilosophie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen und Methoden</li> <li>- Beherrschung der kulturphilosophischen Fachterminologie</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 501100600   | Wissenschaftsphilosophie | 2/3.-4.                | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über zentrale Forschungsansätze, Methoden und Modelle der Wissenschaftsphilosophie</li> <li>- Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Wissenschaftsphilosophie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen</li> <li>- vertiefte Kenntnisse der philosophischen Methodik</li> <li>- Beherrschung der wissenschaftsphilosophischen Fachterminologie</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

**Wahlpflichtbereich III (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 501101200   | Theoretische Philosophie | 2/5.-6.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über zentrale Probleme, Methoden und Ergebnisse der Erkenntnistheorie, Sprachphilosophie, Logik und Ontologie</li> <li>- Überblick über zentrale Positionen der modernen Philosophie des Geistes</li> <li>- Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Theoretischen Philosophie</li> <li>- vertiefte Kenntnisse der philosophischen Methodik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beherrschung der Fachterminologie der Theoretischen Philosophie</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 501101300   | Praktische Philosophie   | 2/5.-6.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Praktischen Philosophie</li> <li>- Einblicke in speziellere Fragestellungen und Kontroversen und Diskussionsfelder im Bereich der Praktischen Philosophie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral</li> <li>- Lektüre und Interpretation praktischphilosophischer Texte</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

## **29 Philosophie (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **29.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Für die Vorbereitung auf ein Studium des Masterstudiengangs Philosophie wird empfohlen, das Latinum/Graecum sowie gute bis sehr gute Englischkenntnisse (GeR-Niveau B1 bzw. B2) – falls nicht schon vorhanden – während des Bachelorstudiums (z.B. im freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich)) zu erwerben.

## 29.2 Modulplan für das Fach Philosophie (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (96 LP)**

| Modulnummer | Modulname            | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 501100100   | Logik und Grundlagen | 2/1.-2.                | V, T, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Einsicht in die Reichweite wie Begrenztheit formaler Methoden<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis der Prädikatenlogik erster Stufe (Begriff der logischen Folgerung, Beweiskalkül)<br>- Fähigkeit, natürlichsprachliche Argumente mit logischen Mitteln zu analysieren<br>- Fähigkeit der genauen Lektüre philosophischer Texte im Hinblick auf die Argumentationsstruktur | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 501100300   | Moralphilosophie  | 2/1.-2.                | V, T, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Moralphilosophie<br>- Einblicke in speziellere Fragestellungen und kontroverse Diskussionsfelder im Bereich der Moralphilosophie<br><b>Ziel:</b><br>- rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral<br>- Lektüre und Interpretation moralphilosophischer Texte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 501100200   | Erkenntnistheorie | 2/1.-2.                | V, T, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über zentrale Positionen, Fragestellungen und Methoden der Erkenntnistheorie<br>- Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Erkenntnistheorie<br><b>Ziel:</b><br>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen und Methoden<br>- Beherrschung der erkenntnistheoretischen Fachterminologie  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|--|--------------|----|
| 501100800   | Philosophiegeschichte I (Antike und Mittelalter) | 2/1.-2.                | V, T, Ü | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der älteren Philosophiegeschichte</li> <li>- Einblicke in speziellere Fragestellungen und kontroverse Diskussionsfelder im Bereich der älteren Philosophiegeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lektüre und Interpretation historischer Texte der Philosophie</li> <li>- textnahes philosophisches Argumentieren und Interpretieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen  | Klausur      | 12 |
| 551100000   | Philosophisches Arbeiten                         | 2/3.-4.                | Ü       | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nutzung von Bibliotheken und Bibliothekskatalogen</li> <li>- Anlage, Aufbau und Erschließung philosophischer Bibliographien und Nachschlagewerke</li> <li>- Recherche in philosophischen Fachdatenbanken</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ermittlung philosophischer Literatur- und Informationsquellen im Internet</li> <li>- Übung formaler Aspekte des wissenschaftlichen Zitierens</li> </ul>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Portfolio (Rechercheaufgabe) und Präsentation | Keine        | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 501100900   | Philosophiegeschichte II (Neuzeit und Gegenwart) | 2/3.-4.                | V, Ü, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über zentrale Positionen, Fragestellungen und Methoden der Philosophiegeschichte<br>- Einblicke in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Philosophiegeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen und Methoden<br>- Beherrschung der philosophiehistorischen Fachterminologie | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 501100700   | Kulturphilosophie                                | 2/3.-4.                | V, Ü, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über zentrale Positionen, Fragestellungen und Methoden der Kulturphilosophie<br>- Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Kulturphilosophie<br><b>Ziel:</b><br>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen und Methoden<br>- Beherrschung der kulturphilosophischen Fachterminologie            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 501100600   | Wissenschaftsphilosophie | 2/3.-4.                | V, Ü, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über zentrale Forschungsansätze, Methoden und Modelle der Wissenschaftsphilosophie<br>- Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Wissenschaftsphilosophie<br><b>Ziel:</b><br>- kompetenter Umgang mit philosophischen Textquellen<br>- vertiefte Kenntnisse der philosophischen Methodik<br>- Beherrschung der wissenschaftsphilosophischen Fachterminologie | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

**Bachelorarbeit (12 LP)**

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|--|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Philosophie“ (Kernfach im Kern- und Begleitfachmodell) selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |



**Wahlpflichtbereich (24 LP. Es sind 2 bis 3 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 501101300   | Praktische Philosophie                              | 2/5.-6.                | S      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Praktischen Philosophie</li> <li>- Einblicke in speziellere Fragestellungen und Kontroversen und Diskussionsfelder im Bereich der Praktischen Philosophie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral</li> <li>- Lektüre und Interpretation praktischphilosophischer Texte</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 501101200   | Theoretische Philosophie                            | 2/5.-6.                | S      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über zentrale Probleme, Methoden und Ergebnisse der Erkenntnistheorie, Sprachphilosophie, Logik und Ontologie</li> <li>- Überblick über zentrale Positionen der modernen Philosophie des Geistes</li> <li>- Einblick in spezifische Teilgebiete und Problemstellungen der Theoretischen Philosophie</li> <li>- vertiefte Kenntnisse der philosophischen Methodik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beherrschung der Fachterminologie der Theoretischen Philosophie</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 502130100   | Gegenstand, Geschichte und Methoden der Psychologie | 1/5.                   |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Psychologie“ (Begleitfach im Kern- und Begleitfachmodell) Anwendung. |   |   |              | 6  |

| <b>Modulnummer</b> | <b>Modulname</b>       | <b>Dauer/<br/>Fachsemester</b> | <b>LV-Art</b> | <b>Teilnahmevoraussetzungen</b> | <b>Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel</b>  | <b>Studienleistungen</b> | <b>Prüfungsform</b> | <b>LP</b> |
|--------------------|------------------------|--------------------------------|---------------|---------------------------------|--|--------------------------|---------------------|-----------|
| 502130200          | Allgemeine Psychologie | 1/4. oder 6.                   |               |                                 | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Bachelorteilstudiengang „Psychologie“ (Begleitfach im Kern- und Begleitfachmodell) Anwendung. |                          |                     | 6         |

## **30 Politik und Gesellschaft (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **30.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Zum Verständnis der englischsprachigen Fachliteratur werden Englischkenntnisse auf dem Niveau von mindestens drei schulischen Lernjahren oder von entsprechenden, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten (GeR-Niveau A2) und Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache (z.B. Französisch, Italienisch, Spanisch) empfohlen.

### 30.2 Modulplan für das Fach Politik und Gesellschaft (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

#### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

#### **Wahlpflichtbereich 1 (24 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname           | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------|--------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 503100100   | Basismodul Methoden | 2/1.-2.            | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Forschungsdesigns und Untersuchungsplanung; Strategien, Formen und Techniken der Datenerhebung<br>- Methoden der Auswertung und Interpretation empirischer Daten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vermittlung der begrifflichen Grundlagen und der methodologischen Forschungsrichtungen in der Politikwissenschaft und der Soziologie | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 553100100   | Basismodul Politische Systeme         | 1-2/1.-2.              | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. grundlegendes Wissen über die Organe und Organisationsprinzipien des staatlichen Entscheidungssystems und über die vorgelagerten Institutionen und Akteure der politischen Willens- und Entscheidungsbildung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Grundkenntnisse über die Analyse und den Vergleich politischer Herrschaftssysteme, institutioneller Strukturen und der darauf bezogenen Prozesse der Willens- und Entscheidungsbildung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 503100400   | Basismodul Internationale Beziehungen | 1-2/1.-2.              | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. relevante Theorieschulen und -ansätze der internationalen Beziehungen sowie systematische Vertiefung anhand von konkreten Fallbeispielen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. grundlegende Kenntnisse und Verständnis von theoretischen Modellen der internationalen Beziehungen; Erfassen und Einordnen von weltpolitischen Zusammenhängen und Ereignissen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 503100500   | Basismodul Politische Theorie und Ideengeschichte | 1-2/1.-2.              | V, Ü, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. grundlegende Theorien politischen Handelns<br>- Konzeptionen politischer Ordnung<br>- ideenpolitische Dimensionen sozialwissenschaftlicher Theorie- und Begriffsbildung<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Umgang mit der Geschichte politischen Denkens<br>- Unterscheidung verschiedener begriffstheoretischer Zugänge<br>- Entwicklung politikwissenschaftlicher Fragestellungen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 503100600   | Basismodul Deutsche und Europäische Politik       | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Prozesse und Strukturen des Europäischen Integrationsprozesses sowie der deutschen Politik aus zeitgeschichtlicher und aktueller politischer Perspektive<br><b>Ziel:</b><br>- grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten zur Beurteilung der wechselseitigen Bedingtheit nationaler und europäischer Prozesse   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 553100200   | Basismodul Allgemeine Soziologie                  | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick zu den Klassikern der soziologischen Theorie<br>- Spezielle Soziologien (Jugend, Arbeit, Organisation, Migration, Familie, Religion, Politik etc.)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnis der klassischen Ansätze in der soziologischen Theorie<br>- Vertiefte Kenntnis einer soziologischen Theorie   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |

**Wahlpflichtbereich 2 (12 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 503102500   | Vertiefungsmodul<br>Methoden                   | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Methoden<br>(503100100)                   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der Kenntnisse in Datenerhebung<br>- Qualitative Verfahren der Datenerhebung<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung in Bereichen der empirischen Sozialforschung und angewandten Statistik  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 553100300   | Vertiefungsmodul<br>Politische Systeme         | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Politische Systeme<br>(553100100)         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der Schwerpunkte der Basisphase: Analyse von Regierungssystemen und politischen Entscheidungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung und Ergänzung der angesprochenen Sachgebiete<br>- Erarbeitung von politikwissenschaftlichen Fragestellungen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 503101700   | Vertiefungsmodul<br>Internationale Beziehungen | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Internationale Beziehungen<br>(503100400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erweiterung und Vertiefung spezifischer Theorierichtungen der internationalen Beziehungen<br>- empirische Anwendung auf aktuelle Beispiele aus der internationalen Politik<br><b>Ziel:</b><br>- kritische Bewertung von Theoriemodellen der internationalen Beziehungen<br>- selbstständige Operationalisierung und Anwendung von Theorien | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 503101800   | Vertiefungsmodul<br>Politische Theorie<br>und Ideengeschichte | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Politische Theorie<br>und<br>Ideengeschichte<br>(503100500) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung und Erweiterung des methodisch reflektierten Umgangs mit grundlegenden politischen Denktraditionen, politikwissenschaftlichen Theorieentwicklungen und aktuellen politiktheoretischen Kontroversen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion und Bewertung der theoretischen Voraussetzungen, konzeptionellen Grundannahmen und historisch-politischen Wirkungskontexten politikwissenschaftlicher Forschung             | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 503101900   | Vertiefungsmodul<br>Deutsche und<br>Europäische Politik       | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Deutsche und<br>Europäische Politik<br>(503100600)          | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte und erweiterte Analyse der historischen Grundlagen der deutschen und europäischen Politik; Ausgangsbedingungen und Prozess der supranationalen Integration in Europa mit Schwerpunkt auf den Institutionen und den Handlungsfeldern der EU<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Fähigkeit zur Analyse und Diagnose der in deutscher und europäischer Politik wirksamen zeithistorischen und aktuellen Mechanismen und Faktoren | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                              | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 553100400   | Vertiefungsmodul<br>Allgemeine Soziologie | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Allgemeine<br>Soziologie<br>(553100200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. weiterführende<br>Auseinandersetzung mit dem klassischen<br>und gegenwärtigen Bestand an<br>soziologischer Theorie<br>- vertiefte Beschäftigung mit einer<br>Speziellen Soziologie<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Kenntnis klassischer und<br>gegenwärtiger Ansätze in der<br>soziologischen Theorie<br>- Anwendung soziologischer Konzepte<br>auf historische und/oder<br>zeitdiagnostische Fragestellungen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

## **31 Politik und Gesellschaft (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **31.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Zum Verständnis der englischsprachigen Fachliteratur werden Englischkenntnisse auf dem Niveau von mindestens drei schulischen Lernjahren oder von entsprechenden, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten (GeR-Niveau A2) und Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache (z.B. Französisch, Italienisch, Spanisch) empfohlen.

### 31.2 Modulplan für das Fach Politik und Gesellschaft (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

#### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

#### **Pflichtbereich (78 LP)**

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 503100100   | Basismodul<br>Methoden | 2/1.-2.                | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Forschungsdesigns und Untersuchungsplanung; Strategien, Formen und Techniken der Datenerhebung<br>- Methoden der Auswertung und Interpretation empirischer Daten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vermittlung der begrifflichen Grundlagen und der methodologischen Forschungsrichtungen in der Politikwissenschaft und der Soziologie | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 553100000   | Basismodul Politik und Gesellschaft   | 1/1.                   | V, Ü    | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. grundlegende Fragestellungen, begriffliche Grundlagen und methodologische Forschungsrichtungen in der Politikwissenschaft und der Soziologie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vermittlung fachlicher und methodischer Grundkenntnisse der Politikwissenschaft und Soziologie</li> <li>- Vermittlung von Strategien zur Aneignung von komplexem Fachwissen</li> </ul>  | Keine   | Portfolio                         | 6  |
| 553100100   | Basismodul Politische Systeme         | 1-2/1.-2.              | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. grundlegendes Wissen über die Organe und Organisationsprinzipien des staatlichen Entscheidungssystems und über die vorgelagerten Institutionen und Akteure der politischen Willens- und Entscheidungsbildung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Grundkenntnisse über die Analyse und den Vergleich politischer Herrschaftssysteme, institutioneller Strukturen und der darauf bezogenen Prozesse der Willens- und Entscheidungsbildung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 503100400   | Basismodul Internationale Beziehungen | 1-2/1.-2.              | V, Ü, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. relevante Theorieschulen und -ansätze der internationalen Beziehungen sowie systematische Vertiefung anhand von konkreten Fallbeispielen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. grundlegende Kenntnisse und Verständnis von theoretischen Modellen der internationalen Beziehungen; Erfassen und Einordnen von weltpolitischen Zusammenhängen und Ereignissen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 503100500   | Basismodul Politische Theorie und Ideengeschichte | 1-2/1.-2.              | V, Ü, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. grundlegende Theorien politischen Handelns<br>- Konzeptionen politischer Ordnung<br>- ideenpolitische Dimensionen sozialwissenschaftlicher Theorie- und Begriffsbildung<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Umgang mit der Geschichte politischen Denkens<br>- Unterscheidung verschiedener begriffstheoretischer Zugänge<br>- Entwicklung politikwissenschaftlicher Fragestellungen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 503100600   | Basismodul Deutsche und Europäische Politik       | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Prozesse und Strukturen des Europäischen Integrationsprozesses sowie der deutschen Politik aus zeitgeschichtlicher und aktueller politischer Perspektive<br><b>Ziel:</b><br>- grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten zur Beurteilung der wechselseitigen Bedingtheit nationaler und europäischer Prozesse   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |
| 553100200   | Basismodul Allgemeine Soziologie                  | 1-2/3.-4.              | V, Ü, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick zu den Klassikern der soziologischen Theorie<br>- Spezielle Soziologien (Jugend, Arbeit, Organisation, Migration, Familie, Religion, Politik etc.)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kenntnis der klassischen Ansätze in der soziologischen Theorie<br>- Vertiefte Kenntnis einer soziologischen Theorie   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 12 |

**Bachelorarbeit (12 LP)**

| Modulname      | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziele  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|-----------------------------|--------|-----------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.          | Keine  | 108 LP im gesamten<br>Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche<br>Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der<br>Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer<br>vorgegebenen Frist ein Problem aus dem<br>Gebiet des Kernfachs „Politik und<br>Gesellschaft“ im<br>Kombinationsbachelorstudiengang<br>selbständig nach wissenschaftlichen<br>Methoden zu bearbeiten, einer Lösung<br>zuzuführen und diese angemessen<br>darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |

**Wahlpflichtbereich 1 (36 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|--|-----------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 503102500        | Vertiefungsmodul<br>Methoden           | 1-2/5.-6.                   | S      | Basismodul<br>Methoden<br>(503100100)           | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der Kenntnisse in<br>Datenerhebung<br>- Qualitative Verfahren der<br>Datenerhebung<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung in Bereichen der<br>empirischen Sozialforschung und<br>angewandten Statistik   | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 553100300        | Vertiefungsmodul<br>Politische Systeme | 1-2/5.-6.                   | S      | Basismodul<br>Politische Systeme<br>(553100100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der Schwerpunkte der<br>Basisphase: Analyse von<br>Regierungssystemen und politischen<br>Entscheidungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung und Ergänzung der<br>angesprochenen Sachgebiete<br>- Erarbeitung von<br>politikwissenschaftlichen Fragestellungen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 503101700   | Vertiefungsmodul<br>Internationale<br>Beziehungen             | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Internationale<br>Beziehungen<br>(503100400)                | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Erweiterung und Vertiefung spezifischer Theorierichtungen der internationalen Beziehungen<br>- empirische Anwendung auf aktuelle Beispiele aus der internationalen Politik<br><b>Ziel:</b><br>- kritische Bewertung von Theoriemodellen der internationalen Beziehungen<br>- selbstständige Operationalisierung und Anwendung von Theorien  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 503101800   | Vertiefungsmodul<br>Politische Theorie<br>und Ideengeschichte | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Politische Theorie<br>und<br>Ideengeschichte<br>(503100500) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung und Erweiterung des methodisch reflektierten Umgangs mit grundlegenden politischen Denktraditionen, politikwissenschaftlichen Theorieentwicklungen und aktuellen politiktheoretischen Kontroversen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion und Bewertung der theoretischen Voraussetzungen, konzeptionellen Grundannahmen und historisch-politischen Wirkungskontexten politikwissenschaftlicher Forschung             | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 503101900   | Vertiefungsmodul<br>Deutsche und<br>Europäische Politik       | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Deutsche und<br>Europäische Politik<br>(503100600)          | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte und erweiterte Analyse der historischen Grundlagen der deutschen und europäischen Politik; Ausgangsbedingungen und Prozess der supranationalen Integration in Europa mit Schwerpunkt auf den Institutionen und den Handlungsfeldern der EU<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Fähigkeit zur Analyse und Diagnose der in deutscher und europäischer Politik wirksamen zeithistorischen und aktuellen Mechanismen und Faktoren | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                              | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 553100400   | Vertiefungsmodul<br>Allgemeine Soziologie | 1-2/5.-6.              | S      | Basismodul<br>Allgemeine<br>Soziologie<br>(553100200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. weiterführende Auseinandersetzung mit dem klassischen und gegenwärtigen Bestand an soziologischer Theorie<br>- vertiefte Beschäftigung mit einer Speziellen Soziologie<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Kenntnis klassischer und gegenwärtiger Ansätze in der soziologischen Theorie<br>- Anwendung soziologischer Konzepte auf historische und/oder zeitdiagnostische Fragestellungen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |

**Wahlpflichtbereich 2: Fachlicher Praxisbereich (6 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|--|--------------|----|
| 503103300   | Praxismodul<br>Praktikum         | 1/3.-6.                | P      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Praktikum von mind. 4 Wo. (Vollzeit)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Gewinnung realistischer Einblicke in berufliche Tätigkeitsfelder und Anforderungsprofile                    | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Praktikumsbericht | Keine        | 6  |
| 503103500   | Praxismodul<br>Berufsfeldanalyse | 1-2/3.-6.              | PÜ*    | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einblicke in verschiedene potentielle Berufsfelder<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kennenlernen von verschiedenen Berufsfeldern in ihrem Anforderungs- und Tätigkeitsprofil | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Referat           | Keine        | 6  |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|---|--|--------------|----|
| 503103200   | Praxismodul<br>Exkursion   | 1/3.-4.                | E*     | Keine   | <p><b>Inhalt:</b><br/>- i.d.R. werden Exkursionen von mindestens 3 Studientagen zu unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten aus dem Pflichtbereich durchgeführt</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Einblick in potentielle berufliche Tätigkeitsfelder sowie Forschungsbereiche; Austausch mit externen wissenschaftlichen Experten, Vertretern und Praktikern aus unterschiedlichen Berufsfeldern, Gruppen und Verbänden</p>  | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Protokoll | Keine        | 6  |
| 509151100   | Sprache,<br>Mehrsprachigkeit<br>und Interkulturelle<br>Kommunikation | 1-2/3.-4.              | PL     | Keine   | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Begrifflich-methodische Einführung in die Sprachwissenschaft<br/>- Überblick über Konzepte zur Beschreibung der Interaktion zwischen Kulturen<br/>- Einführung in die Mehrsprachigkeitsforschung und -didaktik sowie in ausgewählte Aspekte und Problemstellungen mehrsprachiger Kommunikation.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>nach der Teilnahme an den Modulveranstaltungen sind die Studierenden mit Grundbegriffen, zentralen Konzepten und aktuellen Forschungsfragen der gewählten Disziplinen vertraut.</p> | Keine  | Klausur      | 6  |
| 507101400   | Sprachpraktisches<br>Propädeutikum<br>Französisch A1                 | 1/3.-6.                |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorstudiengangs „Deutsch-Italienische Studien“ (Ein-Fach-Modell) Anwendung. |   |  |              | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507101500   | Sprachpraktisches Propädeutikum Französisch A2 | 1/3.-6.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorstudiengangs „Deutsch-Italienische Studien“ (Ein-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507101600   | Sprachpraktisches Propädeutikum Italienisch A1 | 1/3.-6.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorstudiengangs „Deutsch-Französische Studien“ (Ein-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507101700   | Sprachpraktisches Propädeutikum Italienisch A2 | 1/3.-6.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorstudiengangs „Deutsch-Französische Studien“ (Ein-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507101800   | Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A1    | 1/3.-6.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorstudiengangs „Deutsch-Französische Studien“ (Ein-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |
| 507101900   | Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A2    | 1/3.-6.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Bachelorstudiengangs „Deutsch-Französische Studien“ (Ein-Fach-Modell) Anwendung. |                   |              | 6  |

## **32 Psychologie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **32.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **Empfehlungen**

Zum Verständnis der zum großen Teil englischsprachigen Fachliteratur werden gute bis sehr gute Englischkenntnisse (GeR-Niveau B1 bzw. B2) empfohlen.

### 32.2 Modulplan für das Fach Psychologie (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

#### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

#### **Pflichtbereich (30 LP)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 502130100   | Gegenstand, Geschichte und Methoden der Psychologie | 1/1.               | V      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Systematik der Psychologie als Wissenschaft<br>- Untersuchungsplanung, -durchführung und Datenanalyse<br>- Verhaltensbeobachtung und Gesprächsführung<br>- Problemgeschichte der Psychologie<br><b>Ziel</b><br>- u.a. Vermittlung des Gegenstandes der Psychologie, der empirischen und experimentellen sowie der introspektiven Methoden der Psychologie, der Problemgeschichte der Psychologie | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------------|----|
| 502130200   | Allgemeine Psychologie                | 1/2. oder 4.           | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Lernen<br>- Emotion<br>- Motivation<br>- Wahrnehmung<br><b>Ziel</b><br>- Vermittlung von Forschungsmethoden und Theorie der Basismechanismen des Erlebens und Verhaltens   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                 | 6  |
| 552100100   | Biologische und Klinische Psychologie | 2/3.-4. oder 5.-6.     | V      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aufbau und Funktion des Nervensystems<br>- Biopsychologie des Bewusstseins<br>- Deskription, Taxonomie und Genese psychischer Störungen<br>- klinisch-psychologisches Handeln in verschiedenen Praxisfeldern<br><b>Ziel</b><br>- Kennenlernen von Aufbau und Funktion der somatischen informationsaufnehmenden und verarbeitenden Systeme<br>- Vermittlung von Grundlagen zu Taxonomie, Genese, Beurteilung und Behandlung psychischer Störungen | Keine   | Zwei Klausuren (je 50%) | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 502130500   | Differenzielle sowie Arbeits-, Betriebs- und Organisationspsychologie | 1/1., 3. oder 5.       | V      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Theorien der Persönlichkeitspsychologie</li> <li>- Methoden der Differentiellen Psychologie</li> <li>- psychologische Analyse und Bewertung von Arbeitssystemen und Arbeitstätigkeiten</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung des wissenschaftlichen Basiswissens über die Gegenstände, Methoden und zentralen Befunde der aktuellen arbeits-, betriebs- und organisationspsychologischen Forschung sowie der Differentiellen Psychologie und Persönlichkeitsforschung</li> </ul> | Keine             | Klausur      | 6  |
| 502130600   | Sozial- und Rechtspsychologie   | 1/3. oder 5.           | V      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Verarbeitung sozialer Informationen</li> <li>- Konflikte und Diskriminierung</li> <li>- juristisches Basiswissen bzgl. Schuld, Straf- und Familienrecht</li> <li>- Beziehungen zwischen Täter und Tat, Viktimologie</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vermittlung des wissenschaftlichen Basiswissens über die Gegenstände, Methoden und zentralen Befunde der aktuellen sozialpsychologischen Forschung und der Rechtspsychologie</li> </ul>                                       | Keine             | Klausur      | 6  |

**Wahlpflichtbereich (6 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 502130400   | Entwicklungs- und Pädagogische Psychologie | 1/1., 3. oder 5.       | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kenntnisse der sozialen, emotionalen, kognitiven, perzeptuellen und motorischen Entwicklung in ausgewählten Lebensabschnitten</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb von Kenntnissen über Forschungsergebnisse, Theorien und Methoden der Pädagogischen und der Entwicklungspsychologie</li> <li>- Einordnung der Inhalte der Pädagogischen Psychologie bzw. Entwicklungspsychologie hinsichtlich ihrer methodischen, empirischen und theoretischen Orientierungen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 552100200   | Pädagogische Psychologie                   | 1/2., 4. oder 6.       | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Methoden der Pädagogischen Psychologie</li> <li>- neuere Lehr-Lernkonzepte</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. definitorische Eingrenzung der Pädagogischen Psychologie</li> <li>- Darstellung ausgewählter Befunde und Theorien zu den Themenkreisen Lernen, Lehren und Förderung</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

### **33 Romanistik (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

#### **33.1 Fachspezifische Bestimmungen**

##### **33.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch und/oder Französisch/Italienisch/Spanisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Französisch bzw. Italienisch bzw. Spanisch angeboten werden.

##### **33.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium der Romanistik werden in der als Erstsprache und in der als Zweitsprache gewählten romanischen Sprache Kenntnisse gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) empfohlen, die dem Niveau von fünf (Französisch – GeR-Niveau B 1) bzw. drei (Italienisch, Spanisch – GeR-Niveau A 2) schulischen Lernjahren entsprechen.



### 23.2 Modulplan für das Fach Romanistik (Kernfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

Das Curriculum des Bachelor-Kernfachs Romanistik umfasst das Studium einer Erstsprache und einer Zweitsprache, die zu Beginn des Studiums, im Zuge der Beantragung der Zulassung zum Bachelorprüfungsverfahren, festgelegt werden müssen.

#### Struktur des Studiums

| Module zur Erstsprache (84 LP)   | Module zur Zweitsprache (36 LP)   |
|--|---|
| <p>Pflichtbereich Sprachpraxis (18 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachpraxis B1</li> <li>• Sprachpraxis B2</li> <li>• Sprachpraxis C1: Textproduktion und Übersetzung</li> </ul> <p>Pflichtbereich Wissenschaftliche Propädeutik (18 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagenmodul Literaturwissenschaft</li> <li>• Grundlagenmodul Sprachwissenschaft</li> <li>• Grundlagenmodul Kulturstudien</li> </ul> <p>Wahlpflichtbereich Vertiefungsmodule (48 LP; 8 Module zu wählen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul A: Sprachwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul B: Sprachwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul C: Sprachwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul D: Sprachwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul A: Literaturwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul B: Literaturwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul C: Literaturwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul D: Literaturwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul Kulturstudien</li> <li>• Sprachmittlung und Übersetzung</li> <li>• Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“)</li> </ul> | <p>Pflichtbereich Sprachpraxis (12 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachpraxis B1</li> <li>• Sprachpraxis B2</li> </ul> <p>Pflichtbereich Wissenschaftliche Propädeutik (12 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagenmodul Literaturwissenschaft</li> <li>• Grundlagenmodul Sprachwissenschaft</li> </ul> <p>Wahlpflichtbereich Vertiefungsmodule (12 LP; 2 Module zu wählen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlagenmodul Kulturstudien</li> <li>• Vertiefungsmodul A: Sprachwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul B: Sprachwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul C: Sprachwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul D: Sprachwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul A: Literaturwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul B: Literaturwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul C: Literaturwissenschaft</li> <li>• Vertiefungsmodul D: Literaturwissenschaft</li> </ul> |
| <p>Bachelorarbeit (12 LP)</p>  |   |

**Erläuterungen zum Modulplan:**

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

**Pflichtbereich I: Sprachpraxis (30 LP)**

Es sind drei Module zur Erstsprache (B1, B2, C1) und zwei zur Zweitsprache (B1, B2) zu belegen.

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|--------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557100000   | Sprachpraxis Französisch B1 | 1/1.-2.            | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B1+, Übungen zum Hörverstehen<br><b>Ziel:</b><br>- Französischkenntnisse auf dem Niveau B1+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 557100100   | Sprachpraxis<br>Französisch B2                                       | 1/3.-4.                | SpÜ*   | Sprachpraxis<br>Französisch B1<br>(557100000) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse<br><b>Ziel:</b><br>Französischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557100200   | Sprachpraxis<br>Französisch C1:<br>Textproduktion und<br>Übersetzung | 1/5.-6.                | SpÜ*   | Sprachpraxis<br>Französisch B2<br>(557100100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Französisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1<br><b>Ziel:</b><br>- Französischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557100300   | Sprachpraxis<br>Italienisch B1                                       | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 557100400   | Sprachpraxis Italienisch B2                                 | 1/3.-4.                | SpÜ*   | Sprachpraxis Italienisch B1 (557100300)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557100500   | Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung | 1/5.-6.                | SpÜ*   | Sprachpraxis Italienisch B2 (557100400)<br><br>oder<br><br>Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS) (557101200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Italienisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1<br><b>Ziel:</b><br>- Italienischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557100600   | Sprachpraxis Spanisch B1                                    | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenz Hören, Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557100700   | Sprachpraxis Spanisch B2                                    | 1/3.-4.                | SpÜ*   | Sprachpraxis Spanisch B1 (557100600)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau B2<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 557100800   | Sprachpraxis Spanisch C1: Textproduktion und Übersetzung | 1/5.-6.                | SpÜ*   | Sprachpraxis Spanisch B2 (557100700) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontrastiver allgemesprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Spanisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1<br><b>Ziel:</b><br>- Spanischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |

### **Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik (30 LP)**

Es sind drei Module zur Erstsprache (Grundlagenmodule Literaturwissenschaft, Sprachwissenschaft und Kulturstudien) und zwei zur Zweitsprache (Grundlagenmodule Sprachwissenschaft und Literaturwissenschaft) zu belegen.

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507170300   | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) | 1/1.                   | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe der französischen Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft,<br>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507170200   | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)    | 1/2.                   | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft,<br>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung      | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507170400   | Grundlagenmodul<br>Kulturstudien<br>(Französisch)         | 1/1.-2.                | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Aspekte der Kulturgeschichte, der Wirtschaft, der politischen und sozialen Strukturen, der Medienlandschaft und des Bildungswesens Frankreichs  | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507172500   | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Italienisch) | 1/1.                   | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grundbegriffe der italienischen Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse  | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507172400   | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch)    | 1/2.                   | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br>- Mehrsprachigkeit in Italien<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 507172600   | Grundlagenmodul<br>Kulturstudien<br>(Italienisch)      | 1/1.-2.                | Ü       | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraum auf der Basis eines grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507177200   | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Spanisch) | 1/1.                   | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br>- Grundbegriffe der spanischen Literatur- und Kulturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. wesentliche Charakteristika der Entwicklung der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie der lateinamerikanischen Literatur          | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507177100   | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft<br>(Spanisch)    | 1/2.                   | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden<br>- Überblick über zentrale Teilgebiete der spanischen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Spanischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung                                     | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 507177300   | Grundlagenmodul<br>Kulturstudien<br>(Spanisch) | 1/1.-2.                | V/PI, Ü | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens<br>- Orientierungswissen (Geschichte, Kulturen usw.) Spaniens und Lateinamerikas<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Rezeption von Theorien, Methoden und Modellen der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens | Keine             | Klausur      | 6  |

### Bachelorarbeit (12 LP)

| Modulname      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform   | LP |
|----------------|------------------------|--------|--------------------------------|---|-------------------|----------------|----|
| Bachelorarbeit | 3 Monate/<br>5.-6.     | Keine  | 108 LP im gesamten Studiengang | Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfachmodell) selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Bachelorarbeit | 12 |



### Wahlpflichtbereich (60 LP)

Es sind 8 Module zur Erstsprache und 2 zur Zweitsprache zu belegen. Die Module „Sprachmittlung und Übersetzung“, „Vertiefungsmodul Kulturstudien“ und „Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des ‚Kleinen Latinums‘)“ können ausschließlich für die Erstsprache gewählt werden; das Modul „Grundlagenmodul Kulturstudien“ kann ausschließlich für die Zweitsprache gewählt werden.

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|---|-------------------|--------------|----|
| 507170400   | Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch)  | 1/1.-2.                | V/Pl, Ü | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Aspekte der Kulturgeschichte, der Wirtschaft, der politischen und sozialen Strukturen, der Medienlandschaft und des Bildungswesens Frankreichs  | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507171200   | Vertiefungsmodul A: Französische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert | 1/3. oder 5.           | Ü       | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) (507170300)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge und historischer Kontingenzen der französischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 507171300   | Vertiefungsmodul B:<br>Französische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart | 1/2., 4. oder 6.       | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse und kritische Diskussion einzelner Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507171400   | Vertiefungsmodul C:<br>Epochen, Gattungen, Autoren, Werke<br>(Französisch)          | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Epochen und Gattungen, Autoren und Werken im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Kenntnisse und angeleitete, weitgehend eigenständige Erarbeitung von Wissen zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der französischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 507171500   | Vertiefungsmodul D:<br>Literatur und Medien<br>(Französisch)                      | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft<br>(Französisch)<br>(507170300)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der<br>Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen<br>sowie elektronischen Medien und Literatur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter<br>Berücksichtigung aktueller<br>Forschungsansätze<br>- Einordnung und Reflexion medienethischer<br>und medienkritischer Ansätze | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507170800   | Vertiefungsmodul A:<br>Diachrone<br>Sprachwissenschaft<br>(Französisch)           | 1/4. oder<br>6.        | Ü      | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft (Französisch)<br>(507170200)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte<br>Teilbereiche der diachronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von<br>Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen<br>und Struktureigenschaften des Französischen<br>vom Mittelalter bis zur Gegenwart   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507171600   | Vertiefungsmodul B:<br>Aktuelle Themen der<br>Sprachwissenschaft<br>(Französisch) | 1/3. oder<br>5.        | Ü      | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft (Französisch)<br>(507170200)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte<br>Teilbereiche der Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene<br>des Französischen auf synchroner und/oder<br>diachroner Ebene   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507171000   | Vertiefungsmodul C:<br>Synchrone<br>Sprachwissenschaft I<br>(Französisch)         | 1/3.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft (Französisch)<br>(507170200)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von<br>Themen und Fragestellungen aus<br>Teilbereichen der synchronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von<br>Theorien und Grundbegriffen der<br>Sprachanalyse  | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|--|---|-------------------|----|
| 507171100   | Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Französisch) | 1/3.-6.                | S*      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (507170200) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der französischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 6  |
| 507116000   | Vertiefungsmodul Kulturstudien (Französisch)                       | 1/2.-6.                | V/PI, Ü | Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch) (507170400)      | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Geschichte der deutsch-französischen Beziehungen<br>- deutsch-französische Erinnerungsorte<br><b>Ziel:</b><br>- Verständnis für deutsch-französische Kulturspezifika sowie deren interkulturelle Analyse  | Keine   | Mündliche Prüfung | 6  |
| 507172600   | Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)                        | 1/1.-2.                | Ü       | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Einordnung von Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema | Keine   | Klausur           | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 507173100   | Vertiefungsmodul A:<br>Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert | 1/3. oder 5.           | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge und historischer Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Gegebenheiten | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507173200   | Vertiefungsmodul B:<br>Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart   | 1/2., 4. oder 6.       | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse und kritische Diskussion vertieften Überblickswissens zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507173300   | Vertiefungsmodul C:<br>Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)               | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der italienischen Literatur<br>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. ästhetische Einordnung von Autoren und Werken der italienischen Literatur   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 507173400   | Vertiefungsmodul D:<br>Literatur und Medien<br>(Italienisch)                      | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Italienisch)<br>(507172500)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und<br>Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur<br>europäischer Sprachen in<br>synchroner und diachroner<br>Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der<br>Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen<br>sowie elektronischen Medien und Literatur<br>(anhand von Beispielen aus Italien)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter<br>Berücksichtigung aktueller<br>Forschungsansätze   | Schriftliche<br>und/oder<br>mündliche<br>Studien-<br>leistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507172700   | Vertiefungsmodul A:<br>Diachrone<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch)           | 1/4. oder<br>6.        | Ü      | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch)<br>(507172400)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte<br>Teilbereiche der diachronen Linguistik<br>- Text- und Diskurstraditionen im<br>italienischen Sprachraum<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von<br>Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen<br>und Struktureigenschaften des Italienischen<br>vom Mittelalter bis zur Gegenwart | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507173500   | Vertiefungsmodul B:<br>Aktuelle Themen der<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch) | 1/3. oder<br>5.        | Ü      | Grundlagenmodul<br>Sprachwissenschaft<br>(Italienisch)<br>(507172400)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte<br>Teilbereiche der Linguistik<br>- synchrone und/oder diachrone<br>Beschreibung des Italienischen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene<br>des Italienischen auf synchroner und/oder<br>diachroner Ebene  | Keine   | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--|---|---|-------------------|----|
| 507172900   | Vertiefungsmodul C:<br>Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)  | 1/3.-6.                | S*      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) (507172400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik<br>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse des Italienischen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 6  |
| 507173000   | Vertiefungsmodul D:<br>Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch) | 1/3.-6.                | S*      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) (507172400) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der italienischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 6  |
| 507116100   | Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch)                         | 1/2.-6.                | V/PI, Ü | Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch) (507172600)      | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertieftes soziokulturelles und kulturwissenschaftliches Wissen zum italienischen Sprach- und Kulturraum in ausgewählten Themenbereichen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse (selbstständig bzw. unter geringfügiger Anleitung) komplexerer Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur | Keine   | Mündliche Prüfung | 6  |
| 507177300   | Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch)                             | 1/1.-2.                | V/PI, Ü | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens<br>- Orientierungswissen Spaniens und Lateinamerikas<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Rezeption von Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens   | Keine   | Klausur           | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 507178100   | Vertiefungsmodul A:<br>Geschichte der spanischen Literatur           | 1/3. oder 5.           | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Spanisch)<br>(507177200)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge und historischer Kontingenzen der spanischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507178200   | Vertiefungsmodul B:<br>Geschichte der lateinamerikanischen Literatur | 1/2., 4. oder 6.       | Ü      | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Spanisch)<br>(507177200)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über einzelne Epochen der lateinamerikanischen Literatur von der Conquista bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion historischer Zusammenhänge und historischer Kontingenzen der lateinamerikanischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507178300   | Vertiefungsmodul C:<br>Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Spanisch) | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul<br>Literaturwissenschaft (Spanisch)<br>(507177200)<br><br>oder die beiden Module<br>Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik<br>(505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der spanischen und der lateinamerikanischen Literatur<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. literarhistorische Einordnung von Autoren und Werken der spanischen und lateinamerikanischen Literatur<br>- angeleitete, weitgehend eigenständige Vertiefung und Erarbeitung von Kenntnissen zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der spanischen und lateinamerikanischen Literatur | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 507178400   | Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Spanisch)                   | 1/2.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) (507177200)<br><br>oder die beiden Module Vertiefungsmodul: Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300)<br><br>Vertiefungsmodul: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung (505101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Spanien oder Lateinamerika<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Analyse von Texten und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |
| 507177700   | Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Spanisch)           | 1/4. oder 6.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung von Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Spanischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart                                   | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507178500   | Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Spanisch) | 1/3. oder 5.           | Ü      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beschreibung sprachlicher Phänomene des Spanischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene  | Keine   | Klausur      | 6  |
| 507177900   | Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Spanisch)        | 1/3.-6.                | S*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen der Sprachanalyse   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--|---|---|-------------------|----|
| 507178000   | Vertiefungsmodul D:<br>Synchrone Sprachwissenschaft II (Spanisch) | 1/3.-6.                | S*      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100)  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Architektur der spanischen Sprache<br>- aktuelle Forschungsansätze der spanischen Sprachwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Beherrschung und Anwendung von Theorien und Grundbegriffen zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik des Spanischen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 6  |
| 507116200   | Vertiefungsmodul Kulturstudien (Spanisch)                         | 1/2.-6.                | V/PI, Ü | Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch) (507177300)   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Geschichte der deutsch-spanischen bzw. europäisch-lateinamerikanischen Beziehungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Rezeption und Anwendung von Theorien, Methoden und Modellen der Kulturwissenschaft mit Bezug zur spanischen Gesellschaft und Kultur   | Keine   | Mündliche Prüfung | 6  |
| 557100900   | Sprachmittlung und Übersetzung (Französisch)                      | 1/5.-6.                | Ü*      | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch) (507170200), Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) (507170300), Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch) (507170400) und Sprachpraxis Französisch B2 (557100100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Französisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Übertragung französischer Fach-, Sach- und narrativer Texte ins Deutsche<br>- Anwendung von Modellen und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 6  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 557101000   | Sprachmittlung und Übersetzung (Italienisch)                       | 1/5.-6.                | Ü*     | Sprachpraxis Italienisch B2 (557100400), Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) (507172400), Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) (507172500) und Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch) (507172600) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Italienisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Übertragung italienischer Fach-, Sach- und narrativer Texte ins Deutsche<br>- Anwendung von Modellen und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 557101100   | Sprachmittlung und Übersetzung (Spanisch)                          | 1/5.-6.                | Ü*     | Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch) (507177100), Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) (507177200), Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch) (507177300) und Sprachpraxis Spanisch B2 (557100700)             | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Spanisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Übertragung spanischer Fach-, Sach- und narrativer Texte ins Deutsche<br>- Anwendung von Modellen und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 6  |
| 507175700   | Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“) | 1/3.-6.                | SpÜ*   | Die beiden Module Lateinischer Sprachkurs 1 (507180100) und Lateinischer Sprachkurs 2 (507180300)<br><br>oder<br>gleichwertige Qualifikation   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. gelenkte und eigenständige Übersetzung leichter bis mittelschwerer lateinischer Texte ins Deutsche<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. überwiegend selbstständige Erschließung und Analyse der Formen und Funktionen lektürespezifischer Elemente der Morphologie und Syntax auf der Grundlage komplexer Satzstrukturen  | Keine   | Klausur      | 6  |

## **34 Tibetisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **34.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **34.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **34.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Tibetisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

### 34.2 Modulplan für das Fach Tibetisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

#### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

#### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|--------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558113000   | Basismodul Tibetisch I | 1/1.               | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grundkenntnisse der tibetischen Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- Einführung in die tibetische Schrift und ihre Transliteration<br>- Erwerb eines Grundwortschatzes<br>- Erwerb der Fähigkeit, in tibetischer dBu-can-Schrift geschriebene Texte flüssig lesen und korrekt transliterieren zu können | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|------------------------|--------|-------------------------------------|--|---|--------------|----|
| 558113100   | Basismodul Tibetisch II  | 1/2.                   | SpÜ*   | Basismodul Tibetisch I (558113000)  | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefende Vermittlung der tibetischen Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau der grammatischen Grundkenntnisse und des Wortschatzes zum Tibetischen<br>- Entwicklung von Strategien zur grammatischen Analyse tibetischer Texte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558113200   | Basismodul Tibetisch III | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul Tibetisch II (558113100) | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefende Vermittlung der tibetischen Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau der grammatischen Kenntnisse und des Wortschatzes zum Tibetischen<br>- Grammatische Analyse und Übersetzung tibetischer Texte                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

## **35 Türkisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **35.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **35.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **35.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Türkisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

### 35.2 Modulplan für das Fach Türkisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

#### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

#### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname             | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------|--------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558113300   | Basismodul Türkisch I | 1/1.               | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grundkenntnisse in Grammatik, Syntax, Lexik und Idiomatik anhand von alltäglichen Themen<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb morphologischer, grammatischer und syntaktischer Grundkenntnisse des Türkischen<br>- Befähigung, kurze türkische Sätze zu verstehen und sehr einfache Sachverhalte mündlich und schriftlich auf Türkisch wiederzugeben | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |



| Modulnummer | Modulname               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen           | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------|------------------------|--------|------------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558113400   | Basismodul Türkisch II  | 1/2.                   | SpÜ*   | Basismodul Türkisch I (558113300)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Vermittlung der Grundkenntnisse in Grammatik, Syntax, Lexik und Idiomatik in verschiedenen Kommunikationsbereichen</li> <li>- Begleitende Textanalyse und Lektüre</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb erweiterter morphologischer, grammatischer und syntaktischer Kenntnisse des Türkischen</li> <li>- Befähigung, sich in Kontexten des Alltagslebens mündlich und schriftlich auszutauschen und Texte zu den genannten Bereichen zu analysieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558113500   | Basismodul Türkisch III | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul Türkisch II (558113400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Behandlung fortgeschrittener Grammatik/Syntax/Lexik/Idiomatik</li> <li>- Begleitende Textanalyse und Lektüre</li> <li>- Kommunikationstraining und Sprachaktivitäten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb erweiterter, gefestigter morphologischer, grammatischer und syntaktischer Kenntnisse des Türkischen</li> <li>- Befähigung, sich in verschiedenen Kontexten des Alltags schriftlich und mündlich zu artikulieren sowie Texte zu analysieren</li> </ul>          | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

## **36 Vietnamesisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)**

### **36.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **36.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### **36.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Bachelorbegleitfachs Vietnamesisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

### 36.2 Modulplan für das Fach Vietnamesisch (Begleitfach im Kern- und Begleitfach-Modell)

#### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

#### **Pflichtbereich (36 LP)**

| Modulnummer | Modulname                  | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------|--------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558113700   | Basismodul Vietnamesisch I | 1/1.               | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grundkenntnisse der vietnamesischen Sprache (Hörverstehen, Schreiben, Sprechen und Lesen)<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der vietnamesischen Sprache<br>- Vermittlung eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|------------------------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558113800   | Basismodul<br>Vietnamesisch II  | 1/2.                   | SpÜ*   | Basismodul<br>Vietnamesisch I<br>(558113700)  | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefung der Grundkenntnisse im Vietnamesischen<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau und Anwendung der Grundkenntnisse der vietnamesischen Sprache<br>- Vermittlung eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |
| 558113900   | Basismodul<br>Vietnamesisch III | 1/3.                   | SpÜ*   | Basismodul<br>Vietnamesisch II<br>(558113800) | <b>Inhalt:</b><br>- Erweiterung der Grundkenntnisse im Vietnamesischen<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefung und Erweiterung der bisher erworbenen Kenntnisse der vietnamesischen Sprache<br>- Vermittlung eines Repertoires sprachlicher Mittel für die Bewältigung von Alltagssituationen         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 12 |

## **Anhang zu Artikel I Nr. 12**

### **Anlage 3**

#### **Bachelor: Freier Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich)**

##### **A. Spezifische Bestimmungen zum freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich)**

###### **Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Gemäß § 2 Abs. 3 bis 5 ist der freie Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich) verpflichtender Bestandteil des Bachelorstudiums an der Philosophischen Fakultät der Universität Bonn. Im freien Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich) werden Schlüsselkompetenzen vermittelt. Er ist darauf ausgerichtet, sowohl die Befähigung zum systematischen wissenschaftlichen Arbeiten zu stärken als auch Orientierungsmöglichkeiten bezüglich des außeruniversitären Arbeitsmarktes für Absolventen der Geisteswissenschaften zu bieten. Der freie Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich) umfasst ergänzende Lehrangebote zur individuellen Profilierung Studierender in den diversen Feldern der Schlüsselkompetenzbildung.
- b) Module des freien Wahlpflichtbereichs (Überfachlicher Praxisbereich) können nicht gewählt werden, wenn sie bereits im sonstigen Modulangebot des betreffenden Studiengangs verankert sind. Muttersprachler haben grundsätzlich keine Möglichkeit, in ihrer jeweiligen Muttersprache Sprachkenntnisse im Rahmen des freien Wahlpflichtbereichs (Überfachlicher Praxisbereichs) anrechnen zu lassen bzw. Sprachmodule des freien Wahlpflichtbereichs (Überfachlicher Praxisbereichs) in ihrer Muttersprache zu wählen.

## B. Modulplan für den Freien Wahlpflichtbereich der Bachelorstudiengänge (Überfachlicher Praxisbereich)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Freier Wahlpflichtbereich (Überfachlicher Praxisbereich) (12 LP)**

Es müssen zwei Module absolviert werden.

| Modulnummer | Modulname                 | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Dauer/Fachsemester | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|--------|--------------------------|--------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507108100   | Lateinischer Sprachkurs 1 | SpÜ*   | Keine                    | 1/1.-5.            | <b>Inhalt:</b><br>Lateinische Lexik und Grammatik<br><b>Ziele:</b><br>Die Studierenden kennen u.a. die Grundlagen der lateinischen Lexik und Grammatik und einige Phänomene der lateinischen Kultur.<br>Sie sind u.a. in der Lage, einfache lateinische Sätze und Texte ins Deutsche zu übersetzen. | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname                 | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Dauer/Fachsemester | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------|--------|--|--------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 507180300   | Lateinischer Sprachkurs 2 | SpÜ*   | Lateinischer Sprachkurs 1 (507180100) oder vergleichbare Qualifikation | 1/2.-6.            | <p><b>Inhalt:</b><br/>Lateinische Lexik und Grammatik, leichte lateinische Originaltexte</p> <p><b>Ziele:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. einen lateinischen Grundwortschatz und die meisten Phänomene der lateinischen Morphologie und Syntax. Sie sind in der Lage, komplexere Sätze und Texte ins Deutsche zu übersetzen.</p> | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507180500   | Griechischer Sprachkurs 1 | SpÜ*   | Keine  | 1/1.-5.            | <p><b>Inhalt:</b><br/>Griechische Lexik und Grammatik</p> <p><b>Ziele:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. die Grundlagen der griechischen Lexik und Grammatik und einige Phänomene der griechischen Kultur.<br/>Sie sind u.a. in der Lage, einfache griechische Sätze und Texte ins Deutsche zu übersetzen.</p>                     | Keine             | Klausur      | 6  |
| 507180600   | Griechischer Sprachkurs 2 | SpÜ*   | Griechischer Sprachkurs 1 (507180500) oder vergleichbare Qualifikation | 1/2.-6.            | <p><b>Inhalt:</b><br/>Griechische Lexik und Grammatik, leichte griechische Originaltexte</p> <p><b>Ziele:</b><br/>Die Studierenden kennen u.a. einen griechischen Grundwortschatz und die meisten Phänomene der griechischen Morphologie und Syntax. Sie sind in der Lage, komplexere Sätze und Texte ins Deutsche zu übersetzen.</p> | Keine             | Klausur      | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Dauer/Fachsemester | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------|--------------------------|--------------------|--|--|--------------|----|
| 550100600   | Interkulturelle Kompetenzen                           | Ü*     | Keine                    | 1/2.-6.            | <p><b>Inhalte:</b><br/>Trainings zur interkulturellen Kommunikation (relevante Kommunikationssituationen, v.a. in Feldern der Arbeitswelt); Konzepte von Kultur und kulturellem Austausch, kultureller Diversität; kulturelle Identitäten; Mehrsprachigkeit; Migration und Sprachmittlung</p> <p><b>Ziele:</b><br/>Kenntniserwerb zu Konzepten zur Beschreibung der Interaktion zwischen Angehörigen unterschiedlicher Kulturen; Analyse interkultureller Interaktionsprozesse; Ausbildung interkultureller Handlungskompetenzen; Wissenserwerb zur interkulturellen Dynamik von Kulturtransferprozessen im Rahmen der globalisierten Medienkultur</p> | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Präsentation, Portfolio | Keine        | 6  |
| 550100700   | Berufsorientierung - Arbeitswelt - Unternehmenspraxis | Ü*     | Keine                    | 1/2.-6.            | <p><b>Inhalte:</b><br/>Projektmanagement; BWL, Rechnungswesen; Personal- und Organisationsentwicklung; Marketing und Unternehmenskommunikation; PR und Öffentlichkeitsarbeit; Journalismus</p> <p><b>Ziele:</b><br/>Aufzeigen von beruflichen Einstiegs- und Entwicklungsmöglichkeiten; Berufsfeldanalysen; Kompetenzerwerb in verschiedenen Bereichen der für geisteswissenschaftliche Hochschulabsolventen relevanten Felder der Unternehmenspraxis und der Arbeitswelt; Verbesserung der beruflichen Einstiegschancen mittels Förderung arbeitsweltrelevanter Anwendungskompetenzen</p>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Präsentation, Portfolio | Keine        | 6  |



| Modulnummer | Modulname  | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Dauer/Fachsemester | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|--------|--------------------------|--------------------|--|--|--------------|----|
| 550100900   | Kulturmanagement und -vermittlung                            | Ü*     | Keine                    | 1/2.-6.            | <p><b>Inhalte:</b><br/>kulturelles Projektmanagement; Kulturvermittlung; Kulturförderung; Kulturmarketing; Theater-, Musik-, Literaturbetrieb; Museen; Verlage/Lektoratsarbeit</p> <p><b>Ziele:</b><br/>zusätzlicher anwendungsorientierter Kompetenzerwerb in wichtigen Arbeitsfeldern des weiteren Kulturbetriebs für Absolventen geisteswissenschaftlicher Fächer</p>                     | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Präsentation, Portfolio | Keine        | 6  |
| 550101000   | Medien- und IT-Kompetenzen                                   | Ü*     | Keine                    | 1/2.-6.            | <p><b>Inhalte:</b><br/>WWW, Social Networks, webbasierte Informationsstrategien und -formen, Text- und Bildgestaltung (z.B. Print- und Online-Werbung/-PR), Workshops zur Stärkung von IT-Anwendungskompetenzen (SPSS, Excel, Webdesign, etc.)</p> <p><b>Ziele:</b><br/>Erwerb wichtiger praktischer Zusatzqualifikationen im Bereich Medien und IT für den erfolgreichen Berufseinstieg</p> | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Präsentation, Portfolio | Keine        | 6  |
| 550101100   | Fachübergreifende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens | Ü*     | Keine                    | 1/2.-6.            | <p><b>Inhalte:</b><br/>Techniken und Methoden des wissenschaftlichen Schreibens, Empirische Methoden, Vortragstechniken/Rhetorik</p> <p><b>Ziele:</b><br/>Erwerb und Vertiefung von fachübergreifend relevanten Kompetenzen in Methoden und Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens</p>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Präsentation, Portfolio | Keine        | 6  |

| Modulnummer | Modulname   | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Dauer/Fachsemester | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------|--------------------------|--------------------|---|---|--------------|----|
| 550101200   | Kreativitätstechniken   | Ü*     | Keine                    | 1/2.-6.            | <p><b>Inhalte:</b><br/>                     Werkstätten zu kreativen Schreibtechniken, zur individuellen sowie teambasierten Entwicklung von Ideen und Projekten, zur kreativen Text-Bild-Gestaltung für Print- und Onlinemedien usw.</p> <p><b>Ziele:</b><br/>                     Förderung des out-of-the box-Denkens sowie der Entwicklung von Kreativ-Potentialen mit Anschlussfähigkeit an relevante Felder der Arbeitswelt für Absolventen geisteswissenschaftlicher Disziplinen</p> | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Präsentation, Portfolio      | Keine        | 6  |
| 500190200   | Werkstattmodul: Transdisziplinäre Theorien- und Methodenbildung | Ü*     | Keine                    | 1/2.-6.            | <p><b>Inhalte:</b><br/>                     Übungen und Lehrveranstaltungsreihen mit fachübergreifenden Themen aus unterschiedlichen Disziplinen der Geisteswissenschaften</p> <p><b>Ziele:</b><br/>                     Förderung der inter- und transdisziplinären wissenschaftlichen Arbeit in den Geisteswissenschaften; Heranführung an Formen des Forschenden Lernens</p>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Präsentation, Portfolio      | Keine        | 6  |
| 550101300   | Zivilgesellschaftliches Engagement                              | P, PÜ* | Keine                    | 1/1.-6.            | <p><b>Inhalte:</b><br/>                     Leistungen im Rahmen eines ehrenamtlichen (sozialen oder kulturellen) Engagements (kein politisches Engagement)</p> <p><b>Ziele:</b><br/>                     Förderung des Verantwortungsbewusstseins künftiger Leistungsträger der Gesellschaft</p>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten (PÜ):<br><br>Präsentation, Portfolio | Keine        | 6  |

## **Anhang zu Artikel I Nr. 13**

### **Anlage 5**

#### **Master: Studienfachspezifische Bestimmungen**

#### **1 Anthropology of the Americas**

##### **1.1 Fachspezifische Bestimmungen**

###### **1.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts/Prüfungssprache)**

- a) Unterrichts- und Prüfungssprachen sind Englisch und Spanisch.
- b) Der Masterstudiengang „Anthropology of the Americas “ kann sowohl zum Sommer- als auch zum Wintersemester aufgenommen werden.

###### **1.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Anthropology of the Americas“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Altamerikanistik und Ethnologie bzw. Latein- und Altamerikastudien oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss Module aus den in Satz 1 genannten Fächern im Umfang von mindestens 24 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 2,3 abgeschlossen worden sein.
- c) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,0 einreichen.
- d) Vorausgesetzt wird die Beherrschung der englischen Sprache mindestens auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest (z. B. TOEFL, IELTS) oder einem äquivalenten Nachweis.

###### **1.1.3 Empfehlungen**

Für das Studium des Masterstudiengangs „Anthropology of the Americas“ werden Kenntnisse der spanischen Sprache im Umfang von mindestens drei Schuljahren oder von entsprechenden, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten (Niveau A2 gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen, GeR) empfohlen.

## 1.2 Modulplan für das Fach Anthropology of the Americas

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (25 LP)**

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art  | Teilnahmevoraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|-----------------------------|---------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 561101800   | Primary Sources of<br>the Americas | 2/1.-3.                     | V/Pl, S | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in unterschiedliche<br>Quellengattungen und ihre Analyse<br>- Vertiefte Beschäftigung mit<br>ethnohistorischer Methodik<br><b>Ziel:</b><br>- Fähigkeit zur Anwendung von<br>Methoden bei der wissenschaftlichen<br>Analyse unterschiedlicher Quellen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname         | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art  | Teilnahmevoraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------|-----------------------------|---------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 561101900   | Ethnohistory      | 2/1.-3.                     | V/Pl, S | Keine                         | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Geschichte der Ethnohistorie (Definition und Veränderungen der Forschungsfragen in Folge ethnologischer und kulturwissenschaftlicher Strömungen)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Kenntnis und Anwendung historisch-kritischer Methoden in der Quellenauswertung (Texthermeneutik und Quellengenese), aktuelle Forschungsfragen der Ethnohistorie</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 561102000   | Master Colloquium | 1-2/3.-4.                   | S*, K   | Keine                         | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. theoretische und methodische Vorbereitung eines Forschungsvorhabens mit<br/>- thematischer und regionaler Spezialisierung</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- praktische Durchführung eines Forschungsvorhabens oder einer anwendungsorientierten Studie mit Ergebnispräsentation (u.a. Website, Film, Dokumentation, Radiobeitrag, mündlicher Vortrag).</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation | 5  |

**Masterarbeit (30 LP)**

| Modulname     | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|---------------|-----------------------------|--------|-------------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Master Thesis | 6 Monate/<br>3.-4.          | Keine  | 60 LP                         | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Anthropology of the Americas“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich I (60 LP. Es sind 6 Module zu wählen.)**

Grundlagen- und Vertiefungsmodule (Basic Modules und Advanced Modules) zu Amerindischen Sprachen können nicht mehr gewählt werden, wenn sie bereits im Bachelorstudium erfolgreich absolviert wurden.

| Modul-<br>nummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art  | Teilnahmevoraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 561102100        | Archaeology of the Americas | 2/1.-4.                     | V/PI, S | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte Beschäftigung mit der Archäologie ausgewählter präkolumbischer Gesellschaften und/oder Regionen<br>- reflektierte Auseinandersetzung mit einzelnen Theorien und Methoden in der amerikanischen Archäologie<br>- Auseinandersetzung mit archäologischen Modellen und Interpretationsansätzen.<br><b>Ziel:</b><br>- Befähigung zur systematischen Analyse und Erschließung von Forschungsdebatten | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform  | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|---------------|----|
| 561102200   | Writing Systems and Record Keeping in the Americas | 2/1.-4.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einführung und Vertiefung in eines der Notationssysteme der Amerikas (Maya-Hieroglyphenschrift, aztekische Schrift, khipu, tocapu, u.a.)</li> <li>- Ikonographie (Moche, u.a.)</li> <li>- Schriftsysteme indigener Traditionen</li> <li>- Kenntnisse über die Weiterführung und das Ende indigener Schrifttraditionen in der Kolonialzeit.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kenntnis über Struktur, Organisation und Funktion nicht-europäischer Schriftsysteme.</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit    | 10 |
| 561102300   | Quantitative Research Methods in Archaeology       | 2/1.-4.                | PÜ*    | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einführung in die Informatik, Geschichte, Grundbegriffe</li> <li>- Relationale Datenbankmanagementsysteme (RDBMS), Modellierung, Implementierung, Abfragen mit SQL</li> <li>- Einführung in Geodaten, Datengewinnung, Charakteristika</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Statistische Datenauswertung und Datenpräsentation</li> <li>- Bearbeitung von Fragestellungen über Werkzeuggrenzen hinweg</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Projektarbeit | 10 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 561102400   | Methods and Theories in Anthropology   | 2/1.-4.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertieftes Studium der Forschungsgeschichte der Ethnologie sowie ihrer wichtigsten Vertreter inner- und außerhalb Deutschlands</li> <li>- Vertiefung klassischer und rezenter Theoriebildung in der Ethnologie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung zur quellenkritischen Auseinandersetzung mit ethnographischen Werken insbesondere des 20. und 21. Jahrhunderts</li> <li>- praktische Anwendung von empirischen Erhebungsmethoden und Methoden der Datenanalyse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 561102500   | Indigenous Societies of (Latin)America | 2/1.-4.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vergleichende Studien oder vertiefende Regionalstudien über Sozialstrukturen, Formen politischer Organisation, Religion (Kosmologie, orale Traditionen, Mythologien), autochthone Körper- und Genderkonzepte, Wirtschaftsstrategien und Produktionsformen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung zur Einbettung regionaler Studien in theoretische Ansätze (u.a. Hybridisierung, Ethnizität/ Identität, Transkulturalität, Nationalismus und Geschichtsdeutung)</li> </ul>      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |



| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art     | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|------------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 561102600   | Cultural Anthropology in the Americas          | 2/1.-4.                | V/PI, S, E | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. regionale Ethnographie<br>- Diskussion sozial- und kulturanthropologischer Forschungsansätze und ihre Übertragung auf die spezifischen Gegebenheiten der (indigenen) Gesellschaften der Amerikas<br><b>Ziel:</b><br>- Situierung der Ethnologie indigener Gesellschaften des amerikanischen Kontinents im historischen Kontext und Einordnung ihrer aktuellen Tendenzen in den wissenschaftlichen Diskurs | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 561107900   | Basic Module Amerindian Language: Náhuatl      | 2/1.-4.                | SpÜ*       | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des Náhuatl<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis<br><b>Ziel:</b><br>- Sprachanwendung mündlich und schriftlich   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 561108000   | Basic Module Amerindian Language: Yucatec Maya | 2/1.-4.                | SpÜ*       | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des Yucatekischen Maya<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis<br><b>Ziel:</b><br>- Sprachanwendung mündlich und schriftlich  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 561108100   | Basic Module<br>Amerindian<br>Language: K'iche'<br>Maya | 2/1.-4.                | SpÜ*   | Keine  | Inhalt:<br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des K'iche' Maya<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis<br>Ziel:<br>- Sprachanwendung mündlich und schriftlich                         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 561108200   | Basic Module<br>Amerindian<br>Language: Quechua         | 2/1.-4.                | SpÜ*   | Keine  | Inhalt:<br>- u.a. Einführung in die historische und aktuelle Verbreitung sowie Anwendung des Quechua<br>- Einführung in die Phonologie, Morphologie, Syntax und die Literatur<br>- Einführung in die Übersetzungspraxis<br>Ziel:<br>- Sprachanwendung mündlich und schriftlich                              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 561108300   | Advanced Module:<br>Amerindian<br>Language: Náhuatl     | 2/1.-4.                | SpÜ*   | Basic Module<br>Amerindian<br>Language: Náhuatl<br>(561107900) | Inhalt:<br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des Náhuatl<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>Ziel:<br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 561108400   | Advanced Module:<br>Amerindian<br>Language: Yucatec<br>Maya | 2/1.-4.                | SpÜ*   | Basic Module<br>Amerindian<br>Language: Yucatec<br>Maya (561108000) | Inhalt:<br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des Yucatekischen Maya<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>Ziel:<br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 561108500   | Advanced Module:<br>Amerindian<br>Language: K'iche'<br>Maya | 2/1.-4.                | SpÜ*   | Basic Module<br>Amerindian<br>Language: K'iche'<br>Maya (561108100) | Inhalt:<br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des K'iche' Maya<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>Ziel:<br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 561108600   | Advanced Module:<br>Amerindian<br>Language: Quechua         | 2/1.-4.                | SpÜ*   | Basic Module<br>Amerindian<br>Language: Quechua<br>(561108200)      | Inhalt:<br>- u.a. fortgesetzter Spracherwerb (Grammatik und Vokabular) des Quechua<br>- Vertiefung der Übersetzungspraxis<br>- Einführung in ausgewählte indigene Literaturen (Entstehung, Themen, Verbreitung) und heutige Revitalisierungsbewegungen<br>Ziel:<br>- Sprachanwendung und Übersetzungspraxis            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 537143000   | Medien und Kultur in Lateinamerika                      | 2/3.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kulturstudien zu Lateinamerika“ Anwendung.  |                   |              | 10 |
| 553101900   | Recht als Kultur I                                      | 1/3.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Soziologie“ Anwendung.  |                   |              | 10 |
| Geo B7      | Geomatik  | 1/3.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die prüfungsrechtlichen Regelungen des Bachelorstudiengangs „Geographie“ gemäß entsprechender Prüfungsordnung in der zum Zeitpunkt der Anmeldung zur Modulprüfung jeweils aktuellen Fassung Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560101800   | Museumsstudien:<br>Sammeln, Forschen<br>und Bewahren    | 2/3.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung.   |                   |              | 10 |
| 560101900   | Museumsstudien:<br>Ausstellen und<br>Vermitteln         | 2/3.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung.   |                   |              | 10 |
| 560102000   | Museumsstudien:<br>Recht, Management<br>und Vermarktung | 2/3.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung.   |                   |              | 10 |

**Wahlpflichtbereich II (5 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------|------------------------|--------|--------------------------|---|--|--------------|----|
| 561102700   | Internship A | 2/1.-4.                | V, P*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Berufsfelder<br>- Tätigkeiten in Museen, Entwicklungsorganisationen, Medien- und Verlagswesen, ethnologischen oder archäologischen Forschungsprojekten etc.<br><b>Ziel:</b><br>- Erlernen beruflicher Schlüsselqualifikationen und Kenntnis der Berufsfelder | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Praktikumsbescheinigung, Praktikumsbericht                          | Keine        | 5  |
| 561102800   | Internship B | 2/1.-4.                | V, P*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Berufsorientierung<br>- Einführung in die Arbeitsgebiete eines wissenschaftlichen Bibliothekars<br>- Einführung in die Aufgaben des Lektorates<br><b>Ziele:</b><br>- Erlernen beruflicher Schlüsselqualifikationen und Kenntnis der Berufsfelder             | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Vorlage einer Praktikumsbescheinigung, Praktikumsbericht (5 Seiten) | Keine        | 5  |

## **2 Applied Linguistics**

### **2.1 Fachspezifische Bestimmungen**

**2.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**  
Unterrichts- und Prüfungssprache ist Englisch.

#### **2.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Applied Linguistics“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Anglistik oder in der Allgemeinen und Angewandten Sprachwissenschaft oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses entweder Module aus dem Fach Anglistik im Umfang von mindestens 36 LP (davon mindestens 18 LP im Bereich Sprachwissenschaft) oder Module aus dem Fach Allgemeine und Angewandte Sprachwissenschaft im Umfang von mindestens 18 LP absolviert wurden.
- b) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen nachgewiesen werden:
  - Anglistische Sprachpraxismodule im Umfang von mindestens 18 LP (oder äquivalente Sprachkenntnisse auf dem Niveau C1 GeR)
- c) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.
- d) Als Nachweis deutscher Sprachkenntnisse bei der Einschreibung reicht bereits DSH-1-Niveau.

#### **2.1.3 Empfehlungen**

Es wird empfohlen, das dritte Semester als Mobilitätsfenster zu nutzen und Leistungen im Umfang von 30 LP an einer Hochschule im englischsprachigen Ausland zu absolvieren. Eine Anrechnung der im Ausland erbrachten Studienleistungen erfolgt gemäß § 7 der Prüfungsordnung.

## 2.2 Modulplan für das Fach Applied Linguistics

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen. Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (60 LP)**

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 556104700   | Applied Linguistics:<br>An Overview | 1/1.                   | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Theorien, Methoden, Ziele und Arbeitsfelder der Angewandten Linguistik im Überblick<br>- Anwendung von Theorien und Methoden auf konkrete Problemfelder aus exemplarisch ausgewählten Anwendungsbereichen<br><b>Ziele:</b><br>- fundierter Überblick über theoretische und methodische Ansätze aus zentralen Bereichen der Angewandten Linguistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 556104800   | Intercultural Communication    | 1/1.                   | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. zentrale Konzepte wie kommunikative Kompetenz und ‚cultural awareness‘</li> <li>- Fragen der Entwicklung und der Lehr-, Lern- und Messbarkeit solcher Fähigkeiten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- theoretische und analytische Fähigkeiten zur Untersuchung mündlicher und schriftlicher Diskurse und fundierte Kenntnisse relevanter Ansätze aus Sprach-, Kultur- und Kommunikationswissenschaft</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 556104900   | Methods in Applied Linguistics | 1/1.                   | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Besprechung der empirischen Forschungsprozesse in der Angewandten Sprachwissenschaft</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Benennung der Stärken und Schwächen einiger Datenerhebungsinstrumente</li> <li>- Gütekriterien quantitativer und qualitativer Forschung</li> <li>- Adäquate Anwendung ausgewählter Datenerhebungsmethoden</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 10 |



| Modulnummer | Modulname            | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                           | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 556105000   | Language Acquisition | 1/2.                   | S, Ü   | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. fundierte Kenntnisse über Erwerbs- und Lernprozesse in Erst-, Zweit- und Fremdsprachen</li> <li>- Möglichkeiten der Steuerung und Diagnose von Erwerbs- und Lernprozessen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. theoretische und methodische Kompetenzen zur Erforschung des Spracherwerbs von Erst-, Zweit- und Fremdsprachen</li> <li>- fundierte Kenntnisse relevanter Ansätze aus der Psycholinguistik, Mehrsprachigkeitsforschung und Sprachlehrforschung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 556105100   | Research Trends      | 1/2.                   | Pl, K  | Applied Linguistics:<br>An Overview<br>(556104700) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Positionierung in der internationalen Forschungslandschaft durch neueste Literatur, Workshops und Vorträge</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktuelle internationale Forschungstrends, Arbeitsfelder, Theoriedebatten und Kontroversen</li> <li>- Positionierung und Vernetzung in der Forschungslandschaft</li> <li>- Reflexion und methodisches Verständnis durch Planung und Durchführung eines eigenen Forschungsprojektes</li> </ul>                                       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|--|--------------|----|
| 556105200   | Professional Training | 1/1.-3.                | P      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Praktische Erfahrungen in Unternehmen, Organisationen und Institutionen im In- und Ausland, die sprachbezogen tätig sind<br><b>Ziel:</b><br>- Erkundung eines Tätigkeitsfeldes oder Berufsbildes, für das Qualifikationen aus dem Bereich Angewandte Linguistik relevant oder unabdingbar sind | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Praktikumsbericht | Keine        | 6  |
| 556105300   | Kolloquium            | 1/4.                   | K      | 48 LP                    | <b>Inhalt:</b><br>- entspricht dem gewählten Thema<br>- Feedback zu den Präsentationen der Kommilitonen<br><b>Ziel:</b><br>- Präsentation der selbstständigen nach wissenschaftlichen Methoden erstellten Masterarbeit   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Präsentation      | Keine        | 4  |

### Masterarbeit (30 LP)

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.     | Keine  | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Applied Linguistics“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich (30 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 556105400   | Language Processing | 1/3.                   | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Untersuchung mentaler Prozesse der Sprachproduktion (Sprechen, Schreiben) und -rezeption (Hör- und Leseverstehen) aus Sicht der Psycho- und Neurolinguistik sowie der Kognitiven Linguistik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erwerb theoretischer und methodischer Kompetenzen zur Analyse mentaler Prozesse der Sprachproduktion und -rezeption aus Sicht der Psycho- und Neurolinguistik sowie der Kognitiven Linguistik</li> <li>- Erarbeitung eigenständiger exemplarischer Forschungsprojekte anhand publizierter Studien und Präsentation der Ergebnisse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 556105500   | Translation Studies | 1/3.                   | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Übersetzung als interkulturelle Kommunikation</li> <li>- psycholinguistische und kognitionswissenschaftliche Analyse mentaler Prozesse des Übersetzens</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von grundlegenden theoretischen und methodischen Kompetenzen in der Übersetzungswissenschaft</li> <li>- Fähigkeit eigenständiger Analyse von Übersetzungsprozessen und -produkten</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|----------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 556105600   | English Linguistics        | 1/3.                   | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Betrachtung und Diskussion der Eigenheiten der englischen Sprache aus der Perspektive entsprechender linguistischer Teildisziplinen.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. fundiertes Wissen und grundlegende theoretische und methodische Kompetenzen in einem Fachbereich der englischen Linguistik<br/>- Auseinandersetzung mit Pragmatik, Semantik, Morphologie, Syntax oder Phonologie</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 556105700   | Language and Communication | 1/3.                   | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Betrachtung der Teilgebiete, die eng mit Formen, Medien und Effekten von Kommunikationsvorgängen verbunden sind</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb von fundiertem Wissen und grundlegenden theoretischen und methodischen Kompetenzen in einem Fachbereich der Linguistik</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

### **3 Archäologische Wissenschaften**

#### **3.1 Fachspezifische Bestimmungen**

##### **3.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Für das Masterstudium des Fachs „Archäologische Wissenschaften“ müssen die Studierenden eine der folgenden Fachrichtungen wählen:
  - Ägyptologie,
  - Christliche Archäologie,
  - Klassische Archäologie,
  - Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie.
- b) Studienbewerberinnen und Studienbewerber müssen im Antrag auf Zulassung zum Studium angeben, welche Fachrichtung sie studieren möchten.
- c) Die Studierenden müssen bei der Beantragung der Zulassung zum Masterprüfungsverfahren gemäß § 12 Abs. 1 angeben, welche Fachrichtung sie gewählt haben.
- d) Die oder der Studierende kann im Laufe ihres oder seines Studiums einmal beantragen, die Fachrichtung zu wechseln. Über den Antrag entscheidet der Prüfungsausschuss. Ein Wechsel der Fachrichtung ist ausgeschlossen, wenn die oder der Studierende die Masterprüfung gemäß § 28 Abs. 10 endgültig nicht bestanden hat.
- e) Für jede der vier Fachrichtungen können 30-LP-Wahlpflichtbereiche in freier Kombinierbarkeit der dort angebotenen Module studiert werden. Innerhalb dieser 30-LP-Wahlpflichtbereiche können sich je nach Wahl der Module stringente 30-LP-Ergänzungsbereiche in den folgenden Fachbereichen ergeben: Alte Geschichte, Archäologie der Römischen Provinzen (Importmodule der Universität zu Köln), Islamic Archaeology, Kunstgeschichte, Mittelalterliche Geschichte. Die Feststellung des Studiums dieser Ergänzungsbereiche in den genannten Fächern erfolgt am Ende des Studiums im Rahmen der Zeugniserstellung.

##### **3.1.2 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Der Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ kann sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester begonnen werden.

##### **3.1.3 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Archäologien oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem Fach Archäologien im Umfang von mindestens 36 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 3,0 abgeschlossen worden sein.
- c) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,7 einreichen.
- d) *Weitere Zugangsvoraussetzungen bei Wahl der Fachrichtung „Ägyptologie“:*  
Bewerberinnen und Bewerber, die die Fachrichtung „Ägyptologie“ wählen möchten, müssen zusätzlich nachweisen, dass durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss folgende Kenntnisse und Kompetenzen erworben wurden:
  1. Grundlagen der Ägyptologie (12 LP);
  2. Grundlagen der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie (6 LP);
  3. Kenntnisse der altägyptischen Sprachstufen (6 LP);
  4. Grundlagen der archäologischen Methoden (12 LP).

- e) *Weitere Zugangsvoraussetzungen bei Wahl der Fachrichtung „Christliche Archäologie“*
- aa) Bewerberinnen und Bewerber, die die Fachrichtung „Christliche Archäologie“ wählen möchten, müssen zusätzlich nachweisen, dass durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss folgende Kenntnisse und Kompetenzen erworben wurden:
1. Grundlagen der Christlichen Archäologie (12 LP);
  2. Kenntnisse der wichtigsten Denkmälertypen der Christlichen Archäologie (12 LP);
  3. Grundlagen der archäologischen Methoden (12 LP).
- bb) Vorausgesetzt werden Latein- oder Griechischkenntnisse auf dem Niveau universitärer Latein- und Griechischkurse im Umfang von jeweils 12 LP. Der Nachweis dieser Kenntnisse kann auch durch ein mindestens gleichwertiges Zertifikat (z. B. Latinum, Graecum) erbracht werden.
- f) *Weitere Zugangsvoraussetzungen bei Wahl der Fachrichtung „Klassische Archäologie“*
- aa) Bewerberinnen und Bewerber, die die Fachrichtung „Klassische Archäologie“ wählen möchten, müssen zusätzlich nachweisen, dass durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss folgende Kenntnisse und Kompetenzen erworben wurden:
1. Grundlagen der Klassischen Archäologie (12 LP);
  2. Kenntnisse der wichtigsten Denkmälertypen der Klassischen Archäologie (12 LP);
  3. Grundlagen der archäologischen Methoden (12 LP).
- bb) Vorausgesetzt werden Latein- oder Griechischkenntnisse auf dem Niveau universitärer Latein- und Griechischkurse im Umfang von jeweils 12 LP. Der Nachweis dieser Kenntnisse kann auch durch ein mindestens gleichwertiges Zertifikat (z. B. Latinum, Graecum) erbracht werden.
- g) *Weitere Zugangsvoraussetzungen bei Wahl der Fachrichtung „Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie“*
- Bewerberinnen und Bewerber, die die Fachrichtung „Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie“ wählen möchten, müssen zusätzlich nachweisen, dass durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss folgende Kenntnisse und Kompetenzen erworben wurden:
1. Grundlagen der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie (12 LP);
  2. Kenntnisse der wichtigsten Quellentypen der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie (12 LP);
  3. Grundlagen der archäologischen Methoden (12 LP).

#### **3.1.4 Empfehlungen**

- a) Für das erfolgreiche Studium der Fachrichtung „Ägyptologie“ werden Französischkenntnisse auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen.
- b) Für das erfolgreiche Studium der Fachrichtungen „Christliche Archäologie“ und „Klassische Archäologie“ werden Kenntnisse des Englischen auf dem Niveau B2 (GeR) und einer weiteren modernen Fremdsprache (Französisch, Italienisch, Türkisch oder Neugriechisch) auf dem Niveau A2 (GeR) dringend empfohlen.
- c) Für das erfolgreiche Studium der Fachrichtung „Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie“ werden Kenntnisse des Englischen auf dem Niveau B2 (GeR) und einer weiteren modernen Fremdsprache auf dem Niveau A2 (GeR) sowie Lateinkenntnisse im Umfang universitärer Sprachkurse von 12 LP oder äquivalenter Nachweise dringend empfohlen.

### 3.2 Modulplan für das Fach Archäologische Wissenschaften

#### Fachrichtung Ägyptologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)   | Wahlpflichtbereich (30 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ägyptologie 1, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1 (1.-2. FS)</li> <li>• Ägyptologie 2, Archäologische und Kulturhistorische Studien 1 (1.-2. FS)</li> <li>• Ägyptologie 3, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 2 (3.-4. FS)</li> <li>• Ägyptologie 4, Archäologische und Kulturhistorische Studien 2 (3.-4. FS)</li> <li>• Ägyptologie 5, Exkursion (1.-4. FS)</li> <li>• Ägyptologie 6, Praktikum (1.-4. FS)</li> <li>• Masterarbeit (3.-4. FS)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Archäologie Amerikas / Archaeology of the Americas (1.-4. FS)</li> <li>• Quantitative Methoden der Archäologie / Quantitative Research Methods in Archaeology (1.-4. FS)</li> <li>• Globale Dynamiken in lokalen Kontexten (1.-4. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (1.-2. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie (1.-2. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 4, Exkursion (1.-4. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (1.-2. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie (1.-2. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien (3.-4. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume (1.-2. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte (1.-2. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen (3.-4. FS)</li> <li>• Archäologie der Römischen Provinzen 1, Aufbaumodul (1.-2. FS)</li> <li>• Archäologie der Römischen Provinzen 2, Forschungsmodul (3.-4. FS)</li> <li>• Archäologie der Römischen Provinzen 3, Masterkolloquium (1.-4. FS)</li> <li>• Introduction to Islamic Material Culture (Master) (1.-4. FS)</li> <li>• Theory and Methods in Islamic Archaeology (1.-4. FS)</li> <li>• Research Problems in Islamic Archaeology Today (1.-4. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte des Mittelalters I (1.-4. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte des Mittelalters II (1.-4. FS)</li> <li>• Provenienzforschung/Geschichte des Sammelns (1.-4. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Umwelt- und Landschaftsgeschichte (1.-4. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1.-4. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1.-4. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1.-4. FS)</li> </ul> |

**Fachrichtung Christliche Archäologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| Pflichtbereich (50 LP) und Masterarbeit (30 LP)  | Wahlpflichtbereich (40 LP)   |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (1.-2. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie (1.-2. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 3, Epochen und Räume (3.-4. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 4, Exkursion (1.-4. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 7, Anwendung und Vermittlung (1.-4. FS)</li> <li>• Masterarbeit (3.-4. FS)</li> </ul> | <p><b>Wahlpflichtbereich I (10 LP)</b><br/>Es ist ein Modul zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lateinische Sprache Vertiefung (1.-2. FS)</li> <li>• Griechische Sprache Vertiefung (1.-2. FS)</li> <li>• Vertiefung in die Alte Kirchengeschichte (1.-4. FS)</li> <li>• Methoden der Byzantinistik. Geschichte und Kultur des Byzantinischen Reiches (1.-4. FS)</li> </ul> <p><b>Wahlpflichtbereich II (30 LP). Es können nur Module gewählt werden, die nicht bereits im Wahlpflichtbereich I gewählt wurden.</b><br/>Es sind drei Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung in die Alte Kirchengeschichte (1.-4. FS)</li> <li>• Methoden der Byzantinistik. Geschichte und Kultur des Byzantinischen Reiches (1.-4. FS)</li> <li>• Archäologie Amerikas / Archaeology of the Americas (1.-4. FS)</li> <li>• Quantitative Methoden der Archäologie / Quantitative Research Methods in Archaeology (1.-4. FS)</li> <li>• Globale Dynamiken in lokalen Kontexten (1.-4. FS)</li> <li>• Ägyptologie 1, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1 (1.-2. FS)</li> <li>• Ägyptologie 2, Archäologische und Kulturhistorische Studien 1 (1.-2. FS)</li> <li>• Ägyptologie 4, Archäologische und Kulturhistorische Studien 2 (3.-4. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (1.-2. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie (1.-2. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien (3.-4. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume (1.-2. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte (1.-2. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen (3.-4. FS)</li> <li>• Archäologie der Römischen Provinzen 1, Aufbaumodul (1.-2. FS)</li> <li>• Archäologie der Römischen Provinzen 2, Forschungsmodul (3.-4. FS)</li> <li>• Archäologie der Römischen Provinzen 3, Masterkolloquium (1.-4. FS)</li> <li>• Introduction to Islamic Material Culture (Master) (1.-4. FS)</li> <li>• Theory and Methods in Islamic Archaeology (1.-4. FS)</li> <li>• Research Problems in Islamic Archaeology Today (1.-4. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte des Mittelalters I (1.-4. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte des Mittelalters II (1.-4. FS)</li> <li>• Provenienzforschung/Geschichte des Sammelns (1.-4. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II (1.-3. FS)</li> </ul> |



- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1.-3. FS)</li><li>• Umwelt- und Landschaftsgeschichte (1.-4. FS)</li><li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1.-4. FS)</li><li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1.-4. FS)</li><li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1.-4. FS)</li></ul> |
|--|--|

**Fachrichtung Klassische Archäologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Pflichtbereich (50 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b></p>  | <p><b>Wahlpflichtbereich (40 LP)</b></p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (1.-2. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie (1.-2. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 4, Epochen und Räume (3.-4. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 5, Methoden und neue Forschungen (3.-4. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 6, Exkursion (1.-4. FS)</li> <li>• Masterarbeit (3.-4. FS)</li> </ul> | <p><b>Wahlpflichtbereich I (10 LP)</b><br/>                 Es ist/sind ein 10-LP-Modul oder zwei 5-LP-Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Griechischer Sprachkurs 1 (1.-2. FS)</li> <li>• Griechischer Sprachkurs 2 (1.-2. FS)</li> <li>• Lateinische Sprache Vertiefung (1.-2. FS)</li> <li>• Griechische Sprache Vertiefung (1.-2. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien (1.-2. FS)</li> </ul> <hr/> <p><b>Wahlpflichtbereich II (30 LP)</b><br/>                 Es sind drei Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Archäologie Amerikas / Archaeology of the Americas (1.-4. FS)</li> <li>• Quantitative Methoden der Archäologie / Quantitative Research Methods in Archaeology (1.-4. FS)</li> <li>• Globale Dynamiken in lokalen Kontexten (1.-4. FS)</li> <li>• Ägyptologie 1, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1 (1.-2. FS)</li> <li>• Ägyptologie 2, Archäologische und Kulturhistorische Studien 1 (1.-2. FS)</li> <li>• Ägyptologie 4, Archäologische und Kulturhistorische Studien 2 (3.-4. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (1.-2. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie (1.-2. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 4, Exkursion (1.-4. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 7, Anwendung und Vermittlung (1.-4. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume (1.-2. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte (1.-2. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen (3.-4. FS)</li> <li>• Archäologie der Römischen Provinzen 1, Aufbaumodul (1.-2. FS)</li> <li>• Archäologie der Römischen Provinzen 2, Forschungsmodul (3.-4. FS)</li> <li>• Archäologie der Römischen Provinzen 3, Masterkolloquium (1.-4. FS)</li> <li>• Introduction to Islamic Material Culture (Master) (1.-4. FS)</li> <li>• Theory and Methods in Islamic Archaeology (1.-4. FS)</li> <li>• Research Problems in Islamic Archaeology Today (1.-4. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte des Mittelalters I (1.-4. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte des Mittelalters II (1.-4. FS)</li> <li>• Provenienzforschung/Geschichte des Sammelns (1.-4. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Umwelt- und Landschaftsgeschichte (1.-4. FS)</li> </ul> |

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1.-4. FS)</li><li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1.-4. FS)</li><li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1.-4. FS)</li></ul> |
|--|---|

### Fachrichtung Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| <b>Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (30 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)</b>  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume (1.-2. FS)</li><li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte (1.-2. FS)</li><li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen (3.-4. FS)</li><li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 4, Projektmodul (1.-4. FS)</li><li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 5, Exkursion (1.-4. FS)</li><li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 6, Praktikum (1.-4. FS)</li><li>• Masterarbeit (3.-4. FS)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Archäologie Amerikas / Archaeology of the Americas (1.-4. FS)</li><li>• Quantitative Methoden der Archäologie / Quantitative Research Methods in Archaeology (1.-4. FS)</li><li>• Globale Dynamiken in lokalen Kontexten (1.-4. FS)</li><li>• Ägyptologie 1, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1 (1.-2. FS)</li><li>• Ägyptologie 2, Archäologische und Kulturhistorische Studien 1 (1.-2. FS)</li><li>• Ägyptologie 4, Archäologische und Kulturhistorische Studien 2 (3.-4. FS)</li><li>• Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (1.-2. FS)</li><li>• Christliche Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie (1.-2. FS)</li><li>• Christliche Archäologie 4, Exkursion (1.-4. FS)</li><li>• Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (1.-2. FS)</li><li>• Klassische Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie (1.-2. FS)</li><li>• Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien (3.-4. FS)</li><li>• Archäologie der Römischen Provinzen 1, Aufbaumodul (1.-2. FS)</li><li>• Archäologie der Römischen Provinzen 2, Forschungsmodul (3.-4. FS)</li><li>• Archäologie der Römischen Provinzen 3, Masterkolloquium (1.-4. FS)</li><li>• Introduction to Islamic Material Culture (Master) (1.-4. FS)</li><li>• Theory and Methods in Islamic Archaeology (1.-4. FS)</li><li>• Research Problems in Islamic Archaeology Today (1.-4. FS)</li><li>• Kunstgeschichte des Mittelalters I (1.-4. FS)</li><li>• Kunstgeschichte des Mittelalters II (1.-4. FS)</li><li>• Provenienzforschung/Geschichte des Sammelns (1.-4. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte II (1.-3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte I (1.-3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II (1.-3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1.-3. FS)</li><li>• Umwelt- und Landschaftsgeschichte (1.-4. FS)</li><li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1.-4. FS)</li><li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1.-4. FS)</li><li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1.-4. FS)</li></ul> |

## **Modulliste**

### **Erläuterungen zur Modulliste:**

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Praktische/Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer“ ist die Dauer des Moduls (in Semestern) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 561104700   | Ägyptologie 1, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1    | 2     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientierte Vermittlung bzw. Vertiefung der unbedingt notwendigen Schrift-, Sprach- und Literaturkenntnisse aus der dritten Hauptepeche der Pharaonischen Kultur (Altes Reich)</li> <li>- Einführung in die diachrone Sprachbetrachtung</li> </ul> <p>Grundlegende Sprachkenntnisse im Fachbereich der Ägyptologie im Umfang von mindestens 20 Leistungspunkten (ETCS) werden empfohlen.</p> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung und Vertiefung des Altägyptischen</li> <li>- Kenntnisse in der Literatur des Alten Reiches (Biographien und Pyramidentexte)</li> <li>- Diachrone Sprachbetrachtung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 561104800   | Ägyptologie 2, Archäologische und kulturhistorische Studien 1 | 2     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung besonderer archäologisch-kulturhistorischer Kenntnisse von der Einarbeitung in Bereiche der Tempel-, Grab- und Siedlungsarchäologie bis zur Analyse medialer Bedingungen der Kommunikation</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse in den Gegenstandsbereichen der ägyptischen Archäologie und der Kulturgeschichte</li> <li>- Vermittlung spezieller Kenntnisse in spezifischen Themenveranstaltungen (Institutionen, Grabwesen etc.)</li> <li>- Anwendung moderner kulturwissenschaftlicher Theorien</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|--------|---|--|---|-------------------|----|
| 561104900   | Ägyptologie 3,<br>Ägyptische Sprache,<br>Schrift und Literatur 2 | 2     | S      | Ägyptologie 1,<br>Ägyptische Sprache,<br>Schrift und Literatur<br>1 (561104700) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientierte Vertiefung der unbedingt notwendigen Schrift- und Sprachkenntnisse aus zwei der drei Hauptepochen der Pharaonischen Kultur (Mittleres und Neues Reich)</li> <li>- vertiefende Anwendung der breiten methodischen Palette der Interpretationswerkzeuge an konkreten Texten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung des Neuägyptischen, mit Literaturkenntnissen</li> <li>- Vertiefung der mittelägyptischen Literaturkenntnisse</li> <li>- hermeneutische Methoden</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 561105000   | Ägyptologie 4,<br>Archäologische und kulturhistorische Studien 2 | 2     | V, S   | Ägyptologie 2,<br>Archäologische und kulturhistorische Studien 1<br>(561104800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte der visuellen Kommunikation</li> <li>- Verhältnis Bild – Schrift</li> <li>- Entwicklungen in der mehr als 3000jährigen Schriftgeschichte</li> <li>- Einsichten in die verschiedenen Schriftarten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbindung von sozio-ökonomischen und kulturellen Entwicklungen</li> <li>- Logik von Schriftentwicklungen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--|---|---|-------------------|----|
| 561105100   | Ägyptologie 5, Exkursion                           | 2     | PÜ*, E | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung und Diskussion archäologischen Wissens vor Originalen, Baudenkmalern und Befunden</li> <li>- Eigenständige Auseinandersetzung mit Fundplätzen, Befunden und Fundmaterial und den jeweils spezifischen Problemfeldern sowie die mündliche Darlegung des erarbeiteten Stoffes ‚vor Ort‘</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung vertiefter Kenntnisse zu archäologischen Denkmälern und Funden sowie zur Topographie von Fundplätzen</li> <li>- Erlernen des direkten Umganges mit archäologischen Objekten im Rahmen einer Exkursion</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                 | Mündliche Prüfung | 10 |
| 561105200   | Ägyptologie 6, Praktikum                           | 1-2   | P      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einübung des Umgangs mit Originalen, der Gegenstandssicherung (Zustandsbeschreibung, Ortssituation etc.) und der freien mündlichen Vermittlung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblick in mögliche Berufsfelder, die einen Bezug zur ägyptologischen Forschung haben</li> <li>- Bewusstwerdung über berufliche Interessen und Perspektiven</li> </ul>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten: Praktikumsbericht | Keine             | 10 |
| 561102100   | Archäologie Amerikas / Archaeology of the Americas | 2     |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Anthropology of the Americas“ Anwendung. |   |   |                   | 10 |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|--|--|---|-------------------|----|
| 530120100   | Archäologie der Römischen Provinzen, Aufbaumodul      | 1-2   | V, S   | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden<br><b>Ziel:</b><br>- vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation archäologischer Funde und Befunde aus dem Bereich der Archäologie der Römischen Provinzen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 530121100   | Archäologie der Römischen Provinzen, Forschungsmodul  | 1-2   | V, S   | Archäologie der Römischen Provinzen, Aufbaumodul (530120100) | <b>Inhalt:</b><br>- forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden<br><b>Ziele:</b><br>- vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation archäologischer Funde und Befunde aus dem Bereich der Archäologie der Römischen Provinzen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 530120400   | Archäologie der Römischen Provinzen, Masterkolloquium | 1-2   | K      | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- mündliche Präsentation und Durchführung schriftlicher Forschungsarbeiten in Vorbereitung der Masterarbeit<br><b>Ziel:</b><br>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 561105500   | Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte    | 1     | V, S   | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- Darstellung von antiken Funktionen und Kontexten im Rahmen der Vorlesungen<br><b>Ziel:</b><br>- vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation von spätantiken/ frühchristlichen Kunstwerken sowie Formen der Rezeption<br>- Vermittlung der Möglichkeiten archäologischer Funktionen und Kontexte anhand unterschiedlicher Themen, die sehr speziell sein können und somit einen erhöhten Grad der Reflexionsfähigkeit bei den Studierenden voraussetzen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 561106000   | Christliche Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie | 1     | V, S   | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientierte Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge von Formanalyse, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von antiken Kunstwerken</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation von spätantiken/ frühchristlichen Denkmälereigenschaften und Kulturen speziell im Hinblick auf ikonographische Fragestellungen und Formanalyse</li> <li>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden der Ikonographie und Formanalyse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 561106200   | Christliche Archäologie 3, Epochen und Räume            | 1-2   | V, S   | Latinum oder Lateinkenntnisse mindestens auf dem Niveau eines Lateinkurses im Umfang von 12 LP<br><b>oder</b><br>Graecum oder Griechischkenntnisse mindestens auf dem Niveau eines Griechischkurses im Umfang von 12 LP | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientierte Vermittlung und Diskussion komplexerer Zusammenhänge von antiken Kulturräumen und Epochen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse zu antiken Denkmälern unterschiedlicher Kulturräume und Epochen</li> <li>- Interpretation und Auswertung von Gattungen und antiker Topographie</li> </ul>  | Keine   | Referat      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 561106100   | Christliche Archäologie 4, Exkursion   | 1     | PÜ*, E   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung und Diskussion archäologischen Wissens vor Originalen, Baudenkmalern und Befunden<br><b>Ziel:</b><br>- Vermittlung vertiefter Kenntnisse zu archäologischen Denkmälern und Funden sowie zur spätantik/frühchristlichen Topographie<br>- Erlernen des direkten Umganges mit archäologischen Objekten im Rahmen einer Exkursion | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat      | 10 |
| 561107500   | Globale Dynamiken in lokalen Kontexten | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Transkulturelle Studien/ Kulturanthropologie“ Anwendung. |                          |   |   |              | 10 |
| 537184800   | Griechische Sprache Vertiefung         | 1     | SpÜ*   | Graecum                  | <b>Inhalt:</b><br>- Übersetzung komplexerer deutscher Texte ins Griechische<br>- Übersetzung griechischer Originaltexte ins Deutsche<br><b>Ziel:</b><br>- weiterer Ausbau der Kenntnisse der griechischen Sprache im Bereich von Syntax und Stilistik<br>- Fähigkeit zur grammatikalischen Analyse und Reflexion über die Funktion von Sprache                | Keine   | Klausur      | 10 |
| 557102700   | Griechischer Sprachkurs 1              | 1     | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Griechische Lexik und Grammatik<br><b>Ziel:</b><br>- Die Studierenden kennen u.a. die Grundlagen der griechischen Lexik und Grammatik und einige Phänomene der griechischen Kultur. Sie sind in der Lage, einfache griechische Sätze und Texte ins Deutsche zu übersetzen.  | Keine   | Klausur      | 5  |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|---|---------------------------|--|---|--------------|----|
| 557102800   | Griechischer Sprachkurs 2                         | 1     | SpÜ*  | Griechischer Sprachkurs 1 | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Griechische Lexik und Grammatik, leichte griechische Originaltexte</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Die Studierenden kennen u.a. einen griechischen Grundwortschatz und die meisten Phänomene der griechischen Morphologie und Syntax. Sie sind in der Lage, komplexere Sätze und Texte ins Deutsche zu übersetzen.</p>   | Keine   | Klausur      | 5  |
| 558123700   | Introduction to Islamic Material Culture (Master) | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ Anwendung. |                           |  |   |              | 10 |
| 561105300   | Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte | 1-2   | V, S  | Keine                     | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Darstellung von antiken Funktionen und Kontexten<br/>- Aufarbeitung von forschungsorientierten und komplexen Fragestellungen</p> <p>Grundlegende Kenntnisse im Fachbereich der Klassischen Archäologie im Umfang von mindestens 20 Leistungspunkten (ETCS) werden empfohlen.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Kenntnisse archäologischer Funktionen und Kontexte anhand unterschiedlicher Themen, die einen erhöhten Grad der Reflexionsfähigkeit bei den Studierenden voraussetzen</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 561105600   | Klassische Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie | 1-2   | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientierte Vermittlung und Diskussion komplexer Zusammenhänge von Formanalyse, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von antiken Kunstwerken</li> </ul> <p>Grundlegende Kenntnisse im Fachbereich der Klassischen Archäologie im Umfang von mindestens 20 Leistungspunkten (ETCS) werden empfohlen.</p> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation von antiken Denkmälertypen und Kulturen speziell im Hinblick auf ikonographische Fragestellungen und Formanalyse</li> <li>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden der Ikonographie und Formanalyse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 561105700   | Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien | 2     | Ü      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intensive, angeleitete Auseinandersetzung mit Originalen und Repliken aus der gesamten antiken Materialkultur</li> <li>- Diskussion der von den Teilnehmern zu erstellenden Referate und Tischvorlagen</li> </ul> <p>Grundlegende Kenntnisse im Fachbereich der Klassischen Archäologie im Umfang von mindestens 20 Leistungspunkten (ETCS) werden empfohlen.</p> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnis unterschiedlicher Gattungen und Medien aus sämtlichen Bereichen antiker Kultur</li> <li>- Beherrschung forschungsorientierter archäologischer Methoden zur Auswertung und Interpretation von antiken Objekten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat      | 10 |
| 561106400   | Klassische Archäologie 4, Epochen und Räume    | 1-2   | V, S   | Latinum oder Lateinkenntnisse mindestens auf dem Niveau eines Lateinkurses im Umfang von 12 LP<br><b>oder</b><br>Graecum oder Griechischkenntnisse mindestens auf dem Niveau eines Griechischkurses im Umfang von 12 LP | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientierte Vermittlung und Diskussion komplexerer Zusammenhänge von antiken Kulturräumen und Epochen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse zu antiken Denkmälern unterschiedlicher Kulturräume und Epochen</li> <li>- Interpretation und Auswertung von Gattungen und antiker Topographie</li> </ul>   | Keine   | Referat      | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|---|--|--------------|----|
| 561106500   | Klassische Archäologie 5, Methoden und neue Forschungen | 1-2   | K      | Latinum oder Lateinkenntnisse mindestens auf dem Niveau eines Lateinkurses im Umfang von 12 LP<br><b>oder</b><br>Graecum oder Griechischkenntnisse mindestens auf dem Niveau eines Griechischkurses im Umfang von 12 LP | <b>Inhalt:</b><br>- forschungsorientierte Präsentation, Entwicklung und Diskussion komplexerer Fragestellungen<br>- Präsentation und Diskussion von Abschlussarbeiten und Forschungsthemen<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation von antiken Kunstwerken sowie Formen der Rezeption  | Keine  | Referat      | 10 |
| 561106600   | Klassische Archäologie 6, Exkursion                     | 2     | PÜ*, E | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung und Diskussion archäologischen Wissens vor Originalen, Baudenkmalern und Befunden<br><b>Ziel:</b><br>- Vermittlung vertiefter Kenntnisse zu archäologischen Denkmälern und Funden sowie zur antiken Topographie<br>- Erlernen des direkten Umganges mit archäologischen Objekten im Rahmen einer Exkursion                              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen  | Referat      | 10 |
| 561106300   | Klassische Archäologie 7, Anwendung und Vermittlung     | 1-3   | PÜ*, P | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- Praktische Tätigkeit in späteren Berufsbereichen<br>- Praktische Erfahrung in verschiedenen archäologischen Tätigkeitsbereichen<br><b>Ziel:</b><br>- Erste praktische Erfahrungen im archäologischen Berufsfeld<br>- Forschungsorientierte und praktische Anwendung archäologischer Methoden<br>- Befähigung zur selbstständigen Wissensvermittlung | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Konzeptbericht zur Organisation von 2 Tutoriumsstunden, Bericht zur Vorbereitung von zwei Sonntagsführungen im Akademischen Kunstmuseum | Keine        | 10 |

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer    | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|----------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 560100400   | Kunstgeschichte des Mittelalters I  | 1        |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.   |                   |              | 10 |
| 560100500   | Kunstgeschichte des Mittelalters II | 1        |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.   |                   |              | 10 |
| 537184200   | Lateinische Sprache Vertiefung      | 1        | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Übersetzung komplexerer deutscher Texte, die dem antiken Gedankenkreis zuzuordnen sind, ins Lateinische<br>- Übersetzung lateinischer Originaltexte ins Deutsche<br><b>Ziel:</b><br>- weiterer Ausbau der Kenntnisse der lateinischen Sprache im Bereich von Lexik, Syntax und Stilistik<br>- Fähigkeit zur grammatikalischen Analyse und Reflexion über die Funktion von Sprache | Keine             | Klausur      | 10 |
| Keine       | Masterarbeit                        | 6 Monate | Keine  | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Archäologische Wissenschaften“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen.  | Keine             | Masterarbeit | 30 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|--|-------|---|--|--|---|-----------------------------------|----|
| 530115500   | Methoden der Byzantinistik. Geschichte und Kultur des Byzantinischen Reiches | 1-2   | V, S  | Graecum oder Griechischkenntnisse mindestens auf dem Niveau eines Griechischkurses im Umfang von 12 LP für das Seminar | <b>Inhalt:</b><br>- Überblick über die Epochen der byzantinischen Geschichte (Ereignis-, Verwaltungs- und Wirtschaftsgeschichte, sowie Kulturgeschichte)<br>- Einübung des Umgangs mit fachspezifischem Quellenmaterial und seiner Nutzung für die Gewinnung historischer Erkenntnisse<br>- Erwerb von Kenntnissen in einer Spezialdisziplin (z. B. byzantinische Numismatik, Sigillographie, Handschriftenkunde, Kunst und materielle Kultur)<br><b>Ziele:</b><br>- Exemplarisch erlange Vertrautheit und Fähigkeit des methodischen Umgangs mit Geschichte und Kultur des byzantinischen Reiches, insbesondere unter dem Gesichtspunkt der vielfältigen synchronen und diachronen Wechselbeziehungen zur griechisch-römischen Antike und zu anderen Kulturen des europäischen Mittelalters | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 10 |
| 560101800   | Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren                               | 2     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung. |  |  |   |                                   | 10 |
| 560101900   | Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln                                    | 2     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung. |  |  |   |                                   | 10 |
| 560102000   | Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung                            | 2     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung. |  |  |   |                                   | 10 |
| 560100300   | Provenienzforschung /Geschichte des Sammelns                                 | 2     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.                                 |  |  |   |                                   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 561102300   | Quantitative Methoden der Archäologie / Quantitative Research Methods in Archaeology | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Anthropology of the Americas“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 558126900   | Research Problems in Islamic Archaeology Today                                       | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ Anwendung.          |                   |              | 10 |
| 534104800   | Schwerpunktmodul Alte Geschichte I   | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.                   |                   |              | 10 |
| 534105000   | Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I                                       | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.                   |                   |              | 10 |
| 558128000   | Theory and Methods in Islamic Archaeology  | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ Anwendung.          |                   |              | 10 |

| Modulnummer         | Modulname                                | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                           | LP |
|---------------------|--|-------|--|--|---|---|--|----|
| 530121500<br>(Exp.) | Umwelt- und Landschaftsgeschichte        | 1     | S, K   | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Umwelt und (Kultur)Landschaft als geographische Forschungskonzepte: Forschungsgeschichte, gesellschaftliche Diskurse</li> <li>- Konzeptionen von Umwelt- und (Kultur)Landschaftsgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Reflexive Auseinandersetzung mit der Dimension „Zeit“</li> <li>- Einsichten in die Geschichtlichkeit rezenter Raumstrukturen (genetischer Ansatz)</li> <li>- Kenntnis der Hauptphasen der Umwelt- und (Kultur)Landschaftsgeschichte auf regionaler (Mitteleuropa vertieft) und ggf. globaler Ebene</li> <li>- Einsichten in den Wandel von Wahrnehmungen und Bewertungen von Umwelt und (Kultur)Landschaft(en)</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation (40%)<br>Hausarbeit (60%) | 10 |
| 530115300           | Vertiefung in die Alte Kirchengeschichte | 1-2   | V, S   | Latinum oder Lateinkenntnisse mindestens auf dem Niveau eines Lateinkurses im Umfang von 12 LP | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kirchengeschichte des Altertums im Kontext der antiken Traditionen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <p>Die Studierenden kennen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die historischen Dimensionen theologischer Fragestellungen im Detail</li> </ul> <p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- präsentieren ihre Quelleninterpretationen selbstständig</li> <li>- vertreten ihre Kenntnis historischer Ereignisse und Entwicklungen argumentativ</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (50%)<br>Hausarbeit (50%)      | 10 |
| 554100000           | Vertiefungsmodul Alte Geschichte I       | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |  |   |   |  | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 554100100   | Vertiefungsmodul Alte Geschichte II                          | 1     |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 554101400   | Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte I               | 1     |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 554101500   | Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II              | 1     |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 561105400   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume | 1-2   | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- forschungsorientierte Vermittlung komplexerer Zusammenhänge in der Analyse und kulturhistorischen Auswertung vor- und frühgeschichtlicher Themen<br>- Diskussion problemorientierter, epochenübergreifender Fragestellungen<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation archäologischer Funde und Befunde unterschiedlicher Epochen und Räume<br>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|---------|---|---|---|-------------------|----|
| 561105800   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte | 1-2   | V/Pl, S | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- forschungsorientierte Vermittlung komplexerer Zusammenhänge in der Analyse und kulturhistorischen Auswertung vor- und frühgeschichtlicher Themen<br>- Diskussion problemorientierter, epochenübergreifender Fragestellungen<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation archäologischer Methoden und Kontexte<br>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Fragestellungen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 561105900   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen      | 1-2   | V/Pl, S | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume (561105400)<br><b>oder</b><br>Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte (561105800) | <b>Inhalt:</b><br>- forschungsorientierte Vermittlung komplexerer Zusammenhänge in der Analyse und kulturhistorischen Auswertung vor- und frühgeschichtlicher Themen im Zusammenhang mit laufenden Projekten der Abteilung<br>- Diskussion problemorientierter, epochenübergreifender Fragestellungen<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse, Auswertung und Interpretation archäologischer Funde und Befunde aus dem Bereich der Vor- und Frühgeschichtlichen Archäologie<br>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 561106700   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 4, Projektmodul          | 2     | PÜ*, K  | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- forschungsorientierte Entwicklung und Diskussion komplexerer Fragestellungen<br><b>Ziel:</b><br>- Forschungsorientierte Anwendung archäologischer Methoden in Hinsicht auf mündliche Präsentation und Durchführung schriftlicher Forschungsarbeiten   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen   | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 561106800   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 5, Exkursion | 2     | PÜ*, E | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung und Diskussion archäologischen Wissens vor Originalen, Baudenkmalern und Befunden<br><b>Ziel:</b><br>- Vermittlung vertiefter Kenntnisse zu archäologischen Denkmälern und Funden sowie zur Topographie von Fundplätzen<br>- Erlernen des direkten Umganges mit archäologischen Objekten im Rahmen einer Exkursion | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                 | Mündliche Prüfung | 10 |
| 561106900   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 6, Praktikum | 1-2   | P      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Einübung des Umgangs mit Originalen, der Gegenstandssicherung (Zustandsbeschreibung, Ortssituation etc.) und der freien mündlichen Vermittlung<br><b>Ziel:</b><br>- Einblick in mögliche Berufsfelder, die einen Bezug zur archäologischen Forschung haben<br>- Bewusstwerdung über berufliche Interessen und Perspektiven     | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten: Praktikumsbericht | Keine             | 10 |

## 4 Asienwissenschaften

### 4.1 Fachspezifische Bestimmungen

#### 4.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)

##### a) Schwerpunkte

- aa) Für das Masterstudium des Fachs „Asienwissenschaften“ müssen Studierende einen der folgenden Schwerpunkte wählen:
- Arabistik und Translation
  - Chinesische Sprache und Translation
  - Islamic Archaeology
  - Islamwissenschaft
  - Japanologie
  - Koreanistik
  - Kunstgeschichte in Asien und im Orient
  - Mongolistik
  - Religionswissenschaft
  - Sinologie
  - Südasienwissenschaft
  - Südostasienwissenschaft
  - Tibetologie
  - Türkische Geschichte und Gesellschaft
  - Wirtschaft und Gesellschaft in Asien
- bb) Studienbewerberinnen und Studienbewerber müssen im Antrag auf Zulassung zum Studium angeben, welchen Schwerpunkt sie studieren möchten.
- cc) Studierende müssen bei der Beantragung der Zulassung zum Masterprüfungsverfahren gemäß § 12 Abs. 1 angeben, welchen Schwerpunkt sie gewählt haben.
- dd) Die oder der Studierende kann im Laufe ihres oder seines Studiums einmal beantragen, den Schwerpunkt zu wechseln. Über den Antrag entscheidet der Prüfungsausschuss. Ein Wechsel des Schwerpunkts ist ausgeschlossen, wenn die oder der Studierende die Masterprüfung gemäß § 28 Abs. 10 endgültig nicht bestanden hat.

##### b) Doppelabschluss bei Wahl des Schwerpunkts Chinesische Sprache und Translation

Basierend auf der Kooperationsvereinbarung mit der Beijing Foreign Studies University besteht in diesem Schwerpunkt für eine begrenzte Anzahl von Studierenden die Möglichkeit, neben dem akademischen Grad Master of Arts im Studiengang „Asienwissenschaften“ mit dem Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation der Universität Bonn auch den akademischen Grad „*Master of Translation and Interpreting – German Translation*“ an der Beijing Foreign Studies University zu erwerben (Doppelabschluss). Bonner Studierende absolvieren hierfür im zweiten und dritten Semester 55 LP in Peking.

Für Bewerberinnen und Bewerber, die diese Option wahrnehmen möchten, gelten die zwischen den Partneruniversitäten vereinbarten zusätzlichen Aufnahmebedingungen gemäß der Kooperationsvereinbarung in der jeweils geltenden Fassung. Diese Regelungen werden auf den Internetseiten der an der Kooperation beteiligten Institute veröffentlicht.

Diese Prüfungsordnung gilt nur für das Studium an der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; für die Studienabschnitte, die an der Partnerhochschule zu absolvieren sind, gelten die dortigen rechtlichen Bestimmungen. Ist die Master-Prüfung bestanden, verleiht die Universität Bonn den akademischen Grad Master of Arts im Studiengang Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation und die Beijing Foreign Studies University in Peking den akademischen Grad „*Master of Translation and Interpreting – German Translation*“. Beide Abschlüsse werden auf getrennten Dokumenten dargestellt, die aufeinander Bezug nehmen. Die Dokumentation der einzelnen Studienabschnitte, die zum Erwerb beider Abschlüsse geführt haben, erfolgt im Diploma Supplement.

#### 4.1.2 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)

Unterrichts- und Prüfungssprache ist Deutsch oder Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt vor Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch bzw. welche auf Englisch angeboten werden.

#### 4.1.3 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)

- a) Der Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss nachweisen, zu dessen Erwerb Module aus dem Bereich Asienwissenschaften im Umfang von mindestens 36 LP absolviert wurden; dies umfasst auch Sprachmodule einer asiatischen oder orientalischen Sprache. Soweit für einzelne Schwerpunkte gemäß Buchstabe d) der Nachweis besonderer durch den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erworbener Kenntnisse aus dem Bereich Asienwissenschaften verlangt wird, werden diese auf die 36 LP gemäß Satz 1 angerechnet.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 3,0 abgeschlossen worden sein.
- c) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ mit den Schwerpunkten
  - Arabistik und Translation
  - Chinesische Sprache und Translation
  - Islamic Archaeology
  - Islamwissenschaft
  - Japanologie
  - Koreanistik
  - Mongolistik
  - Religionswissenschaft
  - Sinologie
  - Tibetologie
  - Türkische Geschichte und Gesellschaft
  - Wirtschaft und Gesellschaft in Asienstudieren möchten, müssen auch die nachfolgend genannten Zugangsvoraussetzungen für den jeweiligen Schwerpunkt erfüllen und nachweisen:
  - aa) Für den Schwerpunkt „Arabistik und Translation“:

Durch den ersten berufsqualifizierenden Abschluss nachzuweisende

    - Kenntnisse der arabischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Arabisch“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 48 LP bzw. äquivalente Kenntnisse sowie
    - Grundkenntnisse des Klassischen Arabisch und der arabischen Sprachwissenschaft im Umfang von mindestens 12 LP.
  - bb) Für den Schwerpunkt „Chinesische Sprache und Translation“:
    - Durch den ersten berufsqualifizierenden Abschluss nachzuweisende Kenntnisse
      - der modernen chinesischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Chinesisch II“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 LP bzw. äquivalente Kenntnisse,
      - der klassischen chinesischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Schwerpunktmodul I (Klassisches Chinesisch I)“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 12 LP bzw. äquivalente Kenntnisse.
    - Kenntnisse der deutschen Sprache auf dem Niveau DSH 3 (nachzuweisen nur von Bewerberinnen und Bewerbern, die ihre Zugangsvoraussetzungen nicht an einer deutschsprachigen Einrichtung erworben haben).



- cc) Für den Schwerpunkt „Islamic Archaeology“:
- Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss nachzuweisende Kenntnisse in den Bereichen Islamwissenschaften, Orientalwissenschaften, Nahostwissenschaften, Kunstgeschichte oder Archäologie (mit Fokus auf der islamischen Kunstgeschichte bzw. Archäologie) im Umfang von insgesamt mindestens 36 LP.
  - Kenntnisse der englischen Sprache mindestens auf der Niveaustufe C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest (z. B. TOEFL, IELTS) oder einem äquivalenten Nachweis.
- dd) Für den Schwerpunkt „Islamwissenschaft“:
- Durch den ersten berufsqualifizierenden Abschluss nachzuweisende
- Kenntnisse der arabischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Arabisch“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 48 LP bzw. äquivalente Kenntnisse oder
  - Kenntnisse der persischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Persisch“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 48 LP bzw. äquivalente Kenntnisse.
- ee) Für den Schwerpunkt „Japanologie“:
- Durch den ersten berufsqualifizierenden Abschluss nachzuweisende Kenntnisse der japanischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Japanisch II“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 LP bzw. äquivalente Kenntnisse.
- ff) Für den Schwerpunkt „Koreanistik“:
- Durch den ersten berufsqualifizierenden Abschluss nachzuweisende Kenntnisse der koreanischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Koreanisch II“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 LP bzw. äquivalente Kenntnisse.
- hh) Für den Schwerpunkt „Mongolistik“:
- Durch den ersten berufsqualifizierenden Abschluss nachzuweisende Kenntnisse der mongolischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Basismodul Mongolisch III“ des Bachelorteilstudiengangs „Mongolisch“ (Begleitfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 36 LP bzw. äquivalente Kenntnisse.
- ii) Für den Schwerpunkt „Religionswissenschaft“:
- Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss nachzuweisende Kenntnisse in den Bereichen Vergleichende Religionswissenschaft, Religionswissenschaft oder Religionsgeschichte im Umfang von insgesamt mindestens 72 LP.
- jj) Für den Schwerpunkt „Sinologie“:
- Durch den ersten berufsqualifizierenden Abschluss nachzuweisende
- Kenntnisse der modernen chinesischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Chinesisch II“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 LP bzw. äquivalente Kenntnisse,
  - Kenntnisse der klassischen chinesischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Schwerpunktmodul I (Klassisches Chinesisch I)“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 12 LP bzw. äquivalente Kenntnisse,
  - Kenntnisse im Bereich Sinologie im Umfang von mindestens 24 LP.
- kk) Für den Schwerpunkt „Tibetologie“:
- Durch den ersten berufsqualifizierenden Abschluss nachzuweisende Kenntnisse der tibetischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Basismodul Tibetisch III“ des Bachelorteilstudiengangs „Tibetisch“ (Begleitfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 36 LP bzw. äquivalente Kenntnisse.

- II) Für den Schwerpunkt „Türkische Geschichte und Gesellschaft“:  
Durch den ersten berufsqualifizierenden Abschluss nachzuweisende
- Kenntnisse der türkischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Basismodul Türkisch III“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 36 LP bzw. äquivalente Kenntnisse,
  - Kenntnisse der osmanischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Osmanisch“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 6 LP bzw. äquivalente Kenntnisse.
- mm) Für den Schwerpunkt „Wirtschaft und Gesellschaft in Asien“:
- Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss nachzuweisende
    - Kenntnisse der arabischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Arabisch“ oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 48 LP bzw. äquivalente Kenntnisse oder
    - Kenntnisse der chinesischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Chinesisch II“ oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 LP bzw. äquivalente Kenntnisse oder
    - Kenntnisse der japanischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Japanisch II“ oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 LP bzw. äquivalente Kenntnisse oder
    - Kenntnisse der koreanischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Koreanisch II“ oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 LP bzw. äquivalente Kenntnisse;
  - Durch den ersten berufsqualifizierenden nachzuweisende sozialwissenschaftliche Grundkenntnisse aus dem wirtschaftswissenschaftlichen Bereich oder der Soziologie im Umfang von insgesamt mindestens 24 LP .

#### 4.1.4 Empfehlungen

Für das Studium des Masterstudiengangs „Asienwissenschaften“ werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen, soweit Englischkenntnisse nicht eine nachzuweisende Voraussetzung für die Wahl eines bestimmten Schwerpunktes sind.

Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

Für den Schwerpunkt „Islamic Archaeology“ werden Kenntnisse des Arabischen oder Türkischen oder Persischen auf dem Niveau des entsprechenden Basismoduls III bzw. des Basismoduls III (Master) empfohlen. Entsprechende Kenntnisse können ansonsten auch im Rahmen des Wahlpflichtbereichs erworben werden.

#### 4.1 Modulplan für das Fach Asienwissenschaften

**Allgemeiner Hinweis: Sprachmodule (Basis- und Vertiefungsmodule), die bereits im Rahmen des ersten berufsqualifizierenden Abschlusses absolviert wurden, können im Masterstudiengang nicht mehr belegt werden.**

#### **Schwerpunkt Arabistik und Translation: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (30 LP)</b>   |
|--|---|
| <p><u>Pflichtbereich (60 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Forschungspropädeutikum (Arabistik und Translation) (1. FS)</li><li>• Mediensprache/Übersetzung Arabisch I (1. FS)</li><li>• Klassische arabische Sprache und Literatur (2. FS)</li><li>• Fach- und Sondersprachen/Übersetzung Arabisch I (2. FS)</li><li>• Diskursanalyse/Übersetzung Arabisch (3. FS)</li><li>• Master-Kolloquium (3.-4. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (30 LP, 1.-4. FS. Es sind 3 Module zu wählen; es können nur Basismodule zu einer Sprache gewählt werden.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Moderne arabische Literatur</li><li>• Geschichte der islamischen Welt (vormodern)</li><li>• Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt (vormodern)</li><li>• Mediensprache/Übersetzung Arabisch II</li><li>• Geschichte der islamischen Welt (modern)</li><li>• Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt (modern)</li><li>• Fach- und Sondersprachen/Übersetzung Arabisch II</li><li>• Basismodul Türkisch I (Master)</li><li>• Basismodul Türkisch II (Master)</li><li>• Basismodul Türkisch III (Master)</li><li>• Basismodul Persisch I (Master)</li><li>• Basismodul Persisch II (Master)</li><li>• Basismodul Persisch III (Master)</li></ul> |

**Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (70 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (20 LP)</b>   |
|---|---|
| <p><u>Pflichtbereich (70 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sprach- und Translationswissenschaft Chinesisch (1. FS)</li><li>• Mediensprache Chinesisch I (1. FS)</li><li>• Mediensprache Chinesisch II (2. FS)</li><li>• Fachsprache Chinesisch I (2. FS)</li><li>• Fachsprache Chinesisch II (3. FS)</li><li>• Sprachmodul Gesellschaft und Literatur Chinas (3. FS)</li><li>• Sinologisches Kolloquium (3.-4. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (20 LP, 1.-4. FS. Es sind 2 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aufbau Chinesisch I</li><li>• Aufbau Chinesisch II</li><li>• Politische Geschichte und Wirtschaft Chinas</li><li>• Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien I</li><li>• Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien II</li><li>• Sprachmodul Geistes- und Religionsgeschichte Chinas</li><li>• Sprachmodul Politische Geschichte und Wirtschaft Chinas</li><li>• Geistes- und Religionsgeschichte Chinas</li><li>• Praktikum (Chinesische Sprache und Translation)</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I (Master)</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II (Master)</li></ul> <p>Importmodule (zusätzliches Angebot nur für Studierende der Partneruniversität):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache</li><li>• Modul IV: Sprachwandel</li><li>• Sprachvariation</li><li>• Aspekte der Sprachverwendung</li></ul> |

**Schwerpunkt Islamic Archaeology: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (30 LP)</b>  |
|--|--|
| <p><u>Pflichtbereich I (60 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Forschungspropädeutikum (Islamic Archaeology) (1. FS)</li><li>• Introduction to Islamic Material Culture (Master) (1. FS)</li><li>• Research Problems in Islamic Archaeology Today (2. FS)</li><li>• Theory and Methods in Islamic Archaeology (3. FS)</li><li>• Internship in Islamic Archaeology (2.-4. FS)</li><li>• Master-Kolloquium (3.-4. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (30 LP, 1.-4. FS. Es sind 3 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Philosophie und Wissenschaftsgeschichte in der islamischen Welt</li><li>• Klassische arabische Sprache und Literatur</li><li>• Kulturgeschichte der Türkei</li><li>• Ethnologie des mongolischen Kulturraums: Theorie und Empirie</li><li>• Basismodul Arabisch I (Master)</li><li>• Basismodul Arabisch II (Master)</li><li>• Basismodul Arabisch III (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Arabisch (Master)</li><li>• Basismodul Türkisch I (Master)</li><li>• Basismodul Türkisch II (Master)</li><li>• Basismodul Türkisch III (Master)</li><li>• Basismodul Persisch I (Master)</li><li>• Basismodul Persisch II (Master)</li><li>• Basismodul Persisch III (Master)</li></ul> |

### Schwerpunkt Islamwissenschaft: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| Pflichtbereich (20 LP) und Masterarbeit (30 LP)  | Wahlpflichtbereich (70 LP)  |
|--|---|
| <p><u>Pflichtbereich (20 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Forschungspropädeutikum (Islamwissenschaft) (1. FS)</li><li>• Master-Kolloquium (3.-4. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich I (30 LP, 1.-4. FS. Es sind 3 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichte der islamischen Welt (modern)</li><li>• Geschichte der islamischen Welt (vormodern)</li><li>• Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt (modern)</li><li>• Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt (vormodern)</li></ul> <p><u>Wahlpflichtbereich II (40 LP, 1.-4. FS. Es sind 4 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Basismodul Arabisch III (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Arabisch (Master)</li><li>• Philosophie und Wissenschaftsgeschichte in der islamischen Welt</li><li>• Klassische arabische Sprache und Literatur</li><li>• Diskursanalyse/Übersetzung Arabisch</li><li>• Moderne arabische Literatur</li><li>• Mediensprache/Übersetzung Arabisch I</li><li>• Mediensprache/Übersetzung Arabisch II</li><li>• Von der Tanzimatzeit zur Türkischen Republik</li><li>• Die Türkische Republik</li><li>• Kulturgeschichte der Türkei</li><li>• Religious Art in Asia and the Orient</li><li>• Cross-cultural Perspectives in Asian and Oriental Art</li><li>• Struktur und Raum in Asien und im Orient</li><li>• Ethnologie des mongolischen Kulturraums: Theorie und Empirie</li></ul> |

**Schwerpunkt Japanologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (30 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (60 LP)</b>  |
|---|--|
| <p><u>Pflichtbereich (30 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wissenschaftliche Lektüre Japanisch (1. FS)</li><li>• Fachsprache Japanisch (2. FS)</li><li>• Kolloquium Kultur, Geschichte und Medien Japans und Koreas (3.-4. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p>Es sind insgesamt 6 Module zu wählen; dabei wird empfohlen, zwei der drei folgenden Wahlpflichtbereiche möglichst vollständig zu absolvieren.</p> <p><u>Wahlpflichtbereich I (0-30 LP, 1.-3. FS. Es sind 0-3 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichte Ostasiens im 20. Jh.</li><li>• Geschichte Japans (Master)</li><li>• Kultur- und Geistesgeschichte Japans</li></ul> <p><u>Wahlpflichtbereich II (0-30 LP, 1.-3. FS. Es sind 0-3 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Angewandte Medien- und Kommunikationswissenschaft</li><li>• Mediensprache und Translation Japanisch</li><li>• Mediensprache und Kulturtransfer Japanisch</li></ul> <p><u>Wahlpflichtbereich III (0-30 LP, 1.-3. FS. Es sind 0-3 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Basismodul Koreanisch I (Master)</li><li>• Basismodul Koreanisch II (Master)</li><li>• Basismodul Koreanisch III (Master)</li></ul> |

**Schwerpunkt Koreanistik: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (30 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (60 LP)</b>  |
|---|--|
| <p><u>Pflichtbereich (30 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wissenschaftliche Lektüre Koreanisch (1. FS)</li><li>• Fachsprache Koreanisch (2. FS)</li><li>• Kolloquium Kultur, Geschichte und Medien Japans und Koreas (3.-4. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (60 LP, 1.-4. FS. Es sind 6 Module zu wählen; dabei wird empfohlen, drei konsekutive Sprachmodule zu absolvieren.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichte Ostasiens im 20. Jh.</li><li>• Geschichte Koreas (Master)</li><li>• Kultur- und Geistesgeschichte Koreas</li><li>• Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien I</li><li>• Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien II</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I (Master)</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II (Master)</li><li>• Basismodul Japanisch I (Master)</li><li>• Basismodul Japanisch II (Master)</li><li>• Basismodul Japanisch III (Master)</li></ul> |



### Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| Pflichtbereich (30 LP) und Masterarbeit (30 LP)   | Wahlpflichtbereich (60 LP)  |
|---|---|
| <p><u>Pflichtbereich (30 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Religious Art in Asia and the Orient (1. FS)</li><li>• Cross-cultural Perspectives in Asian and Oriental Art (2. FS)</li><li>• Struktur und Raum in Asien und im Orient (3. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich I (20 LP, 1.-4. FS. Es müssen 2 Module gewählt werden.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Personal Project: Eigenständige Forschung in Asien und im Orient</li><li>• Praxismodul: Kunst in Asien und im Orient</li></ul> <p>Importmodule:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gattungen und Medien</li><li>• Kunsthistorische Systematik und Kritik</li><li>• Praxisfelder der Forschung</li><li>• Kunstgeschichte der Moderne I <i>oder</i> Kunstgeschichte der Moderne II</li></ul> <p><u>Wahlpflichtbereich II (40 LP, 1.-4. FS. Es müssen 4 Module gewählt werden.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Materielle Religion als Repräsentation und Anspruch in Alltag und Kultur</li><li>• Wirtschaft und Entwicklung in Südasien</li><li>• Ethnologie Südostasiens</li><li>• Soziologie Südostasiens</li><li>• Südostasien: Entwicklung in einer globalisierten Welt</li><li>• Erzählungen in tibetischer Sprache</li><li>• Von der Tanzimatzeit zur Türkischen Republik</li><li>• Die Türkische Republik</li><li>• Kulturgeschichte der Türkei</li><li>• Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt (modern)</li><li>• Philosophie und Wissenschaftsgeschichte in der islamischen Welt</li><li>• Klassische arabische Sprache und Literatur</li><li>• Ethnologie des mongolischen Kulturraums: Theorie und Empirie</li><li>• Diskursive Analyse hinduistischer und buddhistischer Religionstraditionen</li><li>• Diskursive Analyse der islamischen Welt</li><li>• Spezialthemen der Religionen Asiens I</li><li>• Spezialthemen der Religionen Asiens II</li><li>• Aktuelle Themen der Südostasienwissenschaft</li><li>• Soziolinguistik, Literatur und Medien in Südasien</li><li>• Basismodul Hindi I (Master)</li><li>• Basismodul Hindi II (Master)</li><li>• Basismodul Hindi III (Master)</li><li>• Basismodul Bengalisch I (Master)</li></ul> |

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Basismodul Bengalisch II (Master)</li><li>• Basismodul Bengalisch III (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch I (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch II (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch III (Master)</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I (Master)</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II (Master)</li></ul> |
|--|---|

**Schwerpunkt Mongolistik: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (50 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (40 LP)</b>   |
|---|---|
| <p><u>Pflichtbereich (50 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ethnologie des mongolischen Kulturraums: Theorie und Empirie (1. FS)</li><li>• Mongolistik Interdisziplinär (2. FS)</li><li>• Mongolische Literatur (2. FS)</li><li>• Diskursanalyse: Grundlagen und Potentiale (3. FS)</li><li>• Mongoleibezogene Forschung (Master) (4. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (40 LP, 1.-4. FS. Es sind 4 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Soziologie Südostasiens</li><li>• Südostasien: Entwicklung in einer globalisierten Welt</li><li>• Materielle Religion als Repräsentation und Anspruch in Alltag und Kultur</li><li>• Diskursive Analyse hinduistischer und buddhistischer Religionstraditionen</li><li>• Struktur und Raum in Asien und im Orient</li><li>• Cross-cultural Perspectives in Asian and Oriental Art</li><li>• Praktikum (Mongolistik)</li><li>• Geschichte Ostasiens im 20. Jh.</li><li>• Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien I</li><li>• Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien II</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I (Master)</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II (Master)</li><li>• Basismodul Tibetisch I (Master)</li><li>• Basismodul Tibetisch II (Master)</li><li>• Basismodul Tibetisch III (Master)</li><li>• Basismodul Bengalisch I (Master)</li><li>• Basismodul Hindi I (Master)</li></ul> |

**Schwerpunkt Religionswissenschaft: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (70 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (20 LP)</b>  |
|---|--|
| <p><u>Pflichtbereich (70 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fragen und Aufgaben der interkulturellen Religionsforschung (1. FS)</li><li>• Forschungsthemen, Methoden und Theorien der Religionen Asiens (1. FS)</li><li>• Religionsdialog und Religionsvergleich aufgrund von Religionskontakten (2. FS)</li><li>• Diskursive Analyse hinduistischer und buddhistischer Religionstraditionen (2. FS)</li><li>• Materielle Religion als Repräsentation und Anspruch in Alltag und Kultur (2. FS)</li><li>• Diskursive Analyse der islamischen Welt (3. FS)</li><li>• Forschungsmodul Religionswissenschaft (3. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (20 LP, 1.-4. FS. Es sind 2 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Religious Art in Asia and the Orient</li><li>• Philosophie und Wissenschaftsgeschichte in der islamischen Welt</li><li>• Biblisches Hebräisch</li><li>• Ivrit (Modernes Hebräisch)</li><li>• Ethnologie Südostasiens</li></ul> |

**Schwerpunkt Sinologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (70 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (20 LP)</b>   |
|---|---|
| <p><u>Pflichtbereich (70 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sprachmodul Politische Geschichte und Wirtschaft Chinas (1. FS)</li><li>• Politische Geschichte und Wirtschaft Chinas (1. FS)</li><li>• Sprachmodul Geistes- und Religionsgeschichte Chinas (2. FS)</li><li>• Geistes- und Religionsgeschichte Chinas (2. FS)</li><li>• Gesellschaft und Literatur Chinas (3. FS)</li><li>• Sprachmodul Gesellschaft und Literatur Chinas (3. FS)</li><li>• Sinologisches Kolloquium (3.-4. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (20 LP, 1.-4. FS. Es sind 2 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aufbau Chinesisch I</li><li>• Aufbau Chinesisch II</li><li>• Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien I</li><li>• Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien II</li><li>• Mediensprache Chinesisch I</li><li>• Mediensprache Chinesisch II</li><li>• Sprach- und Translationswissenschaft Chinesisch</li><li>• Fachsprache Chinesisch I</li><li>• Fachsprache Chinesisch II</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I (Master)</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch I (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch II (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch III (Master)</li><li>• Basismodul Tibetisch I (Master)</li><li>• Basismodul Tibetisch II (Master)</li><li>• Basismodul Tibetisch III (Master)</li></ul> |

**Schwerpunkt Südasienwissenschaft: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (40 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (50 LP)</b>  |
|---|--|
| <p><u>Pflichtbereich (40 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wirtschaft und Entwicklung in Südasien (1. FS)</li><li>• Lehrpraktikum Südasien (1.-3. FS)</li><li>• Literatur und Medien in Südasien (2. FS)</li><li>• Soziolinguistik Südasiens (3. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (50 LP, 1.-4. FS. Es sind 5 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I (Master)</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II (Master)</li><li>• Diskursive Analyse hinduistischer und buddhistischer Religionstraditionen</li><li>• Materielle Religion als Repräsentation und Anspruch in Alltag und Kultur</li><li>• Religious Art in Asia and the Orient</li><li>• Struktur und Raum in Asien und im Orient</li><li>• Südostasien: Entwicklung in einer globalisierten Welt</li><li>• Basismodul Bengalisch I (Master)</li><li>• Basismodul Bengalisch II (Master)</li><li>• Basismodul Bengalisch III (Master)</li><li>• Basismodul Hindi I (Master)</li><li>• Basismodul Hindi II (Master)</li><li>• Basismodul Hindi III (Master)</li><li>• Basismodul Tibetisch I (Master)</li><li>• Basismodul Tibetisch II (Master)</li><li>• Basismodul Tibetisch III (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch I (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch II (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch III (Master)</li></ul> <p>Importmodule:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Basismodul Methoden</li><li>• Vertiefungsmodul Methoden</li><li>• Sozioprudenz in Organisationen I</li><li>• Weltgesellschaft I - Eigenstrukturen und funktionale Differenzierung</li></ul> |

### Schwerpunkt Südostasienwissenschaft: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| Pflichtbereich (50 LP) und Masterarbeit (30 LP)   | Wahlpflichtbereich (40 LP)   |
|---|--|
| <p><u>Pflichtbereich (50 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Soziologie Südostasiens (1. FS)</li><li>• Gesellschaft und Natur in Südostasien (1. FS)</li><li>• Ethnologie Südostasiens (2. FS)</li><li>• Aktuelle Themen der Südostasienwissenschaft (2. FS)</li><li>• Südostasien: Entwicklung in einer globalisierten Welt (3. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich I (30 LP, 1.-4. FS). Es sind 3 konsekutive Sprachmodule einer Sprache zu wählen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Basismodul Indonesisch I (Master)</li><li>• Basismodul Indonesisch II (Master)</li><li>• Basismodul Indonesisch III (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Indonesisch I (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Indonesisch II (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Indonesisch III (Master)</li><li>• Basismodul Vietnamesisch I (Master)</li><li>• Basismodul Vietnamesisch II (Master)</li><li>• Basismodul Vietnamesisch III (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Vietnamesisch I (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Vietnamesisch II (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Vietnamesisch III (Master)</li><li>• Basismodul Chinesisch I (Master)</li><li>• Basismodul Chinesisch II (Master)</li><li>• Basismodul Chinesisch III (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Chinesisch I (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Chinesisch II (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Chinesisch III (Master)</li></ul> <p><u>Wahlpflichtbereich II (10 LP, 1.-4. FS. Es ist ein Modul zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Politik und Identität in Asien</li><li>• Familie und Unternehmen in Asien</li><li>• Industrialisierung und soziale Schichtung in Asien</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I (Master)</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II (Master)</li><li>• Basismodul Methoden</li></ul> |

### Schwerpunkt Tibetologie: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| Pflichtbereich (40 LP) und Masterarbeit (30 LP)   | Wahlpflichtbereich (50 LP)   |
|---|--|
| <p data-bbox="136 266 383 292"><u>Pflichtbereich (40 LP)</u></p> <ul data-bbox="197 300 994 528" style="list-style-type: none"><li>• Historiographische tibetische Quellen und Diplomatie tibetischer Urkunden (1. FS)</li><li>• Erzählungen in tibetischer Sprache (2. FS)</li><li>• Literatur der Schulrichtungen des Buddhismus: rNying ma und bKa' brgyud oder bKa' gdams, Sa skya und dGe lugs (3. FS)</li><li>• Texte zu den traditionellen tibetischen Wissensgebieten: Grammatik, Medizin etc. (3. FS)</li></ul> <p data-bbox="136 564 465 590"><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p data-bbox="1039 266 1756 292"><u>Wahlpflichtbereich (50 LP, 1.-4. FS. Es sind 5 Module zu wählen.)</u></p> <ul data-bbox="1093 300 1951 770" style="list-style-type: none"><li>• Diskursive Analyse hinduistischer und buddhistischer Religionstraditionen</li><li>• Materielle Religion als Repräsentation und Anspruch in Alltag und Kultur</li><li>• Religious Art in Asia and the Orient</li><li>• Struktur und Raum in Asien und im Orient</li><li>• Soziolinguistik, Literatur und Medien in Südasien <b>oder</b> Wirtschaft und Soziolinguistik Südasiens</li><li>• Ethnologie des mongolischen Kulturraums: Theorie und Empirie</li><li>• Diskursanalyse: Grundlagen und Potentiale</li><li>• Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien I</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I (Master)</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch I (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch II (Master)</li><li>• Basismodul Mongolisch III (Master)</li></ul> <p data-bbox="1039 778 1218 804">Importmodule:</p> <ul data-bbox="1093 812 1715 900" style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften</li><li>• Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext</li><li>• Themen und Theorien der Weltliteratur</li></ul> |



**Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (50 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (40 LP)</b>   |
|--|---|
| <p><u>Pflichtbereich (50 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Forschungspropädeutikum (Türkische Geschichte und Gesellschaft) (1. FS)</li><li>• Von der Tanzimatzeit zur Türkischen Republik (2. FS)</li><li>• Die Türkische Republik (2. FS)</li><li>• Kulturgeschichte der Türkei (3. FS)</li><li>• Master-Kolloquium (3.-4. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich (40 LP, 1.-4. FS. Es sind 4 Module zu wählen.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cross-cultural Perspectives in Asian and Oriental Art</li><li>• Diskursive Analyse der islamischen Welt</li><li>• Geschichte der islamischen Welt (modern)</li><li>• Geschichte der islamischen Welt (vormodern)</li><li>• Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt (modern)</li><li>• Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt (vormodern)</li><li>• Philosophie und Wissenschaftsgeschichte in der islamischen Welt</li><li>• Religious Art in Asia and the Orient</li><li>• Struktur und Raum in Asien und im Orient</li><li>• Südostasien: Entwicklung in einer globalisierten Welt</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I (Master)</li><li>• Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II (Master)</li><li>• Basismodul Arabisch I (Master)</li><li>• Basismodul Arabisch II (Master)</li><li>• Basismodul Arabisch III (Master)</li><li>• Vertiefungsmodul Arabisch (Master)</li><li>• Basismodul Persisch I (Master)</li><li>• Basismodul Persisch II (Master)</li><li>• Basismodul Persisch III (Master)</li></ul> <p>Importmodule:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Empirisches Forschungspraktikum I</li><li>• Empirisches Forschungspraktikum II</li></ul> |

**Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft in Asien: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (30 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (60 LP)</b>  |
|--|--|
| <p><u>Wahlpflichtbereich (30 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Industrialisierung und soziale Schichtung in Asien (1. FS)</li><li>• Politik und Identität in Asien (2. FS)</li><li>• Familie und Unternehmen in Asien (3. FS)</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich I (60 LP, 1.-4. FS. Es sind 6 Module zu wählen; dabei wird empfohlen, mindestens drei Fachmodule und zwei Sprachmodule einer Sprache zu absolvieren.)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien I</li><li>• Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien II</li><li>• Politische Geschichte und Wirtschaft Chinas</li><li>• Wirtschaft und Soziolinguistik Südasiens</li><li>• Soziologie Südostasiens</li><li>• Struktur und Raum in Asien und im Orient</li><li>• Mediensprache/Übersetzung Arabisch I</li><li>• Mediensprache/Übersetzung Arabisch II</li><li>• Moderne Arabische Literatur</li><li>• Aufbau Chinesisch I</li><li>• Aufbau Chinesisch II</li><li>• Sprachmodul Gesellschaft und Literatur Chinas</li><li>• Wissenschaftliche Lektüre Japanisch</li><li>• Wirtschafts-japanisch</li><li>• Fachsprache Japanisch</li><li>• Wissenschaftliche Lektüre Koreanisch</li><li>• Fachsprache Koreanisch</li></ul> <p>Importmodule:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Weltgesellschaft I – Eigenstrukturen und funktionale Differenzierung</li><li>• Recht als Kultur I</li></ul> |

## Modulliste

### Erläuterungen zur Modulliste:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer“ ist die Dauer des Moduls (in Semestern) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558120300   | Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I (Master) | 1     | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Forschungsaktuelle Fragen und Themen ergänzend zu den Inhalten der regelmäßig angebotenen Pflicht- und Wahlpflichtmodule<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb vertiefender Kenntnisse ausgewählter forschungsrelevanter Spezialthemen aus dem asiatischen Kulturraum | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558120400   | Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften II (Master) | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Forschungsaktuelle Fragen und Themen ergänzend zu den Inhalten der regelmäßig angebotenen Pflicht- und Wahlpflichtmodule</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb vertiefender Kenntnisse ausgewählter forschungsrelevanter Spezialthemen aus dem asiatischen Kulturraum</p>                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558120500   | Aktuelle Themen der Südostasienwissenschaft                             | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Kenntnisse zu aktuellen Themen wie z.B. Modernisierung, neuer Formen des Tourismus, Kinderarbeit, Arbeitsmigration und Flucht, Urbanisierung, Biodiversität</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Neue Tendenzen, Themen und Problematiken der Südostasienwissenschaft kennen und bewerten können</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558120600   | Angewandte Medien- und Kommunikationswissenschaft     | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theorie und Methode der Medien- und Kommunikationswissenschaft für Japanologie</li> <li>- Theorie und Praxis der Medienökonomie und -politik in Japan</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb theoretischer und methodischer Grundkenntnisse der Medien- und Kommunikationswissenschaft und ihre Anwendung für die Analyse der Medienkultur und -wirtschaft in Japan</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558120700   | Cross-cultural Perspectives in Asian and Oriental Art | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der genannten Lernziele anhand ausgewählter Fallstudien bestimmter Epochen und Gattungen aus dem Bereich der asiatischen und orientalischen Kunst</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse interkultureller Transferprozesse sowie von Zusammenhängen verschiedener Gattungen in der Kunst</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|--|---|-----------------------------------|----|
| 558120800   | Die Türkische Republik                    | 1     | S      | Kenntnisse der osmanischen Sprache entsprechend dem Modul Osmanisch (558113600) des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung der Situation in der Türkischen Republik im 20. und 21. Jahrhundert<br><b>Ziel:</b><br>- Erlangung eines Überblickswissens über die gesellschaftlichen und historischen Entwicklungen in der Türkischen Republik  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                        | 10 |
| 558120900   | Diskursanalyse: Grundlagen und Potentiale | 1     | S, Ü*  | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- Grundlagen und Potentiale der Diskursanalyse in Bezug auf konkrete Beispiele<br><b>Ziel:</b><br>- Fähigkeit, Diskurse in verschiedenen Kontexten zu verstehen<br>- Anwendung diskursanalytischer Ansätze auf konkrete Themenfelder   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 10 |
| 558121000   | Diskursanalyse/<br>Übersetzung Arabisch   | 1     | S      | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- Theoriegeleitete Text-Kontextanalyse von zentralen Debatten in der arabischen Welt unter Berücksichtigung eines breiten Spektrums an Medien und Quellen<br><b>Ziel:</b><br>- Verständnis für referentielle Beziehungen und Intertextualität der sprachlichen Kommunikation; Fähigkeit der Kontextualisierung von Diskursen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                        | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558121100   | Diskursive Analyse der islamischen Welt                                   | 1     | S, E   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Darstellung einzelner religiöser Gruppierungen und Minderheiten in der islamischen Welt</li> <li>- Behandlung einzelner Strömungen und theologischer Entwicklungen innerhalb des Islam, sowohl historisch, als auch in der Gegenwart.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse der zentralen Entwicklungslinien und Strömungen in der islamischen Welt (u.a. Iran, Zentralasien, Süd- und Südostasien)</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558121200   | Diskursive Analyse hinduistischer und buddhistischer Religionstraditionen | 1     | S, E   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Darstellung einzelner religiöser Gruppierungen und Minderheiten in der hinduistischen und buddhistischen Welt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse der zentralen Entwicklungslinien und Strömungen im hinduistischen und buddhistischen Kulturraum</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558121300   | Erzählungen in tibetischer Sprache  | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lektüre ausgewählter Erzählliteratur und ein Seminar zur Lektüre von Lehrdichtung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb der Fähigkeit zur Übersetzung und zum Verständnis literarischer tibetischer Texte</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--|--|---|-----------------------------------|----|
| 558121400   | Ethnologie des mongolischen Kulturraums: Theorie und Empirie | 1     | S      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ethnologische Themen, Theorien, Methoden und Debatten der mongoleibezogenen Forschung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Kenntnisse sozialwissenschaftlichen Arbeitens</li> <li>- Erwerb eines forschungsbezogenen Fachvokabulars</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 10 |
| 558121500   | Ethnologie Südasiens   | 1     | S      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundbegriffe Kultur, Ethnie, Ethnizität</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung des Wissens auf lokale Fallbeispiele und regionale Themen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 10 |
| 558121600   | Fach- und Sondersprachen/Übersetzung Arabisch I              | 1     | S      | Forschungspropädeutikum (Arabistik und Translation) (558122100),<br>Mediensprache/Übersetzung Arabisch I (558125200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Systematische Kenntnisse über translationsrelevante Sprachvariation und fachsprachliche Kommunikation</li> <li>- Textadäquate Lösungsfindung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sichere Kenntnis entsprechender Recherchetechniken und Hilfsmittel</li> <li>- Entwicklung der Fertigkeiten zu Textmanagement und Qualitätssicherung im Texttransfer</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 10 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 558121700   | Fach- und Sondersprachen/Übersetzung Arabisch II | 1     | S      | Forschungspropädeutikum (Arabistik und Translation) (558122100),<br>Mediensprache/Übersetzung Arabisch I (558125200) | <b>Inhalt:</b><br>- Translationsrelevante Manifestationen fachsprachlicher (auch rechtssprachlicher) Kommunikation unter besonderer Berücksichtigung terminologischer Probleme<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefung der systematischen Kenntnisse über translationsrelevante Sprachvariation und fachsprachliche Kommunikation<br>- textadäquate Lösungsfindung                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558121800   | Familie und Unternehmen in Asien                 | 1     | S      | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- Erweiterung und Vertiefung der Kenntnisse zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien<br>- Vermittlung eines Überblicks über die ökonomische und soziale Entwicklung Asiens in der Gegenwart mit einiger historischer Tiefe<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse zu Wirtschaft und Gesellschaft eines asiatischen Ziellandes bzw. einer asiatischen Region | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558121900   | Forschungsmodul<br>Religionswissenschaft            | 1     | AS     | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Einüben der Fähigkeiten zum forschungsorientierten Lernen<br><b>Ziel:</b><br>- Befähigung in Verbindung mit einem Beratungsgespräch, ein eigenes forschungsrelevantes Konzept zu einem Einzelbereich der Religionsvielfalt Asiens durch eigenständige Recherche zu erarbeiten       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558122000   | Forschungspropädeutikum (Islamic Archaeology)       | 1     | S, Ü*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Kennenlernen zentraler Hilfsmittel und Quellen<br>- Einüben des Umgangs mit originalsprachlichen Quellen und Datenbanken<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb theoretischer und methodischer Kenntnisse über Quellen- bzw. Sekundärtextanalyse und Reflexion im Bereich der Fachwissenschaft | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558122100   | Forschungspropädeutikum (Arabistik und Translation) | 1     | S, Ü*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Kennenlernen zentraler Hilfsmittel und Quellen<br>- Einüben des Umgangs mit originalsprachlichen Quellen und Datenbanken<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb theoretischer und methodischer Kenntnisse über Quellen- bzw. Sekundärtextanalyse und Reflexion im Bereich der Fachwissenschaft | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558122200   | Forschungspropädeutikum (Islamwissenschaft)                     | 1     | S, Ü*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kennenlernen zentraler Hilfsmittel und Quellen</li> <li>- Einüben des Umgangs mit originalsprachlichen Quellen und Datenbanken</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb theoretischer und methodischer Kenntnisse über Quellen- bzw. Sekundärtextanalyse und Reflexion im Bereich der Fachwissenschaft</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558122300   | Forschungspropädeutikum (Türkische Geschichte und Gesellschaft) | 1     | S, Ü*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kennenlernen zentraler Hilfsmittel und Quellen</li> <li>- Einüben des Umgangs mit originalsprachlichen Quellen und Datenbanken</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb theoretischer und methodischer Kenntnisse über Quellen- bzw. Sekundärtextanalyse und Reflexion im Bereich der Fachwissenschaft</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 558122400   | Forschungsthemen, Methoden und Theorien der Religionen Asiens | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>                     - Vermittlung anhand von theoretisch und methodisch reflektierten Fallbeispielen; exemplarische Kenntnisse über die Formen des religiösen Pluralismus in unterschiedlichen Ländern Asiens</p> <p><b>Ziel:</b><br/>                     - Kenntnis und Anwendungsfähigkeit der verschiedenen Methoden religionswissenschaftlichen Forschens</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 558122500   | Fragen und Aufgaben der interkulturellen Religionsforschung   | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>                     - Religion als Thema der Philosophie, Theologie und Religionswissenschaft</p> <p><b>Ziel:</b><br/>                     - Kenntnis der Formen und Methoden interkultureller und interreligiöser Studien in der Religionswissenschaft, Theologie, Philosophie und Soziologie</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|--|---|-----------------------------------|----|
| 558122600   | Geistes- und Religionsgeschichte Chinas     | 1     | S      | Politische Geschichte und Wirtschaft Chinas (558126100) | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Einblick in spezielle Gebiete der Philosophiegeschichte und der buddhistischen, daoistischen und konfuzianischen Tradition sowie der Volks- und Fremdreigionen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Entwicklung eines vertieften Verständnisses zentraler Problemstellungen der chinesischen Geistes- und Religionsgeschichte im Kontext der Forschungsgeschichte</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                        | 10 |
| 558122700   | Geschichte der islamischen Welt (modern)    | 1     | S      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Einüben der eigenständigen Arbeit mit Quellentexten durch die Verbindung von Quellenlektüre und wiss. Literatur</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb eines umfassenden Wissens über die moderne Situation in einzelnen Ländern der islamischen Welt aufbauend auf Kenntnis der historischen Grundlagen der behandelten Regionen</p>                            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit (60%)<br>Referat (40%) | 10 |
| 558122800   | Geschichte der islamischen Welt (vormodern) | 1     | S      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Einüben der eigenständigen Arbeit mit Quellentexten durch die Verbindung von Quellenlektüre und wiss. Literatur</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Vertiefung der Kenntnisse der historischen Grundlagen der behandelten Regionen</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit (60%)<br>Referat (40%) | 10 |

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                    | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558122900   | Geschichte Japans (Master)      | 1     | S      | Geschichte Ostasiens im 20. Jh. (558123100) | <b>Inhalt:</b><br>- Ausgewählte Themen der japanischen Geschichte seit dem Altertum bis zur Neuzeit<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse ereignis- und strukturgeschichtlicher Zusammenhänge als Grundlage für das Verständnis der japanischen Geschichte                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558123000   | Geschichte Koreas (Master)      | 1     | S      | Geschichte Ostasiens im 20. Jh. (558123100) | <b>Inhalt:</b><br>- Probleme der koreanischen Geschichte, Methoden und Quellen der koreanischen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse ereignis- und strukturgeschichtlicher Zusammenhänge als Grundlage für das Verständnis der koreanischen Geschichte          | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558123100   | Geschichte Ostasiens im 20. Jh. | 1     | S      | Keine                                       | <b>Inhalt:</b><br>- Probleme der ostasiatischen Geschichte und Methoden und Quellen der ostasiatischen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefte Kenntnisse ereignis- und strukturgeschichtlicher Zusammenhänge als Grundlage für das Verständnis der ostasiatischen Geschichte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558123200   | Gesellschaft und Literatur Chinas     | 1     | S      | Geistes- und Religionsgeschichte Chinas (558122600) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblick in spezielle Aspekte der vormodernen und modernen Gesellschafts- und Wirtschaftsordnungen sowie des sozialen und ökonomischen Wandels von der Antike bis zur Moderne</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung eines vertieften Verständnisses zentraler Problemstellungen der chinesischen Ereignis-, Kultur- und Wirtschaftsgeschichte im Kontext der Forschungsgeschichte</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558123300   | Gesellschaft und Natur in Südostasien | 1     | S      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bearbeitung politischer Strukturen und der politischen Systeme in Südostasien, Nation-Building und Multiethnizität, Landwirtschaft, tertiärer Sektor, Industrialisierung, Ressourcen und Ressourcenkonflikte, Rolle der Zivilgesellschaft</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erkennen von Zusammenhängen zwischen Politik, Wirtschaft und Umwelt</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558123400   | Historiographische tibetische Quellen und Diplomatie tibetischer Urkunden | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lektüre und Interpretation ausgewählter historiographischer Quellen in tibetischer Sprache</li> <li>- Erwerb der Fähigkeit zur Übersetzung und Interpretation historiographischer tibetischer Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb eines grundlegenden Verständnisses der Merkmale und Eigenarten historiographischer tibetischer Texte</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558123500   | Industrialisierung und soziale Schichtung in Asien                        | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Darlegung der inhaltlichen, theoretischen und methodischen Implikationen der Fragestellungen zu Industrialisierung und sozialer Schichtung in Asien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung und Vertiefung der Kenntnisse zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien</li> <li>- Vermittlung eines Überblicks über die ökonomische und soziale Entwicklung Asiens in der Gegenwart mit einiger historischer Tiefe</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 558123600   | Internship in Islamic Archaeology                 | 1     | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Möglichkeit eines mindestens dreiwöchigen Feldprojekts (Ausgrabung oder Survey an einer islamzeitlichen Stätte im Ausland) oder ein unbezahltes Praktikum in einem Museum oder einer archäologischen Sammlung mit entsprechenden islamarchäologischen Objekten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Praktische Übung einer Vielzahl von Arbeitsverfahren der archäologischen Feldarbeit</li> <li>- Bearbeitung von Artefakten und Interpretation materieller Kultur von der Phase der Feldarbeit (Ausgrabung, Survey) bis zur Publikation</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Praktikumsbericht | 10 |
| 558123700   | Introduction to Islamic Material Culture (Master) | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstration der Kenntnisse über islamwissenschaftlich relevante archäologische Methodik anhand von Fallbeispielen von Stätten aus der gesamten islamischen Welt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb eines besseren Verständnisses der konzeptuellen und methodischen Beziehung zu den Nachbardisziplinen wie Islamwissenschaften, Kunstgeschichte und Kulturgeschichte</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen               | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--|--|--|--------------|----|
| 558123800   | Klassische arabische Sprache und Literatur                 | 1     | S      | Keine                                  | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Wissenschaftliche Text-Kontextanalyse von Texten des klassisch-arabischen Literaturkanons (Prosa und Poesie)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb von Kenntnissen über Sprache, Inhalte und Formen von Texten aus dem klassisch-arabischen Literaturkanon, die für moderne Kulturprozesse und ihre Erforschung relevant sind</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                              | Klausur      | 10 |
| 558123900   | Kolloquium Kultur, Geschichte und Medien Japans und Koreas | 1     | S, K   | Keine                                  | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Anleitung zur Ausarbeitung einer wissenschaftlichen Arbeit</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Eigenständige Ausarbeitung einer größeren wissenschaftlichen Arbeit</p>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Präsentation im Seminar | Keine        | 10 |
| 558124000   | Kultur- und Geistesgeschichte Japans                       | 1     | S      | Geschichte Japans (Master) (558122900) | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Probleme der japanischen Kultur- und Geistesgeschichte und Methoden und Quellen der japanischen Kultur- und Geistesgeschichte</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erlangung vertiefter Kenntnisse kultur- und geistesgeschichtlicher Zusammenhänge als Grundlage für das Verständnis der japanischen Kultur- und Geistesgeschichte</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                              | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                            | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------------|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558124100   | Kultur- und Geistesgeschichte Koreas | 1     | S      | Geschichte Koreas (Master) (558123000)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Behandlung ausgewählter Themen der koreanischen Kultur- und Geistesgeschichte seit dem Altertum bis zur Neuzeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse kultur- und geistesgeschichtlicher Zusammenhänge als Grundlage für das Verständnis der koreanischen Kultur- und Geistesgeschichte</li> </ul>            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558124200   | Kulturgeschichte der Türkei          | 1     | S      | Kenntnisse der osmanischen Sprache entsprechend dem Modul Osmanisch (558113600) des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über die Kulturgeschichte der Türkei</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung eines Verständnisses für die verschiedenen Facetten kultureller Zuschreibungen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558124300   | Lehrpraktikum Südasien               | 1     | S, T   | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hospitation in einem Bengalisch- oder Hindi-Kurs; Konsultation mit Sprachlehrern</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von grundlegenden didaktischen Fähigkeiten für die Vermittlung von Grammatik und Syntax der während des Studiums selbst erlernten modernen südasiatischen Sprache (Bengalisch oder Hindi)</li> </ul> | keine   | Portfolio    | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|----|
| 558124400   | Literatur der Schulrichtungen des Buddhismus: rNying ma und bKa' brgyud oder bKa' gdams, Sa skya und dGe lugs | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intensive und umfassende Beschäftigung mit ausgewählten schriftlichen Texten der Schulrichtungen des tibetischen Buddhismus: den tendenziell praxisorientierteren (rNying ma oder bKa' brgyud) und den eher scholastisch geprägten Schulen (bKa' gdams, Sa skya oder dGe lugs)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb der Fähigkeit zur Analyse und Interpretation schriftlicher Quellen der Schulrichtungen des tibetischen Buddhismus im historischen und doktrinären Kontext</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                           | 10 |
| 558124500   | Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt (modern)  | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einüben der eigenständigen Arbeit mit Quellentexten durch die Verbindung von Quellenlektüre und wiss. Literatur</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefen der Kenntnisse der Literatur und Ideengeschichte ausgewählter Epochen und Regionen der Islamischen Welt</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit (60%)<br>Referat (40%) | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|--|-----------------------------------|----|
| 558124600   | Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt (vormodern) | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Einüben der eigenständigen Arbeit mit Quellentexten durch die Verbindung von Quellenlektüre und wiss. Literatur</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Vertiefen der Kenntnisse der Literatur und Ideengeschichte ausgewählter Epochen und Regionen der Islamischen Welt</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen  | Hausarbeit (60%)<br>Referat (40%) | 10 |
| 558124700   | Literatur und Medien in Südasien                                | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Literatur- und Medienlandschaft des modernen Südasians; Entwicklungen von Literatur- und Medienproduktion in Vergangenheit und Gegenwart</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Grundlegende Kenntnisse der Literatur- und Medienlandschaft des modernen Südasians</p>       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen  | Klausur                           | 10 |
| 558124800   | Master-Kolloquium   | 2     | K      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Verortung von wissenschaftlichen Fragen im gültigen Forschungsstand, Kennenlernen eines erweiterten Spektrums von Formen und Stilen der Wissenschaftskommunikation</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Findung des Masterarbeitsthemas</p>                                | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>6 Protokolle zu den angebotenen Kolloquia und Workshops, Präsentation | keine                             | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 558124900   | Materielle Religion als Repräsentation und Anspruch in Alltag und Kultur | 1     | S      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Vermittlung von Kenntnissen, die im weitesten Sinn der so genannten „Religionsästhetik“ zugewiesen werden können</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Vermittlung von Faktenwissen und Methoden zur vielfältigen Wahrnehmbarkeit von Religionen anhand der Interpretation literarischer und visueller Quellen sowie neuer Medien</p>                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558125000   | Mediensprache und Kulturtransfer Japanisch                               | 1     | S      | Mediensprache und Translation Japanisch (558125100) | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Theoretische und methodische Ansätze der interkulturellen Kommunikation und des Kulturtransfers; praxisorientierte Übung zu Kulturtransfer und zwischenkulturellem Dialog</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb praxisorientierten Verständnisses über Transfer sowie Lokalisierung der Medienprodukte und deren Strategien und Hilfsmittel</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                               | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 558125100   | Mediensprache und Translation Japanisch | 1     | S      | Angewandte Medien- und Kommunikationswissenschaft (558120600) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theorie und Methode der Sprache, Medien und deren Übersetzung</li> <li>- Praxisorientierte Übung und Analyse der Translation verschiedener Medienprodukte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb theoretischer und methodischer Grundkenntnisse über Sprache, Medien und Translation</li> <li>- Erwerb praxisorientierter Verständnisse von Translation und deren Strategien und Hilfsmittel</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558125200   | Mediensprache/ Übersetzung Arabisch I   | 1     | S      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse, Interpretation und Übersetzung komplex strukturierter (schriftlicher und auditiv-oralen) Medientexte aus Politik und Gesellschaft</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse über wissenschaftlich fundierte Lösungen translatorischer Aufgaben im medien sprachlichen Bereich</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                         | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 558125300   | Mediensprache/<br>Übersetzung Arabisch II | 1     | S      | Mediensprache/Übersetzung Arabisch I (558125200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse, Interpretation und Übersetzung komplex strukturierter (schriftlicher und auditiv-oral) Medientexte von gehobenem Schwierigkeitsgrad</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Kenntnisse über wissenschaftlich fundierte Lösungen translatorischer Aufgaben im mediensprachlichen Bereich</li> </ul>                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558125400   | Moderne arabische Literatur               | 1     | S      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wissenschaftliche Text-Kontextanalyse von Texten des modernen arabischen Literaturkanons (Prosa und Poesie)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Kenntnissen über Sprache, Inhalte und Formen von Texten aus dem modernen arabischen Literaturkanon, die für moderne Kulturprozesse und ihre Erforschung relevant sind</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558125500   | Mongoleibezogene Forschung (Master)       | 1     | S, K   | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Themenbezogene Diskussion aktueller Forschungsliteratur</li> <li>- kritische Reflexion von Methoden und Herangehensweisen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konzeption einer größeren eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation | 10 |



| Modulnummer | Modulname                    | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|------------------------------|-------|--------|--------------------------|--|---|-----------------------------------|----|
| 558125700   | Mongolische Literatur        | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Lektüre und Diskussion ausgewählter Werke der klassischen und modernen mongolischen Literatur</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Kenntnisse der mongolischen Literaturgeschichte, Kenntnisse wichtiger literarischer Werke in mongolischer Sprache, Kenntnisse wichtiger literarischer Gattungen und ihrer Stilmittel</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                        | 10 |
| 558125600   | Mongolistik Interdisziplinär | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Diskussion von Darstellungsformen und -Möglichkeiten der Wandlungsprozesse mongolischer Gesellschaften im Kontext der Fachgeschichte mit originalsprachlichen Materialien</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Kenntnis disziplinenübergreifender Analysekatoren aus Kultur- und Sozialwissenschaften, ihres Einflusses auf und ihrer Potentiale für die mongoleibezogene Forschung</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Referat (40%)<br>Hausarbeit (60%) | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|---|-----------------------------------|----|
| 558125800   | Personal Project:<br>Eigenständige Forschung<br>in Asien und im Orient | 1     | AS     | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Verbindung mongolistischer Fragestellungen und Perspektiven zu disziplinenübergreifenden Analysekatgorien</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Kenntnisse disziplinenübergreifender Analysekatgorien aus Kultur- und Sozialwissenschaften, Vertiefte Kenntnisse kultureller Transferprozesse</p>          | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                        | 10 |
| 558125900   | Philosophie und<br>Wissenschaftsgeschichte<br>in der islamischen Welt  | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Einführung in vertiefte Fragestellungen der Philosophie und Wissenschaftsgeschichte in der islamischen Welt</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Verständnis zentraler Problemstellungen der Philosophie und einzelner Naturwissenschaften in der islamischen Welt im Kontext ihrer Problemgeschichte</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit (60%)<br>Referat (40%) | 10 |
| 558126000   | Politik und Identität in<br>Asien                                      | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Darlegung der inhaltlichen, theoretischen und methodischen Implikationen der Fragestellungen zu Politik und Identität in Asien</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erweiterung und Vertiefung der Kenntnisse zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit                        | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen              | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|--------------------------------|--------------|----|
| 558126100   | Politische Geschichte und Wirtschaft Chinas     | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exemplarische Einführung in zentrale Aspekte der vormodernen und modernen Geschichte und Wirtschaft Chinas</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung eines vertieften Verständnisses zentraler Problemstellungen der chinesischen Ereignis-, Kultur- und Wirtschaftsgeschichte im Kontext der Forschungsgeschichte</li> </ul> | Referat inklusive Thesenpapier | Hausarbeit   | 10 |
| 558126200   | Praktikum (Chinesische Sprache und Translation) | 1     | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Praktische und fallbezogene Anwendung fachbezogener Inhalte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sicherheit und Automatisierung im alltäglichen Umgang mit der chinesischen Sprache und Kultur</li> </ul>  | Praktikumsbescheinigung        | Hausarbeit   | 10 |
| 558126300   | Praktikum (Mongolistik)                         | 1     | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Praxis- und kontextbezogene Erweiterung fachlicher Kenntnisse und Kompetenzen im gewählten Tätigkeitsfeld</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kennenlernen möglicher Tätigkeits- und Berufsfelder</li> </ul>  | Praktikumsbescheinigung        | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558126400   | Praxismodul: Kunst in Asien und im Orient                   | 1     | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Vertiefung des forschungsorientierten kunsthistorischen Wissens</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Berufliche Orientierung, Erweiterung praxisbezogener kunsthistorischer Fähigkeiten und allg. soft skills</p>   | Praktikumsbescheinigung                           | Hausarbeit   | 10 |
| 558126500   | Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien I | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Forschungspraxis-orientierte Seminare zu einzelnen und/oder verschiedenen Regionen Asiens, mit Themen wie Stadtforschung, Arbeitsbeziehungen, Tourismus, Konjunkturforschung, Handelsbeziehungen, Umwelt, empirischer Sozialforschung etc.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Fähigkeit zur Analyse gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Zusammenhänge in einzelnen und/oder verschiedenen Regionen Asiens</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558126600   | Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien II           | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>                     - Forschungspraxis-orientierte Seminare zu einzelnen und/oder verschiedenen Regionen Asiens, mit Themen wie Stadtforschung, Arbeitsbeziehungen, Tourismus, Konjunkturforschung, Handelsbeziehungen, Umwelt, empirischer Sozialforschung etc.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>                     - Fähigkeit zur Analyse gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Zusammenhänge in einzelnen und/oder verschiedenen Regionen Asiens</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558126700   | Religionsdialog und Religionsvergleich aufgrund von Religionskontakten | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>                     - Kenntnis der Geschichte der Begegnung von (orientalischem) Christentum und Islam</p> <p><b>Ziel:</b><br/>                     - Kenntnis religionstheologischer „Modelle“, Anwendung und Fruchtbarmachung der Religionenkompetenz für systematische Fragestellungen in Bereichen des Verhältnisses von Religionen zueinander und in religiöser Interaktion</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558126800   | Religious Art in Asia and the Orient           | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>                     - Vertiefung kunsthistorischer Methodik anhand ausgewählter Fallstudien sowie wichtiger religiöser Monumente und Schlüsselobjekte aller Gattungen aus dem Bereich der asiatischen und orientalischen Kunst</p> <p><b>Ziel:</b><br/>                     - Erwerb eines erweiterten Verständnisses religiöser Funktionen von Kunst im asiatischen Kontext</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558126900   | Research Problems in Islamic Archaeology Today | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>                     - Behandlung wechselnder Themen: der Prozess der Islamisierung, die Problematik von „Niedergang-Modellen“, Abgrenzung von „imperial“ und „lokal“, das Naturell von „Grenzgesellschaften“, der Prozess kultureller Transformation, die Lokalisierung von Randgruppen, Genderfragen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>                     - Effektive Kombination von klassischen historischen Quellen (insbesondere Textquellen) und archäologischen Quellen (materieller Kultur) zur umfassenden Rekonstruktion historisch relevanter Zusammenhänge</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                 | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---------------------------|-------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 558127000   | Sinologisches Kolloquium  | 2     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Präsentation der Mastervorhaben der Studierenden, Einarbeitung in die Themen durch vorab bereitgestellte Lektüre</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eigenständige Ausarbeitung einer größeren wiss. Arbeit</li> </ul>   | <p>Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:</p> <p>Zwei Referate</p> | keine             | 10 |
| 558127100   | Soziolinguistik Südasiens | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soziolinguistische Heterogenität der südasiatischen Länder</li> <li>- Soziokulturelle und politische Rolle für Alltag in Südasiens</li> <li>- Relevante Primär- und Sekundärquellen auf Bengalisch oder Hindi und Englisch</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb umfangreichen Wissens über die soziolinguistische Heterogenität der südasiatischen Länder, Sensibilisierung für die wichtige soziokulturelle und politische Rolle, die Sprachen und Schriften für den Alltag der meisten Menschen im modernen Südasiens spielen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                           | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558127200   | Soziolinguistik, Literatur und Medien in Südasien | 2     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soziolinguistische Heterogenität der südasiatischen Länder</li> <li>- Soziokulturelle und politische Rolle für den Alltag in Südasien</li> <li>- Literatur- und Medienlandschaft des modernen Südasiens</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erlangung von umfangreichem Wissen über die soziolinguistische Heterogenität der südasiatischen Länder</li> <li>- Grundlegende Kenntnisse der Literatur- und Medienlandschaft des modernen Südasiens</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558127300   | Soziologie Südostasiens                           | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fach Soziologie kennen: Themen, Perspektiven, Hilfsmittel, Methoden</li> <li>Verbindung zur Ethnologie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disziplin Soziologie kennen lernen, Grundbegriffe (Sozialität, Gruppe, soziale Beziehung, Sozialstruktur, Netzwerk, Modernisierung) auf Gegenstände Südostasiens anwenden können</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |



| Modulnummer | Modulname                              | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558127400   | Spezialthemen der Religionen Asiens I  | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Behandlung von bevorzugt forschungsaktuellen Fragen und Themen bezugnehmend auf aktuelle Entwicklungen in der Religionswelt Asiens oder auf neue Erkenntnisse der Religionsgeschichte Asiens (z.B. aufgrund neuer Textfunde / Editionen oder Ausgrabungsergebnissen)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb vertiefter Kenntnisse ausgewählter forschungsrelevanter Spezialthemen der asiatischen Religionswelt</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558127500   | Spezialthemen der Religionen Asiens II | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Behandlung von bevorzugt forschungsaktuellen Fragen und Themen bezugnehmend auf aktuelle Entwicklungen in der Religionswelt Asiens oder auf neue Erkenntnisse der Religionsgeschichte Asiens (z.B. aufgrund neuer Textfunde / Editionen oder Ausgrabungsergebnissen)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erwerb vertiefter Kenntnisse ausgewählter forschungsrelevanter Spezialthemen der asiatischen Religionswelt</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558127600   | Sprach- und Translationswissenschaft Chinesisch       | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausgewählte Themen der Linguistik und Translationswissenschaft der chinesischen Sprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse sprach- und translationswissenschaftlicher Zugänge zur chinesischen Sprache</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558127700   | Struktur und Raum in Asien und im Orient              | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der genannten Lernziele anhand ausgewählter Bauten, Siedlungen und Fallstudien bestimmter Epochen aus dem Bereich der asiatischen und orientalischen Kunst</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse der Analyse von Struktur, Raum und Planungsprinzipien in Kunst, Architektur und Städteplanung</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558127800   | Südostasien: Entwicklung in einer globalisierten Welt | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse von zeitgenössischen gesellschaftlichen Veränderungen und Fallbeispielen und der Diskussion verschiedener Modernen in der Interaktion mit dem Rest der Welt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse wichtiger Prozesse von und Theorien über Globalisierung und die besondere Stellung Südasiens im Weltsystem</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558127900   | Texte zu den traditionellen tibetischen Wissensgebieten: Grammatik, Medizin etc. | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lektüre ausgewählter tibetischer Texte zu den einheimischen Wissensgebieten mit verschiedenen Schwerpunkten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb der Fähigkeit zur Übersetzung und zum Verständnis tibetischer Texte, die sich mit den traditionellen Wissensgebieten befassen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558128000   | Theory and Methods in Islamic Archaeology  | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Laborarbeiten an Keramiken, textuelle Methoden, Methoden der Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, Ökonomiegeschichtliche Ansätze</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Methodische und konzeptionelle Verbindung der archäologischen Erforschung der Islamischen Gesellschaften mit den Islamwissenschaften, um interdisziplinäre Forschung zu vermitteln</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 558128100   | Von der Tanzimatzeit zur Türkischen Republik | 1     | S      | Kenntnisse der osmanischen Sprache entsprechend dem Modul Osmanisch (558113600) des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über die gesellschaftlichen und historischen Entwicklungen im Osmanischen Reich vom 19. Jahrhundert bis zur Gründung der Türkischen Republik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung eines Verständnisses für die Herausforderungen der Modernisierung, der gesellschaftlichen Transformationen im „langen“ 19. Jahrhundert und der Herausbildung eines türkischen Nationalstaates</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558128200   | Wirtschaft und Entwicklung in Südasien       | 1     | S      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wirtschaften und Infrastrukturen der südasiatischen Länder; wichtigste Entwicklungen seit Mitte des 20. Jh.; Ansätze international finanzierter Entwicklungsprojekte und deren unterschiedliche Wahrnehmungen in Südasien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb grundlegender Kenntnisse der Wirtschaften und relevanten Infrastrukturen der südasiatischen Länder</li> </ul>                              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558128300   | Wirtschaft und Soziolinguistik Südasiens | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wirtschaften und Infrastrukturen der südasiatischen Länder; wichtigste Entwicklungen seit Mitte des 20. Jh.</li> <li>- Soziolinguistische Heterogenität der südasiatischen Länder</li> <li>- Soziokulturelle und politische Rolle für den Alltag in Südasien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb grundlegender Kenntnisse der Wirtschaften und relevanten Infrastrukturen der südasiatischen Länder</li> <li>- Erlangung von umfangreichem Wissen über die soziolinguistische Heterogenität der südasiatischen Länder</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558114300   | Basismodul Arabisch I (Master)           | 1     | SpÜ*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in Schrift und Grammatik des Modernen Hocharabisch; Vermittlung Basiswortschatz und elementarer Fertigkeiten in Textproduktion/-rezeption (Lesen, Hören, Sprechen und Schreiben)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Elementarkenntnissen in Schrift, Grammatik und Wortschatz; (Modernes Hocharabisch); elementare Sprachfertigkeiten in verstehendem Lesen, Hören, Schreiben und Sprechen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                    | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------------|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558114400   | Basismodul Arabisch II (Master)  | 1     | SpÜ*   | Basismodul Arabisch I (Master) (558114300)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Systematische Darstellung von Grammatik und Wortschatz sowie Textarbeit; (Modernes Hocharabisch), schriftliche und mündliche Textproduktion (auf einfachem Niveau)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Elementarkenntnisse in Schrift, Grammatik und Wortschatz (Modernes Hocharabisch)</li> <li>- Erweiterung der Sprachfertigkeiten verstehendes Lesen und Hören bzw. Sprechen und Schreiben</li> </ul>         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558114500   | Basismodul Arabisch III (Master) | 1     | SpÜ*   | Basismodul Arabisch II (Master) (558114400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Systematische Darstellung von Grammatik und Wortschatz sowie erweiterte Textarbeit; (Modernes Hocharabisch), schriftliche und mündliche Textproduktion (auf leicht gehobenem Niveau)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Elementarkenntnisse in Schrift, Grammatik und Wortschatz (Modernes Hocharabisch), Erweiterung der Sprachfertigkeiten verstehendes Lesen und Hören bzw. Sprechen und Schreiben</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|-------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 558114600   | Vertiefungsmodul Arabisch (Master) | 1     | SpÜ*   | Basismodul Arabisch III (Master) (558114500) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Systematische Darstellung von Grammatik und Wortschatz des Modernen Hocharabisch;</li> <li>erweiterte Textarbeit (auf leicht gehobenen Niveau) schriftlich und mündlich; Einführung ins Klassische Arabisch</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Solide Grundkenntnisse in Schrift, Grammatik und Wortschatz (Modernes Hocharabisch), angemessene Fertigkeiten in Textproduktion/-rezeption, Grundkenntnisse klassisches Arabisch</li> </ul>                         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558114700   | Basismodul Bengalisch I (Master)   | 1     | SpÜ*   | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bengalische Schrift</li> <li>- Einführung in die Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax der bengalischen Hochsprache</li> <li>- Entwicklung der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, die bengalische Schrift lesen, schreiben und korrekt transliterieren zu können</li> <li>- Kenntnis der Grundlagen der Grammatik, Syntax und Phonologie des Bengalischen</li> <li>- Erwerb eines elementaren Grundwortschatzes</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558114800   | Basismodul Bengalisch II (Master)  | 1     | SpÜ*   | Basismodul Bengalisch I (Master) (558114700)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterführende Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax der bengalischen Hochsprache</li> <li>- Ausbau der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik und Syntax der bengalischen Hochsprache</li> <li>- Erwerb eines soliden Grundwortschatzes</li> <li>- Fähigkeit, selbstständig einfache bengalische Texte mit Hilfe eines Wörterbuches zu lesen</li> </ul>         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558114900   | Basismodul Bengalisch III (Master) | 1     | SpÜ*   | Basismodul Bengalisch II (Master) (558114800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grammatik und Syntax der bengalischen Hochsprache anhand leichter und mittelschwerer bengalischer Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik der bengalischen Hochsprache</li> <li>- Erwerb eines Aufbauwortschatzes zu ausgewählten Themen</li> <li>- Fähigkeit, einfache und mittelschwere bengalische Texte mit Hilfe eines Wörterbuchs selbstständig zu lesen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |



| Modulnummer | Modulname                         | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                             | LP |
|-------------|-----------------------------------|-------|----------|--|--|---|--|----|
| 558115000   | Basismodul Chinesisch I (Master)  | 1     | SpÜ*, Ü* | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung grundlegender Kenntnisse der chinesischen Grammatik, Einführung in die chinesische Kultur und Landeskunde</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb grundlegender Kenntnisse der chinesischen Grammatik, Kenntnisse zu Kultur und Landeskunde, Fähigkeit zur einfachen Kommunikation über alltägliche Themen anhand der sprachlichen und kulturellen Kenntnisse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 10 |
| 558115100   | Basismodul Chinesisch II (Master) | 1     | SpÜ*, Ü* | Basismodul Chinesisch I (Master) (558115000) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Grundkenntnisse der modernen chinesischen Sprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln zur Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen</li> <li>- Souveräne Bewältigung kommunikativer Interaktion</li> <li>- Befähigung der Texterschließung</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 10 |

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                             | LP |
|-------------|------------------------------------|-------|----------|---|--|---|--|----|
| 558115200   | Basismodul Chinesisch III (Master) | 1     | SpÜ*, Ü* | Basismodul Chinesisch II (Master) (558115100)   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung und Erweiterung der bisher erworbenen Kenntnisse der modernen chinesischen Sprache</li> <li>- Erwerb eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung von Alltagssituationen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung der Texterschließung und des Textverständnisses und zum wissenschaftlich-akademischen Umgang mit grundlegenden chinesischen Texten</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 10 |
| 558119600   | Aufbau Chinesisch I                | 1     | SpÜ*     | Kenntnisse der chinesischen Sprache entsprechend dem Modul Vertiefungsmodul Chinesisch II (558109900) des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Training auditiv-oraler Sprachfähigkeiten</li> <li>- Intensive und umfassende Beschäftigung mit ausgewählten schriftlichen chinesischen Quellen</li> <li>- Produktion komplexer schriftlicher Inhalte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur Rezeption und Produktion komplexer mündlicher und schriftlicher Äußerungen, sichere Kommunikation mit fremdsprachlichen Kommunikationspartnern in Wort und Schrift des modernen Chinesisch</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                                  | 10 |

| Modulnummer | Modulname                | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen        | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|-------|--------|---------------------------------|---|---|--------------|----|
| 558119700   | Aufbau Chinesisch II     | 1     | SpÜ*   | Aufbau Chinesisch I (558119600) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Training auditiv-oraler Sprachfähigkeiten, intensive und umfassende Beschäftigung mit ausgewählten schriftlichen chinesischen Quellen</li> <li>Produktion komplexer schriftlicher Inhalte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Fähigkeit zur Rezeption und Produktion komplexer mündlicher und schriftlicher Äußerungen, anspruchsvolle, sichere Kommunikation mit fremdsprachlichen Kommunikationspartnern in Wort und Schrift des modernen Chinesisch</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558119800   | Fachsprache Chinesisch I | 1     | S      | Keine                           | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Übungen zum Übersetzen und Dolmetschen fachsprachlicher Texte vom Deutschen ins Chinesische und umgekehrt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung fachsprachlicher Texte in der chinesischen Sprache einschließlich ihrer vormodernen Stufen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen               | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|-------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 558119900   | Fachsprache Chinesisch II   | 1     | S      | Fachsprache Chinesisch I (558119800)   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse, Interpretation und Übersetzung anspruchsvoller fach- und anderssprachlicher Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Kenntnisse und Fähigkeit des selbstständigen Lösens praktischer Probleme bei der Analyse und Übersetzung von fachsprachlichen chinesischen Texten</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558120000   | Mediensprache Chinesisch I  | 1     | Ü*     | Keine                                  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Übungen zum Übersetzen und Dolmetschen mediensprachlicher Texte vom Deutschen ins Chinesische und umgekehrt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung von Medientexten der chinesischen Sprache einschließlich ihrer vormodernen Stufen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558120100   | Mediensprache Chinesisch II | 1     | S      | Mediensprache Chinesisch I (558120000) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse, Interpretation und Übersetzung ausgewählter anspruchsvoller Medien der chinesischen Kultur und Gesellschaft vom Altertum bis zur Gegenwart</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Fähigkeit zum selbstständigen Lösen praktischer Probleme bei der Analyse und Übersetzung von mediensprachlichen Texten in der chinesischen Kultur</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558120200   | Sprachmodul Geistes- und Religionsgeschichte Chinas     | 1     | SpÜ*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Exemplarische Aspekte der vormodernen und modernen Geistes- und Religionsgeschichte Chinas im Spiegel von Quellen und Sekundärliteratur</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Eigenständige Arbeit mit originalsprachlichen Quellen- und Sekundärliteratur anhand von Literatur in klassischer Schriftsprache sowie Literatur in modernem Chinesisch und von wissenschaftlicher Sekundärliteratur in modernem Chinesisch zur Geistes- und Religionsgeschichte Chinas</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558115700   | Sprachmodul Politische Geschichte und Wirtschaft Chinas | 1     | SpÜ*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Eigenständige Arbeit mit originalsprachlicher Quellen- und Sekundärliteratur anhand der Lektüre von Quellen in klassischer Schriftsprache sowie modernem Chinesisch und von wissenschaftlicher Sekundärliteratur in modernem Chinesisch zur Ereignis-, Kultur- und Wirtschaftsgeschichte Chinas</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Vertiefung der Kenntnisse der klassischen Schriftsprache und des modernen Chinesisch</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                             | LP |
|-------------|---|-------|----------|---|---|---|--|----|
| 558115600   | Sprachmodul Gesellschaft und Literatur Chinas | 1     | SpÜ*     | Kenntnisse der chinesischen Sprache entsprechend dem Modul „Vertiefungsmodul Chinesisch II“ (558109900) des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exemplarische Aspekte der klassischen, modernen und zeitgenössischen chinesischen Gesellschaft und Literatur im Spiegel von Quellen und Sekundärliteratur mit dem Fokus Gesellschaft und Literatur</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eigenständige Arbeit mit originalsprachlicher Quellen- und Sekundärliteratur anhand der Lektüre von Quellen in klassischer Schriftsprache sowie modernem Chinesisch und von wissenschaftlicher Sekundärliteratur in modernem Chinesisch zur chinesischen Sozial- und Literaturgeschichte</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur                                  | 10 |
| 558115300   | Vertiefungsmodul Chinesisch I (Master)        | 1     | Ü*, SpÜ* | Basismodul Chinesisch III (Master) (558115200)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Kenntnisse der komplexen Satzstrukturen</li> <li>- Kommunikation über alltägliche Themen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb ausreichend sprachlicher Mittel, um in einem zielsprachlichen Umfeld zurechtzukommen</li> <li>- Kenntnisse, die grundlegend zur Beschäftigung mit wissenschaftlichen sowie alltagspraktischen Texten der chinesischen Sprache in mündlicher und schriftlicher Form befähigen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen                            | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                             | LP |
|-------------|--|-------|----------|---|---|---|--|----|
| 558115400   | Vertiefungsmodul Chinesisch II (Master)  | 1     | SpÜ*, Ü* | Vertiefungsmodul Chinesisch I (Master) (558115300)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von grundlegenden Lesestrategien für den Umgang mit wissenschaftlichen Texten in chinesischer Sprache</li> <li>- Übungen in Sprechen, Hören, Schreiben, Lesen und Grammatik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von grundlegenden Lesestrategien für den Umgang mit wissenschaftlichen Texten in chinesischer Sprache</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 10 |
| 558115500   | Vertiefungsmodul Chinesisch III (Master) | 1     | SpÜ*, Ü* | Vertiefungsmodul Chinesisch II (Master) (558115400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung umfassender Lesestrategien für den Umgang mit wissenschaftlichen Texten in chinesischer Sprache</li> <li>- Übungen in Sprechen, Hören, Schreiben, Lesen und Grammatik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwicklung umfassender Lesestrategien für den Umgang mit wissenschaftlichen Texten in chinesischer Sprache</li> <li>- Fähigkeit, wissenschaftliche Texte in chinesischer Sprache im Hinblick auf ihre grundlegenden Inhalte zu analysieren und wiederzugeben</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur (75%)<br>Mündliche Prüfung (25%) | 10 |

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558115800   | Basismodul Hindi I (Master)  | 1     | SpÜ*   | Keine                                   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Nagari-Schrift</li> <li>- Einführung in die Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax des Hindi</li> <li>- Entwicklung der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit, die Nagari-Schrift lesen, schreiben und korrekt transliterieren zu können</li> <li>- Kenntnis über Grundlagen der Grammatik, Syntax und Phonologie des Hindi</li> <li>- Erwerb eines elementaren Grundwortschatzes</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558115900   | Basismodul Hindi II (Master) | 1     | SpÜ*   | Basismodul Hindi I (Master) (558115800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weiterführende Grammatik, Lexik, Morphologie, Phonologie und Syntax des Hindi</li> <li>- Ausbau der Lesefähigkeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik und Syntax des Hindi</li> <li>- Erwerb eines soliden Grundwortschatzes</li> <li>- Fähigkeit, selbstständig einfache Hindi-Texte mit Hilfe eines Wörterbuches zu lesen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |



| Modulnummer | Modulname                         | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                 | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|-------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 558116000   | Basismodul Hindi III (Master)     | 1     | SpÜ*    | Basismodul Hindi II (Master) (558115900) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grammatik und Syntax des Hindi anhand leichter und mittelschwerer Hindi-Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis der gesamten Grammatik des Hindi</li> <li>- Erwerb eines Aufbauwortschatzes zu ausgewählten Themen</li> <li>- Fähigkeit, einfache und mittelschwere Hindi-Texte mit Hilfe eines Wörterbuchs selbstständig zu lesen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558116100   | Basismodul Indonesisch I (Master) | 1     | S, SpÜ* | Keine                                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Grundkenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der indonesischen Sprache</li> <li>- Erlernen eines elementaren Spektrums einfacher Wendungen in Bezug auf persönliche Dinge und Bedürfnisse konkreter Art</li> </ul>                                 | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                               | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                        | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 558116200   | Basismodul Indonesisch II (Master)      | 1     | S, SpÜ* | Basismodul Indonesisch I (Master) (558116100)   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Kenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Grundkenntnisse der indonesischen Sprache</li> <li>- Erlernen eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558116300   | Basismodul Indonesisch III (Master)     | 1     | S, SpÜ* | Basismodul Indonesisch II (Master) (558116200)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Kenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweitern der Kenntnisse der indonesischen Sprache</li> <li>- Erlernen eines Repertoires sprachlicher Mittel für die Bewältigung von Alltagssituationen</li> </ul>                               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558116400   | Vertiefungsmodul Indonesisch I (Master) | 1     | S, SpÜ* | Basismodul Indonesisch III (Master) (558116300) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Kenntnisse der indonesischen Sprache im Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Kenntnisse der indonesischen Sprache, insbesondere im Hinblick auf Leseverstehen und translatorische Kompetenz</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                             | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 558116500   | Vertiefungsmodul Indonesisch II (Master)  | 1     | S, SpÜ* | Vertiefungsmodul Indonesisch I (Master) (558116400)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung der sprachlichen Mittel, um in einem indonesischsprachigen Umfeld zurechtzukommen.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weitere Vertiefung der Kenntnisse der indonesischen Sprache, insbesondere im Hinblick auf Leseverstehen und translatorische Kompetenz</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558116600   | Vertiefungsmodul Indonesisch III (Master) | 1     | S, SpÜ* | Vertiefungsmodul Indonesisch II (Master) (558116500) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von fortgeschrittener fremdsprachlicher Kompetenz, insbesondere im Hinblick auf Leseverstehen und translatorische Kompetenz</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung zur kontrastiven Sprachanalyse (Indonesisch-Deutsch;) Erweiterung der sprachlichen Mittel, um in einem indonesischen sprachlichen Umfeld zurechtzukommen.</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen                    | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------------|-------|----------|---|---|---|--------------|----|
| 558116700   | Basismodul Japanisch I (Master)  | 1     | SpÜ*, Ü* | Keine                                       | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb der Grundkenntnisse im Japanischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung grundlegender Formen flektierender Wortarten und grundlegender syntaktischer Strukturen</li> <li>- Fähigkeit, einfache Äußerungen im Allgemeinen so klar zu artikulieren, dass sie bei genauem Zuhören verstanden werden</li> <li>- Fähigkeit, kurze, einfache, vornehmlich mit Silbenschriftzeichen verfasste Texte mit vertrautem Vokabular zu lesen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558116800   | Basismodul Japanisch II (Master) | 1     | SpÜ*, Ü* | Basismodul Japanisch I (Master) (558116700) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grundkenntnisse im Japanischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb eines Grundstockes an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Kommunikation</li> <li>- Fähigkeit, sich in Standardsituationen passend zu artikulieren und zu erklären</li> <li>- Fähigkeit zum Verfassen einfacher Texte sowie auch zum Erfassen kurzer, einfacher geschriebener Texte</li> </ul>                                    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|-------|----------|---|--|---|--------------|----|
| 558116900   | Basismodul Japanisch III (Master) | 1     | SpÜ*, Ü* | Basismodul Japanisch II (Master) (558116800)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung der Grundkenntnisse im Japanischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb eines erweiterten Repertoires sprachlicher Mittel für die Bewältigung kommunikativer Standardsituationen</li> <li>- Fähigkeit zum Erfassen mittelmäßig komplexer Satzstrukturen</li> <li>- Fähigkeit zum Abfassen kurzer Texte zu vertrauten Themen</li> <li>- Erwerb eines grundlegenden Textverständnisses</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558117000   | Fachsprache Japanisch             | 1     | SpÜ*     | Wissenschaftliche Lektüre Japanisch   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lektüre ausgewählter vormoderner japanischer Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung fachsprachlicher Texte in der japanischen Sprache</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558117100   | Wirtschaftsjapanisch              | 1     | S        | Kenntnisse der japanischen Sprache entsprechend dem Modul Vertiefungsmodul Japanisch II (558111400) des Bachelorstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse, Interpretation und Übersetzung wirtschaftswissenschaftlicher Texte, Erlernen fachlicher, historischer und linguistischer Spezifika beim interlingualen Transfer wirtschaftswissenschaftlicher Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb linguistischer Kenntnisse für die Arbeit mit wirtschaftswissenschaftlichen Texten</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 558117200   | Wissenschaftliche Lektüre Japanisch | 1     | SpÜ*   | Kenntnisse der japanischen Sprache entsprechend dem Modul Vertiefungsmodul Japanisch II (558111400) des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) | <b>Inhalt:</b><br>- Lektüre ausgewählter japanischer Texte<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung wissenschaftlicher Texte in der japanischen Sprache einschließlich ihrer vormodernen Stufen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558117300   | Basismodul Koreanisch I (Master)    | 1     | SpÜ*   | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- Erwerb der Grundkenntnisse im Koreanischen<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb der Grundkenntnisse im Koreanischen<br>- Die Kommunikation wird auf Basis einfachen, grundlegenden Grammatikwissens bewältigt<br>- Fähigkeit, kurze, einfache, vornehmlich mit Silbenschriftzeichen verfasste Texte zu lesen. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558117400   | Basismodul Koreanisch II (Master)  | 1     | SpÜ*   | Basismodul Koreanisch I (Master) (558117300)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grundkenntnisse im Koreanischen.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der Grundkenntnisse im Koreanischen und Erwerb eines Grundstockes an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Kommunikation</li> <li>- Fähigkeit, sich in Standardsituationen passend zu artikulieren und zu erklären</li> <li>- Fähigkeit zum Verfassen einfacher Texte</li> </ul>                   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558117500   | Basismodul Koreanisch III (Master) | 1     | SpÜ*   | Basismodul Koreanisch II (Master) (558117400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung der Grundkenntnisse im Koreanischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung und Erweiterung bisher erworbener Kenntnisse der Koreanischen Sprache</li> <li>- Fähigkeit zum Erfassen mittelmäßig komplexer Satzstrukturen</li> <li>- Gesprochenen Ausführungen zu vertrauten Themen kann gefolgt werden, wenn deutlich gesprochen wird</li> <li>- Erwerb eines grundlegenden Textverständnisses</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                            | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------------|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558117600   | Fachsprache Koreanisch               | 1     | SpÜ*   | Wissenschaftliche Lektüre Koreanisch (558117700)  | <b>Inhalt:</b><br>- Lektüre ausgewählter fachsprachlicher koreanischer Texte<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung fachsprachlicher Texte in der koreanischen Sprache  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558117700   | Wissenschaftliche Lektüre Koreanisch | 1     | SpÜ*   | Kenntnisse der koreanischen Sprache entsprechend dem Modul Vertiefungsmodul Koreanisch II (558112000) des Bachelorstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) | <b>Inhalt:</b><br>- Lektüre ausgewählter koreanischer Texte<br><b>Ziele:</b><br>- Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung wissenschaftlicher Texte in der koreanischen Sprache einschließlich ihrer vormodernen Stufen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 558117800   | Basismodul Mongolisch I (Master)     | 1     | SpÜ*   | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung sprachwissenschaftlicher Grundlagen<br>- Einführung wichtiger Hilfsmittel des Spracherwerbs<br>- Sprachrelevante landeskundliche Themen<br><b>Ziel:</b><br>- Erlernen der kyrillisch-mongolischen Schrift<br>- Grundkenntnisse der Phonetik, Grammatik und Semantik des Mongolischen<br>- Anwendungsorientierter Erwerb eines Grundwortschatzes | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |



| Modulnummer | Modulname                          | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 558117900   | Basismodul Mongolisch II (Master)  | 1     | SpÜ*   | Basismodul Mongolisch I (Master) (558117800)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Training der Fähigkeiten des fremdsprachlichen Ausdrucks und Verstehens</li> <li>- Vermittlung sprachwissenschaftlicher Grundlagen</li> <li>- Sprachrelevante landeskundliche Themen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau des Grundwortschatzes und der Ausdrucksfähigkeit</li> <li>- Erweiterung der Kenntnisse zur Phonetik, Grammatik und Semantik</li> <li>- Benutzung einschlägiger Wörterbücher</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558118000   | Basismodul Mongolisch III (Master) | 1     | SpÜ*   | Basismodul Mongolisch II (Master) (558117900) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Training der Fähigkeiten des fremdsprachlichen Ausdrucks und Verstehens</li> <li>- Anwendung wichtiger Hilfsmittel der Texterschließung und -analyse</li> <li>- Relationen und Interaktionen des klassischen und modernen Mongolischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <p>Modernes Mongolisch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau und Vertiefung des Wortschatzes, Verfassen kurzer Texte und Erweiterung auditiv-oraler Sprachfertigkeiten</li> </ul> <p>Klassisches Mongolisch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in international gebräuchliche Transliterationssysteme</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                    | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------------|-------|--------|---|---|---|--------------|----|
| 558118100   | Basismodul Persisch I (Master)   | 1     | SpÜ*   | Keine                                       | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grundkenntnisse der persischen Sprache in Wort und Schrift<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der persischen Sprache  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558118200   | Basismodul Persisch II (Master)  | 1     | SpÜ*   | Basismodul Persisch I (Master) (558118100)  | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der persischen Sprache in Wort und Schrift<br><b>Ziel:</b><br>- Ausbau der Grundkenntnisse der persischen Sprache<br>- Erwerben eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558118300   | Basismodul Persisch III (Master) | 1     | SpÜ*   | Basismodul Persisch II (Master) (558118200) | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der persischen Sprache in Wort und Schrift.<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefen und Erweitern der bisher erworbenen Kenntnisse der persischen Sprache<br>- Erwerb eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung von Alltagssituationen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|-------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 558118400   | Basismodul Tibetisch I (Master)   | 1     | SpÜ*   | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Grundkenntnisse der tibetischen Sprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die tibetische Schrift und ihre Transliteration</li> <li>- Erwerb eines Grundwortschatzes</li> <li>- Erwerb der Fähigkeit, in tibetischer dBu-can-Schrift geschriebene Texte flüssig lesen und korrekt transliterieren zu können</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558118500   | Basismodul Tibetisch II (Master)  | 1     | SpÜ*   | Basismodul Tibetisch I (Master) (558118400)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefende Vermittlung der tibetischen Sprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der grammatischen Grundkenntnisse und des Wortschatzes zum Tibetischen</li> <li>- Entwicklung von Strategien zur grammatischen Analyse tibetischer Texte</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558118600   | Basismodul Tibetisch III (Master) | 1     | SpÜ*   | Basismodul Tibetisch II (Master) (558118500) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefende Vermittlung der tibetischen Sprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau der grammatischen Kenntnisse und des Wortschatzes zum Tibetischen</li> <li>- Grammatische Analyse und Übersetzung tibetischer Texte</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|-------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 558118700   | Basismodul Türkisch I (Master)  | 1     | SpÜ*   | Keine                                      | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Grundkenntnisse in Grammatik, Syntax, Lexik und Idiomatik anhand von alltäglichen Themen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb morphologischer, grammatischer und syntaktischer Grundkenntnisse des Türkischen</li> <li>- Befähigung, kurze türkische Sätze zu verstehen und sehr einfache Sachverhalte mündlich und schriftlich auf Türkisch wiederzugeben</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558118800   | Basismodul Türkisch II (Master) | 1     | SpÜ*   | Basismodul Türkisch I (Master) (558118700) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefte Vermittlung der Grundkenntnisse in Grammatik, Syntax, Lexik und Idiomatik in verschiedenen Kommunikationsbereichen</li> <li>- Begleitende Textanalyse und Lektüre</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb erweiterter morphologischer, grammatischer und syntaktischer Kenntnisse des Türkischen</li> <li>- Befähigung, sich in Kontexten des Alltagslebens mündlich und schriftlich auszutauschen und Texte zu den genannten Bereichen zu analysieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                    | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|-------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 558118900   | Basismodul Türkisch III (Master)    | 1     | SpÜ*   | Basismodul Türkisch II (Master) (558118800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Behandlung fortgeschrittener Grammatik/Syntax/Lexik/Idiomatik</li> <li>- Begleitende Textanalyse und Lektüre</li> <li>- Kommunikationstraining und Sprachaktivitäten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb erweiterter, gefestigter morphologischer, grammatischer und syntaktischer Kenntnisse des Türkischen</li> <li>- Befähigung, sich in verschiedenen Kontexten des Alltags schriftlich und mündlich zu artikulieren sowie Texte zu analysieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558119000   | Basismodul Vietnamesisch I (Master) | 1     | SpÜ*   | Keine                                       | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung der Grundkenntnisse der vietnamesischen Sprache (Hörverstehen, Schreiben, Sprechen und Lesen)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von Grundkenntnissen der vietnamesischen Sprache, Vermittlung eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                          | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 558119100   | Basismodul Vietnamesisch II (Master)      | 1     | SpÜ*    | Basismodul Vietnamesisch I (Master) (558119000)   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Grundkenntnisse im Vietnamesischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau und Anwendung der Grundkenntnisse der vietnamesischen Sprache</li> <li>- Vermittlung eines Repertoires an elementaren sprachlichen Mitteln für die Bewältigung unkomplizierter Alltagssituationen</li> </ul>    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558119200   | Basismodul Vietnamesisch III (Master)     | 1     | SpÜ*    | Basismodul Vietnamesisch II (Master) (558119100)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung der Grundkenntnisse im Vietnamesischen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung und Erweiterung der bisher erworbenen Kenntnisse der vietnamesischen Sprache</li> <li>- Vermittlung eines Repertoires sprachlicher Mittel für die Bewältigung von Alltagssituationen</li> </ul>            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558119300   | Vertiefungsmodul Vietnamesisch I (Master) | 1     | S, SpÜ* | Basismodul Vietnamesisch III (Master) (558119200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Kenntnisse der vietnamesischen Sprache im Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb vertiefter Kenntnisse der vietnamesischen Sprache</li> <li>- Erwerb grundlegender Lesestrategien für den Umgang mit einfachen wissenschaftlichen Texten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                               | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|---------|--|---|---|--------------|----|
| 558119400   | Vertiefungsmodul Vietnamesisch II (Master)  | 1     | S, SpÜ* | Vertiefungsmodul Vietnamesisch I (Master) (558119300)  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung grundlegender Lesestrategien für den Umgang mit komplexeren, wissenschaftlichen Texten</li> <li>- Vertiefung der Kenntnisse der vietnamesischen Sprache im Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb grundlegender Lesestrategien für den Umgang mit komplexeren, wissenschaftlichen Texten</li> <li>- Fähigkeit zur Texterschließung und -analyse sowie deren Umsetzung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558119500   | Vertiefungsmodul Vietnamesisch III (Master) | 1     | S, SpÜ* | Vertiefungsmodul Vietnamesisch II (Master) (558119400) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vermittlung von fortgeschrittener fremdsprachlicher Kompetenz, insbesondere im Hinblick auf Leseverstehen und translatorische Kompetenz</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von fortgeschrittener fremdsprachlicher Kompetenz</li> <li>- Befähigung zur kontrastiven Sprachanalyse (Vietnamesisch-Deutsch)</li> <li>- Erwerb grundlegender Lesestrategien für den Umgang mit komplexeren, wissenschaftlichen Texten</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

## Importmodule

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|-------|--|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558129900   | Basismodul Methoden                | 2     | V, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Forschungsdesigns und Untersuchungsplanung; Strategien, Formen und Techniken der Datenerhebung<br>- Methoden der Auswertung und Interpretation empirischer Daten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vermittlung der begrifflichen Grundlagen und der methodologischen Forschungsrichtungen in der Politikwissenschaft und der Soziologie   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558130000   | Biblisches Hebräisch               | 2     | S*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung der Grammatik des biblischen Hebräisch;<br>- Textlektüre von unterschiedlichen Textsorten der hebräischen Bibel<br><b>Ziele:</b><br>- Lese- und Transkriptionsfähigkeit der hebräischen Schrift;<br>- Erwerb von Kenntnissen der Grammatik des biblischen Hebräisch (Laut- und Formenlehre, Wortbildung, Syntax);<br>- Fähigkeit, Texte der hebräischen Bibel zu lesen und mit Hilfe der einschlägigen Hilfsmittel zu übersetzen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 553101500   | Empirisches Forschungspraktikum I  | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Soziologie“ Anwendung. |                          |  |   |              | 10 |
| 553101600   | Empirisches Forschungspraktikum II | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Soziologie“ Anwendung. |                          |  |   |              | 10 |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|---------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 530100500   | Gattungen und Medien  | 2     |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.  |   |                   | 10 |
| 560100800   | Kunstgeschichte der Moderne I                                 | 1     |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.  |   |                   | 10 |
| 560100900   | Kunstgeschichte der Moderne II                                | 1     |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.  |   |                   | 10 |
| 530100800   | Kunsthistorische Systematik und Kritik                        | 2     |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.  |   |                   | 10 |
| 558130200   | Aspekte der Sprachverwendung                                  | 1     | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken der deutschen Gegenwartssprache, auch aus sprachvergleichender Perspektive<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. methodisch adäquate Konzeption und Durchführung eigenständiger Textanalysen und empirischer Erhebungen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 558130300   | Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache | 1     | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte der Sprachstruktur des Deutschen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) in exemplarischer Auswahl, auch aus sprachvergleichender Perspektive<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. adäquate Anwendung linguistischer Theorien und Analysemodelle<br>- kritische Einordnung wissenschaftlicher Diskurse | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 555102100   | Modul IV: Sprachwandel  | 1     |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Linguistik“ Anwendung.   |   |                   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|--|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 558130400   | Sprachvariation                                | 1     | V/Pl, S  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung und Ausbau der Kenntnisse der Sprachvariation in Auseinandersetzung mit der neueren Forschung und unter Berücksichtigung interdisziplinärer Gesichtspunkte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. kritische Verfolgung wissenschaftlicher Diskurse anhand der Behandlung zentraler Gegenstände der Sozio-, Varietäten- und Areallinguistik   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 558130100   | Ivrit (Modernes Hebräisch)                     | 2     | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Grammatik des modernen Hebräischen und Vermittlung eines Repertoires der notwendigen sprachlichen Mittel;<br>- Lektüre von unterschiedlichen Textsorten;<br>- Übung der Praxis des mündlichen Austauschs in Alltagssituationen<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Grundkenntnissen der modernen hebräischen Sprache und Schrift;<br>- Fähigkeit durch den Stand des Spracherwerbs, Alltagskommunikation und allgemeinsprachliche Texte zu bewältigen;<br>- Zielniveau nach GeR-Niveau A2 | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 530100400   | Praxisfelder der Forschung                     | 3     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.              |                          |   |   |                   | 10 |
| 535131200   | Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“ Anwendung. |                          |   |   |                   | 10 |
| 553101900   | Recht als Kultur I                             | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Soziologie“ Anwendung.                   |                          |   |   |                   | 10 |
| 553101700   | Sozioprudenz in Organisationen I               | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Soziologie“ Anwendung.                   |                          |   |   |                   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------------|--|---|--------------|----|
| 535131300   | Themen und Theorien der Weltliteratur                                | 1     |        |                                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“ Anwendung  |   |              | 10 |
| 554101100   | Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften I                   | 1     |        |                                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 558130500   | Vertiefungsmodul Methoden  | 1-2   | S      | Basismodul Methoden(558129900) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vertiefung der Kenntnisse in Datenerhebung<br>- Qualitative Verfahren der Datenerhebung<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung in Bereichen der empirischen Sozialforschung und angewandten Statistik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 553102100   | Weltgesellschaft I - Eigenstrukturen und funktionale Differenzierung | 1     |        |                                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Soziologie“ Anwendung.   |   |              | 10 |

## **5 Deutsch-Französische Studien**

### **5.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **5.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Der internationale Masterstudiengang „Deutsch-Französische Studien“ wird von der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn als gemeinsamer Studiengang mit der Universität Sorbonne auf der Grundlage eines Kooperationsvertrages angeboten. Die Organisation des Studiums soll den Studierenden den gleichzeitigen Erwerb von Abschlüssen an der Heimatuniversität sowie an der Partnerhochschule ermöglichen. Diese Prüfungsordnung gilt nur für das Studium an der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; für die Studienabschnitte, die an der Partnerhochschule zu absolvieren sind, gelten die dortigen rechtlichen Bestimmungen.
- b) Eines der beiden Studienjahre ist von den Bonner Studierenden auf der Grundlage der Kooperationsvereinbarung vollständig an der Partneruniversität in Paris mit mindestens 60 LP zu absolvieren. Die Studieninhalte und das Lehrangebot werden zwischen den beteiligten Hochschulen abgestimmt und durch eine Modulkonkordanz koordiniert.

#### **5.1.2 Zu § 4 (Akademische Grade)**

Ist die Masterprüfung bestanden, verleiht die Philosophische Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn den akademischen Grad „Master of Arts“ im Studiengang „Deutsch-Französische Studien“ und die Universität Sorbonne den akademischen Grad „Master recherche“. Die beiden Grade werden auf einem gemeinsamen Dokument beurkundet. Ist eine Studierende oder ein Studierender, die bzw. der mindestens die Hälfte der erforderlichen Module erfolgreich absolviert hat, aufgrund besonderer und unabweisbarer Umstände des Einzelfalles nicht imstande, das Studium an der Partneruniversität zu absolvieren, kann der Prüfungsausschuss auf Antrag der oder des Studierenden genehmigen, das Studium an der Universität Bonn abzuschließen und anstelle des Doppelabschlusses den akademischen Grad „Master of Arts“ in „Deutsch-Französische Studien“ der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn zu erwerben.

#### **5.1.3 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Unterrichts- und Prüfungssprachen sind Deutsch und Französisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Französisch angeboten werden.

#### **5.1.4 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Deutsch-Französische Studien“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Deutsch-Französische Studien, in der Fächerkombination Germanistik und Französisistik (Kombinationsbachelor) oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses romanistische und germanistische Module im Umfang von jeweils mindestens 30 LP absolviert wurden.
- b) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen nachgewiesen werden:
  1. Germanistische Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft im Umfang von mind. 30 LP;
  2. Frankoromanische Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft im Umfang von mind. 30 LP.
- c) Vorausgesetzt werden die Beherrschung der französischen Sprache mindestens auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest oder einem äquivalenten Nachweis sowie Deutschkenntnisse auf DSH 2-Niveau.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung

den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.

**5.1.5 Zu § 7 (Anerkennung und Anrechnung von Studien- und Prüfungsleistungen)**

Die von den Studierenden im Studienjahr an der Partneruniversität erbrachten Leistungen im Umfang von 60 LP werden gemäß der in der Kooperationsvereinbarung festgelegten Modulkonkordanz an der Heimatuniversität vollständig anerkannt. Die französischen Noten sind in deutsche Noten umzurechnen und gewichtet mit den zugehörigen Leistungspunkten in die Berechnung der Gesamtnote einzubeziehen.

**5.1.6 Zu § 10 (Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer)**

Ergänzend zu § 10 Abs. 1 können zu Prüferinnen und Prüfern auch Dozentinnen und Dozenten der Partnerhochschule bestellt werden, soweit sie an der Lehre im Fachgebiet, auf das sich die Prüfung bezieht, beteiligt sind.

**5.1.7 Zu § 24 (Abgabe, Bewertung und Wiederholung der Masterarbeit)**

Beim Erwerb des Doppelabschlusses muss eine der Prüferinnen bzw. einer der Prüfer eine Dozentin bzw. ein Dozent der Partnerhochschule sein.

**5.1.8 Empfehlungen**

Empfohlen werden außerdem Kenntnisse einer zweiten romanischen oder germanischen Sprache auf dem GeR-Niveau A2 sowie Lateinkenntnisse im Umfang eines universitären Lateinkurses von 12 LP.

## 5.2 Modulplan für das Fach Deutsch-Französische Studien

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (10 LP)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 557101900   | Sprachpraxis<br>Französisch C2:<br>Textproduktion und<br>Übersetzung | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau C2<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Leseverstehen, Schriftliche und mündliche Sprachkompetenz im Französischen (C2) sowie Fähigkeit zur Sprachmittlung (Deutsch-Französische Übersetzung) | Keine             | Klausur      | 5  |

| Modulnummer | Modulname           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|--|--------------|----|
| 557101800   | Abschlusskolloquium | 1/3.-4.                | K      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einordnung philologischer Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Präsentation und kritische Diskussion und Reflexion des Forschungsstandes und eigener Ergebnisse der wissenschaftlichen Arbeit zu einem selbst entwickelten Thema | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Referat | Keine        | 5  |

**Masterarbeit (30 LP)**

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 1/3.-4.                | Keine  | 60 LP im Studiengang     | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Deutsch-Französische Studien“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich:**

Aus den Wahlpflichtbereichen I und II sind insgesamt 50 LP zu erwerben. Aus den Wahlpflichtbereichen III und IV sind jeweils 15 LP zu erwerben.

**Wahlpflichtbereich I: Interkulturelle Profilbildung und Berufspraxis (20-30 LP. Es sind zwei bis drei Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537141900   | Vergleichende Studien  | 1/1.-4.                | V, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Literatur- und Kulturtransfer in Geschichte und Gegenwart</li> <li>- kulturelle Identität und Repräsentationen</li> <li>- europäische Ideen- und Wissensgeschichte</li> <li>- kontrastive Linguistik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Rezeption und Anwendung von Theorien und Methoden in zentralen Bereichen der vergleichenden Forschungen (Sprachvergleich, Komparatistik, Kulturtransfer, Interkulturalität, Ideen- und Wissensgeschichte)</li> </ul>                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 535131400   | Künste, Medien, Wissen | 1/1.-4.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. künstlerische und wissenschaftliche Medien aller Art (Sprache, Bild, Ton; „alte“ und „neue“), ihre Theoretisierungen, Interferenzen und Wechselbeziehungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Verständnis der Voraussetzungen und Funktionsweisen verschiedener medialer Praktiken und Wissensformen sowie entsprechender Diskurse</li> <li>- fundierte Kenntnisse der historischen und systematischen Grundlagen von Medialität, Wissensgenerierung und -transfer</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation | 10 |



| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|--|--------------|----|
| 537147000   | Berufspraxis und Weiterbildung | 1-2/1.-4.              | P      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Reflexion, Qualifikation und Profilbildung zur Berufsvorbereitung und/oder fachwissenschaftlichen Weiterbildung im Umfang von mindestens 280 Arbeitsstunden in zwei oder mehr Komponenten aus den Bereichen Berufspraxis<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexion des fachwissenschaftlichen und/oder berufsorientierten Qualifikationsprofils | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Portfolio | Keine        | 10 |

**Wahlpflichtbereich II: Französisch (20-30 LP. Es sind zwei bis drei Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537140700   | Mastermodul Französische Sprachwissenschaft A | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einordnung sprachwissenschaftlicher Problemstellungen mit Bezug zum Französischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. entsprechende wissenschaftliche Methoden im Kontext sprachwissenschaftlicher Fragestellungen mit Bezug zum Französischen fundiert zu verstehen und reflektiert anzuwenden | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537140800   | Mastermodul<br>Französische<br>Sprachwissenschaft B       | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. exemplarische Diskussion sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und Probleme des Französischen im Kontext aktueller Forschungsdebatten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. sprachwissenschaftliche Problemstellungen zum Französischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen einzuordnen; eigenständig, reflektiert und methodisch adäquat wissenschaftlich an einem zentralen sprachwissenschaftlichen Gegenstand zu arbeiten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537140500   | Mastermodul<br>Französische<br>Literaturwissenschaft<br>A | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einordnung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen (mit besonderem Bezug zur französischen Literatur)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Texte verschiedener Epochen, Gattungen und Autoren der französischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext eigenständig und methodenkritisch zu analysieren</li> </ul>                        | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537140600   | Mastermodul<br>Französische<br>Literaturwissenschaft<br>B | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontrastive Betrachtung und Anwendung von zentralen Methoden und Theorien der französischen Literatur- bzw. Kulturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. literaturwissenschaftliche Texte einzuordnen und kritisch zu diskutieren; geeignete Methoden für die Behandlung verschiedener literaturwissenschaftlicher Fragestellungen in der Französisistik auszuwählen und reflektiert anzuwenden | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

**Wahlpflichtbereich III: Germanistik/Sprachwissenschaft (15 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 535100300   | Sprachstruktur A:<br>Formen und<br>Funktionen der<br>deutschen Sprache | 1/1.-4.                | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Aspekte der Sprachstruktur des Deutschen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) in exemplarischer Auswahl, auch aus sprachvergleichender Perspektive<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. adäquate Anwendung linguistischer Theorien und Analysemodelle<br>- kritische Einordnung wissenschaftlicher Diskurse | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 555100600   | Sprachstruktur B:<br>Grammatische<br>Kategorien                        | 1/1.-4.                | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kategorien verschiedener grammatischer Beschreibungsebenen des Deutschen, insbesondere Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik, auch aus sprachvergleichender Perspektive<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Entwicklung linguistischer Fragestellungen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|------------------------------|------------------------|---------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 555100700   | Sprachwandel                 | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Vertiefung und Ausbau der im Rahmen des Bachelorfachs erworbenen Kenntnisse allgemeiner Aspekte des Sprachwandels und der deutschen Sprachgeschichte (mit Einschluss ihrer germanischen Vorgeschichte)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Erkennen, Beschreiben und Erläutern von Sprachwandelphänomenen</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 555100800   | Sprachvariation              | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Vertiefung und Ausbau der Kenntnisse der Sprachvariation in Auseinandersetzung mit der neueren Forschung und unter Berücksichtigung interdisziplinärer Gesichtspunkte</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. kritische Verfolgung wissenschaftlicher Diskurse anhand der Behandlung zentraler Gegenstände der Sozio-, Varietäten- und Areallinguistik</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |
| 555100900   | Aspekte der Sprachverwendung | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken der deutschen Gegenwartssprache, auch aus sprachvergleichender Perspektive</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. methodisch adäquate Konzeption und Durchführung eigenständiger Textanalysen und empirischer Erhebungen</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |

**Wahlpflichtbereich IV: Germanistik / Literaturwissenschaft (15 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 555100500   | Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur | 1/1.-4.                | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und die längsschnittbezogene Erarbeitung literarischer Konstellationen<br><b>Ziel:</b><br>- literaturgeschichtliche Entwicklungsstufen der deutschen Literatur zu beschreiben und zu problematisieren   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |
| 535100700   | Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie | 1/1.-4.                | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit den in der Literatur- und Medienwissenschaft entwickelten theoretischen Konzepten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Analyse literatur- und medientheoretischer Konzepte  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 535100800   | Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen   | 1/1.-4.                | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Untersuchung sozialer Räume im Hinblick auf kulturelle Praktiken und ihre Formgebungsverfahren in historischer und systematischer Perspektive („Poetics of Culture“)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Einschätzung und Bewertung der gesellschaftlichen Implikationen kultureller Figuration | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |

## **6 Deutsch-Italienische Studien**

### **6.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **6.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Der internationale Masterstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“ wird von der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn als gemeinsamer Studiengang mit der Università degli Studi di Firenze auf der Grundlage einer entsprechenden Kooperationsvereinbarung angeboten. Die Organisation des Studiums soll den Studierenden den gleichzeitigen Erwerb von Abschlüssen an der Philosophischen Fakultät sowie an der Partnerhochschule ermöglichen. Diese Prüfungsordnung gilt nur für das Studium an der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; für die Studienabschnitte, die an der Partnerhochschule zu absolvieren sind, gelten die dortigen rechtlichen Bestimmungen.
- b) Im ersten oder zweiten Studienjahr sind auf der Grundlage der Kooperationsvereinbarung ein mindestens einsemestriges Studium an der Partneruniversität sowie der dortige Erwerb von mindestens 24 LP vorgesehen. Die Studieninhalte und das Lehrangebot werden zwischen den beteiligten Hochschulen abgestimmt und durch eine Modulkonkordanz koordiniert.

#### **6.1.2 Zu § 4 (Akademische Grade)**

Ist die Master-Prüfung bestanden, verleiht die Philosophische Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn den akademischen Grad „Master of Arts“ im Studiengang „Deutsch-Italienische Studien“ und die Università degli Studi di Firenze den akademischen Grad „Dottore magistrale“ im Studiengang „Laurea Magistrale in Lingue e letterature europee e americane – Curriculum in Studi bilaterali: Studi italo-tedeschi (Classe LM 37)“. Die beiden Grade werden auf einem gemeinsamen Dokument beurkundet. Ist eine Studierende oder ein Studierender, die oder der mindestens die Hälfte der erforderlichen Module erfolgreich absolviert hat, aufgrund besonderer und unabweisbarer Umstände des Einzelfalles nicht imstande, das Studium an der Partneruniversität zu absolvieren, kann der Prüfungsausschuss auf Antrag der oder des Studierenden genehmigen, das Studium an der Universität Bonn abzuschließen und anstelle des Doppelabschlusses den akademischen Grad „Master of Arts“ in „Deutsch-Italienische Studien“ der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn zu erwerben.

#### **6.1.3 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/ Prüfungssprache)**

- a) Der Masterstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“ kann sowohl zum Winter- als auch Sommersemester begonnen werden.
- b) Die Unterrichts- und Prüfungssprachen sind Deutsch und Italienisch. Der Prüfungsausschuss gibt zu Beginn des Semesters bekannt, welche Lehrveranstaltungen auf Deutsch und welche auf Italienisch angeboten werden. Die Masterarbeit kann in Deutsch oder Italienisch geschrieben werden.

#### **6.1.4 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Deutsch-Italienische Studien“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Deutsch-Italienische Studien, in der Fächerkombination Germanistik und Italianistik (Kombinationsbachelor) oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses germanistische und italianistische Module im Umfang von jeweils mindestens 30 LP absolviert wurden.
- b) Bei Bewerberinnen oder Bewerbern, die ihr Abitur in Italien abgelegt haben und die einen ersten berufsqualifizierenden Abschluss in Germanistik mit mindestens 90 LP erworben haben, kann auf den Nachweis italianistischer Studienanteile im ersten berufsqualifizierenden Abschluss verzichtet werden. Bei Bewerberinnen und Bewerbern, die ihr Abitur in Deutschland abgelegt haben und die einen ersten berufsqualifizierenden Abschluss in Italianistik mit

mindestens 90 LP erworben haben, kann auf den Nachweis germanistischer Studienanteile im ersten berufsqualifizierenden Abschluss verzichtet werden.

- c) Vorausgesetzt werden die Beherrschung der italienischen Sprache mindestens auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest oder einem äquivalenten Nachweis sowie Deutschkenntnisse auf DSH 2-Niveau.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.

#### **6.1.5 Zu § 7 (Anerkennung und Anrechnung von Studien- und Prüfungsleistungen)**

Die von den Studierenden im ersten oder zweiten Studienjahr an der Partneruniversität erbrachten Leistungen werden gemäß der im Partnerschaftsabkommen festgelegten Modulkonkordanz an der Heimatuniversität vollständig anerkannt.

#### **6.1.6 Zu § 10 (Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer)**

Ergänzend zu § 10 Abs. 1 können zu Prüferinnen und Prüfern auch Dozentinnen und Dozenten der Partnerhochschule bestellt werden, soweit sie an der Lehre im Fachgebiet, auf das sich die Prüfung bezieht, beteiligt sind.

#### **6.1.7 Zu § 24 (Abgabe, Bewertung und Wiederholung der Masterarbeit)**

Beim Erwerb des Doppelabschlusses muss eine bzw. einer der Prüferinnen und Prüfer eine Dozentin oder ein Dozent der Partnerhochschule sein.

#### **6.1.8 Empfehlungen**

- a) Empfohlen werden Kenntnisse einer zweiten romanischen oder germanischen Sprache auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR).
- b) Für das Studium der politik- und sozialwissenschaftlichen Wahlpflichtmodule („Vertiefungsmodul Internationale Beziehungen“, „Vertiefungsmodul Deutsche und Europäische Politik“, „Vertiefungsmodul Allgemeine Soziologie“) werden Kenntnisse und Kompetenzen auf den Niveaus der jeweiligen relevanten Basismodule des Bachelor-Kernfachs „Politik und Gesellschaft“ („Basismodul Internationale Beziehungen“, „Basismodul Deutsche und Europäische Politik“, „Basismodul Allgemeine Soziologie“) empfohlen.

## 6.2 Modulplan für das Fach Deutsch-Italienische Studien

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (10 LP)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 557102000   | Sprachpraxis Italienisch C2: Textproduktion und Übersetzung | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau C2<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Leseverstehen, Schriftliche und mündliche Sprachkompetenz im Italienischen (C2) sowie Fähigkeit zur Sprachmittlung (Deutsch-Italienische Übersetzung) | Keine             | Klausur      | 5  |



| Modulnummer | Modulname           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|--|--------------|----|
| 557101800   | Abschlusskolloquium | 1/3.-4.                | K      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einordnung philologischer Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Präsentation und kritische Diskussion und Reflexion des Forschungsstandes und eigener Ergebnisse der wissenschaftlichen Arbeit zu einem selbst entwickelten Thema | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Referat | Keine        | 5  |

### Masterarbeit (30 LP)

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.     | Keine  | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Deutsch-Italienische Studien“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich I: Italianistik/Germanistik (50 LP. Es sind vier Module zu wählen: zwei aus der Germanistik, zwei aus der Italianistik, davon ein sprach- und ein literaturwissenschaftliches Modul)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537141100   | Mastermodul<br>Italienische<br>Sprachwissenschaft A | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Einordnung sprachwissenschaftlicher Problemstellungen mit Bezug zum Italienischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. entsprechende wissenschaftliche Methoden im Kontext sprachwissenschaftlicher Fragestellungen mit Bezug zum Italienischen fundiert zu verstehen und reflektiert anzuwenden</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537141200   | Mastermodul<br>Italienische<br>Sprachwissenschaft B | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. exemplarische Diskussion sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und Probleme des Italienischen im Kontext aktueller Forschungsdebatten</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. sprachwissenschaftliche Problemstellungen zum Italienischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen einzuordnen; eigenständig, reflektiert und methodisch adäquat wissenschaftlich an einem zentralen sprachwissenschaftlichen Gegenstand zu arbeiten</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537140900   | Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft A              | 1/1.-4.                | Ü, S*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einordnung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen (mit besonderem Bezug zur italienischen Literatur)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Texte verschiedener Epochen, Gattungen und Autoren der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext eigenständig und methodenkritisch zu analysieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537141000   | Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft B              | 1/1.-4.                | Ü, S*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kontrastive Betrachtung und Anwendung von zentralen Methoden und Theorien der italianistischen Literatur- bzw. Kulturwissenschaft</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. literaturwissenschaftliche Texte einzuordnen und kritisch zu diskutieren; geeignete Methoden für die Behandlung verschiedener literaturwissenschaftlicher Fragestellungen in der Italianistik auszuwählen und reflektiert anzuwenden</li> </ul>                                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 535100300   | Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Aspekte der Sprachstruktur des Deutschen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) in exemplarischer Auswahl, auch aus sprachvergleichender Perspektive</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. adäquate Anwendung linguistischer Theorien und Analysemodelle</li> <li>- kritische Einordnung wissenschaftlicher Diskurse</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 555100600   | Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kategorien verschiedener grammatischer Beschreibungsebenen des Deutschen, insbesondere Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik, auch aus sprachvergleichender Perspektive</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Entwicklung linguistischer Fragestellungen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 555100700   | Sprachwandel                              | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung und Ausbau der im Rahmen des Bachelorfachs erworbenen Kenntnisse allgemeiner Aspekte des Sprachwandels und der deutschen Sprachgeschichte (mit Einschluss ihrer germanischen Vorgeschichte)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erkennen, Beschreiben und Erläutern von Sprachwandelphänomenen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 555100800   | Sprachvariation                           | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung und Ausbau der Kenntnisse der Sprachvariation in Auseinandersetzung mit der neueren Forschung und unter Berücksichtigung interdisziplinärer Gesichtspunkte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. kritische Verfolgung wissenschaftlicher Diskurse anhand der Behandlung zentraler Gegenstände der Sozio-, Varietäten und Areallinguistik</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 555100900   | Aspekte der Sprachverwendung                           | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken der deutschen Gegenwartssprache, auch aus sprachvergleichender Perspektive<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. methodisch adäquate Konzeption und Durchführung eigenständiger Textanalysen und empirischer Erhebungen                               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |
| 555100500   | Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und die längsschnittbezogene Erarbeitung literarischer Konstellationen<br><b>Ziel:</b><br>- literaturgeschichtliche Entwicklungsstufen der deutschen Literatur zu beschreiben und zu problematisieren   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |
| 535100700   | Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit den in der Literatur- und Medienwissenschaft entwickelten theoretischen Konzepten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Analyse literatur- und medientheoretischer Konzepte  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 535100800   | Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen   | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Untersuchung sozialer Räume im Hinblick auf kulturelle Praktiken und ihre Formgebungsverfahren in historischer und systematischer Perspektive („Poetics of Culture“)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Einschätzung und Bewertung der gesellschaftlichen Implikationen kultureller Figuration | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |

| Modulnummer | Modulname                               | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535100900   | Mediendifferenz im historischen Prozess | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. historische und gegenwärtige Konstellationen von Medienensembles<br>- Funktionen und Leistungen differenter Formgebung im Rekurs auf ihre medialen Bedingungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Einschätzung und Bewertung medialer Konstellationen im historischen Prozess | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

**Wahlpflichtbereich II: Vergleichende Studien (10 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 535131400   | Künste, Medien, Wissen | 1/1.-4.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. künstlerische und szientifische Medien aller Art (Sprache, Bild, Ton; „alte“ und „neue“), ihre Theoretisierungen, Interferenzen und Wechselbeziehungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Verständnis der Voraussetzungen und Funktionsweisen verschiedener medialer Praktiken und Wissensformen sowie entsprechender Diskurse<br>- fundierte Kenntnisse der historischen und systematischen Grundlagen von Medialität, Wissensgenerierung und -transfer | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 535131300   | Themen und Theorien der Weltliteratur          | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Theorien und Themenkonstellationen der Weltliteratur und der kulturellen Globalisierung</li> <li>literarische Globalisierungsprozesse</li> <li>Phänomene der globalen Vernetzung der Literaturen in ihrer geschichtlichen Entwicklung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Beschreibung und Nachvollzug im globalen Kontext diachroner und synchroner Vernetzung der Literaturen und Kulturen anhand exemplarischer Konstellationen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 535131200   | Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. wesentliche Problemzusammenhänge in historischer und systematischer Perspektive in den Feldern Rhetorik, Poetik, Ästhetik, Kunsttheorie, antike Poetiken und ihre Rezeption, Gattungs-, Epochen-, Autorenpoetiken, philosophische, wissenschaftliche, psychologische, mathematische u.a. Ästhetiken, Literatur und andere Künste, Rhetorik und Poetik nichtliterarischer, z.B. philosophischer oder wissenschaftlicher Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Verwendung rhetorischer, poetologischer, ästhetischer und kunsttheoretischer Terminologien und Rekurs auf fundierte Kenntnisse einschlägiger Theorien und Fragestellungen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

**Wahlpflichtbereich III (20 LP. Es sind zwei Module zu wählen.)**

Für den Wahlpflichtbereich III können auch Module des Wahlpflichtbereichs I gewählt werden, sofern diese Module noch nicht für den Wahlpflichtbereich I absolviert wurden.

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537147000   | Berufspraxis und Weiterbildung                   | 1-2/1.-4.              | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Reflexion, Qualifikation und Profilbildung zur Berufsvorbereitung und/oder fachwissenschaftlichen Weiterbildung im Umfang von mindestens 280 Arbeitsstunden in zwei oder mehr Komponenten aus den Bereichen Berufspraxis</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Reflexion des fachwissenschaftlichen und/oder berufsorientierten Qualifikationsprofils</p>   | <p>Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:</p> <p>Portfolio</p> | Keine        | 10 |
| 537140000   | Aktuelle Forschungsthemen der Sprachwissenschaft | 1/1.-4.                | Ü      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Überblick über aktuelle Forschungsbereiche der romanistischen Linguistik unter besonderer Berücksichtigung der Gesprächs- und Diskurslinguistik sowie Argumentation und Rhetorik</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. ausgewählte Teilbereiche aktueller Forschungsthemen in der romanischen Sprachwissenschaft zu überblicken und zu verstehen; sich kritisch mit linguistischen Theorien auseinanderzusetzen</p> | Keine   | Klausur      | 10 |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 535130100   | Deutsche Literatur des Mittelalters               | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter literarhistorischen und literatursystematischen Fragestellungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung von Kenntnissen und Kompetenzen zur deutschen Literatur des Mittelalters</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 535130200   | Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter mediengeschichtlichen und kulturhistorischen Fragestellungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kompetenzerwerb zur kritischen Analyse und Diskussion von wissenschaftlichen Fragestellungen zur Literatur des Mittelalters in kulturellen Kontexten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform      | LP |
|-------------|-------------------------------------|------------------------|--|--------------------------|---|-------------------|-------------------|----|
| 537140100   | Romanische Mediävistik              | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Überblick über die sprachgeschichtliche Entwicklung der romanischen Sprachen bis zum 16. Jahrhundert (Altokzitanisch; Alt- und Mittelfranzösisch; Altitalienisch; Altspanisch); Überblick über die literaturhistorische Entwicklung der romanischen Literaturen des Mittelalters bis zum 16. Jahrhundert</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. einschlägige Hilfsmittel der Mediävistik (historische und etymologische Wörterbücher, historische Grammatiken, Sprachgeschichten Literaturgeschichten und -lexika) eigenständig zu konsultieren; zentrale mittelalterliche Texte in den romanischen Sprachen zu rezipieren und romanische Texte des Mittelalters zu lesen und zu verstehen</p> | Keine             | Mündliche Prüfung | 10 |
| 560100400   | Kunstgeschichte des Mittelalters I  | 1-2/1.-4.              | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                          |   |                   |                   | 10 |
| 560100500   | Kunstgeschichte des Mittelalters II | 1-2/1.-4.              | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                          |   |                   |                   | 10 |
| 560100600   | Kunstgeschichte der Neuzeit I       | 1/1.-4.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                          |   |                   |                   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 560100700   | Kunstgeschichte der Neuzeit II         | 1/1.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560100800   | Kunstgeschichte der Moderne I          | 1/1.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560100900   | Kunstgeschichte der Moderne II         | 1/1.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 530100500   | Gattungen und Medien                   | 2/1.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 530100800   | Kunsthistorische Systematik und Kritik | 2/1.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 553102800   | Vertiefungsmodul Internationale Beziehungen       | 1-2/1.-4.              | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erweiterung und Vertiefung spezifischer Theorierichtungen der internationalen Beziehungen</li> <li>- empirische Anwendung auf aktuelle Beispiele aus der internationalen Politik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kritische Bewertung von Theoriemodellen der internationalen Beziehungen</li> <li>- selbständige Operationalisierung und Anwendung von Theorien</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 553102900   | Vertiefungsmodul Deutsche und Europäische Politik | 1-2/1.-4.              | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertiefte und erweiterte Analyse der historischen Grundlagen der deutschen und europäischen Politik; Ausgangsbedingungen und Prozess der supranationalen Integration in Europa mit Schwerpunkt auf den Institutionen und den Handlungsfeldern der EU</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Fähigkeit zur Analyse und Diagnose der in deutscher und europäischer Politik wirksamen zeithistorischen und aktuellen Mechanismen und Faktoren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 553103000   | Vertiefungsmodul Allgemeine Soziologie            | 1-2/1.-4.              | S      | keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. weiterführende Auseinandersetzung mit dem klassischen und gegenwärtigen Bestand an soziologischer Theorie</li> <li>- vertiefte Beschäftigung mit einer Speziellen Soziologie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertiefte Kenntnis klassischer und gegenwärtiger Ansätze in der soziologischen Theorie</li> <li>- Anwendung soziologischer Konzepte auf historische und/oder zeitdiagnostische Fragestellungen</li> </ul>                         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

## **7 English Literatures and Cultures**

### **7.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **7.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

- a) Unterrichts- und Prüfungssprache ist Englisch.
- b) Der Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ kann sowohl zum Winter- als auch Sommersemester aufgenommen werden.

#### **7.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach English Studies oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem Fach English Studies im Umfang von mindestens 36 LP absolviert wurden.
- b) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen nachgewiesen werden:
  - 1. Anglistische Sprachpraxismodule im Umfang von mindestens 18 LP (oder äquivalente Sprachkenntnisse);
  - 2. Englische Literaturgeschichte und Literaturtheorie, Theorienbildung der Kulturwissenschaften im Umfang von mindestens 18 LP.
- c) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.
- d) Als Nachweis deutscher Sprachkenntnisse bei der Einschreibung reicht bereits DSH-1-Niveau.

## 7.2 Modulplan für das Fach English Literatures and Cultures

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

**Pflichtbereich (50 LP)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 556103400   | Eighteenth- and Nineteenth-Century British Literatures and Cultures | 1/1.-2.                | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erarbeitung von vertieften Kenntnissen über ausgewählte Phänomene, Problemstellungen, Strömungen, Gattungen und AutorInnen des 18. und 19. Jahrhunderts</li> <li>- Erarbeitung von Kenntnissen über die Rezeption und Wirkung ausgewählter literarischer Texte, Gattungen und AutorInnen</li> <li>- u.a. Ausbau von Kontextwissen und Befähigung zur wissenschaftlichen Kontextualisierung von literarischen Texten und anderen kulturellen Repräsentationen</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Theorie- und Methodenkenntnissen</li> </ul>                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 556103500   | Postcolonial Literatures and Cultures                               | 1/1.-2.                | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über relevante Ansätze im Bereich der Postcolonial Studies</li> <li>- Überblick über die Geschichte und Entstehungsbedingungen verschiedener englischsprachiger Literatures und Kulturen in Zeiten der Kolonialherrschaft und seit dem Ende der Kolonialzeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relevante literatur- und kulturwissenschaftliche Theorien, Konzepte, Methoden und Forschungsperspektiven der Postcolonial Studies wiedergeben, einordnen, vergleichen, anwenden, diskutieren und bewerten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 556103600   | British Literatures and Cultures: From the Twentieth Century to the Present | 1/1.-2.                | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erarbeitung von vertieften Kenntnissen über ausgewählte Phänomene, Problemstellungen, Strömungen, Gattungen und AutorInnen des 20. und 21. Jahrhunderts</li> <li>- Erarbeitung und Anwendung ausgewählter theoretischer Ansätze</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Ausbau von Kontextwissen und Befähigung zur wissenschaftlichen Kontextualisierung von literarischen Texten und anderen kulturellen Repräsentationen</li> <li>- Vertiefung und Erweiterung von Theorie- und Methodenkenntnissen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 556103700   | The Renaissance in England  | 1-2/1.-2.              | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über die epochentypischen literarischen Gattungen und ihre literarischen Hauptvertreter/innen</li> <li>- Einordnung der vorgestellten Gattungen und Werke in den Kontext politischer, sozio-ökonomischer, kulturgeschichtlicher und ästhetischer Strömungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefende Kenntnisse der englischen (Kultur-)Geschichte der Renaissance, i.e. Kontextwissen</li> <li>- Erweiterte Kenntnisse der Hauptgattungen der Epoche</li> <li>- Grundkenntnisse über repräsentative Autoren/Autorinnen der Epoche</li> <li>- exemplarische Analysen literarischer Texte und anderer kultureller Repräsentationsformen der Epoche</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |



| Modulnummer | Modulname             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|--|--------------|----|
| 556103800   | Professional Training | 1/1.-3.                | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- praktische Erfahrungen/Praktikum in Unternehmen, Institutionen, Organisationen, Verlagen, Medienbranche etc.</li> <li>- das Praktikum kann im In- oder Ausland absolviert werden</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb erster Erfahrungen mit der beruflichen Praxis und Entwicklung einer klareren Einschätzung der eigenen beruflichen Perspektiven und Möglichkeiten (in akademischen oder außerakademischen Tätigkeits- und Berufsfeldern)</li> </ul> | <p>Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:</p> <p>Vorlage einer Praktikumsbescheinigung.</p> | Keine        | 6  |
| 556103900   | Kolloquium            | 1/4.                   | K      | 48 LP                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Präsentation der selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden erstellten Masterarbeit</li> <li>- Feedback zu den Präsentationen der Kommilitoninnen und Kommilitonen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens, Präsentieren, Reflektieren</li> </ul>  | <p>Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:</p> <p>Präsentation</p>                           | Keine        | 4  |

**Masterarbeit (30 LP)**

| Modulname    | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|-----------------------------|--------|-------------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.          | Keine  | 60 LP                         | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „English Literatures and Cultures“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich 1 (10 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname          | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|------------------|--------------------|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 556104000        | From Page to Stage | 1/2.-3.                     | S, E*  | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einführung in die Entstehungs- und Aufführungsgeschichte der Dramen (insbes. Drama der Renaissance)<br>- gemeinsame close readings<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Medienkompetenz: kritische Evaluation einschlägiger Rezensionen in der englischsprachigen Presse | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 10 |

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|--------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 556104100   | Exploring British Cultural History | 1/2.-3.            | S, E*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vorbereitendes Seminar zur Sicherung der Text- und Kontextkenntnisse eines gewählten Aspektes der britischen Kulturgeschichte (z.B. Epoche, kulturhistorisches Phänomen, spezifische regionale Entwicklung) (Bonn)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. historische Kontexte ausgewählter britischer Regionen und Städte beschreiben, einordnen und vergleichen</li> <li>- Relevante literatur- und kulturgeschichtliche Entwicklungslinien der britischen Literatur darstellen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 10 |

**Wahlpflichtbereich 2 (30 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen               | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---------------------------------------|--------------------|--------|--|--|---|-------------------|----|
| 556104200   | Current Issues in Renaissance Studies | 1-2/2.-3.          | S, Ü   | The Renaissance in England (556103700) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über die epochentypischen Gattungen und einige ihrer literarischen Hauptvertreter/innen</li> <li>- forschungsnaher Einordnung der vorgestellten Gattungen und Werke in den Kontext politischer, sozio-ökonomischer, kulturgeschichtlicher und ästhetischer Strömungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Spezial- und Detailkenntnisse der englischen (Kultur-)Geschichte der Renaissance, i.e. Kontextwissen</li> <li>- vertiefte Spezialkenntnisse der Hauptgattungen der Renaissance</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                          | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|---|---|-------------------|----|
| 556104300   | Current Issues in Postcolonial Studies | 1-2/2.-3.              | S, Ü   | Postcolonial Literatures and Cultures (556403500) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. forschungsorientierte Analysen von ausgewählten literarischen Texten und audiovisuellen Medienprodukten aus bestimmten Epochen und Regionen der postkolonialen Welt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Thematische und theoretische Schwerpunktsetzungen und Forschungsperspektiven der Postcolonial Studies wiedergeben, einordnen, vergleichen, anwenden, diskutieren und bewerten</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 556104400   | Literatures and Cultures in Comparison | 1/2.-3.                | S, Ü   | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. exemplarische Analysen literarischer Texte und anderer kultureller Repräsentationsformen im Vergleich</li> <li>- Einordnung der vorgestellten Gattungen und Werke in den Kontext politischer, sozio-ökonomischer, kulturgeschichtlicher und ästhetischer Strömungen im Vergleich</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vergleichende Analysen literarischer und kultureller Phänomene in verschiedenen Kulturräumen der anglophonen Welt</li> <li>- Vertiefung von Theorien und Forschungsperspektiven zu den jeweils ausgewählten literatur- und kulturwissenschaftlichen Phänomenen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 556104500   | Anglophone Media and Popular Cultures | 1/2.-3.                | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. kritisch-reflexive Auseinandersetzung mit ausgewählten Phänomenen, Formaten, Fragestellungen und Entwicklungen aus dem Bereich der anglophonen Medien und Populärkultur, in der Regel unter Einbeziehung einer medien- und kulturvergleichender Dimension</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung von Kenntnissen über ausgewählte Phänomene und Entwicklungen im Bereich der anglophonen Medien und Populärkultur</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 556104600   | English Medieval Studies              | 1/2.-3.                | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Probleme der literatur- und kulturwissenschaftlichen Interpretation alt- und mittelenglischer Texte</li> <li>- Kennenlernen literarischer und sprachlicher Eigenarten mittelalterlicher englischer Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Umgang mit Textzeugnissen des Alt- und Mittelenglischen sowie mit den Methoden der literatur- und kulturwissenschaftlichen Mediävistik</li> <li>- Analyse und Interpretation alt- und mittelenglischer Texte im Rahmen literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden und Fragestellungen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

## **8 Europäische und Asiatische Kunstgeschichte**

### **8.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **8.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Der Masterstudiengang „Europäische und Asiatische Kunstgeschichte“ kann sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester begonnen werden. Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Englisch.

#### **8.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der konsekutive Masterstudiengang „Europäische und Asiatische Kunstgeschichte“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss in den Fächern Asienwissenschaften oder Kunstgeschichte oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem Fach Asienwissenschaften im Umfang von mindestens 36 LP bzw. aus dem Fach Kunstgeschichte im Umfang von mindestens 60 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 3,0 abgeschlossen worden sein.
- c) Vorausgesetzt wird die Beherrschung der englischen Sprache mindestens auf Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest (z. B. TOEFL, IELTS) oder einem äquivalenten Nachweis.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 3,0 einreichen.

#### **8.1.3 Empfehlungen**

Für den Masterstudiengang „Europäische und Asiatische Kunstgeschichte“ werden folgende Sprachkenntnisse dringend empfohlen:

- Latinum oder Lateinkenntnisse im Umfang von mindestens 12 LP (Lateinische Sprachkurse 1 und 2)
- Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache aus dem europäischen Sprachraum im Umfang von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (GeR-Niveau A 2): Französisch, Italienisch, Spanisch oder Niederländisch.

## 8.2 Modulplan für das Fach Europäische und Asiatische Kunstgeschichte

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (40 LP)**

| Modulnummer | Modulname                            | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 538104900   | Religious Art in Asia and the Orient | 1/1.,3.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefung anhand ausgewählter Fachstudien sowie wichtiger religiöser Monumente und Schlüsselobjekte aller Gattungen aus dem Bereich der asiatischen und orientalischen Kunst<br><b>Ziel:</b><br>- erweitertes Verständnis religiöser Funktionen von Kunst, im asiatischen Kontext und vertiefen kunsthistorischer Methodik | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 538105000   | Cross-cultural Perspectives in Asian and Oriental Art | 1/2.,4.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung anhand ausgewählter Fallstudien bestimmter Epochen und Gattungen aus dem Bereich der asiatischen und orientalischen Kunst</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse von interkulturellen Transferprozessen in der Kunst</li> <li>- Vertiefung kunsthistorischer Methodik</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 538105100   | Struktur und Raum in Asien und im Orient              | 1/2.,4.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung anhand ausgewählter Bauten, Siedlungen und Fallstudien bestimmter Epochen aus dem Bereich der asiatischen und orientalischen Kunst</li> </ul> <p><b>Ziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse der Analyse von Struktur, Raum, Planungsprinzipien von Kunst, Architektur und Städteplanung sowie vertieftes Verständnis sozialgeschichtlicher, ritueller und politischer Kontexte von Kunst und Architektur</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |



| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 560100300   | Provenienzforschung/<br>Geschichte des Sammelns | 2/1.-2.                | Ü, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge in Bezug auf Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte</li> <li>- terminologische, materialspezifische, stilkritische, überlieferungsgeschichtliche, kontextuelle und ikonographische Problemstellungen; epochen- und gattungsübergreifend</li> <li>- Praxisbezug, Archivrecherche, Umgang mit einschlägigen Datenbanken</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse zu Auswertung und Interpretation von Fragen zur Provenienzforschung und der Geschichte des Sammelns</li> <li>- forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

### Masterarbeit (30 LP)

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.     | Keine  | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet beider Fächerkulturen des Masterstudiengangs „Europäische und Asiatische Kunstgeschichte“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich 1 (20 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 560100400   | Kunstgeschichte des Mittelalters I  | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge von Formen, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von mittelalterlichen Kunstwerken<br><b>Ziel:</b><br>- fundierte und vertiefte Kenntnisse zu Auswertung und Interpretation von mittelalterlichen Kunstwerken sowie Formen der Rezeption         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 560100500   | Kunstgeschichte des Mittelalters II | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- nicht chronologische Abfolge in Bezug auf Kunstgeschichte des Mittelalters I (560100400)<br>- unterschiedliche Themen zu einer Vertiefung in den Kenntnissen der mittelalterlichen Kunstgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden in Bezug auf das Mittelalter    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 560100600   | Kunstgeschichte der Neuzeit I       | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge von Formen, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von neuzeitlichen Kunstwerken vermittelt und diskutiert<br><b>Ziel:</b><br>- vertiefte Fachkenntnisse zu Auswertung und Interpretation von neuzeitlichen Kunstwerken sowie Formen der Rezeption | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 560100700   | Kunstgeschichte der Neuzeit II | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nicht chronologische Abfolge in Bezug auf Kunstgeschichte der Neuzeit I (560100600)</li> <li>- unterschiedliche Themen zu einer Vertiefung in den Kenntnissen der neuzeitlichen Kunstgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden in Bezug auf die Neuzeit</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 560100800   | Kunstgeschichte der Moderne I  | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge von Formen, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von modernen und zeitgenössischen Kunstwerken</li> <li>- aktuelles Marktgeschehen, museologische Fragestellungen, Interdisziplinarität</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Fachkenntnisse zu Auswertung und Interpretation von modernen und zeitgenössischen Kunstwerken sowie Formen der Rezeption</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 560100900   | Kunstgeschichte der Moderne II | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nicht chronologische Abfolge in Bezug auf Kunstgeschichte der Moderne I (560100800)</li> <li>- unterschiedliche Themen zu einer Vertiefung in den Kenntnissen der modernen und zeitgenössischen Kunstgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden in Bezug auf die Moderne</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

**Wahlpflichtbereich 2 (10 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|--|-------------------|----|
| 530100500   | Gattungen und Medien                   | 2/1.-2.                | Ü, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge von Gattungen und Medien</li> <li>- terminologische, materialspezifische, stilkritische, überlieferungsgeschichtliche, kontextuelle und ikonographische Problemstellungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse zu Auswertung und Interpretation von Gattungs- und Medienfragen</li> <li>- Erprobung klassifikatorischer Kompetenz</li> <li>- forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                | Mündliche Prüfung | 10 |
| 530100800   | Kunsthistorische Systematik und Kritik | 2/3.-4.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b> Im Modul werden systematische Fragestellungen verfolgt und die kritische Bewertung kunsthistorischer Forschung eingeübt.</p> <p><b>Ziel:</b> Erstellen von Forschungsberichten in Form von kommentierten Bibliographien, analytische Deskription, Rezension eines Buches</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                | Mündliche Prüfung | 10 |
| 560101000   | Veranstaltungsreihe / Current Research | 1-4/1.-4.              | K      | Keine                    | Die Vortragsreihen (IOA, KHI) und das Bonner Kolloquium (KHI) stellen in beiden Fächern in Formaten außerhalb von gängigen Lehrveranstaltungsformaten aktuelle Problemstellungen in den neuesten Forschungen zur europäischen und asiatischen Kunstgeschichte.  | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Protokoll | Keine             | 10 |

**Wahlpflichtbereich 3 (10 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|--|-------------------|----|
| 530100400   | Praxisfelder der Forschung                | 1-3/1.-3.              | PÜ*, E* | Keine                    | <b>Inhalt:</b> Es werden forschungsorientiert praktische Fragen von Kunstwerken vermittelt und diskutiert.<br><b>Ziel:</b> Vertiefende Einblicke in potentielle Berufsfelder schärfen das Studienprofil.  | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Referat (z. B. in Form von Vermittlung von Kunstwerken) und Projektarbeit | Keine             | 10 |
| 538105200   | Praxismodul: Kunst in Asien und im Orient | 1/1.-4.                | P       | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vertiefung kunsthistorischen Wissens<br>- relevanten praxisbezogenen Tätigkeit<br>- interkulturelle Kompetenzen, fachübergreifende berufsrelevante Qualifikationen<br><b>Ziel:</b><br>- berufliche Orientierung, Erweiterung praxisbezogener kunsthistorischer Fähigkeiten und allg. soft skills<br>- Anwendung forschungs- und praxisorientierter kunsthistorischer Methoden | Vorlage einer Praktikumsbescheinigung  | Praktikumsbericht | 10 |

**Wahlpflichtbereich 4 (10 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|--|--------------|----|
| 530100700   | Kunsthistorisches Kolloquium | 2/3.-4.                | V, K*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b> Forschungsorientierte Diskussion und Entwicklung komplexerer Fragestellungen. Gemeinsame Diskussion mit Betreuern und Kommilitonen zu Themen der Abschlussarbeit.<br><b>Ziel:</b> Die Studierenden sind in der Lage kunsthistorische Methoden in Hinsicht auf mündliche Präsentation und Durchführung schriftlicher Forschungsarbeiten anwenden | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br>Forschungsbericht | Keine        | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahme-voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---------------------------|---|---|--------------|----|
| 538105300   | Personal Project:<br>Eigenständige<br>Forschung in Asien<br>und im Orient | 1/2.-4.                | AS     | Keine                     | <b>Inhalt:</b><br>- forschungsorientierte, eigenständige<br>Bearbeitung eines Themas aus dem<br>gesamten Bereich und allen Gattungen<br>der asiatischen und orientalischen<br>Kunstgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- forschungsorientierte und<br>selbstständige wissenschaftliche<br>Bearbeitung eines ausgewählten Themas | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

## **9 German and Comparative Literature (Internationaler Studiengang mit der Universität St Andrews)**

### **9.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **9.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Der internationale Masterstudiengang „German and Comparative Literature“ wird von der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn als gemeinsamer Studiengang mit der University of St Andrews in Schottland auf der Grundlage einer Kooperationsvereinbarung in der jeweils geltenden Fassung angeboten. Die Organisation des Studiums soll den Studierenden den gleichzeitigen Erwerb von Abschlüssen an der Philosophischen Fakultät sowie an der Partnerhochschule ermöglichen. Diese Prüfungsordnung gilt nur für das Studium an der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; für die Studienabschnitte, die an der Partnerhochschule zu absolvieren sind, gelten die dortigen rechtlichen Bestimmungen.
- b) Das dritte Semester ist mit 30 LP auf der Grundlage der Kooperationsvereinbarung vollständig an der Partneruniversität zu absolvieren. Die Masterarbeit wird im vierten Semester an der University of St Andrews verfasst und je von einem Lehrenden der Universität St Andrews und der Universität Bonn betreut.

#### **9.1.2 Zu § 4 (Akademische Grade)**

Ist die Master-Prüfung bestanden, verleiht die Philosophische Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn den akademischen Grad „Master of Arts“ im Studiengang „German and Comparative Literature“ und die University of St Andrews den akademischen Grad „Master of Letters“ im Studiengang „German and Comparative Literature“. Die beiden Grade werden auf einem gemeinsamen Dokument beurkundet. Ist eine Studierende bzw. ein Studierender, die bzw. der mindestens die Hälfte der erforderlichen Module erfolgreich absolviert hat, aufgrund besonderer und unabweisbarer Umstände des Einzelfalles nicht imstande, das Studium an der Partneruniversität zu absolvieren, kann der Prüfungsausschuss auf Antrag der Studierenden bzw. des Studierenden genehmigen, das Studium an der Universität Bonn abzuschließen und anstelle des gemeinsamen Abschlusses in „German and Comparative Literature“ abhängig von den gewählten Studienschwerpunkten den akademischen Grad „Master of Arts“ der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität entweder im Masterstudiengang „Germanistik“ oder „Komparatistik“ zu erwerben.

#### **9.1.3 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/ Prüfungssprache)**

Unterrichts- und Prüfungssprache sind Deutsch und Englisch. Der Prüfungsausschuss gibt vor Beginn des Semesters bekannt, in welchen Lehrveranstaltungen in welcher Sprache unterrichtet und geprüft wird. Hausarbeiten können in Absprache mit der Prüferin bzw. dem Prüfer in englischer, französischer oder einer anderen Fremdsprache abgefasst werden.

#### **9.1.4 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „German and Comparative Literature“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Germanistik oder Komparatistik oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem Fach Komparatistik oder aus dem Fach Germanistik oder in einem verwandten Fach im Umfang von mindestens 60 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 2,5 abgeschlossen worden sein.
- c) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen nachgewiesen werden:
  1. Grundlagen komparatistischer Textanalyse (12 LP);

2. Literarische Fremdsprachenkompetenz (12 LP) und
  3. Europäische Literaturgeschichte der Neuzeit (24 LP).
- d) Vorausgesetzt werden die Beherrschung der englischen Sprache mindestens auf Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) und Kenntnisse einer zweiten modernen Fremdsprache (Französisch, Italienisch, Spanisch, Russisch, Schwedisch, Dänisch oder Norwegisch) auf Niveau B2 des GeR laut anerkanntem Sprachtest oder einem äquivalenten Nachweis sowie Deutschkenntnisse auf DSH 2-Niveau.
- e) Es steht jährlich nur eine begrenzte Zahl von Studienplätzen zur Verfügung. Informationen zum Bewerbungsverfahren und zu den im jeweiligen Semester zur Verfügung stehenden Studienplätzen werden rechtzeitig vor Beginn des Bewerbungsverfahrens vom Prüfungsausschuss im Internet unter <https://www.germanistik.uni-bonn.de/institut/abteilungen/vergleichende-literaturwissenschaft-komparatistik/studium/studiengaenge/german-and-comparative-literature-m.a.-mlitt-in-kooperation-mit-st-andrews> bekanntgegeben.
- f) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,3 einreichen.

#### **9.1.5 Zu § 7 (Anerkennung und Anrechnung von Studien- und Prüfungsleistungen)**

Die von den Studierenden im dritten Fachsemester an der Partneruniversität erbrachten Leistungen im Umfang von 30 LP werden gemäß der in der Kooperationsvereinbarung festgelegten Modulkonkordanz an der Heimatuniversität vollständig anerkannt. Die Noten der University of St. Andrews sind in deutsche Noten umzurechnen und gewichtet mit den zugehörigen Leistungspunkten in die Berechnung der Gesamtnote einzubeziehen.

#### **9.1.6 Zu § 10 (Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer)**

Ergänzend zu § 10 Abs. 1 können zu Prüferinnen oder Prüfern auch Dozentinnen und Dozenten der Partnerhochschule bestellt werden, soweit sie an der Lehre im Fachgebiet, auf das sich die Prüfung bezieht, beteiligt sind.

#### **9.1.7 Zu § 24 (Abgabe, Bewertung und Wiederholung der Masterarbeit)**

Beim Erwerb des Doppelabschlusses muss eine bzw. einer der Prüferinnen und Prüfer eine Dozentin oder ein Dozent der Partnerhochschule sein.



## 9.2 Modulplan für das Fach German and Comparative Literature

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

## 1. Studienjahr: Wahlpflichtmodule der Germanistik und Komparatistik an der Universität Bonn

### Wahlpflichtbereich 1: Germanistik (30 LP. Es sind zwei Module zu wählen)

Mindestens ein Modul muss in der Neueren deutschen Literaturwissenschaft belegt werden. Zu diesem Fachbereich gehören die Module:

- „Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur“,
- „Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie“,
- „Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen“ und
- „Mediendifferenz im historischen Prozess“.

Im gemeinsamen Modul „Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters“ der Germanistischen Linguistik und Mediävistik muss eine literaturwissenschaftliche Modulabschlussprüfung absolviert werden.

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535100100   | Deutsche Literatur des Mittelalters               | 1/1.-2.                | V/PI, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter literarhistorischen und literatursystematischen Fragestellungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung von Kenntnissen und Kompetenzen zur deutschen Literatur des Mittelalters   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 535100200   | Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext | 1/1.-2.                | V/PI, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter mediengeschichtlichen und kulturhistorischen Fragestellungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kompetenzerwerb zur kritischen Analyse und Diskussion von wissenschaftlichen Fragestellungen zur Literatur des Mittelalters in kulturellen Kontexten | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 555101000   | Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters        | 1/1.-2.                | V/PI, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit<br>- Verschränkung von sprachlichen und literarischen Phänomenen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Festigung der Kenntnisse und Kompetenzen auf den Gebieten der deutschen Sprachgeschichte, der älteren Sprachstufen des Deutschen und der deutschen Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |
| 555100500   | Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur | 1/1.-2.                | V/PI, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und die längsschnittbezogene Erarbeitung literarischer Konstellationen<br><b>Ziel:</b><br>- literaturgeschichtliche Entwicklungsstufen der deutschen Literatur zu beschreiben und zu problematisieren  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |
| 535100700   | Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie | 1/1.-2.                | V/PI, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit den in der Literatur- und Medienwissenschaft entwickelten theoretischen Konzepten<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Analyse literatur- und medientheoretischer Konzepte   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 535100800   | Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen | 1/1.-2.                | V/PI, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Untersuchung sozialer Räume im Hinblick auf kulturelle Praktiken und ihre Formgebungsverfahren in historischer und systematischer Perspektive („Poetics of Culture“)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Einschätzung und Bewertung der gesellschaftlichen Implikationen kultureller Figuration | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 535100900   | Mediendifferenz im historischen Prozess              | 1/1.-2.                | V/PI, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. historische und gegenwärtige Konstellationen von Medienensembles<br>- Funktionen und Leistungen differenter Formgebung im Rekurs auf ihre medialen Bedingungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Einschätzung und Bewertung medialer Konstellationen im historischen Prozess                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

**Wahlpflichtbereich 2: Komparatistik (30 LP. Es sind zwei Module zu wählen)**

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535101200   | Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext | 1/1.-2.                | V/PI, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. wesentliche Problemzusammenhänge in historischer und systematischer Perspektive in den Feldern Rhetorik, Poetik, Ästhetik, Kunsttheorie etc.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. kompetente Verwendung rhetorischer, poetologischer, ästhetischer und kunsttheoretischer Terminologien sowie fundierte Kenntnisse einschlägiger Theorien und Fragestellungen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535101300   | Themen und Theorien der Weltliteratur | 1/1.-2.                | V/Pl, S | keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Theorien und Themenkonstellationen der Weltliteratur und der kulturellen Globalisierung; literarische Globalisierungsprozesse; Phänomene der globalen Vernetzung der Literaturen in ihrer geschichtlichen Entwicklung</p> <p><b>Ziel:</b><br/>u.a. Fähigkeit zur Beschreibung der diachronen und synchronen Vernetzung der Literaturen und Kulturen anhand exemplarischer Konstellationen und deren konzeptueller Nachvollzug im globalen Kontext</p>                              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 535101400   | Künste, Medien, Wissen                | 1/1.-2.                | S, AS   | keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. künstlerische und szientifische Medien aller Art (Sprache, Bild, Ton; „alte“ und „neue“), ihre Theoretisierungen, Interferenzen und Wechselbeziehungen<br/>- historische und aktuelle theoretische Debatten zu den Beziehungen zwischen Literatur und anderen Wissensbereichen, Diskursen, Medien, Künsten</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Verständnis der Voraussetzungen und Funktionsweisen verschiedener medialer Praktiken und Wissensformen sowie entsprechender Diskurse</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation | 15 |

## **2. Studienjahr: Module an der Universität St Andrews**

Neben den in Bonn zu absolvierenden Modulen im Umfang von 60 LP müssen an der Universität St Andrews Module im Umfang von 30 LP gemäß dortiger Vorgaben für den Doppelabschluss absolviert werden. Darüber hinaus ist die Masterarbeit im Umfang von 30 LP an der Universität St Andrews anzufertigen. Die Masterarbeit wird in englischer oder deutscher Sprache abgefasst. Arbeiten zu einem komparatistischen Thema müssen in englischer Sprache, Arbeiten zu einem germanistischen Thema können wahlweise in englischer oder deutscher Sprache abgefasst werden. Eine Zusammenfassung in der jeweils anderen Sprache (Deutsch oder Englisch) muss beigefügt werden.

## 10 Germanistik

### 10.1 Fachspezifische Bestimmungen

#### 10.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)

- a) Für das Masterstudium des Fachs „Germanistik“ müssen die Studierenden eines der folgenden Profile wählen:
  - Mediävistik
  - Linguistik
  - Neuere deutsche Literaturwissenschaft.
- b) Studienbewerberinnen und Studienbewerber müssen im Antrag auf Zulassung zum Studium angeben, welches Profil sie studieren möchten.
- c) Die Studierenden müssen bei der Beantragung der Zulassung zum Masterprüfungsverfahren gemäß § 12 Abs. 1 angeben, welches Profil sie gewählt haben.
- d) Die oder der Studierende kann im Laufe ihres oder seines Studiums einmal beantragen, das Profil zu wechseln. Über den Antrag entscheidet der Prüfungsausschuss. Ein Wechsel des Profils ist ausgeschlossen, wenn die oder der Studierende die Masterprüfung gemäß § 28 Abs. 10 endgültig nicht bestanden hat.

#### 10.1.2 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)

Der Masterstudiengang „Germanistik“ kann sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester aufgenommen werden.

#### 10.1.3 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)

- a) Der Masterstudiengang „Germanistik“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Germanistik oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem Fach Germanistik im Umfang von mindestens 60 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 3,0 abgeschlossen worden sein.
- c) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,7 einreichen.
- d) *Weitere Zugangsvoraussetzungen bei Wahl des Profils „Mediävistik“:*  
Bewerberinnen und Bewerber, die das Profil „Mediävistik“ wählen möchten, müssen zusätzlich nachweisen, dass durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen erworben wurden:
  1. Mittelalterliche Literatur/Mittelhochdeutsch im Umfang von insgesamt mindestens 24 LP;
  2. Literaturgeschichte im Umfang von insgesamt mindestens 12 LP;
  3. Literaturtheorie im Umfang von insgesamt mindestens 12 LP.
- e) *Weitere Zugangsvoraussetzungen bei Wahl des Profils „Linguistik“:*  
Bewerberinnen und Bewerber, die das Profil „Linguistik“ wählen möchten, müssen zusätzlich nachweisen, dass durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen erworben wurden:
  1. Theorien, Modelle und Methoden von mindestens zwei zentralen linguistischen Beschreibungsebenen (Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik) im Umfang von insgesamt mindestens 24 LP;
  2. Sprachgeschichte und aktuelle Variationen im Umfang von insgesamt mindestens 24 LP.

- f) *Weitere Zugangsvoraussetzungen bei Wahl des Profils „Neuere deutsche Literaturwissenschaft“:* Bewerberinnen und Bewerber, die das Profil „Neuere deutsche Literaturwissenschaft“ wählen möchten, müssen zusätzlich nachweisen, dass durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen erworben wurden:
1. Literaturgeschichte vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart im Umfang von insgesamt mindestens 24 LP;
  2. Literatur- und Medientheorie im Umfang von insgesamt mindestens 24 LP;
  3. insgesamt 12 LP aus dem Bereich Geschichte der Poetik und Ästhetik und/oder Medienkonstellationen in der Kulturgeschichte und intermediale Differenz.

#### **10.1.4 Empfehlungen**

Für die Profile „Mediävistik“ und „Linguistik“ werden Lateinkenntnisse empfohlen.



## 10.2 Modulplan für das Fach Germanistik

### Profil Mediävistik: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| <b>Pflichtbereich (45 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (45 LP)</b>   |
|---|---|
| <p data-bbox="136 336 465 360"><u>Profilbereich (45 LP, 1.-3. FS)</u></p> <ul data-bbox="197 368 779 464" style="list-style-type: none"><li>• Deutsche Literatur des Mittelalters</li><li>• Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext</li><li>• Professionalisierung: Germanistische Mediävistik</li></ul> <p data-bbox="136 504 465 528"><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p data-bbox="1111 336 1529 360"><u>Wahlpflichtbereich 1 (30 LP, 1.-3. FS)</u></p> <p data-bbox="1111 368 2089 491">Es müssen zwei Module gewählt werden. Mind. ein Modul muss außerhalb des Profilschwerpunkts „Mediävistik“ gewählt werden. Das gemeinsame Modul der Mediävistik und Linguistik „Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters“ wird demjenigen Profil zugerechnet, in dem die Abschlussprüfung abgelegt wird.</p> <ul data-bbox="1171 499 1939 834" style="list-style-type: none"><li>• Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters</li><li>• Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache</li><li>• Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien</li><li>• Sprachwandel</li><li>• Sprachvariation</li><li>• Aspekte der Sprachverwendung</li><li>• Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur</li><li>• Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie</li><li>• Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen</li><li>• Mediendifferenz im historischen Prozess</li></ul> <p data-bbox="1111 874 1529 898"><u>Wahlpflichtbereich 2 (15 LP, 1.-3. FS)</u></p> <p data-bbox="1111 906 1518 930">Es muss ein Modul gewählt werden.</p> <ul data-bbox="1171 938 1722 1034" style="list-style-type: none"><li>• Literatur, Sprache, Medien</li><li>• Praxismodul Master</li><li>• Forschungsmodul Germanistische Mediävistik</li></ul> |

## Profil Linguistik: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| <b>Pflichtbereich (15 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (75 LP)</b>  |
|---|--|
| <p><u>Profilbereich (15 LP, 1.-3. FS)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aspekte der Sprachverwendung</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Profilbereich (30 LP, 1.-3. FS)</u></p> <p>Es müssen zwei Module belegt werden, eines davon aus der synchronen Sprachwissenschaft (Sprachstruktur A oder B) und eines aus der diachronen Sprachwissenschaft (Sprachwandel oder Sprachvariation).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache</li><li>• Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien</li><li>• Sprachwandel</li><li>• Sprachvariation</li></ul> <p><u>Wahlpflichtbereich 1 (30 LP, 1.-3. FS)</u></p> <p>Es müssen zwei Module gewählt werden. Mind. ein Modul muss außerhalb des Profilschwerpunkts „Linguistik“ gewählt werden. Es darf kein Modul belegt werden, das bereits im Profilbereich absolviert wurde. Das gemeinsame Modul der Mediävistik und Linguistik „Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters“ wird demjenigen Profil zugerechnet, in dem die Modulabschlussprüfung abgelegt wird.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deutsche Literatur des Mittelalters</li><li>• Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext</li><li>• Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters</li><li>• Professionalisierung: Germanistische Mediävistik</li><li>• Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache</li><li>• Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien</li><li>• Sprachwandel</li><li>• Sprachvariation</li><li>• Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur</li><li>• Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie</li><li>• Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen</li><li>• Mediendifferenz im historischen Prozess</li></ul> <p><u>Wahlpflichtbereich 2 (15 LP, 1.-3. FS)</u></p> <p>Es muss ein Modul gewählt werden.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Literatur, Sprache, Medien</li><li>• Praxismodul Master</li><li>• Forschungsmodul Germanistische Linguistik</li></ul> |

**Profil Neuere deutsche Literaturwissenschaft: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (45 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (45 LP)</b>  |
|---|--|
| <p><u>Profilbereich (45 LP, 1.-3. FS)</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur</li><li>• Konzepte und Probleme von Literatur- und Medientheorie</li><li>• Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen</li></ul> <p><u>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</u></p> | <p><u>Wahlpflichtbereich 1 (30 LP, 1.-3. FS)</u></p> <p>Es müssen zwei Module gewählt werden. Mind. ein Modul muss außerhalb des Profilschwerpunkts „Neuere deutsche Literaturwissenschaft“ gewählt werden.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deutsche Literatur des Mittelalters</li><li>• Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext</li><li>• Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters</li><li>• Professionalisierung: Germanistische Mediävistik</li><li>• Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache</li><li>• Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien</li><li>• Sprachwandel</li><li>• Sprachvariation</li><li>• Aspekte der Sprachverwendung</li><li>• Mediendifferenz im historischen Prozess</li></ul> <p><u>Wahlpflichtbereich 2 (15 LP, 1.-3. FS)</u></p> <p>Es muss ein Modul gewählt werden.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Literatur, Sprache, Medien</li><li>• Praxismodul Master</li><li>• Forschungsmodul Neuere deutsche Literaturwissenschaft</li></ul> |

## Modulliste

### Erläuterungen zur Modulliste:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer“ ist die Dauer des Moduls (in Semestern) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|-------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535100100   | Deutsche Literatur des Mittelalters | 1     | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter literarhistorischen und literatursystematischen Fragestellungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung von Kenntnissen und Kompetenzen zur deutschen Literatur des Mittelalters | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|---------|--|--|---|--------------|----|
| 535100200   | Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext | 1     | V/PI, S | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter mediengeschichtlichen und kulturhistorischen Fragestellungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kompetenzerwerb zur kritischen Analyse und Diskussion von wissenschaftlichen Fragestellungen zur Literatur des Mittelalters in kulturellen Kontexten</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 555101100   | Professionalisierung: Germanistische Mediävistik  | 1     | S       | Deutsche Literatur des Mittelalters (535100100) oder Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext (535100200) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Lektürekennntnisse im Bereich der mittelalterlichen Literatur</li> <li>- Festigung des theoretisch-methodischen Instrumentariums im wissenschaftlichen Umgang mit vormodernen Texten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Fähigkeit zur selbständigen kritischen Auseinandersetzung mit mittelalterlicher Literatur mit besonderem Fokus auf die mündliche und schriftliche Präsentation und methodensichere, strukturierte Analyse mittelalterlicher Literatur</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 15 |

| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|---------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 555101000   | Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters | 1     | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit</li> <li>- Verschränkung von sprachlichen und literarischen Phänomenen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Festigung der Kenntnisse und Kompetenzen auf den Gebieten der deutschen Sprachgeschichte, der älteren Sprachstufen des Deutschen und der deutschen Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |
| 555100700   | Sprachwandel                                    | 1     | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung und Ausbau der im Rahmen des Bachelorfachs erworbenen Kenntnisse allgemeiner Aspekte des Sprachwandels und der deutschen Sprachgeschichte (mit Einschluss ihrer germanischen Vorgeschichte)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erkennen, Beschreiben und Erläutern von Sprachwandelphänomenen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 555100800   | Sprachvariation                                 | 1     | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung und Ausbau der Kenntnisse der Sprachvariation in Auseinandersetzung mit der neueren Forschung und unter Berücksichtigung interdisziplinärer Gesichtspunkte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. kritische Verfolgung wissenschaftlicher Diskurse anhand der Behandlung zentraler Gegenstände der Sozio-, Varietäten und Areallinguistik</li> </ul>                                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|---------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 535100300   | Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache | 1     | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Aspekte der Sprachstruktur des Deutschen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) in exemplarischer Auswahl, auch aus sprachvergleichender Perspektive</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. adäquate Anwendung linguistischer Theorien und Analysemodelle</li> <li>- kritische Einordnung wissenschaftlicher Diskurse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 555100600   | Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien                     | 1     | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kategorien verschiedener grammatischer Beschreibungsebenen des Deutschen, insbesondere Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik, auch aus sprachvergleichender Perspektive</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Entwicklung linguistischer Fragestellungen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 555100900   | Aspekte der Sprachverwendung                                  | 1     | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken der deutschen Gegenwartssprache, auch aus sprachvergleichender Perspektive</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. methodisch adäquate Konzeption und Durchführung eigenständiger Textanalysen und empirischer Erhebungen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|---------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 555100500   | Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur | 1     | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und die längsschnittbezogene Erarbeitung literarischer Konstellationen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- literaturgeschichtliche Entwicklungsstufen der deutschen Literatur zu beschreiben und zu problematisieren</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |
| 535100700   | Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie | 1     | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit den in der Literatur- und Medienwissenschaft entwickelten theoretischen Konzepten</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. vertiefte Analyse literatur- und medientheoretischer Konzepte</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 535100800   | Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen   | 1     | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Untersuchung sozialer Räume im Hinblick auf kulturelle Praktiken und ihre Formgebungsverfahren in historischer und systematischer Perspektive („Poetics of Culture“)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Einschätzung und Bewertung der gesellschaftlichen Implikationen kultureller Figuration</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 535100900   | Mediendifferenz im historischen Prozess                | 1     | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. historische und gegenwärtige Konstellationen von Medienensembles<br/>- Funktionen und Leistungen differenter Formgebung im Rekurs auf ihre medialen Bedingungen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Einschätzung und Bewertung medialer Konstellationen im historischen Prozess</p>                 | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |



| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|----------|---|--|---|--------------|----|
| 555101200   | Literatur, Sprache, Medien                 | 1-2   | S        | Keine   | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. literarische, sprachliche und mediale Phänomene in einem integrativen Zugriff</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. eigenständige wissenschaftliche Auseinandersetzung mit literarischen, sprachlichen und medialen Phänomenen</p>           | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation | 15 |
| 555101300   | Forschungsmodul Germanistische Mediävistik | 1-2   | S, AS, K | Deutsche Literatur des Mittelalters (535100100) oder Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext (535100200) oder Professionalisierung: Germanistische Mediävistik (555101100)  | <p><b>Inhalt:</b><br/>- aktuelle Forschungsdiskurse der germanistischen Mediävistik</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Erweiterung und kritischer Dialog sowie Entwicklung eigener wissenschaftlicher Fragestellungen und Vorhaben der germanistischen Mediävistik</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 555101400   | Forschungsmodul Germanistische Linguistik  | 1-2   | S, AS, K | Aspekte der Sprachverwendung (535100500) oder Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache (535100300) oder Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien (555100600) oder Sprachwandel (555100700) oder Sprachvariation (555100800) | <p><b>Inhalt:</b><br/>- aktuelle Forschungsdiskurse der germanistischen Linguistik</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Erweiterung und kritischer Dialog sowie Entwicklung eigener wissenschaftlicher Fragestellungen und Vorhaben der germanistischen Linguistik</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|----------|--|---|---|--------------|----|
| 555101500   | Forschungsmodul<br>Neuere deutsche<br>Literaturwissenschaft | 1-2   | S, AS, K | Geschichtliche<br>Konstellationen der<br>deutschen Literatur<br>(535100600) oder<br>Konzepte und<br>Probleme der<br>Literatur- und<br>Medientheorie<br>(535100700) oder<br>Soziale Räume,<br>kulturelle Praktiken<br>und Figurationen<br>(535100800) | <b>Inhalt:</b><br>- aktuelle Forschungsdiskurse der<br>Neueren deutschen<br>Literaturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Erweiterung und kritischer Dialog<br>sowie Entwicklung eigener<br>wissenschaftlicher Fragestellungen und<br>Vorhaben der Neueren deutschen<br>Literaturwissenschaft | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 555101600   | Praxismodul Master  | 1-2   | S        | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vermittlung und praxeologische<br>Reflexion spezifischer kultur- und<br>medienrelevanter Kenntnisse und<br>Arbeitstechniken<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. berufsorientiertes Einüben<br>praktischer Tätigkeiten  | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

### Masterarbeit (30 LP)

| Modulname    | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen         | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|-----------------------------|--------|----------------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.          | keine  | 60 LP im gesamten<br>Studiengang | <b>Prüfungsgegenstand:</b><br>Die Masterarbeit behandelt eine<br>germanistische Fragestellung aus dem<br>Bereich der Literatur- oder<br>Sprachwissenschaft.<br><b>Qualifikationsziel:</b><br>Fähigkeit, innerhalb der vorgegebenen<br>Zeit eine wissenschaftliche Arbeit im<br>Fach Germanistik zu verfassen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

## **11 Geschichte**

### **11.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **11.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Für das Masterstudium des Fachs „Geschichte“ müssen die Studierenden eine der folgenden Fachrichtungen wählen:
  - Allgemeine Geschichte,
  - Alte Geschichte,
  - Mittelalterliche Geschichte,
  - Historische Grundwissenschaften,
  - Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte,
  - Neuzeit,
  - Osteuropäische Geschichte,
  - Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte oder
  - Internationale Geschichte der Neuzeit.
- b) Studienbewerberinnen und Studienbewerber müssen im Antrag auf Zulassung zum Studium angeben, welche Fachrichtung sie studieren möchten.
- c) Die Studierenden müssen bei der Beantragung der Zulassung zum Masterprüfungsverfahren gemäß § 12 Abs. 1 angeben, welche Fachrichtung sie gewählt haben.
- d) Die oder der Studierende kann im Laufe ihres oder seines Studiums einmal beantragen, die Fachrichtung zu wechseln. Über den Antrag entscheidet der Prüfungsausschuss. Ein Wechsel der Fachrichtung ist ausgeschlossen, wenn die oder der Studierende die Masterprüfung gemäß § 28 Abs. 10 endgültig nicht bestanden hat.
- e) Für jede der neun Fachrichtungen können 30-LP-Wahlpflichtbereiche in freier Kombinierbarkeit der dort angebotenen Module studiert werden. Innerhalb dieser 30-LP-Wahlpflichtbereiche können sich abhängig von der gewählten Fachrichtung je nach Wahl der Module stringente 30-LP-Ergänzungsbereiche in den folgenden Fachbereichen ergeben: Klassische Archäologie, Vor- und frühgeschichtliche Archäologie, Christliche Archäologie, Ägyptologie, Kunstgeschichte, Museumsstudien, Politikwissenschaft und Germanistik. Die Feststellung des Studiums dieser Ergänzungsbereiche in den genannten Fächern erfolgt am Ende des Studiums im Rahmen der Zeugniserstellung.

#### **11.1.2 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Der Masterstudiengang „Geschichte“ kann sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester aufgenommen werden.

#### **11.1.3 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Geschichte“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Geschichte oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem Fach Geschichte im Umfang von mindestens 36 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 3,0 abgeschlossen worden sein.
- c) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen nachgewiesen werden:
  1. Alte Geschichte und/oder Geschichte des Mittelalters (12 LP) und
  2. Geschichte der Neuzeit (12 LP).
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit

sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,7 einreichen.

- e) *Weitere Zugangsvoraussetzungen bei Wahl der Fachrichtung „Alte Geschichte“:*  
Bewerberinnen und Bewerber, die die Fachrichtung „Alte Geschichte“ wählen möchten, müssen zusätzlich nachweisen, dass durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss folgende Kenntnisse und Kompetenzen erworben wurden:
- Lateinkenntnisse auf dem Endniveau des Lateinischen Sprachkurses 2 des Instituts für Klassische und Romanische Philologie der Universität Bonn.
- f) *Weitere Zugangsvoraussetzungen bei Wahl der Fachrichtung „Mittelalterliche Geschichte“, „Historische Grundwissenschaften“ oder „Frühe Neuzeit und Rheinische Landeskunde“:*  
Bewerberinnen und Bewerber, die eine dieser Fachrichtungen wählen möchten, müssen zusätzlich nachweisen, dass durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss folgende Kenntnisse und Kompetenzen erworben wurden:
- Lateinkenntnisse auf dem Endniveau des Lateinischen Sprachkurses 2 des Instituts für Klassische und Romanische Philologie der Universität Bonn.

#### **11.1.4 Empfehlungen**

- a) Für das Studium der Fachrichtung „Alte Geschichte“ werden Griechischkenntnisse im Umfang von 12 Leistungspunkten empfohlen.
- b) Für das Studium der Fachrichtung „Osteuropäische Geschichte“ werden Kenntnisse einer slawischen Sprache (Russisch, Ukrainisch, Polnisch) auf dem Niveau A2 (GeR) empfohlen.

## 11.2 Modulplan für das Fach Geschichte

Der Masterstudiengang „Geschichte“ muss in einer Fachrichtung studiert werden. Je nach Fachrichtung sind bestimmte Pflicht- und Wahlpflichtmodule erfolgreich zu absolvieren. In den jeweiligen Wahlpflichtbereichen können nur Module gewählt werden, die nicht bereits in einem anderen Wahlpflichtbereich erfolgreich absolviert wurden.

### Fachrichtung Allgemeine Geschichte: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

|   |
|---|
| <b>Pflichtbereich Masterarbeit (30 LP):</b> |
| Masterarbeit (3.-4. FS)                     |

|  |   |
|--|---|
| <b>Wahlpflichtbereich I (30 LP)</b>  |   |
| <p>Es sind 3 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1.-3. FS)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte III (1.-3. FS)</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <b>Wahlpflichtbereich II (10 LP)</b>  |  |
| <p>Es ist 1 Modul zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte IV (3.-4. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte IV (3.-4. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften IV (3.-4. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte IV (3.-4. FS)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit IV (3.-4. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte IV (3.-4. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte IV (3.-4. FS)</li> </ul> |

| <b>Wahlpflichtbereich III (10 LP)</b>   |   |
|---|---|
| Es ist 1 Modul zu wählen: <ul style="list-style-type: none"><li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1.-3. FS)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I (1.-3. FS)</li></ul> |

| <b>Wahlpflichtbereich IV (10 LP)</b>  |   |
|---|---|
| Es ist 1 Modul zu wählen: <ul style="list-style-type: none"><li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1.-3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Neuzeit I (1.-3. FS)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I (1.-3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1.-3. FS)</li></ul> |

| <b>Wahlpflichtbereich V (30 LP)</b>   |  |
|---|--|
| Es sind 3 Module zu wählen: <ul style="list-style-type: none"><li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Praxismodul (1. bis 3. FS)</li><li>• Deutsche Literatur des Mittelalters (1. bis 3. FS)</li><li>• Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext (1. bis 3. FS)</li><li>• Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur (1. bis 3. FS)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Eighteenth- and Nineteenth-Century British Literatures and Cultures (1. bis 3. FS)</li><li>• Postcolonial Literatures and Cultures (1. bis 3. FS)</li><li>• Romanische Mediävistik (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte des Mittelalters I (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte des Mittelalters II (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte der Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte der Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte der Moderne I (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte der Moderne II (1. bis 3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1.-3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1.-3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1.-3. FS)</li><li>• Grundlagenmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li><li>• Profilmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li><li>• Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li><li>• Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li><li>• Grundlagenmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li><li>• Profilmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li><li>• Grundlagenmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li><li>• Profilmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li></ul> |

**Fachrichtung Alte Geschichte: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)  | Wahlpflichtbereich (30 LP)  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Alte Geschichte IV (3.-4. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte II (1.-3. FS)</li> </ul> <p>Masterarbeit (3.-4. FS)</p> | <p>Es sind 3 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Praxismodul (1. bis 3. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie (1. bis 3. FS)</li> <li>• Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien (1. bis 3. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie (1. bis 3. FS)</li> <li>• Christliche Archäologie 4, Exkursion (1. bis 3. FS)</li> <li>• Ägyptologie 1, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1 (1. bis 3. FS)</li> <li>• Ägyptologie 2, Archäologische und Kulturhistorische Studien 1 (1. bis 3. FS)</li> <li>• Ägyptologie 4, Archäologische und Kulturhistorische Studien 2 (1. bis 3. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume (1. bis 3. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen (1. bis 3. FS)</li> <li>• Deutsche Literatur des Mittelalters (1. bis 3. FS)</li> <li>• Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext (1. bis 3. FS)</li> <li>• Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte des Mittelalters I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte des Mittelalters II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1. bis 3. FS)</li> </ul> |

### Fachrichtung Mittelalterliche Geschichte: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

|  |
|--|
| <b>Pflichtbereich Masterarbeit (30 LP)</b> |
| Masterarbeit (3.-4. FS)                    |

|  |  |
|--|--|
| <b>Wahlpflichtbereich I (30 LP)</b>  |  |
| Es sind 3 Module zu wählen: <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte III (1. bis 3. FS)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften I (1. bis 3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften II (1. bis 3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften III (1. bis 3. FS)</li></ul> |

|  |  |
|--|--|
| <b>Wahlpflichtbereich II (10 LP)</b>   |  |
| Es ist 1 Modul zu wählen: <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte IV (3.-4. FS)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften IV (3.-4. FS)</li></ul> |

|  |  |
|--|--|
| <b>Wahlpflichtbereich III (20 LP)</b>  |  |
| Es sind 2 Module zu wählen: <ul style="list-style-type: none"><li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte II (1. bis 3. FS)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften II (1. bis 3. FS)</li></ul> |

|  |   |
|--|---|
| <b>Wahlpflichtbereich IV (30 LP)</b>   |   |
| Es sind 3 Module zu wählen: <ul style="list-style-type: none"><li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Neuzeit (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Praxismodul (1. bis 3. FS)</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume (1. bis 3. FS)</li><li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte (1. bis 3. FS)</li><li>• Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen (1. bis 3. FS)</li><li>• Deutsche Literatur des Mittelalters (1. bis 3. FS)</li><li>• Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext (1. bis 3. FS)</li><li>• Romanische Mediävistik (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte des Mittelalters I (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte des Mittelalters II (1. bis 3. FS)</li><li>• Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li><li>• Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1. bis 3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1. bis 3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1. bis 3. FS)</li></ul> |



### Fachrichtung Historische Grundwissenschaften: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)   | Wahlpflichtbereich (30 LP)  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften I (1. bis 3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften II (1. bis 3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften III (1. bis 3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften IV (3.-4. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I (1.-3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften II (1.-3. FS)</li></ul> <p>Masterarbeit (3.-4. FS)</p> | <p>Es sind 3 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Praxismodul (1. bis 3. FS)</li><li>• Deutsche Literatur des Mittelalters (1. bis 3. FS)</li><li>• Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext (1. bis 3. FS)</li><li>• Romanische Mediävistik (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte des Mittelalters I (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte des Mittelalters II (1. bis 3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1. bis 3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1. bis 3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1. bis 3. FS)</li><li>• Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte II (1. bis 3. FS)</li></ul> |

**Fachrichtung Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)  | Wahlpflichtbereich (30 LP)  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte IV (3.-4. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1.-3. FS)</li> </ul> <p>Masterarbeit (3.-4. FS)</p> | <p>Es sind 3 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Praxismodul (1. bis 3. FS)</li> <li>• Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur (1. bis 3. FS)</li> <li>• Eighteenth- and Nineteenth-Century British Literatures and Cultures (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Moderne I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Moderne II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li> </ul> |

**Fachrichtung Neuzeit: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)  | Wahlpflichtbereich (30 LP)  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit IV (3.-4. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Neuzeit I (1.-3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Neuzeit II (1.-3. FS)</li> </ul> <p>Masterarbeit (3.-4. FS)</p> | <p>Es sind 3 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Praxismodul (1. bis 3. FS)</li> <li>• Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur (1. bis 3. FS)</li> <li>• Eighteenth- and Nineteenth-Century British Literatures and Cultures (1. bis 3. FS)</li> <li>• Postcolonial Literatures and Cultures (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Moderne I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Moderne II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1.-3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1.-3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1.-3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li> </ul> |

**Fachrichtung Osteuropäische Geschichte: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)  | Wahlpflichtbereich (30 LP)  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte IV (3.-4. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte II (1.-3. FS)</li> </ul> <p>Masterarbeit (3.-4. FS)</p> | <p>Es sind 3 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Praxismodul (1. bis 3. FS)</li> <li>• Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur (1. bis 3. FS)</li> <li>• Eighteenth- and Nineteenth-Century British Literatures and Cultures (1. bis 3. FS)</li> <li>• Postcolonial Literatures and Cultures (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Moderne I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Moderne II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li> <li>• Recht als Kultur I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Weltgesellschaft I - Eigenstrukturen und funktionale Differenzierung (1. bis 3. FS)</li> </ul> |

**Fachrichtung Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)**

| <b>Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (30 LP)</b>   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1.-3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II (1.-3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte III (1.-3. FS)</li><li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte IV (3.-4. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1.-3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II (1.-3. FS)</li></ul> <p>Masterarbeit (3.-4. FS)</p> | <p>Es sind 3 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I (1. bis 3. FS)</li><li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte II (1. bis 3. FS)</li><li>• Praxismodul (1. bis 3. FS)</li><li>• Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur (1. bis 3. FS)</li><li>• Eighteenth- and Nineteenth-Century British Literatures and Cultures (1. bis 3. FS)</li><li>• Postcolonial Literatures and Cultures (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte der Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte der Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte der Moderne I (1. bis 3. FS)</li><li>• Kunstgeschichte der Moderne II (1. bis 3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1. bis 3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1. bis 3. FS)</li><li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1. bis 3. FS)</li><li>• Grundlagenmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li><li>• Profilmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li><li>• Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li><li>• Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li><li>• Grundlagenmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li><li>• Profilmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li><li>• Grundlagenmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li><li>• Profilmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li></ul> |

### Fachrichtung Internationale Geschichte der Neuzeit: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

|  |
|--|
| <b>Pflichtbereich Masterarbeit (30 LP)</b> |
| Masterarbeit (3.-4. FS)                    |

|   |  |
|---|--|
| <b>Wahlpflichtbereich I (30 LP)</b>   |  |
| <p>Es sind 3 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit III (1.-3. FS)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte III (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II (1.-3. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte III (1.-3. FS)</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <b>Wahlpflichtbereich II (10 LP)</b>  |  |
| <p>Es ist 1 Modul zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte IV (3.-4. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Neuzeit IV (3.-4. FS)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte IV (3.-4. FS)</li> <li>• Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte IV (3.-4. FS)</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| <b>Wahlpflichtbereich III (30 LP)</b>  |  |
| <p>Es sind 3 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1. -3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Neuzeit I (1.-3. FS)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I (1.-3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I (1.-3. FS)</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <b>Wahlpflichtbereich IV (20 LP)</b>  |   |
| <p>Es sind 2 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Alte Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Praxismodul (1. bis 3. FS)</li> <li>• Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur (1. bis 3. FS)</li> <li>• Eighteenth- and Nineteenth-Century British Literatures and Cultures (1. bis 3. FS)</li> <li>• Postcolonial Literatures and Cultures (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Neuzeit I (1. bis 3. FS)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kunstgeschichte der Neuzeit II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Moderne I (1. bis 3. FS)</li> <li>• Kunstgeschichte der Moderne II (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1. bis 3. FS)</li> <li>• Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Internationale Beziehungen (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte (1. bis 3. FS)</li> <li>• Grundlagenmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li> <li>• Profilmodul Europäische Politik (1. bis 3. FS)</li> </ul> |

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundlagenmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li><li>• Profilmodul Politische Systeme (1. bis 3. FS)</li></ul> |
|--|---|

## Modulliste

### Erläuterungen zur Modulliste:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer“ ist die Dauer des Moduls (in Semestern) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 554100000   | Vertiefungsmodul Alte Geschichte I  | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Alten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Strukturierung, Präsentation und kritische Reflexion von Fachwissen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 554100100   | Vertiefungsmodul Alte Geschichte II | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Alten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- methodensicherer Umgang mit historischen Quellen unterschiedlichster Art, ihren Überlieferungen und Editionen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 554100200   | Vertiefungsmodul Alte Geschichte III             | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Alten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erarbeitung und Präsentation von Forschungskontroversen und Forschungsergebnissen                 | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 534101900   | Vertiefungsmodul Alte Geschichte IV              | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Alten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- eigenständige Konzeption und Entwicklung sowie Präsentation und Diskussion eigener Forschungsarbeiten                     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 554101400   | Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte I   | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Mittelalterlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Strukturierung, Präsentation und kritische Reflexion von Fachwissen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 554101500   | Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte II  | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Mittelalterlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- methodensicherer Umgang mit historischen Quellen unterschiedlichster Art, ihren Überlieferungen und Editionen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 554101600   | Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte III | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Mittelalterlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erarbeitung und Präsentation von Forschungskontroversen und Forschungsergebnissen     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 534102300   | Vertiefungsmodul Mittelalterliche Geschichte IV      | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Mittelalterlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- eigenständige Konzeption und Entwicklung sowie Präsentation und Diskussion eigener Forschungsarbeiten  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 554101100   | Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften I   | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Mittelalterlichen Geschichte und den Historischen Grundwissenschaften<br><b>Ziel:</b><br>- Strukturierung, Präsentation und kritische Reflexion von Fachwissen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 554101200   | Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften II  | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Mittelalterlichen Geschichte und den Historischen Grundwissenschaften<br><b>Ziel:</b><br>- methodensicherer Umgang mit historischen Quellen unterschiedlichster Art, ihren Überlieferungen und Editionen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 554101300   | Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften III | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Mittelalterlichen Geschichte und den Historischen Grundwissenschaften<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erarbeitung und Präsentation von Forschungskontroversen und Forschungsergebnissen     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 534102700   | Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften IV  | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Mittelalterlichen Geschichte und den Historischen Grundwissenschaften<br><b>Ziel:</b><br>- eigenständige Konzeption und Entwicklung sowie Präsentation und Diskussion eigener Forschungsarbeiten         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 554100600   | Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I   | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur frühneuzeitlichen Geschichte und der rheinischen Landesgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Strukturierung, Präsentation und kritische Reflexion von Fachwissen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 554100700   | Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II  | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur frühneuzeitlichen Geschichte und der rheinischen Landesgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- methodensicherer Umgang mit historischen Quellen unterschiedlichster Art, ihren Überlieferungen und Editionen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 554100800   | Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte III | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur frühneuzeitlichen Geschichte und der rheinischen Landesgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erarbeitung und Präsentation von Forschungskontroversen und Forschungsergebnissen     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 554100900   | Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte IV  | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur frühneuzeitlichen Geschichte und der rheinischen Landesgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- eigenständige Konzeption und Entwicklung sowie Präsentation und Diskussion eigener Forschungsarbeiten         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 554101700   | Vertiefungsmodul Neuzeit I   | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur neuzeitlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Strukturierung, Präsentation und kritische Reflexion von Fachwissen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 554101800   | Vertiefungsmodul Neuzeit II                   | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur neuzeitlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- methodensicherer Umgang mit historischen Quellen unterschiedlichster Art, ihren Überlieferungen und Editionen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 554101900   | Vertiefungsmodul Neuzeit III                  | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur neuzeitlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erarbeitung und Präsentation von Forschungskontroversen und Forschungsergebnissen       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 534103500   | Vertiefungsmodul Neuzeit IV                   | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur neuzeitlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- eigenständige Konzeption und Entwicklung sowie Präsentation und Diskussion eigener Forschungsarbeiten           | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 554102000   | Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte I  | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Osteuropäischen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Strukturierung, Präsentation und kritische Reflexion von Fachwissen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 554102100   | Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte II | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Osteuropäischen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- methodensicherer Umgang mit historischen Quellen unterschiedlichster Art, ihren Überlieferungen und Editionen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 554102200   | Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte III                       | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Osteuropäischen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erarbeitung und Präsentation von Forschungskontroversen und Forschungsergebnissen                          | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 534103900   | Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte IV                        | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Osteuropäischen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- eigenständige Konzeption und Entwicklung sowie Präsentation und Diskussion eigener Forschungsarbeiten                              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 554102300   | Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I   | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- Strukturierung, Präsentation und kritische Reflexion von Fachwissen   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 554102400   | Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II  | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- methodensicherer Umgang mit historischen Quellen unterschiedlichster Art, ihren Überlieferungen und Editionen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 554102500   | Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte III | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erarbeitung und Präsentation von Forschungskontroversen und Forschungsergebnissen     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 534104700   | Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte IV | 1     | K, Ü   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- eine problemorientierte Vertiefung der im Bachelor erworbenen Kenntnisse zur Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- eigenständige Konzeption und Entwicklung sowie Präsentation und Diskussion eigener Forschungsarbeiten                               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 534104800   | Schwerpunktmodul Alte Geschichte I                                  | 1     | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- erweiterte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Alten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erfassung, Sichtung und Analyse von Quellen und Forschungsliteratur zu einem komplexen Thema der Abteilung  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 534104900   | Schwerpunktmodul Alte Geschichte II                                 | 1     | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Alten Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- selbständige Reflexion von Forschungsstand und -perspektiven zu einem fachlich-wissenschaftlichen Themenkomplex der Abteilung sowohl in mündlicher wie in schriftlicher Form             | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 534105000   | Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I                      | 1     | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- erweiterte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Mittelalterlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erfassung, Sichtung und Analyse von Quellen und Forschungsliteratur zu einem komplexen Thema der Abteilung  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 534105100   | Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte II                     | 1     | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Mittelalterlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- selbständige Reflexion von Forschungsstand und -perspektiven zu einem fachlich-wissenschaftlichen Themenkomplex der Abteilung sowohl in mündlicher wie in schriftlicher Form | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 534105200   | Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I                | 1     | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erweiterte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Mittelalterlichen Geschichte und den Historischen Grundwissenschaften</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitgehend selbständige Erfassung, Sichtung und Analyse von Quellen und Forschungsliteratur zu einem komplexen Thema der Abteilung</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 534105300   | Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften II               | 1     | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Mittelalterlichen Geschichte und den Historischen Grundwissenschaften</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- selbständige Reflexion von Forschungsstand und -perspektiven zu einem fachlich-wissenschaftlichen Themenkomplex der Abteilung sowohl in mündlicher wie in schriftlicher Form</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 554100300   | Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I  | 1     | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erweiterte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der frühneuzeitlichen Geschichte und der rheinischen Landesgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitgehend selbständige Erfassung, Sichtung und Analyse von Quellen und Forschungsliteratur zu einem komplexen Thema der Abteilung</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 554100400   | Schwerpunktmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II | 1     | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der frühneuzeitlichen Geschichte und der rheinischen Landesgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- selbständige Reflexion von Forschungsstand und -perspektiven zu einem fachlich-wissenschaftlichen Themenkomplex der Abteilung sowohl in mündlicher wie in schriftlicher Form</li> </ul>     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 534105600   | Schwerpunktmodul Neuzeit I   | 1     | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- erweiterte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der neuzeitlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erfassung, Sichtung und Analyse von Quellen und Forschungsliteratur zu einem komplexen Thema der Abteilung  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 534105700   | Schwerpunktmodul Neuzeit II  | 1     | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der neuzeitlichen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- selbständige Reflexion von Forschungsstand und -perspektiven zu einem fachlich-wissenschaftlichen Themenkomplex der Abteilung sowohl in mündlicher wie in schriftlicher Form   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 534106000   | Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I                       | 1     | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- erweiterte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Osteuropäischen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erfassung, Sichtung und Analyse von Quellen und Forschungsliteratur zu einem komplexen Thema der Abteilung  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 534106100   | Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte II                      | 1     | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Osteuropäischen Geschichte<br><b>Ziel:</b><br>- selbständige Reflexion von Forschungsstand und -perspektiven zu einem fachlich-wissenschaftlichen Themenkomplex der Abteilung sowohl in mündlicher wie in schriftlicher Form | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 534106200   | Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I | 1     | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- erweiterte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- weitgehend selbständige Erfassung, Sichtung und Analyse von Quellen und Forschungsliteratur zu einem komplexen Thema der Abteilung                     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer              | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 534106300   | Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte II | 1                  | V, S    | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themenfeldern der Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- selbständige Reflexion von Forschungsstand und -perspektiven zu einem fachlich-wissenschaftlichen Themenkomplex der Abteilung sowohl in mündlicher wie in schriftlicher Form  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen   | Hausarbeit   | 10 |
| 554100500   | Praxismodul   | 1                  | P       | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Erkundung eines für Historikerinnen und Historiker einschlägigen Berufsfeldes<br><b>Ziel:</b><br>- Anwendung im Studium erworbener Kenntnisse und Kompetenzen in fachlich relevanten Praxisfeldern<br>- Kritische Reflexion der Erfahrungen und Vergewisserung der beruflichen Interessen.  | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Praktikumsnachweis und Praktikumsbericht | Keine        | 10 |
| Keine       | Masterarbeit  | 6 Monate/<br>5.-6. | Keine   | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Geschichte“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen.                                 | Keine   | Masterarbeit | 30 |
| 535130100   | Deutsche Literatur des Mittelalters                                 | 1                  | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter literarhistorischen und literatursystematischen Fragestellungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung von Kenntnissen und Kompetenzen zur deutschen Literatur des Mittelalters | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen   | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 535130200   | Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext                   | 1     | V/PI, S  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter mediengeschichtlichen und kulturhistorischen Fragestellungen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Kompetenzerwerb zur kritischen Analyse und Diskussion von wissenschaftlichen Fragestellungen zur Literatur des Mittelalters in kulturellen Kontexten</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 555103200   | Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur              | 1     | V/PI, S  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und die längsschnittbezogene Erarbeitung literarischer Konstellationen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- literaturgeschichtliche Entwicklungsstufen der deutschen Literatur zu beschreiben und zu problematisieren</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 556103400   | Eighteenth- and Nineteenth-Century British Literatures and Cultures | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ Anwendung. |                          |  |   |                   | 10 |
| 556103500   | Postcolonial Literatures and Cultures                               | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ Anwendung. |                          |  |   |                   | 10 |
| 537140100   | Romanische Mediävistik  | 1     | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Romanistik“ Anwendung.                       |                          |  |   |                   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|-------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 560100400   | Kunstgeschichte des Mittelalters I  | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560100500   | Kunstgeschichte des Mittelalters II | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560100600   | Kunstgeschichte der Neuzeit I       | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560100700   | Kunstgeschichte der Neuzeit II      | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560100800   | Kunstgeschichte der Moderne I       | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560100900   | Kunstgeschichte der Moderne II      | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 560101800   | Museumsstudien:<br>Sammeln, Forschen<br>und Bewahren         | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560101900   | Museumsstudien:<br>Ausstellen und<br>Vermitteln              | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560102000   | Museumsstudien:<br>Recht, Management<br>und Vermarktung      | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 553100700   | Grundlagenmodul<br>Internationale<br>Beziehungen             | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Politikwissenschaft“ Anwendung.                             |                   |              | 10 |
| 553100600   | Grundlagenmodul<br>Politische Theorie und<br>Ideengeschichte | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Politikwissenschaft“ Anwendung.                             |                   |              | 10 |
| 553100800   | Grundlagenmodul<br>Europäische Politik                       | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Politikwissenschaft“ Anwendung.                             |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 553100500   | Grundlagenmodul Politische Systeme                 | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Politikwissenschaft“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 553101100   | Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Politikwissenschaft“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 553101200   | Profilmodul Internationale Beziehungen             | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Politikwissenschaft“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 553101300   | Profilmodul Europäische Politik                    | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Politikwissenschaft“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 553101000   | Profilmodul Politische Systeme                     | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Politikwissenschaft“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 553101900   | Recht als Kultur I                                 | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Soziologie“ Anwendung.          |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 553102100   | Weltgesellschaft I- Eigenstrukturen und funktionale Differenzierung | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Soziologie“ Anwendung.                    |                   |              | 10 |
| 561105500   | Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte                  | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 561106000   | Christliche Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie             | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 561106100   | Christliche Archäologie 4, Exkursion                                | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 561105300   | Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte                   | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 561105600   | Klassische Archäologie 2, Formanalyse und Ikonographie              | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 561105700   | Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien                      | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 561105400   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume        | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 561105800   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte    | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 561105900   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen   | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 561104700   | Ägyptologie 1, Ägyptische Sprache, Schrift und Literatur 1    | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 561104800   | Ägyptologie 2, Archäologische und Kulturhistorische Studien 1 | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 561105000   | Ägyptologie 4, Archäologische und Kulturhistorische Studien 2 | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |                   |              | 10 |

## **12 Interreligiöse Studien – Philosophie der Religionen**

### **12.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **12.1.1 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Interreligiöse Studien“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss in den Fächern Philosophie, Theologie, Religionswissenschaften, Islamwissenschaften, Judaistik, Indologie oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem jeweiligen Fach im Umfang von mindestens 36 LP absolviert wurden.
- b) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen folgende Kenntnisse und Kompetenzen im Umfang von insgesamt mindestens 24 Leistungspunkten nachgewiesen werden:
  - 1. Religionsphilosophie,
  - 2. Fundamentaltheologie,
  - 3. Theologie der Religionen,
  - 4. Interkulturelle Studien,
  - 5. Komparative Religionswissenschaft.
- c) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.

#### **12.1.2 Empfehlungen**

Darüber hinaus werden zum Verständnis der antiken, mittelalterlichen und modernen Religionsphilosophie Kenntnisse des Altgriechischen, Lateinischen, Arabischen, Französischen und Englischen empfohlen.



## 12.2 Modulplan für das Fach Interreligiöse Studien – Philosophie der Religionen

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (70 LP)**

| Modulnummer | Modulname   | LV-Art | Dauer/<br>Fachsemester | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------|------------------------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 538106500   | Fragen und Aufgaben der interkulturellen Religionsforschung | S      | 1/1.-3.                | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>Kenntnis der Formen und Methoden interkultureller und interreligiöser Studien in der Religionswissenschaft, Theologie, Philosophie und Soziologie<br>Zielsetzung, Reichweite und Grenzen einer Philosophie der Religionen<br><b>Ziel:</b><br>Religionswissenschaftliche vs. philosophische und alltagssprachliche Begriffsbildung;<br>Entwicklung von Differenzierungsfähigkeit zwischen idealtypischer Religionsbeschreibung und kultur- und gesellschaftsspezifischer Ausformung von Religionen in globalisierten Kontexten | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | LV-Art | Dauer/<br>Fachsemester | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------|------------------------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 550100000   | Philosophie des Christentums und das christliche Verständnis nichtchristlicher Religionen | S      | 1/1.-2.                | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Das frühe Christentum in seinem Verhältnis zur griechischen Philosophie: Rezeption, Kritik, Hellenisierungsdebatte; Autonomie und theologische Einbindung der Philosophie in der mittelalterlichen Theologie; Die Genese der Religionsphilosophie in der Aufklärung und ihre Bedeutung für die Gegenwart; Christliche Philosophie im Dialog der Religionen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Überblick über die Rezeption und Kritik der Philosophie durch das Christentum und die Theologie; Christliche Philosophie als interreligiöse Plattform</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 550100200   | Religionsdialog und Religionsvergleich aufgrund von Religionskontakten                    | S      | 1/1.-3.                | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Kenntnis der Geschichte der Begegnung von (orientalischem) Christentum und Islam; Kenntnis des theologischen Selbstverständnisses von muslimischen, christlichen und jüdischen Religionstheologien; Geschichte der Wahrnehmung (und Missverständnisse) von Buddhismus und Hinduismus in christlichen Traditionen (und umgekehrt) mit Auswirkungen bis zur Gegenwart in Ab- und Ausgrenzungsprozessen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Kenntnis religionstheologischer „Modelle“; Kenntnis der Methoden des Vergleichs von Religionen und ihrer Grenzen; Anwendung und Fruchtbarmachung der Religionenkompetenz für systematische Fragestellungen in Bereichen des Verhältnisses von Religionen zueinander und in religiöser Interaktion</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 550100100   | Jüdische Religionsphilosophie   | S      | 1/1.-2.                | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Genese und Systematik der philosophischen Traditionen des Judentums mit dem Schwerpunkt Religionsphilosophie</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Kenntnisse der philosophischen und religionsphilosophischen Tradition des Judentums</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | LV-Art | Dauer/Fachsemester | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|--------|--------------------|--|--|---|-------------------|----|
| 550100300   | Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt                                    | S      | 1/1.-3.            | Keine  | <p><b>Inhalt:</b><br/>Vertiefte Fragestellungen der Philosophie und Wissenschaftsgeschichte in der islamischen Welt (alle Epochen)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Verständnis zentraler Problemstellungen der Philosophie und einzelner Naturwissenschaften in der islamischen Welt im Kontext ihrer Problemgeschichte; Einblick in spezielle Gebiete der Philosophie und einzelner Naturwissenschaften</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 500130900   | Religionskritik und atheistische Religionsphilosophie                                  | S      | 1/1.-3.            | Keine  | <p><b>Inhalt:</b><br/>Gesellschaftspolitische Motivation und philosophische Begründung von Religionskritik und Atheismus in Geschichte und Gegenwart; Religionstheorien und theologische Entwürfe im Anschluss an Dekonstruktivismus und das sog. „postmoderne“ Denken; Atheistische und theologische Lesarten des „Todes Gottes“; Innertheologische Reaktionen und die Infragestellung theologischer Wahrheitsgewissheit („Skepsis und Glaube“)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Reflexion und Entwicklung von:<br/>Atheistischen und Religionskritischen Positionen; Innertheologischen Reaktionen auf die Infragestellung theologischer Wahrheitsgewissheit; Religionstheorien und theologischen Entwürfe im Anschluss an Dekonstruktivismus und das sog. „postmoderne“ Denken</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 500130300   | Konvergenzen der Philosophie der Religionen und ihr Beitrag zum interreligiösen Dialog | S      | 1/3.-4.            | Erfolgreicher Abschluss aller anderen Module des Pflichtbereichs | <p><b>Inhalt:</b><br/>Divergenzen und Konvergenzen der weisheitlich-philosophischen Traditionen innerhalb der Religionen; Einheit und Differenz der philosophischen Vernunft im interreligiösen Dialog; Religiöse Lebensstile und ihre gemeinsame Orientierung im Denken</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Resümee der philosophischen Traditionen innerhalb der Religionen; Das Projekt einer Philosophie der Religionen als Beitrag zum interreligiösen Dialog verstehen und reflektieren</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

**Masterarbeit (30 LP)**

| Modulname    | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahmevoraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|-----------------------------|--------|-------------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.          | Keine  | 60 LP                         | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Interreligiöse Studien“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich 1 (10 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname   | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahmevoraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|---|-----------------------------|--------|-------------------------------|---|---|--------------|----|
| 500130700        | Interreligiöse<br>Handlungsfelder:<br>Staat und<br>Gesellschaft | 1/2.-4.                     | S      | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>Rechtliche Stellung von<br>Religionsgemeinschaften; Politisches<br>Selbstverständnis verschiedener<br>Religionen; Stellung zu<br>Menschenrechten, Staat und Demokratie<br><b>Ziel:</b><br>das Verhältnis von Religion und<br>(moderner) Gesellschaft in rechtlicher<br>und politischer Hinsicht verstehen,<br>reflektieren und neu bedenken können;<br>Kenntnisse über die rechtstheoretischen<br>und politischen Implikationen<br>verschiedener Religiöser Traditionen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 500130800   | Interreligiöse Handlungsfelder: Bildung und Liturgie | 1/2.-4.                | S  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Aktuelle Position zum Verhältnis von Religion und Bildung; Bildungsformen in Judentum, Christentum und Islam in den Ursprungstexten; (Aktuelle) Modelle des (religiösen) Lernens; Islamischer Religionsunterricht</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Reflexion und Entwicklung: des Verhältnisses von Religion und (moderner) Gesellschaft in kultureller Hinsicht; lerntheoretischer, bildungstheoretischer und religionspädagogischer Konzepte; von Modellen und Beispielen religiöser Interaktion; von Modellen und Beispielen interreligiösen Lernens; von Modellen multireligiöser und interreligiöser Feiern</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 561107700   | Methoden und Theorien der Kultur-anthropologie       | 1/1.-3.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Transkulturelle Studien/Kultur-anthropologie“ Anwendung. |                          |   |   |              | 10 |

**Wahlpflichtbereich 2 (10 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 550100400   | Religions- und Kulturforschung im nicht-abrahamitischen Kontext | 1/1.-3.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Die Religionen und weisheitlichen Traditionen Asiens, der Zusammenhang von Religion und Kultur/Gesellschaft in Asien, die Philosophie als interreligiöse und interkulturelle Vermittlerinstanz</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Kenntnisse über Hinduismus, Buddhismus, Chinesische Kosmvisionen und über religionsphilosophische Ansätze und Entwürfe dieser Religionen und Kulturen</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 550100500   | Kulturphilosophie   | 1/1.-3.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Aktuelle Forschungsfragen der Kulturphilosophie (Hermeneutik, Ästhetik, Geschichtsphilosophie, Anthropologie); Aktuelle Diskussionen um die kulturelle Expressivität (Theorie des Bildes, Sprachen der Kunst, historische Semantik)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Verständnis zentraler Forschungsprobleme der Kulturphilosophie im Kontext ihrer Problemgeschichte; kompetenter Umgang mit den Methoden und Techniken kultureller Diagnostik; Einblick in spezifische Gebiete moderner Kulturphilosophie (z.B. auch in Gebiete kultur-diagnostischer Teile der Geschichte, Kunstgeschichte und Soziologie); Beherrschung kulturphilosophischer Fachterminologie</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

## **13 Komparatistik**

### **13.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **13.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

- a) Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist in der Regel Deutsch. Hausarbeiten können in Absprache mit der Prüferin bzw. dem Prüfer auch in englischer, französischer oder einer anderen Fremdsprache abgefasst werden.
- b) Der Masterstudiengang „Komparatistik“ kann sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester begonnen werden.

#### **13.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Komparatistik“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Komparatistik oder Germanistik oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem Fach Komparatistik im Umfang von mindestens 60 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 3,0 abgeschlossen worden sein.
- c) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen nachgewiesen werden:
  - 1. Grundlagen komparatistischer Textanalyse (12 LP);
  - 2. Literarische Fremdsprachenkompetenz (12 LP); und
  - 3. Europäische Literaturgeschichte der Neuzeit (24 LP).
- d) Vorausgesetzt werden die Beherrschung der englischen Sprache mindestens auf Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) und Kenntnisse einer zweiten modernen Fremdsprache (Französisch, Italienisch, Spanisch, Russisch, Schwedisch, Dänisch oder Norwegisch) auf Niveau B2 des GeR laut anerkanntem Sprachtest oder einem äquivalenten Nachweis, alternativ Lateinkenntnisse (Latinum) oder Griechischkenntnisse (Graecum).
- e) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,7 einreichen.

## 13.2 Modulplan für das Fach Komparatistik

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (50 LP)**

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535101200   | Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext | 1/1.-3.                | V/Pl, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. wesentliche Problemzusammenhänge in historischer und systematischer Perspektive in den Feldern Rhetorik, Poetik, Ästhetik, Kunsttheorie etc.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. kompetente Verwendung rhetorischer, poetologischer, ästhetischer und kunsttheoretischer Terminologien sowie fundierte Kenntnisse einschlägiger Theorien und Fragestellungen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |



| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535101300   | Themen und Theorien der Weltliteratur | 1/1.-3.                | V/PI, S | keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Theorien und Themenkonstellationen der Weltliteratur und der kulturellen Globalisierung; literarische Globalisierungsprozesse; Phänomene der globalen Vernetzung der Literaturen in ihrer geschichtlichen Entwicklung</p> <p><b>Ziel:</b><br/>u.a. Fähigkeit zur Beschreibung der diachronen und synchronen Vernetzung der Literaturen und Kulturen anhand exemplarischer Konstellationen und deren konzeptueller Nachvollzug im globalen Kontext</p>                              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 535101400   | Künste, Medien, Wissen                | 1/1.-3.                | S, AS   | keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. künstlerische und szientifische Medien aller Art (Sprache, Bild, Ton; „alte“ und „neue“), ihre Theoretisierungen, Interferenzen und Wechselbeziehungen<br/>- historische und aktuelle theoretische Debatten zu den Beziehungen zwischen Literatur und anderen Wissensbereichen, Diskursen, Medien, Künsten</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Verständnis der Voraussetzungen und Funktionsweisen verschiedener medialer Praktiken und Wissensformen sowie entsprechender Diskurse</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation | 15 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535111000   | Kolloquium zur Praxis komparatistischer Forschungsarbeit | 1/3.                   | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Fragestellungen, die sich im Hinblick auf die Abfassung einer größeren wissenschaftlichen Arbeit ergeben; Präsentation der jeweiligen Masterarbeitsvorhaben durch die Studierenden<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. vertiefte Kompetenz komparatistischen wissenschaftlichen Arbeitens, Recherchierens, Schreibens und mündlichen Präsentierens | Schriftliches Exposé zur Masterarbeit, mündliche Präsentation des entsprechenden Forschungsprojekts | Keine        | 5  |

**Masterarbeit (30 LP)**

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.     | Keine  | 60 LP im Studiengang     | <b>Prüfungsgegenstand:</b><br>Die Masterarbeit behandelt eine komparatistische Fragestellung.<br><b>Qualifikationsziel:</b><br>Fähigkeit, innerhalb der vorgegebenen Zeit eine wissenschaftliche Arbeit im Fach Komparatistik zu verfassen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich 1 (30 LP. Es sind zwei Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 535100100   | Deutsche Literatur des Mittelalters               | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter literarhistorischen und literatursystematischen Fragestellungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung von Kenntnissen und Kompetenzen zur deutschen Literatur des Mittelalters</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 535100200   | Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter mediengeschichtlichen und kulturhistorischen Fragestellungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kompetenzerwerb zur kritischen Analyse und Diskussion von wissenschaftlichen Fragestellungen zur Literatur des Mittelalters in kulturellen Kontexten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 555101000   | Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters   | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit</li> <li>- Verschränkung von sprachlichen und literarischen Phänomenen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Festigung der Kenntnisse und Kompetenzen auf den Gebieten der deutschen Sprachgeschichte, der älteren Sprachstufen des Deutschen und der deutschen Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit</li> </ul>                             | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535100300   | Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache | 1/1.-3.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Aspekte der Sprachstruktur des Deutschen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik) in exemplarischer Auswahl, auch aus sprachvergleichender Perspektive</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. adäquate Anwendung linguistischer Theorien und Analysemodelle</li> <li>- kritische Einordnung wissenschaftlicher Diskurse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 555100600   | Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien                     | 1/1.-3.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kategorien verschiedener grammatischer Beschreibungsebenen des Deutschen, insbesondere Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik, auch aus sprachvergleichender Perspektive</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Entwicklung linguistischer Fragestellungen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 555100700   | Sprachwandel  | 1/1.-3.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung und Ausbau der im Rahmen des Bachelorfachs erworbenen Kenntnisse allgemeiner Aspekte des Sprachwandels und der deutschen Sprachgeschichte (mit Einschluss ihrer germanischen Vorgeschichte)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erkennen, Beschreiben und Erläutern von Sprachwandelphänomenen</li> </ul>                    | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 555100800   | Sprachvariation  | 1/1.-3.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung und Ausbau der Kenntnisse der Sprachvariation in Auseinandersetzung mit der neueren Forschung und unter Berücksichtigung interdisziplinärer Gesichtspunkte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. kritische Verfolgung wissenschaftlicher Diskurse anhand der Behandlung zentraler Gegenstände der Sozio-, Varietäten und Areallinguistik</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |
| 555100900   | Aspekte der Sprachverwendung                           | 1/1.-3.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken der deutschen Gegenwartssprache, auch aus sprachvergleichender Perspektive</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. methodisch adäquate Konzeption und Durchführung eigenständiger Textanalysen und empirischer Erhebungen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |
| 555100500   | Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur | 1/1.-3.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und die längsschnittbezogene Erarbeitung literarischer Konstellationen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- literaturgeschichtliche Entwicklungsstufen der deutschen Literatur zu beschreiben und zu problematisieren</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535100700   | Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit den in der Literatur- und Medienwissenschaft entwickelten theoretischen Konzepten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertiefte Analyse literatur- und medientheoretischer Konzepte</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 535100800   | Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen   | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Untersuchung sozialer Räume im Hinblick auf kulturelle Praktiken und ihre Formgebungsverfahren in historischer und systematischer Perspektive („Poetics of Culture“)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einschätzung und Bewertung der gesellschaftlichen Implikationen kultureller Figuration</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 535100900   | Mediendifferenz im historischen Prozess                | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. historische und gegenwärtige Konstellationen von Medienensembles</li> <li>- Funktionen und Leistungen differenter Formgebung im Rekurs auf ihre medialen Bedingungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einschätzung und Bewertung medialer Konstellationen im historischen Prozess</li> </ul>            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535101500   | Skandinavistische Mediävistik               | 1/1.-2.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. kultur-, literatur-, sprach-, geschichts- und religionswissenschaftliche Aspekte des skandinavischen Mittelalters und der germanischen Altertumskunde</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. weitgehend selbständiges Forschen in allen mediävistischen Disziplinen auf Grundlage der sprachlichen und geographischen Verhältnisse des mittelalterlichen und vormittelalterlichen Skandinavien</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 535101600   | Neuere skandinavische Literaturwissenschaft | 1/1.-2.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Literatur- und Kulturgeschichte der skandinavischen Länder (von 1600 bis zur Gegenwart); Überblick über relevante Forschungsansätze</p> <p><b>Ziele:</b><br/>- u.a. Erwerb eines Überblicks über die Literatur- und Kulturgeschichte der skandinavischen Länder unter Berücksichtigung einer komparatistischen Perspektive</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 555101600   | Praxismodul Master                          | 1-2/1.-3.              | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Vermittlung und praxeologische Reflexion spezifischer kultur- und medienrelevanter Kenntnisse und Arbeitstechniken</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. berufsorientiertes Einüben praktischer Tätigkeiten</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

**Wahlpflichtbereich 2 (10 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 537140500   | Mastermodul<br>Französische<br>Literaturwissenschaft<br>A | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 537140600   | Mastermodul<br>Französische<br>Literaturwissenschaft<br>B | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 537140900   | Mastermodul<br>Italienische<br>Literaturwissenschaft<br>A | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 537141000   | Mastermodul<br>Italienische<br>Literaturwissenschaft<br>B | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 537141300   | Mastermodul<br>Spanische<br>Literaturwissenschaft<br>A    | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 537141400   | Mastermodul<br>Spanische<br>Literaturwissenschaft<br>B    | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 560100400   | Kunstgeschichte des<br>Mittelalters I                     | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 560100500   | Kunstgeschichte des<br>Mittelalters II                    | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 560100600   | Kunstgeschichte der<br>Neuzeit I                          | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 560100700   | Kunstgeschichte der Neuzeit II  | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.                  |                   |              | 10 |
| 560100800   | Kunstgeschichte der Moderne I   | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.                  |                   |              | 10 |
| 560100900   | Kunstgeschichte der Moderne II  | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.                  |                   |              | 10 |
| 556103700   | The Renaissance in England  | 1-2/1.-3.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 556104600   | English Medieval Studies  | 1-2/1.-3.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 556103400   | Eighteenth- and Nineteenth-Century British Literatures and Cultures         | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 556103600   | British Literatures and Cultures: From the Twentieth Century to the Present | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 556104500   | Anglophone Media and Popular Cultures                                       | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 556103500   | Postcolonial Literatures and Cultures                                       | 1-2/1.-3.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 556104400   | Literatures and Cultures in Comparison                                      | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ Anwendung. |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 536133200   | Literature and Theory                      | 1/1.-3.                |         |                          | Für dieses Modul finden die prüfungsrechtlichen Regelungen des Masterstudiengangs „North American Studies“ gemäß MPO PhilF 2013 in der zum Zeitpunkt der Anmeldung zur Modulprüfung jeweils aktuellen Fassung Anwendung.<br><br>Dieses Modul wird letztmalig im Wintersemester 2021/2022 angeboten. Prüfungen können bis zum 31. März 2022 abgelegt werden.   |   |              | 10 |
| 536133300   | Processes and Practices of Popular Culture | 1/1.-3.                |         |                          | Für dieses Modul finden die prüfungsrechtlichen Regelungen des Masterstudiengangs „North American Studies“ gemäß MPO PhilF 2013 in der zum Zeitpunkt der Anmeldung zur Modulprüfung jeweils aktuellen Fassung Anwendung.<br><br>Dieses Modul wird letztmalig im Wintersemester 2021/2022 angeboten. Prüfungen können bis zum 31. März 2022 abgelegt werden.   |   |              | 10 |
| 536133400   | Transdisciplinary Perspectives             | 1/1.-3.                |         |                          | Für dieses Modul finden die prüfungsrechtlichen Regelungen des Masterstudiengangs „North American Studies“ gemäß MPO PhilF 2013 in der zum Zeitpunkt der Anmeldung zur Modulprüfung jeweils aktuellen Fassung Anwendung.<br><br>Dieses Modul wird letztmalig im Wintersemester 2021/2022 angeboten. Prüfungen können bis zum 31. März 2022 abgelegt werden.   |   |              | 10 |
| 558126000   | Politik und Identität in Asien             | 1/1.-3.                |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 537173600   | Lateinische Sprache, Vertiefung            | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Epochen, Themenfelder und Gattungen der lateinischen Literatur der römischen Republik, Kaiserzeit oder Spätantike<br>- literaturwissenschaftliche Methoden<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden sind in der Lage,<br>- anspruchsvollere literarische lateinische Texte ins Deutsche zu übersetzen und selbständig zu analysieren<br>- die relevante Forschungsliteratur kritisch zu bewerten und in die Analyse der literarischen Texte einzubeziehen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537173700   | Lateinische Sprache und Literatur | 1/1.-3.                | Ü, T    | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lateinische Texte der römischen Republik, Kaiserzeit oder Spätantike</li> <li>- deutsche Texte, die dem antiken Gedankenkreis zuzuordnen sind</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- anspruchsvollere literarische lateinische Texte ins Deutsche zu übersetzen und zu interpretieren</li> <li>- komplexere deutsche Texte ins Lateinische zu übersetzen</li> <li>- lateinische und deutsche Texte grammatikalisch zu analysieren</li> <li>- die Funktion von Sprache zu beschreiben und zu reflektieren.</li> </ul>  | Keine   | Klausur      | 10 |
| 557102900   | Griechische Sprache, Vertiefung   | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Epochen, Themenfelder und Gattungen der griechischen Literatur der Archaik, der Klassik, des Hellenismus oder der Spätantike</li> <li>- Rezeptionsgeschichte u. literaturwissenschaftliche Methoden</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <p>Die Studierenden sind in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- anspruchsvollere literarische griechische Texte ins Deutsche zu übersetzen und selbständig zu analysieren</li> <li>- die relevante Forschungsliteratur kritisch zu bewerten und in die Analyse der literarischen Texte einzubeziehen</li> <li>- die einschlägigen Forschungsmethoden der Griechischen Philologie bei der Analyse anzuwenden.</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 557103300   | Griechische Sprache und Literatur | 1/1.-3.                | Ü, T   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- griechische Texte der Archaik, der Klassik, des Hellenismus oder der Spätantike<br>- deutsche Texte, die dem antiken Gedankenkreis zuzuordnen sind<br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden sind in der Lage,<br>- anspruchsvollere literarische lateinische Texte ins Deutsche zu übersetzen und zu interpretieren<br>- komplexere deutsche Texte ins Lateinische zu übersetzen<br>- lateinische und deutsche Texte grammatikalisch zu analysieren<br>- die Funktion von Sprache zu beschreiben und zu reflektieren. | Keine             | Klausur      | 10 |

## **14 Kulturstudien zu Lateinamerika/Estudios culturales de América Latina**

### **14.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **14.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

- a) Unterrichts- und Prüfungssprachen sind Spanisch, Deutsch und Englisch.
- b) Der Masterstudiengang „Kulturstudien zu Lateinamerika/Estudios culturales de América Latina“ kann sowohl zum Sommer- als auch zum Wintersemester aufgenommen werden.

#### **14.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Kulturstudien zu Lateinamerika/Estudios culturales de América Latina“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Romanistik oder Hispanistik oder Lateinamerika- und Altamerikastudien oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses hispanistische oder latein- oder altamerikanistische Module im Umfang von insgesamt mindestens 36 LP absolviert wurden.
- b) Vorausgesetzt wird die Beherrschung der spanischen Sprache mindestens auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest oder einem äquivalenten Nachweis.
- c) Vorausgesetzt wird die Beherrschung der englischen Sprache mindestens auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest (z. B. TOEFL, IELTS) oder einem äquivalenten Nachweis.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.
- e) Als Nachweis deutscher Sprachkenntnisse bei der Einschreibung reicht bereits DSH-1-Niveau.

## 14.2 Modulplan für das Fach Kulturstudien zu Lateinamerika/Estudios culturales de América Latina

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (30 LP)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/Fachsemester | LV-Art     | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|--------------------|------------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537144600   | Mastermodul<br>Kulturelle Dynamiken<br>in Lateinamerika | 1/1.-2.            | V/Pl, S, T | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Diskussion neuerer kulturanthropologischer Ansätze wie Transkulturalität, Hybridisierung in ihrer Anwendbarkeit auf die soziale Praxis etc.<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Evaluation neuerer kulturanthropologischer Ansätze | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537144700   | Mastermodul<br>Lateinamerikanische<br>Literatur                   | 1/1.-2.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung ausgewählter Teildisziplinen und Anwendungsbereiche der Literaturwissenschaft Lateinamerikas</li> <li>- eigenständige Bearbeitung eines literaturwissenschaftlichen Themas</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Texte verschiedener Epochen, Gattungen und Autoren der lateinamerikanischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext eigenständig und methodenkritisch analysieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 557102100   | Sprachpraxis<br>Spanisch C2:<br>Textproduktion und<br>Übersetzung | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau C2</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Leseverstehen, Schriftliche und mündliche Sprachkompetenz im Spanischen (C2) sowie Fähigkeit zur Sprachmittlung (Deutsch-Spanische Übersetzung)</li> </ul>  | Keine   | Klausur      | 5  |

| Modulnummer | Modulname         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 561102000   | Master Colloquium | 1-2/3.-4.              | S, K   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. theoretische, methodische Vorbereitung und praktische Durchführung eines Vorhabens mit verschiedenen Ergebnissen (Website, Film, Dokumentation, Radiobeitrag, Forschungsvorhaben, anwendungsorientierte Untersuchung, etc.)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden u.a. in der Lage, eigene Fragestellungen im Rahmen einer empirischen Forschung, eines Praktikums oder einer Theoriearbeit selbstständig zu erarbeiten sowie Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren, kritisch zu reflektieren und mit anderen zu diskutieren</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Keine        | 5  |

**Masterarbeit (30 LP)**

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.     | Keine  | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Kulturstudien zu Lateinamerika“ selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |



**Wahlpflichtbereich:**

Aus den Wahlpflichtbereichen I, II und III sind insgesamt 60 LP zu erwerben.

**Wahlpflichtbereich I (30-60 LP. Es sind 3-6 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|--------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 561102500   | Indigenous Societies of (Latin)America | 2/1.-4.            | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vergleichende Studien oder vertiefende Regionalstudien über Sozialstrukturen, Formen politischer Organisation, Religion (Kosmologie, orale Traditionen, Mythologien), autochthone Körper- und Genderkonzepte, Wirtschaftsstrategien und Produktionsformen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung zur Einbettung regionaler Studien in theoretische Ansätze (u.a. Hybridisierung, Ethnizität/ Identität, Transkulturalität, Nationalismus und Geschichtsdeutung)</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537143000   | Medien und Kultur in Lateinamerika     | 1-2/3.-4.          | S*, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. kritische Medienanalyse</li> <li>Diskursanalyse in Literaturen, visueller Kommunikation und materieller Kultur</li> <li>symbolische Repräsentationsformen</li> <li>Aneignungsprozesse neuer Medien in indigenen Gesellschaften</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. symbolische Repräsentationen und Gestaltung des sozialen Raumes zu interpretieren und zu analysieren, Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren, kritisch zu reflektieren und mit anderen zu diskutieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation | 10 |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art     | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|------------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 561102600   | Cultural Anthropology in the Americas | 2/1.-4.                | V/Pl, S, E | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. regionale Ethnographie</li> <li>- Diskussion sozial- und kulturanthropologischer Forschungsansätze und ihre Übertragung auf die spezifischen Gegebenheiten der (indigenen) Gesellschaften der Amerikas</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situierung der Ethnologie indigener Gesellschaften des amerikanischen Kontinents im historischen Kontext und Einordnung ihrer aktuellen Tendenzen in den wissenschaftlichen Diskurs</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 561101800   | Primary Sources of the Americas       | 2/1.-3.                | V/Pl, S    | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einführung in unterschiedliche Quellengattungen und ihre Analyse</li> <li>- Vertiefte Beschäftigung mit ethnohistorischer Methodik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur Anwendung von Methoden bei der wissenschaftlichen Analyse unterschiedlicher Quellen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 561102400   | Methods and Theories in Anthropology  | 2/1.-4.                | V/Pl, S    | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertieftes Studium der Forschungsgeschichte der Ethnologie sowie ihrer wichtigsten Vertreter inner- und außerhalb Deutschlands</li> <li>- Vertiefung klassischer und rezenter Theoriebildung in der Ethnologie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung zur quellenkritischen Auseinandersetzung mit ethnographischen Werken insbesondere des 20. und 21. Jahrhunderts</li> <li>- praktische Anwendung von empirischen Erhebungsmethoden und Methoden der Datenanalyse</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------|------------------------|---------|--------------------------|--|--|--------------|----|
| 561101900   | Ethnohistory | 2/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Geschichte der Ethnohistorie (Definition und Veränderungen der Forschungsfragen in Folge ethnologischer und kulturwissenschaftlicher Strömungen)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Kenntnis und Anwendung historisch-kritischer Methoden in der Quellenauswertung (Texthermeneutik und Quellengenese), aktuelle Forschungsfragen der Ethnohistorie</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                        | Hausarbeit   | 10 |
| 561102700   | Internship A | 1-2/1.-4.              | V, P    | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Einblick in mögliche Berufsfelder mit Bezug zur kulturwissenschaftlichen Forschung</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Bewusstwerdung über berufliche Interessen und Perspektiven<br/>- Vermittlung beruflicher Schlüsselqualifikationen</p>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Praktikumsbericht | Keine        | 10 |

**Wahlpflichtbereich II (0-20 LP. Es können höchstens 2 Module gewählt werden.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537141500   | Mastermodul<br>Spanische<br>Sprachwissenschaft A | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einordnung sprachwissenschaftlicher Problemstellungen mit Bezug zum Spanischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. entsprechende wissenschaftliche Methoden im Kontext sprachwissenschaftlicher Fragestellungen mit Bezug zum Spanischen fundiert zu verstehen und reflektiert anzuwenden</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537141600   | Mastermodul<br>Spanische<br>Sprachwissenschaft B | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. exemplarische Diskussion sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und Probleme des Italienischen im Kontext aktueller Forschungsdebatten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. sprachwissenschaftliche Problemstellungen zum Italienischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen einzuordnen; eigenständig, reflektiert und methodisch adäquat wissenschaftlich an einem zentralen sprachwissenschaftlichen Gegenstand zu arbeiten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537141300   | Mastermodul<br>Spanische<br>Literaturwissenschaft<br>A | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einordnung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen (mit besonderem Bezug zur spanischen Literatur)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Texte verschiedener Epochen, Gattungen und Autoren der spanischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext eigenständig und methodenkritisch zu analysieren | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537141400   | Mastermodul<br>Spanische<br>Literaturwissenschaft<br>B | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Kontrastive Betrachtung und Anwendung von zentralen Methoden und Theorien der hispanistischen Literatur- bzw. Kulturwissenschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. literaturwissenschaftliche Texte einzuordnen und kritisch zu diskutieren; geeignete Methoden für die Behandlung verschiedener literaturwissenschaftlicher Fragestellungen in der Hispanistik auszuwählen und reflektiert anzuwenden                              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

**Wahlpflichtbereich III (0-10 LP. Es kann höchstens ein Modul gewählt werden.)**

| Modulnummer | Modulname         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------|------------------------|--------|--|--|-------------------|--------------|----|
| 550100500   | Kulturphilosophie | 1/2.                   |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Philosophie“ Anwendung. |  |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 550100400   | Religions- und Kulturforschung im nicht-abrahamitischen Kontext      | 1/2.                   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Interreligiöse Studien – Philosophie der Religionen“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 553101700   | Sozioprudenz in Organisationen I                                     | 1/2.                   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Soziologie“ Anwendung.  |                   |              | 10 |
| 553101900   | Recht als Kultur I   | 1/2.                   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Soziologie“ Anwendung.  |                   |              | 10 |
| 553102100   | Weltgesellschaft I – Eigenstrukturen und funktionale Differenzierung | 1/2.                   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Soziologie“ Anwendung.  |                   |              | 10 |

## **15 Kunstgeschichte**

### **15.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **15.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

a) Der Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ kann entweder ohne Ergänzungsbereich (120 LP aus dem Fach Kunstgeschichte) oder mit einem Ergänzungsbereich (90 LP aus dem Fach Kunstgeschichte und 30 LP aus dem Ergänzungsbereich) studiert werden. Für ein Studium mit einem Ergänzungsbereich stehen folgende Ergänzungsbereiche zur Auswahl:

- Geschichte, Schwerpunkt Mittelalter
- Geschichte, Schwerpunkt Neuzeit
- Romanistik
- Archäologische Wissenschaften, Schwerpunkt Klassische Archäologie
- Archäologische Wissenschaften, Schwerpunkt Christliche Archäologie
- Komparatistik
- Germanistik
- Museumsstudien

b) Die Studierenden müssen bei der Beantragung der Zulassung zum Masterprüfungsverfahren gemäß § 12 Abs. 1 angeben, ob ein bestimmter Ergänzungsbereich oder ein Studium ohne Ergänzungsbereich gewählt wird.

c) Die oder der Studierende kann im Laufe ihres oder seines Studiums insgesamt einmal beantragen,

- den gewählten Ergänzungsbereich zu wechseln;
- anstelle des Studiums ohne Ergänzungsbereich das Studium mit einem bestimmten Ergänzungsbereich fortzuführen; oder
- anstelle des Studiums mit Ergänzungsbereich das Studium ohne Ergänzungsbereich fortzuführen.

Über den Antrag entscheidet der Prüfungsausschuss. Ein Wechsel gemäß Satz 1 ist ausgeschlossen, wenn die oder der Studierende die die Masterprüfung gemäß § 28 Abs. 10 endgültig nicht bestanden hat.

#### **15.1.2 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Der Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ kann sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester begonnen werden.

#### **15.1.3 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

a) Der Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Kunstgeschichte oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem Fach Kunstgeschichte im Umfang von mindestens 60 LP absolviert wurden.

b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 3,0 abgeschlossen worden sein.

c) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen folgende Kenntnisse und Kompetenzen nachgewiesen werden:

1. Kunsthistorische Grundlagenkenntnisse im Umfang von insgesamt mindestens 24 LP;
2. Kunsthistorische Epochenkenntnisse im Umfang von insgesamt mindestens 24 LP; und
3. Kunsthistorische Praxiskenntnisse im Umfang von insgesamt mindestens 12 LP.

d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,7 einreichen.

#### **15.1.4 Fachspezifische Empfehlungen zu Sprachkenntnissen**

Für das Masterstudium Kunstgeschichte werden folgende Sprachkenntnisse dringend empfohlen:

- Latinum oder Lateinkenntnisse im Umfang von mindestens 12 LP (Lateinische Sprachkurse 1 und 2);
- Englisch mindestens auf Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR);
- Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache aus dem europäischen Sprachraum im Umfang von drei schulischen Lernjahren oder zwei aufeinander aufbauenden Sprachkursen im Umfang von 12 LP (Niveau A 2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen): Französisch, Italienisch, Spanisch oder Niederländisch.



## 14.2 Modulplan für das Fach Kunstgeschichte (ohne Ergänzungsbereich und mit Ergänzungsbereich)

### Modulplan für das Fach Kunstgeschichte ohne Ergänzungsbereich

| Pflichtbereich (50 LP) und Masterarbeit (30 LP)  | Wahlpflichtbereich (40 LP)   |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Praxisfelder der Forschung</li><li>▪ Gattungen und Medien</li><li>▪ Provenienzforschung/Geschichte des Sammelns</li><li>▪ Kunsthistorisches Kolloquium</li><li>▪ Kunsthistorische Systematik und Kritik</li><li>▪ Masterarbeit</li></ul> | <p><i>Es sind 4 Module zu wählen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Kunstgeschichte des Mittelalters I</li><li>▪ Kunstgeschichte des Mittelalters II</li><li>▪ Kunstgeschichte der Neuzeit I</li><li>▪ Kunstgeschichte der Neuzeit II</li><li>▪ Kunstgeschichte der Moderne I</li><li>▪ Kunstgeschichte der Moderne II</li></ul> |

## Modulplan für das Fach Kunstgeschichte mit Ergänzungsbereich

| Pflichtbereich (30 LP) und Masterarbeit (30 LP)  | Wahlpflichtbereiche (30 LP)   | Ergänzungsbereich (jeweils Pflicht- oder Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 30 LP)   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Praxisfelder der Forschung</li> <li>▪ Kunsthistorisches Kolloquium</li> <li>▪ Kunsthistorische Systematik und Kritik</li> <li>▪ Masterarbeit</li> </ul> | <p><i>Wahlpflichtbereich 1 (20 LP): Es sind 2 Module aus 2 unterschiedlichen Epochen zu wählen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kunstgeschichte des Mittelalters I</li> <li>▪ Kunstgeschichte des Mittelalters II</li> <li>▪ Kunstgeschichte der Neuzeit I</li> <li>▪ Kunstgeschichte der Neuzeit II</li> <li>▪ Kunstgeschichte der Moderne I</li> <li>▪ Kunstgeschichte der Moderne II</li> </ul> <p><i>Wahlpflichtbereich 2 (10 LP): Es ist ein Modul zu wählen; das Modul „Gattungen und Medien“ kann nicht beim Studium des Ergänzungsbereichs „Archäologische Wissenschaften, Schwerpunkt Klassische Archäologie“ belegt werden.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gattungen und Medien</li> <li>▪ Provenienzforschung/Geschichte des Sammelns</li> </ul> | <p><b>Ergänzungsbereich Geschichte, Schwerpunkt Mittelalter</b></p> <p><i>Pflichtbereich:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I</li> <li>▪ Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte II</li> <li>▪ Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I</li> </ul> <p><b>Ergänzungsbereich Geschichte, Schwerpunkt Neuzeit</b></p> <p><i>Pflichtbereich:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Schwerpunktmodul Neuzeit I</li> <li>▪ Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I</li> <li>▪ Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte</li> </ul> <p><b>Ergänzungsbereich Romanistik</b></p> <p><i>Wahlpflichtbereich 1: Sprachpraxis (0-5 LP, aus diesem Bereich kann höchstens ein Modul gewählt werden)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sprachpraxis Französisch C2: Textproduktion und Übersetzung</li> <li>▪ Sprachpraxis Italienisch C2: Textproduktion und Übersetzung</li> <li>▪ Sprachpraxis Spanisch C2: Textproduktion und Übersetzung</li> </ul> <p><i>Wahlpflichtbereich 2: Profile (25-30 LP, wobei nur <u>eine Sprache</u> gewählt wird. Es sind drei Module aus einem der beiden Profile zu wählen.)</i></p> <p><i>Profil 1: Es sind 3 Module zu wählen (insgesamt 25-30 LP)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mastermodul Französische/Italienische/Spanische Literaturwissenschaft A</li> <li>▪ Mastermodul Französische/Italienische/Spanische Literaturwissenschaft B</li> <li>▪ Romanische Mediävistik</li> <li>▪ Schwerpunktmodul Literaturwissenschaft</li> </ul> <p><i>Profil 2: Es sind 3 Module zu wählen (insgesamt 25-30 LP)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mastermodul Französische/Italienische/Spanische Sprachwissenschaft A</li> <li>▪ Mastermodul Französische/Italienische/Spanische Sprachwissenschaft B</li> <li>▪ Aktuelle Forschungsthemen der Sprachwissenschaft</li> <li>▪ Romanische Mediävistik</li> <li>▪ Schwerpunktmodul Sprachwissenschaft</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p><b>Ergänzungsbereich Archäologische Wissenschaften, Schwerpunkt Klassische Archäologie</b><br/><i>Pflichtbereich:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte</li><li>▪ Klassische Archäologie 4, Epochen und Räume</li><li>▪ Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien</li></ul> <p><b>Ergänzungsbereich Archäologische Wissenschaften, Schwerpunkt Christliche Archäologie</b><br/><i>Pflichtbereich:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte</li><li>▪ Christliche Archäologie 3, Epochen und Räume</li><li>▪ Christliche Archäologie 4, Exkursion</li></ul> <p><b>Ergänzungsbereich Komparatistik</b><br/><i>Pflichtbereich:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext</li><li>▪ Themen und Theorien der Weltliteratur</li><li>▪ Künste, Medien, Wissen</li></ul> <p><b>Ergänzungsbereich Germanistik</b><br/><i>Wahlpflichtbereich (30 LP. Es sind drei Module zu wählen.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Deutsche Literatur des Mittelalters</li><li>▪ Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext</li><li>▪ Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur</li><li>▪ Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie</li><li>▪ Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen</li></ul> <p><b>Ergänzungsbereich Museumsstudien</b><br/><i>Pflichtbereich:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren</li><li>▪ Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln</li><li>▪ Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung</li></ul> |
|--|--|---|

## **Modulliste**

### **Erläuterungen zur Modulliste:**

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

| Modulnummer                        | Modulname                          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| <b>Module der Kunstgeschichte:</b> |                                    |                        |        |                          |   |   |                   |    |
| 530100500                          | Gattungen und Medien               | 2/1.-2.                | Ü, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>-forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge von Gattungen und Medien<br>- terminologische, materialspezifische, stilkritische, überlieferungsgeschichtliche, kontextuelle und ikonographische Problemstellungen<br><b>Ziel:</b><br>- vertiefte Kenntnisse zu Auswertung und Interpretation von Gattungs- und Medienfragen<br>- Erprobung klassifikatorischer Kompetenz<br>- forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 560100400                          | Kunstgeschichte des Mittelalters I | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge von Formen, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von mittelalterlichen Kunstwerken<br><b>Ziel:</b><br>- fundierte und vertiefte Kenntnisse zu Auswertung und Interpretation von mittelalterlichen Kunstwerken sowie Formen der Rezeption  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 560100500   | Kunstgeschichte des Mittelalters II | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nicht chronologische Abfolge in Bezug auf Kunstgeschichte des Mittelalters I (560100400)</li> <li>- unterschiedliche Themen zu einer Vertiefung in den Kenntnissen der mittelalterlichen Kunstgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden in Bezug auf das Mittelalter</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 560100800   | Kunstgeschichte der Moderne I       | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge von Formen, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von modernen und zeitgenössischen Kunstwerken</li> <li>- aktuelles Marktgeschehen, museologische Fragestellungen, Interdisziplinarität</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Fachkenntnisse zu Auswertung und Interpretation von modernen und zeitgenössischen Kunstwerken sowie Formen der Rezeption</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 560100900   | Kunstgeschichte der Moderne II      | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nicht chronologische Abfolge in Bezug auf Kunstgeschichte der Moderne I (560100800)</li> <li>- unterschiedliche Themen zu einer Vertiefung in den Kenntnissen der modernen und zeitgenössischen Kunstgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden in Bezug auf die Moderne</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 560100600   | Kunstgeschichte der Neuzeit I  | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge von Formen, Ikonographie, Funktion, Verwendungskontext und Rezeption von neuzeitlichen Kunstwerken vermittelt und diskutiert</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- vertiefte Fachkenntnisse zu Auswertung und Interpretation von neuzeitlichen Kunstwerken sowie Formen der Rezeption</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                 | Hausarbeit   | 10 |
| 560100700   | Kunstgeschichte der Neuzeit II | 1/1.-2.                | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- nicht chronologische Abfolge in Bezug auf Kunstgeschichte der Neuzeit I (560100600)<br/>- unterschiedliche Themen zu einer Vertiefung in den Kenntnissen der neuzeitlichen Kunstgeschichte</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden in Bezug auf die Neuzeit</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                 | Hausarbeit   | 10 |
| 530100600   | Kunsthistorisches Kolloquium   | 2/3.-4.                | V, K*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Forschungsorientierte Diskussion und Entwicklung komplexerer Fragestellungen. Gemeinsame Diskussion mit Betreuern und Kommilitonen zu Themen der Abschlussarbeit.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden sind in der Lage kunsthistorische Methoden in Hinsicht auf mündliche Präsentation und Durchführung schriftlicher Forschungsarbeiten anwenden zu können.</p> | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten: Forschungsbericht | Keine        | 10 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 530100800   | Kunsthistorische Systematik und Kritik | 2/3.-4.                | V, Ü    | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Im Modul werden systematische Fragestellungen verfolgt und die kritische Bewertung kunsthistorischer Forschung eingeübt.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Erstellen von Forschungsberichten in Form von kommentierten Bibliographien, analytische Deskription, Rezension eines Buches</p>                                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen       | Mündliche Prüfung | 10 |
| Keine       | Masterarbeit                           | 6 Monate / 5.-6.       | Keine   | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen | Keine   | Masterarbeit      | 30 |
| 530100400   | Praxisfelder der Forschung             | 3/1.-3.                | PÜ*, E* | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Es werden forschungsorientiert praktische Fragen von Kunstwerken vermittelt und diskutiert.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Vertiefende Einblicke in potentielle Berufsfelder schärfen das Studienprofil.</p>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten: Referat | Keine             | 10 |



| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 560100300   | Provenienzforschung/<br>Geschichte des Sammelns | 2/1.-2.                | Ü, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>-forschungsorientiert komplexere Zusammenhänge in Bezug auf Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte<br>- terminologische, materialspezifische, stilkritische, überlieferungsgeschichtliche, kontextuelle und ikonographische Problemstellungen; epochen- und gattungsübergreifend<br>- Praxisbezug, Archivrecherche, Umgang mit einschlägigen Datenbanken<br><b>Ziel:</b><br>- vertiefte Kenntnisse zu Auswertung und Interpretation von Fragen zur Provenienzforschung und der Geschichte des Sammelns<br>- forschungsorientierte Anwendung kunsthistorischer Methoden | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer   | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|---|---|------------------------|--------|--|--|-------------------|--------------|----|
| <b>Module aus anderen Instituten der Philosophischen Fakultät (Importmodule):</b> |   |                        |        |  |  |                   |              |    |
| 534105000   | Schwerpunktmodul<br>Mittelalterliche<br>Geschichte I  | 1/1.-3.                |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |  |                   |              | 10 |
| 534105100   | Schwerpunktmodul<br>Mittelalterliche<br>Geschichte II | 1/1.-3.                |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |  |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 534105200   | Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I                 | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 534105600   | Schwerpunktmodul Neuzeit I   | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 534106000   | Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I                       | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 534106200   | Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 557101900   | Sprachpraxis Französisch C2: Textproduktion und Übersetzung        | 1/1.-4                 |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Romanistik“ Anwendung. |                   |              | 5  |
| 557102000   | Sprachpraxis Italienisch C2: Textproduktion und Übersetzung        | 1/1.-4                 |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Romanistik“ Anwendung. |                   |              | 5  |
| 557102100   | Sprachpraxis Spanisch C2: Textproduktion und Übersetzung           | 1/1.-4                 |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Romanistik“ Anwendung. |                   |              | 5  |
| 537140700   | Mastermodul Französische Sprachwissenschaft A                      | 1/1.-4                 |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Romanistik“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 537140800   | Mastermodul Französische Sprachwissenschaft B                      | 1/1.-4                 |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Romanistik“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 537140500   | Mastermodul Französische Literaturwissenschaft A                   | 1/1.-4                 |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Romanistik“ Anwendung. |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 537140600   | Mastermodul<br>Französische<br>Literatur-<br>wissenschaft B | 1/1.-4                 |        |                          |   |                   |              | 10 |
| 537141100   | Mastermodul<br>Italienische<br>Sprachwissenschaft<br>A      | 1/1.-4                 |        |                          |   |                   |              | 10 |
| 537141200   | Mastermodul<br>Italienische<br>Sprachwissenschaft<br>B      | 1/1.-4                 |        |                          |   |                   |              | 10 |
| 537140900   | Mastermodul<br>Italienische<br>Literaturwissenschaf<br>t A  | 1/1.-4                 |        |                          |   |                   |              | 10 |
| 537141000   | Mastermodul<br>Italienische<br>Literatur-<br>wissenschaft B | 1/1.-4                 |        |                          |   |                   |              | 10 |
| 537141500   | Mastermodul<br>Spanische<br>Sprachwissenschaft<br>A         | 1/1.-4                 |        |                          |   |                   |              | 10 |
| 537141600   | Mastermodul<br>Spanische<br>Sprachwissenschaft<br>B         | 1/1.-4                 |        |                          |   |                   |              | 10 |
| 537141300   | Mastermodul<br>Spanische<br>Literatur-<br>wissenschaft A    | 1/1.-4                 |        |                          |   |                   |              | 10 |
| 537141400   | Mastermodul<br>Spanische<br>Literatur-<br>wissenschaft B    | 1/1.-4                 |        |                          |   |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537140000   | Aktuelle Forschungsthemen der Sprachwissenschaft | 1/1.-4                 |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Romanistik“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 537140100   | Romanische Mediävistik                           | 1/1.-4                 |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Romanistik“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 557102200   | Schwerpunktmodul Literaturwissenschaft           | 1/2.-4                 |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Romanistik“ Anwendung.   |   |              | 5  |
| 557102300   | Schwerpunktmodul Sprachwissenschaft              | 1/2.-4                 |         |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Romanistik“ Anwendung.   |   |              | 5  |
| 535131200   | Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext   | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. wesentliche Problemzusammenhänge in historischer und systematischer Perspektive in den Feldern Rhetorik, Poetik, Ästhetik, Kunsttheorie, antike Poetiken und ihre Rezeption, Gattungs-, Epochen-, Autorenpoetiken, philosophische, wissenschaftliche, psychologische, mathematische u.a. Ästhetiken, Literatur und andere Künste, Rhetorik und Poetik nichtliterarischer, z.B. philosophischer oder wissenschaftlicher Texte</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Verwendung rhetorischer, poetologischer, ästhetischer und kunsttheoretischer Terminologien und Rekurs auf fundierte Kenntnisse einschlägiger Theorien und Fragestellungen</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535131300   | Themen und Theorien der Weltliteratur | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Theorien und Themenkonstellationen der Weltliteratur und der kulturellen Globalisierung</li> <li>literarische Globalisierungsprozesse</li> <li>Phänomene der globalen Vernetzung der Literaturen in ihrer geschichtlichen Entwicklung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Beschreibung und Nachvollzug im globalen Kontext diachroner und synchroner Vernetzung der Literaturen und Kulturen anhand exemplarischer Konstellationen</li> </ul>                                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 535131400   | Künste, Medien, Wissen                | 1/1.-4.                | S       | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. künstlerische und wissenschaftliche Medien aller Art (Sprache, Bild, Ton; „alte“ und „neue“), ihre Theoretisierungen, Interferenzen und Wechselbeziehungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Verständnis der Voraussetzungen und Funktionsweisen verschiedener medialer Praktiken und Wissensformen sowie entsprechender Diskurse</li> <li>- fundierte Kenntnisse der historischen und systematischen Grundlagen von Medialität, Wissensgenerierung und -transfer</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation | 10 |
| 535130100   | Deutsche Literatur des Mittelalters   | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter literarhistorischen und literatursystematischen Fragestellungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung von Kenntnissen und Kompetenzen zur deutschen Literatur des Mittelalters</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 535130200   | Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext      | 1/1.-4.                | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter mediengeschichtlichen und kulturhistorischen Fragestellungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kompetenzerwerb zur kritischen Analyse und Diskussion von wissenschaftlichen Fragestellungen zur Literatur des Mittelalters in kulturellen Kontexten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 555103200   | Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur | 1                      | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und die längsschnittbezogene Erarbeitung literarischer Konstellationen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- literaturgeschichtliche Entwicklungsstufen der deutschen Literatur zu beschreiben und zu problematisieren</li> </ul>  | schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 555103300   | Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie | 1/1.-3.                | V/PI, S | keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit den in der Literatur- und Medienwissenschaft entwickelten theoretischen Konzepten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertiefte Analyse literatur- und medientheoretischer Konzepte</li> </ul>   | schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|---|--|---|--------------|----|
| 555103400   | Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen | 1/1.-3.                | V/Pl, S | keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Untersuchung sozialer Räume im Hinblick auf kulturelle Praktiken und ihre Formgebungsverfahren in historischer und systematischer Perspektive („Poetics of Culture“)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Einschätzung und Bewertung der gesellschaftlichen Implikationen kultureller Figuration | schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 561105300   | Klassische Archäologie 1, Funktionen und Kontexte    | 1-2/1.-4.              |         | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung.                   |  |   |              | 10 |
| 561106400   | Klassische Archäologie 4, Epochen und Räume          | 1-2/1.-4.              |         | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung.                   |  |   |              | 10 |
| 561105700   | Klassische Archäologie 3, Gattungen und Medien       | 1-2/1.-4.              |         | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung.                   |  |   |              | 10 |
| 561105500   | Christliche Archäologie 1, Funktionen und Kontexte   | 1-2/1.-4.              |         | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung.                   |  |   |              | 10 |
| 561106200   | Christliche Archäologie 3, Epochen und Räume         | 1-2/1.-4.              |         | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung.                   |  |   |              | 10 |
| 561106100   | Christliche Archäologie 4, Exkursion                 | 1-2/1.-4.              |         | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung.                   |  |   |              | 10 |
| 560101800   | Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren       | 2/1.-4.                |         | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung. |  |   |              | 10 |

| <b>Modulnummer</b> | <b>Modulname</b>                                     | <b>Dauer/<br/>Fachsemester</b> | <b>LV-Art</b> | <b>Teilnahmevoraussetzungen</b> | <b>Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel</b>   | <b>Studienleistungen</b> | <b>Prüfungsform</b> | <b>LP</b> |
|--------------------|--|--------------------------------|---------------|---------------------------------|---|--------------------------|---------------------|-----------|
| 560101900          | Museumsstudien:<br>Ausstellen und Vermitteln         | 2/1.-4.                        |               |                                 | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung. |                          |                     | 10        |
| 560102000          | Museumsstudien:<br>Recht, Management und Vermarktung | 2/1.-4.                        |               |                                 | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung. |                          |                     | 10        |



## 16 Linguistik

### 16.1 Fachspezifische Bestimmungen

#### Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)

- a) Der Masterstudiengang „Linguistik“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss in Fächern mit linguistischem Schwerpunkt (z.B. Germanistik, Anglistik/Amerikanistik, Romanistik, Sprach- und Kommunikationswissenschaft u. ä.) nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module in Fächern mit linguistischem Schwerpunkt im Umfang von mindestens 36 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 3,0 abgeschlossen worden sein.
- c) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen nachgewiesen werden:
  1. Theorien, Modelle und Methoden von mindestens zwei zentralen linguistischen Beschreibungsebenen (Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik) im Umfang von insgesamt mindestens 12 LP;
  2. Sprachgeschichte und Varietätenlinguistik/Dialektologie im Umfang von insgesamt mindestens 12 LP.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,7 einreichen.

## 16.2 Modulplan für das Fach Linguistik

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester (FS) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (30 LP)**

| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 555101800   | Modul I:<br>Linguistische Theorien und Methoden | 1-2/1.-2.              | V/Pl, S | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Überblick über gängige linguistische Theorien und Ansätze zur Erforschung von Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. linguistische Theorien und Ansätze zu beschreiben und zu erläutern.<br>- linguistische Theorien und Ansätze zu vergleichen und kritisch zu bewerten. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform  | LP |
|-------------|-------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|---------------|----|
| 555101900   | Modul II:<br>Praxismodul      | 1/1.-3.                | P, S   | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tätigkeiten in Berufsfeldern, für die eine wissenschaftliche Ausbildung im linguistischen Bereich relevant ist (z. B. wissenschaftliche Forschung; Bildung und Lehre; Journalismus; Sprachberatung; Übersetzung; Werbung und Öffentlichkeitsarbeit usw.)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einblick in mögliche Berufsfelder erhalten</li> <li>- die im Studium erworbenen theoretischen Kenntnisse in der beruflichen Praxis adäquat nutzbar machen und anwenden</li> </ul> | Praktikumsbericht und Praktikumsbescheinigung     | keine         | 10 |
| 555102000   | Modul III:<br>Forschungsmodul | 1/4.                   | S      | Modul I:<br>Linguistische Theorien und Methoden<br>(555101800) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung und Spezialisierung in Form von eigenen kleinen Forschungsprojekten</li> <li>- Thematisch kann das Modul alle linguistischen Analyseebenen (Phonetik/Phonologie, Morphologie, Lexikologie, Syntax, Semantik, Pragmatik)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. erworbene Fachkenntnisse vertiefen und anwenden</li> <li>- ein eigenes Projekt konzipieren und durchführen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Projektarbeit | 10 |

**Masterarbeit**

| Modulname    | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.          | Keine  | 60 LP im<br>Studiengang       | <b>Prüfungsgegenstand:</b><br>Die Masterarbeit behandelt eine<br>linguistische Fragestellung.<br><b>Qualifikationsziel:</b><br>Fähigkeit, innerhalb der vorgegebenen<br>Zeit eine wissenschaftliche Arbeit im<br>Fach Linguistik zu verfassen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich (60 LP, es sind 6 Module zu wählen)**

| Modul-<br>nummer | Modulname                 | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art  | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                       | Prüfungsform | LP |
|------------------|---------------------------|-----------------------------|---------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 555102100        | Modul IV:<br>Sprachwandel | 1/1.-3.                     | V/Pl, S | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. aktuelle Diskurse zu ausgewählten<br>Sprachwandelphänomenen<br>- einzelsprachliche oder aber<br>sprachübergreifende Wandelphänomene<br>einzelner grammatischer Ebenen<br>(Phonologie, Morphologie, Syntax, Text)<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Sprachwandelphänomene zu<br>erkennen, beschreiben und erläutern<br>- Sprachwandeltheorien kritisch<br>bewerten und vergleichen | Schriftliche und/oder<br>mündliche<br>Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 555102200   | Modul V:<br>Mündlichkeit und Schriftlichkeit | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Mündlichkeits- und Schriftlichkeitsforschung in theoretischer und methodischer Hinsicht</li> <li>- synchrone oder auch diachrone Betrachtung ausgewählter sprachlicher Phänomene</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. spezifische Phänomene von Mündlichkeit und Schriftlichkeit erkennen, beschreiben und erläutern</li> <li>- gesprächs-, diskurs- und textlinguistische Theorien kritisch zu bewerten und zu vergleichen.</li> </ul>       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation      | 10 |
| 555102300   | Modul VI:<br>Varietäten                      | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einblick in die Varietäten- und Areallinguistik in theoretischer und methodischer Hinsicht wie auch anwendungsbezogen</li> <li>-Regional- und Minderheitensprachen, maximal standardferne und standardnahe Varietäten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. spezifische Phänomene der Sozio-, Varietäten- und Areallinguistik erkennen, beschreiben und erläutern</li> <li>- spezifische Theorien kritisch bewerten und vergleichen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 555102400   | Modul VII:<br>Form und Funktion        | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. grammatische und lexikalische Einheiten, aus funktionaler Perspektive analysieren</li> <li>- Betrachtung aller Ebenen der linguistischen Analyse, insbesondere aber Phonologie, Morphologie und Syntax</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. funktionale Zugangsweisen zur Erklärung sprachlicher Einheiten zu verstehen und von nicht-funktionalen Zugangsweisen abzugrenzen</li> <li>- funktionale Analysen grammatischer und lexikalischer Phänomene kritisch bewerten und vergleichen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 555102500   | Modul VIII:<br>Grammatische Kategorien | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Auseinandersetzung mit grammatischen Kategorien; Erkennen grammatischer Eigenschaften und Kategorien, die orthogonal zu den klassischen Ebenen der linguistischen Beschreibung liegen</li> <li>- kritische Auseinandersetzung mit scheinbar eindeutigen und klar voneinander abgrenzbaren Kategorien</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. unterschiedliche deskriptive und funktionale Theorien beschreiben und kritisch miteinander vergleichen</li> <li>- deskriptive und funktionale Theorien eigenständig zur Beschreibung und Erklärung von grammatischen Phänomenen anwenden</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform  | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|---------|--|---|---|---------------|----|
| 555102600   | Modul IX:<br>Theorien und Modelle | 1/1.-3.                | V/PI, S | Modul I:<br>Linguistische Theorien und Methoden<br>(555101800) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. linguistische Theoriebildung<br>- Notwendigkeit und Sinnhaftigkeit der Entwicklung linguistischer Theorien und Modelle<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. unterschiedliche linguistische Theorien und Modelle vergleichend zur Analyse von Phänomenen aus allen Ebenen der sprachlichen Beschreibung anwenden   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit    | 10 |
| 555102700   | Modul X:<br>Sprache und Medien    | 1/1.-3.                | V/PI, S | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Bedingungen und Ausprägungen des Sprachgebrauchs in unterschiedlichen medialen Konstellationen<br>- wechselseitige Beziehungen von Sprachgebrauch und Medium<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. wissenschaftliche Analyse des Sprachgebrauchs in medialen Kommunikationskonstellationen anleiten<br>- vertiefte Kenntnisse medienlinguistischer Theoreme<br>- Interdependenz von Sprache und Medium theoretisch fundiert und methodisch adäquat analysieren | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Projektarbeit | 10 |
| 555102800   | Modul XI:<br>Pragmatik            | 1/1.-3.                | V/PI, S | Keine  | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. sämtliche Aspekte sprachlichen Handelns in konkreten Äußerungssituationen, Texten und Diskursen; Bedingungen, Erscheinungsformen und Folgen kommunikativer und argumentativer Praktiken<br><b>Ziel:</b><br>- eigenständige wissenschaftliche Beschreibung und Analyse sprachlich-kommunikativer Praktiken  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit    | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 555102900   | Modul XII:<br>Sprachkontakt                      | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Ursachen, Erscheinungsformen und Folgen der Koexistenz von Einzelsprachen und Varietäten</li> <li>- Aspekte der Mehrsprachigkeit beim Individuum</li> <li>- Formen und Funktionen von Code-Switching sowie sprachpolitische Aspekte in synchroner wie in diachroner Perspektive</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eigenständige wissenschaftliche Auseinandersetzung mit den Bedingungen, Ausprägungen und Folgen von Diglossie und Mehrsprachigkeit anleiten.</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 555103000   | Modul XIII:<br>Psycholinguistik/<br>Spracherwerb | 1/1.-3.                | V/Pl, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einführung in die Theorien, Methoden und Untersuchungstechniken des Gebiets Psycholinguistik/<br/>Spracherwerb (Untersuchungsdesigns, Testtheorien, statistische Auswertungen)</li> <li>- Beschreibung, Analyse und Bewertung von Experimenten; gegebenenfalls eigene Durchführung von Experimenten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Spracherwerbs- und/oder Lerntheorien</li> <li>- spezifische Theorien bewerten und kritisch miteinander vergleichen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |



| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 556104900   | Methods in Applied Linguistics | 1/1., 3.               | S, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Rolle(n) und Aufgaben der Forscherin/ des Forschers</li> <li>- Entwicklung von Forschungsfrage und/oder Hypothese; Quantitativer, qualitativer, Mixed Method-Ansatz</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. haben die Studierenden (TN) grundlegende Kenntnisse über die einzelnen Schritte des Forschungsprozesses in der Angewandten Sprachwissenschaft</li> <li>- Fähigkeit empirische Forschungsprojekte zu planen und erfolgreich durchzuführen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 10 |

## **17 Medienwissenschaft**

### **17.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **17.1.1 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang Medienwissenschaft richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss in einem der Fächer Medienwissenschaft, Medienkulturwissenschaft, Kommunikationswissenschaft, Film- und Fernsehwissenschaft oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus diesen Fächern im Umfang von mindestens 45 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 2,5 abgeschlossen worden sein.
- c) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen im Umfang von insgesamt mindestens 45 LP nachgewiesen werden:
  1. Theorien der Medienwissenschaft;
  2. Methoden der Medienwissenschaft; und
  3. Mediengeschichte oder Mediensysteme.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,2 einreichen.

#### **17.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Masterstudiengangs Medienwissenschaft werden Englischkenntnisse gemäß des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) empfohlen, die dem Niveau von fünf schulischen Lernjahren (GeR-Niveau B1) entsprechen.

## 17.2 Modulplan für das Fach Medienwissenschaft

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (42 LP)**

| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 559101000   | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft | 1/1.                   | Pl, S  | Keine                    | <b>Inhalt:</b> Medialitätstheorien und Theorien der Einzelmedien; Zuschauer-/Nutzer-, Rezeptions- und Medienwirkungstheorien und ihre methodischen Korrelate; Medienwissenschaft im Spannungsfeld von sozial- und kulturwissenschaftlichen Zugängen.<br><b>Ziel:</b> vertiefte Kenntnisse der theoretischen Ansätze und methodischen Instrumentarien der Medienwissenschaft und Reflexion ihrer gegenseitigen Bedingtheit. | Keine             | Klausur      | 12 |

| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                 | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform                  | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--|---|--|-------------------------------|----|
| 559101100   | Mediengeschichte und Medienhistoriographie | 1/1.                   | S      | Keine  | <b>Inhalt:</b> Einzelmedien- und Universalmediengeschichte; medienhistoriographische Theorien, Modelle und Methoden.<br><b>Ziel:</b> vertiefte Kenntnisse der Geschichte der Medien sowie der wichtigsten Spielarten der neueren Mediengeschichtsschreibung.  | Keine  | Hausarbeit                    | 12 |
| 559101200   | Medienpraxis                               | 2/1.-2.                | PÜ*    | Keine  | <b>Inhalt:</b> Medienpraktische Kenntnisse in den Bereichen 1. Film/Video, 2. Audio/Radio, 3. Online-Medien oder 4. Fotografie (analog und digital), von denen zwei gewählt werden.<br><b>Ziel:</b> selbständige Beherrschung der technischen und ästhetischen Rahmenbedingungen praktischer Medienproduktion. Befähigung, einen eigenen Radiobeitrag, einen kurzen Filmbeitrag/Videoclip, eine themenspezifische Website oder eine Fotoserie anzufertigen und die konzeptuellen Entscheidungen kritisch zu reflektieren. | Keine  | Zwei Projektarbeiten (je 50%) | 12 |
| 559101300   | Externes Praktikum                         | 5 Wochen/<br>3.        | P      | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft (559101000) | <b>Inhalt:</b> Das Praktikum stellt die Verbindung zur außeruniversitären Anwendung her und vermittelt Einblicke in mögliche Berufsfelder.<br><b>Ziel:</b> Anwendung und kritische Reflexion der bis dahin erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten; Ausbildung von Interessensprofilen, Erwerb berufspraktischer Erfahrungen; Kontaktaufbau.   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br>a) Vorlage einer Praktikumsbescheinigung und<br>b) Vorlage eines vollständigen und nach den zu Beginn des Moduls bekanntgegebenen Kriterien erstellten Praktikumsberichts | Keine                         | 6  |

**Masterarbeit**

| Modulname    | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.          | K      | 60 LP                         | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der zu Prüfende in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Medienwissenschaft“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich (48 LP. Es sind 4 Module zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname                               | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen                                       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|------------------|---|-----------------------------|--------|---|---|-------------------|--------------|----|
| 559101400        | Kultur, Technologie<br>und Gesellschaft | 1/2.                        | S      | Theorien und<br>Methoden der<br>Medienwissen-<br>schaft (559101000) | <b>Inhalt:</b> Techniktheorien, Praxistheorien,<br>Diskurstheorie, Theorie und Geschichte<br>der Kulturtechniken.<br><b>Ziel:</b> Befähigung, die Einbettung von<br>Technologien in kulturelle Praktiken und<br>Diskurse historisch und theoretisch zu<br>reflektieren und analytisch zu<br>durchdringen. | Keine             | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                 | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--|--|---|-------------------|----|
| 559101500   | Ästhetik des Films und der audiovisuellen Medien | 1/2.                   | S      | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft (559101000) | <p><b>Inhalt:</b> Vertiefte Kenntnisse der Ästhetik audiovisueller Medien, insbesondere des Films, seiner Gattungen und Genres, aber auch des Fernsehens und anderer audiovisueller Darstellungs- und Mitteilungsformen; Erarbeitung der ästhetischen Strukturen und Parameter des Films im Rahmen jeweiliger kinematografischer Kulturen, medienhistorischer, sozialer und politischer Kontexte.</p> <p><b>Ziel:</b> vertiefte Befähigung, Film als arbeitsteilig produziertes (Kunst-)Werk in Wechselwirkung mit der technologischen Entwicklung zu analysieren und in seiner kommunikativen Eingebundenheit zu beschreiben.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 12 |
| 559101600   | Medien in Wirtschaft und Politik                 | 1/2.                   | S      | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft (559101000) | <p><b>Inhalt:</b> Medien als Institutionen; Medien und Wirtschaft; Unternehmenskommunikation und Public Relations; Marketing; E-Business; Medienkonzerne und Medienmacht.</p> <p><b>Ziel:</b> Vertiefte Kenntnisse über medienbezogene Kommunikationsformen in Wirtschaft und Politik sowie der Zusammenhänge zwischen Medien und Politik sowie ihren jeweiligen institutionellen Vorgaben und Kommunikationsmustern unter Berücksichtigung der Einflüsse neuer Technologien auf digitale Öffentlichkeit, politische Partizipation und zivilgesellschaftliches Handeln.</p>  | Keine   | Mündliche Prüfung | 12 |

| Modulnummer | Modulname                        | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                 | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 559101700   | Medien und Kritik                | 1/3.                   | S      | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft (559101000) | <b>Inhalt:</b> Medienbezogene Theorien und Methoden der Kritik; journalistische Formen der Film- und Medienkritik; ästhetische Film- und Medienkritik.<br><b>Ziel:</b> Kenntnis der einschlägigen Theorien der Medienkritik und der entsprechenden Methoden der Medienanalyse. Befähigung, repressive wie kritische Operationen von Medien in Geschichte und Gegenwart zu identifizieren und zu analysieren. Erwerb einer kritischen Distanz zur Technik, zu den Inhalten und zum alltäglichen Umgang mit Medien und der Fähigkeit, diese reflexiv zu verwenden.  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |
| 559101800   | Globale Medien und Kommunikation | 1/3.                   | S      | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft (559101000) | <b>Inhalt:</b> Mediensysteme; Medien und Sprache; Medien als kulturgeschichtliche Einflüsse; aktuelle Medienentwicklungen in ausgewählten Ländern, globale Medienpolitik, Medienformate in verschiedenen Kulturen, Medien in Entwicklungszusammenhängen und in Transformationsprozessen.<br><b>Ziel:</b> Kenntnisse über internationale Mediensysteme; Befähigung, Medien als politische Faktoren in den jeweiligen Ländern sowie länder- und kulturspezifische Ausprägungen zu verstehen und zu analysieren. Vertieftes Verständnis der Zusammenhänge zwischen globalen Entwicklungen, Kommunikation und Medien. Das Modul soll nach Möglichkeit in englischer Sprache angeboten werden. | Keine   | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                                 | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 559101900   | Empirische Medienforschung | 1/3.                   | S      | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft (559101000) | <b>Inhalt:</b> Auswahl an sozial- und kulturwissenschaftliche Methoden, wie Interviewtechniken, Transkriptionsverfahren, Gesprächsanalyse, Inhaltsanalyse, Usability, online-Datenanalysen, Bearbeitung akustischen und visuellen Materials, semantische Analysen, deskriptive Statistik, Bild- und Textanalyse.<br><b>Ziel:</b> Vertiefte Kenntnis und Einübung von sozial- und kulturwissenschaftlichen Forschungsmethoden anhand eines eigenen Projektes in Kooperation mit Partnern aus Wirtschaft, Medien und Forschung. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 12 |



## **18 Mittelalterstudien**

### **18.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **18.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Der Masterstudiengang „Mittelalterstudien“ kann sowohl zum Winter- als auch Sommersemester aufgenommen werden.

#### **18.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Mittelalterstudien“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss in den Fächern Asienwissenschaften, Archäologien, English Studies, Germanistik, Geschichte, Katholische Theologie, Kunstgeschichte, Philosophie, Rechtsgeschichte, Romanistik, Klassische Philologie, Keltologie, Skandinavistik oder in verwandten Fächern mit einem mediävistischen Schwerpunkt im Umfang von mindestens 36 LP nachweisen.
- b) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen nachgewiesen werden:
  1. Grundlagen der mittelalterlichen Geschichte und Kultur (24 LP);
  2. Lateinkenntnisse im Umfang eines universitären Lateinkurses (12 LP).
- c) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.

## 18.2 Modulplan für das Fach Mittelalterstudien

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (30 LP)**

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 535192000   | Studienportal<br>Mittelalterstudien | 2/1.-2.                | Pl     | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Vermittlung grundlegender Kenntnisse und Kompetenzen im Bereich der Geschichte, Literatur und Kultur des Mittelalters<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. adäquates Verständnis des Mittelalters auf den genannten Gebieten und damit Grundlage für eine spezifische Beschäftigung und Vertiefung in fachliche oder methodische Bereiche des Mittelalterstudiums | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 15 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537192000   | Mittellateinische Sprache und Literatur – Mittelalterstudien | 1-2/1.-2.              | Ü, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einführung in die Spezifika der mittellateinischen Sprache anhand eines Autors, einer Gattung, eines Themenfelds oder einer Epoche der mittellateinischen Literatur</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kompetenz in der selbständigen Analyse und Interpretation mittellateinischer Texte</li> <li>- Qualifikation zur selbständigen Bearbeitung eines enger begrenzten Problems der Mittellateinischen Philologie</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

#### Masterarbeit (30 LP)

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.     | Keine  | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Mittelalterstudien“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich (60 LP. Es sind 4-6 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 557102400   | Forschungen zur mittel- und neulateinischen Sprache und Literatur | 1-2/2.-4.              | V, S  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. weiterführende Forschungen zu einem Autor, einer Gattung, einem Themenfeld oder einer Epoche der mittel- und neulateinischen Literatur;</li> <li>Lektüre größerer Partien aus einem ergänzenden Bereich im Original;</li> <li>Selbständiger und kritischer Umgang mit der relevanten Forschungsliteratur</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kompetenz in der selbständigen Analyse und Interpretation sowie Qualifikation zur selbständigen Bearbeitung eines enger begrenzten Problems der Mittellateinischen Philologie</li> <li>- Kenntnis zentraler Forschungsprobleme, -ansätze und -methoden der Mittel- und Neulateinischen Philologie</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 535100100   | Deutsche Literatur des Mittelalters                               | 1/1.-4.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Germanistik“ Anwendung. |                          |  |   |              | 15 |
| 535100200   | Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext                 | 1/1.-4.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Germanistik“ Anwendung. |                          |  |   |              | 15 |
| 555101100   | Professionalisierung: Germanistische Mediävistik                  | 1/2.-4.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Germanistik“ Anwendung. |                          |  |   |              | 15 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 555100700   | Sprachwandel   | 1/1.-4.                |        |                          |  |                   |              | 15 |
| 535101500   | Skandinavistische Mediävistik                                | 1/1.-4.                |        |                          |  |                   |              | 15 |
| 535101800   | Skandinavistisches Projektmodul                              | 1-2/1.-3.              |        |                          |  |                   |              | 15 |
| 556104600   | English Medieval Studies                                     | 1-2/1.-3.              |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 537140100   | Romanische Mediävistik                                       | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 561105400   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 1, Epochen und Räume | 1-2/1.-2.              |        |                          |  |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 561105800   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 2, Methoden und Kontexte | 1-2/1.-2.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 561105900   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie 3, Neue Forschungen      | 1-2/3.-4.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 560100400   | Kunstgeschichte des Mittelalters I                               | 1-2/1.-4.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 560100500   | Kunstgeschichte des Mittelalters II                              | 1-2/1.-4.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 531192000   | Mittelalterliche Philosophie in ihren Handschriften              | 1-2/1.-2.              | V, S   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. vertiefte Fragestellungen der Philosophiegeschichte des Mittelalters<br>- Methoden der Dekodierung philosophischer Handschriften<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. textnahes philosophisches Interpretieren und Argumentieren<br>- Überblick über zentrale Begriffe, Argumente, Theorien, Ansätze und Schultraditionen im Bereich der Philosophiegeschichte des Mittelalters | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537192400   | Religion und Ritus im Mittelalter | 1-2/2.-4.              | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertiefte Kenntnisse der Geschichte des Christentums im Mittelalter, der Zusammenhänge von Ritus und Repräsentation im Christentum, der Bedeutung der Bibel im Mittelalter (in Bild und Text) Kenntnisse</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. methodensicherer Umgang mit hermeneutischen Fragen zur Geschichte des Christentums</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537192300   | Mittelalterliche Rechtsgeschichte | 1/2.-4.                | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einblick in Forschungsprobleme, -ansätze und -methoden der nachantiken Rechtsgeschichte; Einblick in Rezeptionsvorgänge 1) während des Mittelalters in Bezug auf die Antike und 2) in der Frühen Neuzeit auf das im Hochmittelalter geformte, bis 1800 gebräuchliche „Gemeine Recht“</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kompetenz in der selbständigen Analyse und Interpretation juristischer Texte des Mittelalters; Qualifikation zur selbständigen Bearbeitung eines enger begrenzten Problems der Rechtsgeschichte des Mittelalters; sichere Beherrschung der Techniken wissenschaftlichen Arbeitens; Fähigkeit zur schriftlichen Präsentation eigener wissenschaftlicher Arbeit.</li> </ul> | Keine   | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer         | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                           | LP |
|---------------------|--|------------------------|--|--------------------------|--|---|--|----|
| 530121500<br>(Exp.) | Umwelt- und Landschaftsgeschichte                  | 1                      | S, K   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Umwelt und (Kultur)Landschaft als geographische Forschungskonzepte: Forschungsgeschichte, gesellschaftliche Diskurse<br>- Konzeptionen von Umwelt- und (Kultur)Landschaftsgeschichte<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Reflexive Auseinandersetzung mit der Dimension „Zeit“<br>- Einsichten in die Geschichtlichkeit rezenter Raumstrukturen (genetischer Ansatz)<br>- Kenntnis der Hauptphasen der Umwelt- und (Kultur)Landschaftsgeschichte auf regionaler (Mitteleuropa vertieft) und ggf. globaler Ebene<br>- Einsichten in den Wandel von Wahrnehmungen und Bewertungen von Umwelt und (Kultur)Landschaft(en) | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation (40%)<br>Hausarbeit (60%) | 10 |
| 534105000           | Schwerpunktmodul Mittelalterliche Geschichte I     | 1/1.-3.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                          |  |   |  | 10 |
| 534105200           | Schwerpunktmodul Historische Grundwissenschaften I | 1/1.-3.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                          |  |   |  | 10 |



## **19 Musik- und Klangkulturen der Moderne**

### **19.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **19.1.1 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Musik- und Klangkulturen der Moderne“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Musikwissenschaft oder in einem verwandten Fach mit überwiegend wissenschaftlicher Ausrichtung nachweisen.
- b) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.

#### **19.1.2 Empfehlungen**

Für das Studium des Masterstudiengangs „Musik- und Klangkulturen der Moderne“ werden Englischkenntnisse auf der Niveaustufe B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) empfohlen.

## 19.2 Modulplan für das Fach Musik- und Klangkulturen der Moderne

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (90 LP)**

| Modulnummer | Modulname     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 559104700   | Musiktheorien | 1/1.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b> englischsprachige, systematisch orientierte Music Theory; historisch ausgerichtete Musiktheorie; musiktheoretische Traktate verschiedener Epochen; Ansätze der Musikphilosophie, Musikästhetik und Medien- und Kulturtheorie.</p> <p><b>Ziel:</b> vertieftes Verständnis der disziplinären und interdisziplinären neueren Theoriebildung zur Musik; Befähigung, Fachliteratur mit musiktheoretischen Anteilen in die eigene Analysepraxis und Reflexion einzubeziehen.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|-------------------|----|
| 559104800   | Methoden und Praxis der Musikgeschichtsschreibung | 1/1.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b> Herausbildung und Ausdifferenzierung des modernen Geschichtsbewusstseins seit der „Sattelzeit“ (Koselleck); Geschichtstheorie sowie Theorien der Musikgeschichtsschreibung (Schwerpunkt: Neue Kulturgeschichte, Verflechtungsgeschichte); musikalische und nichtmusikalische Quellen zur neueren Musikgeschichte.</p> <p><b>Ziel:</b> Studierende lassen erkennen, dass sie sich mit der Theoriebildung der Musikgeschichtsschreibung in Anlehnung an die Geschichtstheorie intensiv auseinandergesetzt haben. Sie sind in der Lage, traditionelle Modi der Musikgeschichtsschreibung kritisch zu hinterfragen, Alternativen zu sehen und transnationale Horizonte der Musik verstärkt in den Blick zu nehmen. Studierende verfügen über fundierte Kenntnisse der neueren Musikgeschichte und können musikalische Phänomene in musikgeschichtliche Zusammenhänge einordnen.</p> | Keine             | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 559104900   | Musik, Gesellschaft, Kultur | 1/1.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b> Theoriebildung der Sozial- und Kulturwissenschaften; Musik in Verbindung mit Industrie, Institutionen, Recht, Politik, Religion, Klassen, Milieus, Subkulturen; Musik und Körperlichkeit; Musik und Alltag.</p> <p><b>Ziel:</b> Theorie- und Methodenkompetenz zur Analyse von Musik als gesellschaftliches und kulturelles Phänomen; Einblicke in die Beziehung zwischen Musik und Gesellschaftsstrukturen sowie Musik und kulturellen Prozessen, wobei diese Beziehungen als durch Macht und Affektivität geprägte verstanden und analysiert werden.</p>  | Keine             | Hausarbeit   | 10 |
| 559105000   | Musikalische Praktiken      | 1/2.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b> Produktionspraktiken: z. B. Improvisation, Aufführung, musikalische Performance, das Schreiben von Musik; Rezeptionspraktiken als Praktiken des Nachvollzugs: Hören, Tanzen, Mitmusizieren, Analysieren, Musikkritik, Musikgespräch; Performance-Theorie; Musik und „Liveness“.</p> <p><b>Ziel:</b> Studierende lernen, ein komplexeres und facettenreicheres Bild der Musik zu entwickeln als das ihrer primär schriftlichen oder allgemein gegenständlichen Form, indem sie die vielfältigen musikalischen Praktiken analysieren, die Voraussetzung ihrer gegenständlichen Formen sind und von ihnen ausgehen oder gar nicht in dauerhafter Gegenständlichkeit vorliegen.</p> | Keine             | Hausarbeit   | 12 |

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform                      | LP |
|-------------|-------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|-----------------------------------|----|
| 559105100   | Musikmedien                         | 2/2.-3.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b> mechanische/elektrische/elektronische/elektromagnetische/digitale Musikmedien; Musik, Medien, Industrie.</p> <p><b>Ziel:</b> Vertiefte Einblicke in das komplexe Zusammenspiel von Musik- und Medienentwicklung, das Studierende befähigt, selbstständig Medien als Bestandteil von Musik kritisch zu reflektieren, aber auch Fragen nach der musikalischen Bedingtheit von Mediengeschichte zu untersuchen; Befähigung, selbstständig weiterführende Fragen an den Medienwandel zu stellen und diesen kritisch zu reflektieren.</p>  | Keine             | Portfolio und Hausarbeit (je 50%) | 14 |
| 559105200   | Musik, Mobilität, Interkulturalität | 1/2.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b> Theorien der Interkulturalität und des Kulturtransfers; Ansätze der postkolonialen Studien und der Mobility Studies; musikalischer Exotismus; Transport von Musik, von musikalischer Infrastruktur und Musikern u. a. im Kontext der Globalisierung, der christlichen Mission, von Migrationsbewegungen oder Exilsituationen.</p> <p><b>Ziel:</b> Verständnis des charakteristischen Zusammenhangs zwischen Musik und Örtlichkeit sowie von musikbezogenen Aspekten der Mobilität von Menschen, Ideen und Dingen; Auseinandersetzung mit den Anforderungen interkulturellen Verstehens.</p> | Keine             | Hausarbeit                        | 12 |

| Modulnummer | Modulname          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform  | LP |
|-------------|--------------------|------------------------|--------|--|---|--|---------------|----|
| 559105300   | Forschendes Lernen | 2/2.-3.                | K, S   | Keine  | <p><b>Inhalt:</b> Entwicklung einer Heuristik, einer Methodik, Erstellen eines Arbeitsplans, Durchführung eines Forschungsprojekts begrenzten Umfangs; Rezeption aktueller Forschungsliteratur; Diskussion eigener Arbeiten und Projekte.</p> <p><b>Ziel:</b> Erfahrungen in der Forschungspraxis und Fähigkeit zur selbständigen Teilnahme am wissenschaftlichen Diskurs (Befähigung zur Präsentation eigener Forschung, zur Argumentation, zum Feedbackgeben sowie zur Reaktion auf Einwände und Kritik).</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen  | Projektarbeit | 16 |
| 559105400   | Externes Praktikum | 5 Wochen/<br>3.        | P      | Musiktheorien (559104700) und Methoden und Praxis der Musikgeschichte-schreibung (559104800) | <p><b>Inhalt:</b> Anwendung der Studieninhalte und der erworbenen Kompetenzen in einem selbst gewählten Praxisfeld; Reflexion der berufsfeldbezogenen Kenntnisse in einem Praktikumsbericht.</p> <p><b>Ziel:</b> Einblicke in mögliche Berufsfelder; Ausbildung von Interessensprofilen; berufspraktische Erfahrungen; Kontaktaufbau.</p>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br>a) Vorlage einer Praktikumsbescheinigung und<br>b) Vorlage eines vollständigen und nach den zu Beginn des Moduls bekanntgegebenen Kriterien erstellten Praktikumsberichts | Keine         | 6  |

**Masterarbeit (30LP)**

| <b>Modulname</b> | <b>Dauer/<br/>Fach-<br/>semester</b> | <b>LV-Art</b> | <b>Teilnahme-<br/>voraussetzungen</b> | <b>Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br/>Qualifikationsziel</b>   | <b>Studienleistungen</b> | <b>Prüfungsform</b> | <b>LP</b> |
|------------------|--------------------------------------|---------------|---------------------------------------|---|--------------------------|---------------------|-----------|
| Masterarbeit     | 6 Monate/<br>3.-4.                   | Keine         | 60 LP                                 | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Musik- und Klangkulturen der Moderne“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine                    | Masterarbeit        | 30        |

## **20 Philosophie**

### **20.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **20.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktesystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Der Masterstudiengang „Philosophie“ kann sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester aufgenommen werden.

#### **20.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Philosophie“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Philosophie oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem Fach Philosophie im Umfang von mindestens 36 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 3,0 abgeschlossen worden sein.
- c) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen folgende Kenntnisse und Kompetenzen nachgewiesen werden:
  1. Grundlagen der theoretischen oder praktischen Philosophie im Umfang von mindestens 6 Leistungspunkten und
  2. Grundlagen der Philosophiegeschichte im Umfang von mindestens 6 Leistungspunkten.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,7 einreichen.

#### **20.1.3 Empfehlungen**

Zum Verständnis der antiken, mittelalterlichen und modernen Philosophie werden Kenntnisse des Altgriechischen, Lateinischen und Englischen empfohlen.



## 20.2 Modulplan für den Masterstudiengang Philosophie

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester (FS) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (70 LP)**

| Modulnummer | Modulname                | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 531100100   | Theoretische Philosophie | 2/1.-2.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefte Fragestellungen der theoretischen Philosophie wie etwa Erkenntnistheorie, Sprachphilosophie, Ontologie und Philosophie des Geistes<br><b>Ziel:</b><br>- Fähigkeit zur wissenschaftlichen Arbeit in einer Disziplin der theoretischen Philosophie | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 531100200   | Praktische Philosophie | 2/1.-2.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Fragestellungen der praktischen Philosophie wie etwa normative Ethik, Metaethik, angewandte Ethik, politische Philosophie, Sozialphilosophie und Rechtsphilosophie</li> </ul> <p><b>Ziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral</li> <li>- Lektüre und Interpretation moralphilosophischer Texte</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 531100300   | Philosophiegeschichte  | 2/1.-2.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Fragestellungen der Philosophiegeschichte (alle Epochen)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textnahes philosophisches Argumentieren und Interpretieren</li> <li>- Lektüre und Interpretation historischer Texte der Philosophie</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 531100400   | Gegenwartsphilosophie  | 2/1.-2.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spezifische Fragestellungen der Gegenwartsphilosophie aus allen Bereichen der theoretischen und praktischen Philosophie, wobei auch der historische Hintergrund der modernen Debatten thematisiert wird.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompetenter Umgang mit den Methoden und Techniken der Gegenwartsphilosophie</li> </ul>                        | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname        | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 551100100   | Masterkolloquium | 2/3.-4.                | K      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefter Einblick in zentrale Begriffe, Argumente, Theorien und spezifische Ansätze der jeweiligen Themenstellung der Masterarbeit<br>- Einblicke in spezifische Fragestellungen und Kontroversen der Themenstellung der Masterarbeit<br><b>Ziel:</b><br>- Literaturrecherche, -sichtung und -auswertung mit Bezug auf die Themenstellung der Masterarbeit | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Präsentation der Abschlussarbeit | Keine        | 10 |

### Masterarbeit (30 LP)

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.     | Keine  | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Philosophie“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich (20 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 551100200   | Logik, Epistemologie und Sprachphilosophie | 1/3.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>-Fragestellungen aus den Bereichen der Logik, Ontologie, Erkenntnis- und Sprachphilosophie der Gegenwart.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Verständnis zentraler Fragestellungen aus den Bereichen der Logik, Ontologie, Erkenntnis- und Sprachphilosophie der Gegenwart</p>                 | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 551100300   | Metaphysik und ihre Geschichte             | 1/3.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- vertiefte Fragestellungen der Metaphysik</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Verständnis zentraler Forschungsprobleme der Metaphysik und Transzendentalphilosophie im Kontext ihrer Problemgeschichte</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 531100700   | Ethik und angewandte Ethik                 | 1/3.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- spezielle Fragen der normativen Ethik, Methaethik, Angewandten Ethik, Politischen Philosophie, Sozial- und Rechtsphilosophie</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral<br/>- Lektüre und Interpretation moralphilosophischer Texte</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 531100800   | Kulturphilosophie und Ästhetik | 1/3.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständnis zentraler Forschungsprobleme der Kulturphilosophie, d.h. neben der Ästhetik auch Hermeneutik, Geschichtsphilosophie, Anthropologie</li> <li>- Einblick in spezifische Gebiete der genannten Bereiche</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompetenter Umgang mit den Methoden und Techniken der genannten Bereiche</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 531100900   | Naturphilosophie               | 1/3.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständnis zentraler aktueller Forschungsprobleme der Naturphilosophie im Kontext ihrer Problemgeschichte</li> <li>- Einblick in spezielle Gebiete der Naturphilosophie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompetenter Umgang mit Methoden, Techniken, Fachterminologie der Naturphilosophie</li> </ul>                                | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 531101000   | Philosophie des Geistes        | 1/3.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständnis zentraler aktueller Forschungsprobleme der Philosophie des Geistes im Kontext ihrer Problemgeschichte</li> <li>- Einblick in spezielle Gebiete der Philosophie des Geistes</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompetenter Umgang mit Methoden, Techniken, Fachterminologie der Philosophie des Geistes</li> </ul>           | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| <b>Modulnummer</b> | <b>Modulname</b>                                       | <b>Dauer/<br/>Fachsemester</b> | <b>LV-Art</b> | <b>Teilnahmevoraussetzungen</b> | <b>Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel</b>   | <b>Studienleistungen</b> | <b>Prüfungsform</b> | <b>LP</b> |
|--------------------|--|--------------------------------|---------------|---------------------------------|---|--------------------------|---------------------|-----------|
| 553100600          | Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte | 1-2/3.-4.                      |               |                                 | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Politikwissenschaft“ Anwendung. |                          |                     | 10        |
| 553101100          | Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte     | 1/3.                           |               |                                 | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Politikwissenschaft“ Anwendung. |                          |                     | 10        |

## **21 Politikwissenschaft**

### **21.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **21.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Auf Antrag der oder des Studierenden können nachfolgende Profile, die sich aus dem Themenfeld der Masterarbeit ergeben, auf dem Zeugnis vermerkt werden:
  - Politische Theorie und Ideengeschichte
  - Politische Systeme
  - Internationale Beziehungen
  - Europäische Politik
- b) Bei Anmeldung der Masterarbeit müssen sich die Studierenden von der Prüferin oder dem Prüfer, die oder der das Thema der Masterarbeit stellt, das Profil bescheinigen lassen und mit dieser Bescheinigung (vor Abgabe) die Ausweisung des Profils beim Prüfungsamt beantragen.
- c) Wird kein Antrag gestellt, wird kein Profil ausgewiesen.

#### **21.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Politikwissenschaft“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Politikwissenschaft oder in einem verwandten Fach nachweisen.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 2,7 abgeschlossen worden sein.
- c) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in mindestens zwei der folgenden politikwissenschaftlichen Bereiche im Umfang von insgesamt mindestens 36 LP nachgewiesen werden:
  1. Politische Theorie und Ideengeschichte;
  2. Politische Systeme; und
  3. Internationale Beziehungen und/oder Europäische Politik.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,3 einreichen.

#### **21.1.3 Empfehlungen**

Zum Verständnis der englischsprachigen Fachliteratur werden Englischkenntnisse auf dem Niveau von mindestens drei schulischen Lernjahren oder von entsprechenden, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten (GeR-Niveau A2) und Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache (z.B. Französisch, Italienisch, Spanisch) empfohlen.

## 21.2 Modulplan für das Fach Politikwissenschaft

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (50 LP)**

| Modulnummer | Modulname                             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 553100500   | Grundlagenmodul<br>Politische Systeme | 1-2/1.-2.              | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Politische Systeme der Bundesrepublik Deutschland, anderer demokratisch verfasster Länder und der Europäischen Union<br><b>Ziel:</b><br>- Aneignung eines Überblicks über die institutionellen Strukturen, kulturellen Grundlagen und daraus erwachsenden Funktionsweisen politischer Systeme | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 553100700   | Grundlagenmodul Internationale Beziehungen             | 1-2/1.-2.              | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Ideelle, materielle und institutionelle Grundlagen der Außen- und Sicherheitspolitik der führenden Staaten in Europa, Amerika, Asien und Afrika<br><b>Ziel:</b><br>- Anwendung der unterschiedlichen Theorienschulen der Internationalen Beziehungen auf internationale Entwicklungen der Gegenwart                         | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 553100600   | Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte | 1-2/1.-2.              | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Ideengeschichtliche Grundlagen, das methodische Design und die normativen Implikationen politischer Ordnungsmodelle<br><b>Ziel:</b><br>- Bestimmung der sozial- und geisteswissenschaftlichen Verhaftung politischer Theorie und die sozio-kulturellen Bedingungen politischer Theoriebildung                               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 553100800   | Grundlagenmodul Europäische Politik                    | 1-2/1.-2.              | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Ideelle, historische und theoretische Grundlagen des europäischen Integrationsprozesses sowie aktuelle Entwicklungen in Europa<br><b>Ziel:</b><br>- Aneignung eines Überblicks über zentrale Aspekte des europäischen Integrationsprozesses bzw. der damit verbundenen nationalen Europapolitiken                           | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |
| 553100900   | Masterkolloquium und Praktikum Politikwissenschaft 1   | 1-2/3.-4.              | K, P   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Kolloquium: Diskussion fortgeschrittener Forschungsprojekte<br>- Berufsfeldpraktikum: Dauer von mind. 4 Wochen (Vollzeit) bzw. Teilzeitäquivalenten<br><b>Ziel:</b><br>- Kolloquium: Vertiefung formaler und methodischer Fähigkeiten;<br>Berufsfeldpraktikum: Anwendung im Studium erworbener Kompetenzen in Praxisfeldern | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

**Masterarbeit (30 LP)**

| Modulname    | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|-----------------------------|--------|------------------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.          | Keine  | 60 LP                              | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Politikwissenschaft“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich 1 (20 LP. Es sind zwei Module zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname  | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraus-<br>setzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|------------------|--|-----------------------------|--------|------------------------------------|---|---|-------------------|----|
| 553101000        | Profilmodul Politische Systeme                     | 1/3.                        | S      | Keine                              | <b>Inhalt:</b><br>- Politische Systeme der Bundesrepublik Deutschland, anderer demokratisch verfasster Länder und der Europäischen Union<br><b>Ziel:</b><br>- Erweiterten Überblick über Prozesse und Inhalte des Regierens in demokratischen politischen Systemen erhalten   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 553101100        | Profilmodul Politische Theorie und Ideengeschichte | 1/3.                        | S      | Keine                              | <b>Inhalt:</b><br>- Begriffsgeschichtlich-analytischer Vergleich politischer Kernbegriffe und zentraler politischer Ideen; Analyse gegenwärtiger Krisen- und Konfliktsituationen in unterschiedlichen Politikbereichen<br><b>Ziel:</b><br>- Bestimmung ideengeschichtlicher Referenzen und begrifflich-konzeptioneller Grundlagen moderner Demokratietheorien; vergleichende Analyse ihrer Herkunftsgeschichte wie ihrer politischen Problempertzeption | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|--------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 553101200   | Profilmodul Internationale Beziehungen | 1/3.               | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prägende Weltprobleme des 21. Jahrhunderts wie Energiesicherheit, Klimawandel, Globalisierung, Systemwechsel und Menschenrechte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Kenntnisse über wesentliche Akteure, Strukturen und Prozesse der Weltpolitik. Erlernen der kritischen und konstruktiven Auseinandersetzung mit aktuellen weltpolitischen Entwicklungen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 553101300   | Profilmodul Europäische Politik        | 1/3.               | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unterschiedliche Themenfelder des europäischen Integrationsprozesses, aktuelle Entwicklungen in Europa und in europäischen Nationalstaaten sowie die Rolle Europas in der Welt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefende Auseinandersetzung mit Beispielen des europäischen Integrationsprozesses bzw. nationaler Europapolitiken sowie mit Themenfeldern europäischer Kooperation bzw. einzelner nationaler Politiken</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

**Wahlpflichtbereich 2 (20 LP. Es sind zwei bis drei Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer/Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|--------------------|--------|--------------------------|---|--|--------------|----|
| 553102400   | Praktikum Politikwissenschaft 2 | 1/1.-3.            | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblick in berufliche Tätigkeitsfelder, Verknüpfung von universitärer Ausbildung und beruflicher Praxis</li> <li>- Praktikumsdauer: mind. 7 Wochen Vollzeit bzw. äquivalente Dauer Teilzeit</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung von im Studium erworbenen Kenntnissen und Fähigkeiten in der Praxis, Erwerb berufsorientierter Qualifikationen, Erfahrung mit Teamarbeit</li> </ul> | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Praktikumsbericht | Keine        | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 553101400   | Soziologische Theorie                      | 1-2/1.-2.              | S      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wissenschaftssoziologie, Methodenstreit, Positivismusstreit, etc. sowie aktuelle Theorien der Soziologie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden lernen klassische Wissenschaftstheorien und -debatten kennen, reflektieren die Wissenschaft als soziales System und ordnen unterschiedliche Methoden und Ansätze wissenschaftstheoretisch ein</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 533100100   | Fortgeschrittene Methoden der Datenanalyse | 2/1.-2.                | Ü      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fortgeschrittene statistische Verfahren, die für die Analyse von sozialwissenschaftlichen Daten erforderlich sind</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefende Vermittlung methodologischer Forschungsfragen und methodischer Verfahren in der empirischen Sozialforschung</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 553101500   | Empirisches Forschungspraktikum I          | 1/2.                   | S      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Durchführung eines empirischen Forschungspraktikums; dabei werden alle Phasen eines Forschungsprojektes durchlaufen. Die Studierenden sollen alle Schritte lernen und praktisch erproben, die im Rahmen der Erhebung von Daten einer empirischen Studie anfallen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ziel der Lehrveranstaltungen ist es, die Studierenden dazu zu befähigen, ihre Kenntnisse eigenständig zu vertiefen und auf eine praktische Problemstellung anzuwenden</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 553101600   | Empirisches Forschungspraktikum II         | 1/3.                   | S      | Empirisches Forschungspraktikum I (553101500) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Durchführung eines empirischen Forschungspraktikums; dabei werden alle Phasen eines Forschungsprojektes durchlaufen, die nicht bereits Bestandteil von EFP I waren</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung erworbener Kenntnisse und deren Anwendung auf eine praktische Problemstellung</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 553101700   | Sozioprudenz in Organisationen I  | 1/2.                   | S      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisationen als soziale Systeme, Bürokratietheorien, formelle und informelle Strukturen in Organisationen, Organisationskulturen, Führungsstile und Organisationskulturen, Modelle der Personalführung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden lernen die Grundlagen der Organisationssoziologie sowie unterschiedliche Organisationskulturen in ihrem Zusammenhang mit Modellen und Formen der Personalführung kennen</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 553101800   | Sozioprudenz in Organisationen II | 1/3.                   | S      | Sozioprudenz in Organisationen I (553101700) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kommunikation mit Einzelpersonen, Kommunikation mit Gruppen, Reziprozitäts-, Anerkennungs- und Gratifikationssysteme, Gestaltung sozialer Situationen, Informelle Strukturen und Organisationszwecke</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden lernen die Grundlagen der Sozioprudenz sowie komplexe Handlungsstrategien innerhalb und außerhalb von Organisationen kennen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 10 |
| 553101900   | Recht als Kultur I                | 1/2.                   | S      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Klassische rechtssoziologische Ansätze sowie Theorien globaler Vergesellschaftung: Globalisierung und Transnationalisierung, Weltgesellschaft, Weltsystem, Weltkultur, multiple modernities</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden lernen die wichtigsten Ansätze der klassischen Rechtssoziologie kennen und in ihren jeweiligen Spezifika und sozial- bzw. kulturwissenschaftlichen Ausrichtungen zu unterscheiden. Sie vertiefen ihre Kenntnisse makrosoziologischer Theorie insb. im Bereich der Globalisierungsforschung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 553102000   | Recht als Kultur II   | 1/3.                   | S      | Recht als Kultur I (553101900)   | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Neuere Ansätze der Rechtssoziologie, insb. unter Berücksichtigung der Mehrdimensionalität und Kulturalität des Rechts sowie Theorie und Empirie normativ-rechtlicher Globalisierung und globaler Ordnungsbildung</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a.: Die Studierenden lernen neuere Zugänge zum Recht als einer mehrdimensionalen Ordnung kennen und in ihren jeweiligen Spezifika und sozial- bzw. kulturwissenschaftlichen Ausrichtungen zu unterscheiden. Sie vertiefen ihre Kenntnisse im Bereich der normativ-rechtlichen Implikationen der Globalisierungsforschung.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 10 |
| 553102100   | Weltgesellschaft I – Eigenstrukturen und funktionale Differenzierung                    | 1/2.                   | S      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Funktionssysteme, Weltorganisationen, Netzwerke globale Interaktionen und Weltstädte sowie die Genese und Strukturbildung in den Funktionssystemen der Weltgesellschaft und deren Interdependenzen</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Grundlagen für analytische und empirische Auseinandersetzung mit den Eigenstrukturen und globalen Kommunikationssystemen der Weltgesellschaft</p>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 553102200   | Weltgesellschaft II – Regionale Diversifikation und gesellschaftliche Herausforderungen | 1/3.                   | S      | Weltgesellschaft I – Eigenstrukturen und funktionale Differenzierung (553102100) | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. regionale Diversifikation der Funktionssysteme Politik, Wissenschaft und Religion sowie deren spezifische Ausprägung, Entwicklung und Verflechtung in unterschiedlichen Regionen der Weltgesellschaft</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Vertiefung analytischer und empirischer Kenntnisse über die Eigenstrukturen und globalen Kommunikationssysteme der Weltgesellschaft</p>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 10 |

| Modulnummer | Modulname                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform            | LP |
|-------------|--------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------------|----|
| 553102300   | Spezielle Soziologien          | 1-2/1.-3.              | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Klassiker der Soziologie, aktuelle Theorien der Soziologie, Spezielle Soziologien<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnisvertiefung in verschiedenen Gegenstandsfeldern der Soziologie<br>- vertiefte Analyse theoretischer Gesichtspunkte  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung       | 10 |
| 507171700   | Sprachpraxis Französisch B1+B2 | 2/1.-3.                |        | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik des Französischen in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Französischkenntnissen auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 10 |
| 507173600   | Sprachpraxis Italienisch B1+B2 | 2/1.-3.                |        | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik des Italienischen in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Italienischkenntnissen auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 10 |
| 507178600   | Sprachpraxis Spanisch B1+B2    | 2/1.-3.                |        | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik des Spanischen in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse<br><b>Ziel:</b><br>- Erwerb von Spanischkenntnissen auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Zwei Klausuren (je 50%) | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 551100400   | Praktische Philosophie   | 2/1.-3.                | S  | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefte Fragestellungen der praktischen Philosophie wie etwa normative Ethik, Metaethik, angewandte Ethik, politische Philosophie, Sozialphilosophie und Rechtsphilosophie<br><b>Ziele:</b><br>- rationales philosophisches Argumentieren in Fragen der Moral<br>- Lektüre und Interpretation moralphilosophischer Texte | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 554101700   | Vertiefungsmodul Neuzeit I   | 1/1.-3.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                          |  |   |              | 10 |
| 554102000   | Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte I                       | 1/1.-3.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                          |  |   |              | 10 |
| 554102300   | Vertiefungsmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I | 1/1.-3.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                          |  |   |              | 10 |
| 534105600   | Schwerpunktmodul Neuzeit I   | 1/1.-3.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                          |  |   |              | 10 |
| 534106000   | Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I                       | 1/1.-3.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                          |  |   |              | 10 |



| Modulnummer                   | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP  |
|-------------------------------|--|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|-----|
| 534106200                     | Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I | 1/1.-3.                |        |                          |   |                   |              | 10  |
| BA VWL PF MAKRO A             | Makroökonomik A  | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die prüfungsrechtlichen Regelungen des Bachelorstudiengangs „Volkswirtschaftslehre“ gemäß entsprechender Prüfungsordnung in der zum Zeitpunkt der Anmeldung zur Modulprüfung jeweils aktuellen Fassung Anwendung. |                   |              | 7,5 |
| BA VWL PF MAKRO B             | Makroökonomik B  | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die prüfungsrechtlichen Regelungen des Bachelorstudiengangs „Volkswirtschaftslehre“ gemäß entsprechender Prüfungsordnung in der zum Zeitpunkt der Anmeldung zur Modulprüfung jeweils aktuellen Fassung Anwendung. |                   |              | 7,5 |
| BA VWL WPF VWL AMARKT BEVÖKON | Arbeitsmärkte und Bevölkerungsökonomik                             | 1/1.-3                 |        |                          | Für dieses Modul finden die prüfungsrechtlichen Regelungen des Bachelorstudiengangs „Volkswirtschaftslehre“ gemäß entsprechender Prüfungsordnung in der zum Zeitpunkt der Anmeldung zur Modulprüfung jeweils aktuellen Fassung Anwendung. |                   |              | 7,5 |
| 531100700                     | Ethik und angewandte Ethik   | 1-2/1.-3.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Philosophie“ Anwendung.   |                   |              | 10  |

## **22 Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns**

### **22.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **22.1.2 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Der Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ kann entweder ohne Ergänzungsbereich (120 LP) oder mit einem Ergänzungsbereich (90 LP aus dem Bereich Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns und 30 LP aus dem Ergänzungsbereich) studiert werden. Für ein Studium mit einem Ergänzungsbereich stehen folgende Ergänzungsbereiche zur Auswahl:
  - Museumsstudien
  - Kunstgeschichte
  - Geschichte
  - Postkolonialismus
  - Kulturosoziologie.
- b) Die Studierenden müssen bei der Beantragung der Zulassung zum Masterprüfungsverfahren gemäß § 12 Abs. 1 angeben, ob ein bestimmter Ergänzungsbereich oder ein Studium ohne Ergänzungsbereich gewählt wird.
- c) Die oder der Studierende kann im Laufe ihres oder seines Studiums insgesamt einmal beantragen,
  - anstelle des Studiums ohne Ergänzungsbereich das Studium mit einem bestimmten Ergänzungsbereich fortzuführen; oder
  - den gewählten Ergänzungsbereich zu wechseln;
  - anstelle des Studiums mit Ergänzungsbereich das Studium ohne Ergänzungsbereich fortzuführen.

Über den Antrag entscheidet der Prüfungsausschuss. Ein Wechsel gemäß Satz 1 ist ausgeschlossen, wenn die oder der Studierende die Masterprüfung gemäß § 28 Abs. 10 endgültig nicht bestanden hat.

#### **22.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der konsekutive Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Kunstgeschichte oder in einem verwandten Fach nachweisen.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 2,7 abgeschlossen worden sein.
- c) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen folgende Kenntnisse und Kompetenzen nachgewiesen werden:
  1. Kunsthistorische Grundlagenkenntnisse im Umfang von insgesamt mindestens 24 LP;
  2. Kunsthistorische Epochenkenntnisse im Umfang von insgesamt mindestens 24 LP; und
  3. Kunsthistorische Praxiskenntnisse im Umfang von insgesamt mindestens 12 LP.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,4 einreichen.
- e) Bewerberinnen oder Bewerber, die den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ mit dem Ergänzungsbereich „Postkolonialismus“ studieren möchten, müssen auch die nachfolgend genannten Zugangsvoraussetzungen für diesen Ergänzungsbereich erfüllen und nachweisen:
  1. Kenntnisse der englischen Sprache auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest (z. B. TOEFL, IELTS) oder einem äquivalenten Nachweis.

2. Kenntnisse der spanischen Sprache auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest oder einem äquivalenten Nachweis.

### **22.1.3 Empfehlungen**

Für das Studium des Masterstudiengangs „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ werden folgende Sprachkenntnisse dringend empfohlen, soweit die entsprechenden Sprachkenntnisse nicht eine nachzuweisende Voraussetzung für die Wahl eines bestimmten Ergänzungsbereichs sind:

- Kenntnisse der englischen Sprache auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR)
- Kenntnisse einer der folgenden modernen Fremdsprachen aus dem europäischen Sprachraum auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR): Französisch, Italienisch, Spanisch, Niederländisch, Tschechisch, Polnisch, Slowenisch oder Ungarisch.

## 22.2 Modulplan für das Fach Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns (ohne Ergänzungsbereich und mit Ergänzungsbereich)

### Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns ohne Ergänzungsbereich

| <b>Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Wahlpflichtbereich (30 LP)</b>  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundlagen der Provenienzforschung (1. FS)</li><li>• Einführung in das Bürgerliche Recht (1. FS)</li><li>• Translokation von Kunst- und Kulturgütern (1.-2. FS)</li><li>• Geschichte des Sammelns und des Kunstmarktes (2.-3. FS)</li><li>• Provenienzforschung in der Praxis (2.-4. FS)</li><li>• Rechtsfragen des Kunsthandels und Kulturgutschutzes (3.-4. FS)</li><li>• Forschungskolloquium (3.-4. FS)</li></ul> <p>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</p> | <p>Es sind 3 Module zu wählen, 1.-3. FS:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren</li><li>▪ Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln</li><li>▪ Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung</li><li>▪ Kunstgeschichte des Mittelalters I</li><li>▪ Kunstgeschichte des Mittelalters II</li><li>▪ Kunstgeschichte der Neuzeit I</li><li>▪ Kunstgeschichte der Neuzeit II</li><li>▪ Kunstgeschichte der Moderne I</li><li>▪ Kunstgeschichte der Moderne II</li><li>▪ Schwerpunktmodul Neuzeit I</li><li>▪ Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I</li><li>▪ Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte</li><li>▪ Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften I</li><li>▪ Cultural Anthropology in the Americas</li><li>▪ Indigenous Societies of (Latin)America</li><li>▪ Recht als Kultur I</li><li>▪ Recht als Kultur II</li></ul> |

## Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns mit Ergänzungsbereich

| <b>Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>  | <b>Ergänzungsbereich<br/>(jeweils Pflicht- und/oder Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 30 LP, 1.-3. FS)</b>   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundlagen der Provenienzforschung (1. FS)</li><li>• Einführung in das Bürgerliche Recht (1. FS)</li><li>• Translokation von Kunst- und Kulturgütern (1.-2. FS)</li><li>• Geschichte des Sammelns und des Kunstmarktes (2.-3. FS)</li><li>• Provenienzforschung in der Praxis (2.-4. FS)</li><li>• Rechtsfragen des Kunsthandels und Kulturgutschutzes (3.-4. FS)</li><li>• Forschungskolloquium (3.-4. FS)</li></ul> <p>Masterarbeit (30 LP, 3.-4. FS)</p> | <p><b>Ergänzungsbereich: Museumsstudien</b><br/><i>Pflichtbereich:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren</li><li>▪ Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln</li><li>▪ Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung</li></ul> <p><b>Ergänzungsbereich: Kunstgeschichte</b><br/><i>Wahlpflichtbereich (Es sind 3 Module aus max. 2 unterschiedlichen Epochen zu wählen.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Kunstgeschichte des Mittelalters I</li><li>▪ Kunstgeschichte des Mittelalters II</li><li>▪ Kunstgeschichte der Neuzeit I</li><li>▪ Kunstgeschichte der Neuzeit II</li><li>▪ Kunstgeschichte der Moderne I</li><li>▪ Kunstgeschichte der Moderne II</li></ul> <p><b>Ergänzungsbereich: Geschichte</b><br/><i>Wahlpflichtbereich (Es sind 3 Module zu wählen.):</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Schwerpunktmodul Neuzeit I</li><li>▪ Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I</li><li>▪ Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte</li><li>▪ Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften I</li><li>▪ Recht als Kultur I</li><li>▪ Recht als Kultur II</li></ul> <p><b>Ergänzungsbereich: Postkolonialismus</b><br/><i>Pflichtbereich:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Cultural Anthropology in the Americas</li><li>▪ Indigenous Societies of (Latin)America</li><li>▪ Recht als Kultur I</li></ul> <p><b>Ergänzungsbereich: Kultursoziologie</b><br/><i>Pflichtbereich (20 LP):</i></p> |

- Recht als Kultur I
- Recht als Kultur II

*Wahlpflichtbereich (10 LP. Es ist ein Modul zu wählen.)*

- Kunstgeschichte der Moderne I
- Kunstgeschichte der Moderne II

## Modulliste

### Erläuterungen zur Modulliste:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer“ ist die Dauer des Moduls (in Semestern) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|------------------------------------|-------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 560101100   | Grundlagen der Provenienzforschung | 1     | Ü      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b> Das Modul soll grundlegende Kenntnisse zu den Themen Provenienzforschung vermitteln. Dazu zählen unter anderem die Geschichte der Institutionalisierung der Provenienzforschung seit 1998, das Wissen um die heutigen Strukturen, Kenntnisse zu der Durchführung, den Zielen und Problemfeldern der Provenienzforschung heute sowie Fragen der Vermittlung von Inhalten, Methoden und Ergebnissen in der Öffentlichkeit.</p> <p><b>Ziel:</b> Die Studierenden sollen im Rahmen der zwei Übungen Grundlagenwissen zum Thema Provenienzforschung erlangen, das die Basis für die weiteren Module im Studiengang bildet.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname                           | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------------|-------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 560101200   | Einführung in das Bürgerliche Recht | 1     | K, T   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Im Kolloquium „Einführung in das bürgerliche Recht“ werden Aufbau und Struktur des Zivilrechts vermittelt, wobei die Kenntnis der wichtigsten Normen und Begriffe des BGB im Mittelpunkt stehen. Kenntnisse bzgl. der Rechtsgeschäftslehre, Grundkenntnisse im Bereich des Vertrags-, Delikts-, Eigentums-, Familien- und Erbrechts werden erarbeitet.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden sollen ein Verständnis der Grundbegriffe und des Gefüges des bürgerlichen Rechts aufbauen sowie gesetzliche Grundlagen auf einfache Fragestellungen anwenden können. Ein Überblick über das BGB soll zu einem Einblick in die Regelungsstruktur und Regelungsfelder des bürgerlichen Rechts führen. Die fünf Bücher des BGB sollen als Einheit begriffen werden.</p> | Keine             | Klausur      | 6  |



| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 560101300   | Translokation von Kunst- und Kulturgütern | 2     | V, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Das Modul vermittelt Kenntnisse über den globalen Transfer von Kunst- und Kulturgütern im jeweiligen historischen und politischen Kontext. Zudem wird aufgezeigt, inwiefern sich das kulturelle Selbstverständnis der ursprünglichen wie auch der heute besitzenden Gesellschaften in die von Translokationen betroffenen Kunst- und Kulturgüter eingeschrieben hat. Besonderes Augenmerk liegt zum einen auf verschiedenen Unrechtskontexten (Kolonialismus, Nationalsozialismus, DDR/SBZ), zum anderen auf unterschiedlichen Objektgruppen (Kunstwerke, Kunsthandwerk, Ethnografika, human remains, Asiatika etc.).</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Studierenden erlangen vertiefte Kenntnisse zur Analyse und Kontextualisierung verschiedener Transfers von Kunst- und Kulturgütern von der Frühen Neuzeit bis heute. Sie haben einen Überblick über die wichtigsten Unrechtskontexte und die Besonderheiten hinsichtlich unterschiedlicher Objektgruppen.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen   | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|---------|---|---|---|--------------|----|
| 560101400   | Geschichte des Sammelns und des Kunstmarktes | 2     | V, S    | Grundlagen der Provenienzforschung (560101100)<br><br>Einführung in das Bürgerliche Recht (560101200) | <b>Inhalt:</b><br>In dem Modul werden wichtige Kenntnisse zu den Themenfeldern der Geschichte des privaten und öffentlichen Sammelns von der Antike bis zur Gegenwart vermittelt, die Voraussetzung für wissenschaftliches Arbeiten im Bereich Provenienzforschung sind. Dazu zählen auch die komplexen Zusammenhänge von Kunstmarkt- und Sammlungsgeschichte sowie das Wissen um die Vernetzung von politischen, ökonomischen, institutionen- und geschmacksgeschichtlichen Prozessen.<br><br><b>Ziel:</b><br>Kritische Analyse und vertiefte Kenntnisse der komplexen und stark miteinander Vernetzten Mechanismen auf dem nationalen und internationalen Kunstmarkt, sowie dem Kulturbetrieb eines Landes. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen                         | Hausarbeit   | 10 |
| 560101500   | Provenienzforschung in der Praxis            | 3     | Ü, E, P | Grundlagen der Provenienzforschung (560101100)  | <b>Inhalt:</b><br>Das Modul bietet den Transfer von der Theorie in die Praxis der Provenienzforschung. In einer praxisnahen Übung, einem Praktikum sowie einer Exkursion wird das erlernte Wissen praktisch angewendet, geprüft und selbstständig kritisch hinterfragt.<br><br><b>Ziel:</b><br>Die Studierenden erproben den praktischen Umgang mit Quellen und Methoden, sie lernen den Umgang mit Archiven und Archivmaterialien, sie können daraus Forschungsfragen erarbeiten und wissen Ergebnisse der Provenienzforschung der Öffentlichkeit zu vermitteln.   | Ü: Referat mit Thesenpapier<br><br>E: Referat<br><br>P: Praktikumsbericht | Keine        | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                        | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform                                | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|---|-------------------|---|----|
| 560101600   | Rechtsfragen des Kunsthandels und Kulturgutschutzes | 2     | V, S   | Einführung in das Bürgerliche Recht (560101200) | <p><b>Inhalt:</b><br/>Grundlagen des Kunstkaufs, des Auktionsrechts, des Eigentumserwerbs, insbesondere des gutgläubigen Erwerbs werden erarbeitet. Ferner werden die internationalrechtlichen Bezüge erklärt (internationale Zuständigkeit für gerichtliche Klagen; anwendbares Recht; Vollstreckung ausländischer Urteile). Diese für den Kunsthandel zentralen Rechtsfragen werden im Zusammenspiel mit ihrer öffentlich-rechtlichen Regulierung, insbesondere durch das Kulturgutschutzgesetz, betrachtet.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Verständnis der zentralen Rechtsfragen im Kunsthandel und Kulturgutschutz, einschließlich ihrer zahlreichen internationalprivat- und –öffentlich-rechtlichen Bezüge.</p> | Keine             | Mündliche Prüfung (50%)<br>Hausarbeit (50%) | 10 |

| Modulnummer | Modulname            | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------|-------|--------|---|---|--|--------------|----|
| 560101700   | Forschungskolloquium | 1     | K      | <p>Grundlagen der Provenienzforschung (560101100)</p> <p>Einführung in das Bürgerliche Recht (560101200)</p> <p>Translokation von Kunst- und Kulturgütern (560101300)</p> <p>Geschichte des Sammelns und des Kunstmarktes (560101400)</p> | <p><b>Inhalt:</b><br/>                     Forschungsorientierte Diskussion und Entwicklung komplexerer Fragestellungen. Gemeinsame Diskussion mit Betreuern und Kommilitonen zu Themen der Abschlussarbeit.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>                     Die Studierenden werden erlernen, eigene Forschungsfragen sicher und nach aktuellen wissenschaftlichen Standards zu präsentieren und auf Fragen zu reagieren. Darüber hinaus erhalten die Studierenden Einblick in die Forschungsthemen ihrer Kommilitoninnen und Kommilitonen und lernen, wie verschiedene Methoden in unterschiedlichen Forschungskontexten anzuwenden sind sowie selbst kritische Fragen zu anderen Themen zu formulieren.</p> | <p>Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br/>                     Präsentation</p> | Keine        | 4  |

| Modulnummer | Modulname    | Dauer    | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--------------|----------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
|             | Masterarbeit | 6 Monate | Keine  | 60 LP                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Die oder der Studierende verfügt über vertieftes Fachwissen aller relevanten Stoffbereiche und die Fähigkeit, anhand der im Grundstudium erlernten wissenschaftlichen Methoden selbstständig Transferleistungen zu erbringen und eigenständig Fragestellungen zu entwickeln und zu bearbeiten.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen.</p> | Keine             | Masterarbeit | 30 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 560101800   | Museumsstudien:<br>Sammeln, Forschen<br>und Bewahren | 2     | PÜ*, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>u.a. multiperspektivischer Umgang mit der Geschichte der Entstehung der heutigen Institution Museum und deren gesellschaftlicher Bedeutung über die Anforderungen einer globalisierten Welt des 21. Jahrhunderts hinaus;<br/>terminologische, materialspezifische, stilkritische, überlieferungsgeschichtliche, kontextuelle und ikonographische Problemerkörterung in den Themenbereichen Sammeln, Forschen und Bewahren</p> <p><b>Ziel:</b><br/>u.a. Erwerb von Kenntnissen zum Thema Sammeln, Forschen und Bewahren;<br/>Kompetenz zu klassifikatorischer Verortung der verschiedenen Themenbereiche;<br/>aktuelle forschungsorientierte Fragestellungen und deren Übersetzung in die Praxis; Fähigkeit zur Analyse von Museen/Sammlungen im Hinblick auf deren Sammlungs- und Digitalisierungsstrategien sowie Sammlungs- und Objektgeschichten aus fachübergreifenden Perspektiven</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 560101900   | Museumsstudien:<br>Ausstellen und Vermitteln | 2     | PÜ*, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>Vermittlung neuester Display-Theorien der internationalen Museumsforschung, Reflektion der Bedeutung des Vermittelns, Kuratierens und Ausstellens; fundierter Einblick in unterschiedliche Formate und Ausstellungssituationen (in den Häusern); Pressearbeit und Kunst- und Kultur-Vermittlungsprogramme; Alltagsgeschäfte der Häuser, wie Anlieferung für Ausstellungen, der Abbau, die Entstehung eines begleitenden Katalogs, der Einsatz von Hörstationen und die Realisierung von Führungskonzepten etc.</p> <p><b>Ziel:</b><br/>Vertiefte Kenntnisse zum Thema Ausstellen und Vermitteln im musealen Kontext; Transfer der theoretischen Grundlagen in die Praxis; vertiefte Kenntnisse von Digitalisierungsstrategien der Museen, didaktischer, methodischer und medialer Konzepte in der Museumspädagogik, Kulturvermittlung und der Ausstellungskonzeption</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|-------|--------|---|--|---|-------------------|----|
| 560102000   | Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung | 2     | PÜ*, S | Keine   | <p><b>Inhalt:</b><br/>u.a. Vermittlung von Bedeutungsverschiebung und Positionierung innerhalb des Betriebssystems Kunst und der Kunstlandschaft; Evaluation an Kunstinstitutionen und Positionen im Museum; Vermittlung des Forschungsfeldes Provenienzrecherche; Einblicke in rechtliche und Registrar-Bereiche des Museums; Bildrechte; Objektversicherungen, Leihverkehr und Datenbanken</p> <p><b>Ziel:</b><br/>u.a. grundlegende Kenntnisse zum Thema Recht, Management und Vermarktung im musealen Kontext; Sachverhalte wie Bildrechte, provenienzrechtliche Schritte respektive Kulturgutschutz; spezifizierte Kenntnisse in Recht, Marketing und Vermarktung</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 560100400   | Kunstgeschichte des Mittelalters I                | 1     |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |  |   |                   | 10 |
| 560100500   | Kunstgeschichte des Mittelalters II               | 1     |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |  |   |                   | 10 |
| 560100600   | Kunstgeschichte der Neuzeit I                     | 1     |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |  |   |                   | 10 |
| 560100700   | Kunstgeschichte der Neuzeit II                    | 1     |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |  |   |                   | 10 |
| 560100800   | Kunstgeschichte der Moderne I                     | 1     |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |  |   |                   | 10 |
| 560100900   | Kunstgeschichte der Moderne II                    | 1     |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |  |   |                   | 10 |
| 534105600   | Schwerpunktmodul Neuzeit I                        | 1     |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.      |  |   |                   | 10 |
| 534106000   | Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I      | 1     |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.      |  |   |                   | 10 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 534106200   | Schwerpunktmodul Verfassungs-, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte I | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.                   |                   |              | 10 |
| 554101100   | Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften I                 | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.                   |                   |              | 10 |
| 533101900   | Recht als Kultur I   | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Soziologie“ Anwendung.                   |                   |              | 10 |
| 533102000   | Recht als Kultur II  | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Soziologie“ Anwendung.                   |                   |              | 10 |
| 561102600   | Cultural Anthropology in the Americas                              | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Anthropology of the Americas“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 561102500   | Indigenous Societies of (Latin)America                             | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Anthropology of the Americas“ Anwendung. |                   |              | 10 |

## **23 Renaissance-Studien**

### **23.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **23.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Der internationale Masterstudiengang „Renaissance-Studien“ wird von der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn als gemeinsamer Studiengang mit der Università degli Studi di Firenze auf der Grundlage einer entsprechenden Kooperationsvereinbarung angeboten. Die Organisation des Studiums soll den Studierenden den gleichzeitigen Erwerb von Abschlüssen an der Philosophischen Fakultät sowie an der Partnerhochschule ermöglichen. Diese Prüfungsordnung gilt nur für das Studium an der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; für die Studienabschnitte, die an der Partnerhochschule zu absolvieren sind, gelten die dortigen rechtlichen Bestimmungen.
- b) Im ersten oder zweiten Studienjahr sind auf der Grundlage des Partnerschaftsabkommens ein mindestens einsemestriges Studium an der Partneruniversität sowie der dortige Erwerb von mindestens 30 LP vorgesehen. Die Studieninhalte und das Lehrangebot werden zwischen den beteiligten Hochschulen abgestimmt und durch eine Modulkonkordanz koordiniert.

#### **23.1.2 Zu § 4 (Akademische Grade)**

Ist die Master-Prüfung bestanden, verleiht die Philosophische Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn den akademischen Grad „Master of Arts“ im Studiengang „Renaissance-Studien“ und die Facoltà di Lettere e Filosofia der Universität Florenz den akademischen Grad „Dottore magistrale“ im Studiengang „Laurea Magistrale in Filologia Moderna (LM - 14) – Curriculum Internazionale di Studi sul Rinascimento europeo“. Die beiden Grade werden auf einem gemeinsamen Dokument beurkundet. Ist eine Studierende oder ein Studierender, der mindestens die Hälfte der erforderlichen Module erfolgreich absolviert hat, aufgrund besonderer und unabweisbarer Umstände des Einzelfalles nicht imstande, das Studium an der Partneruniversität zu absolvieren, kann der Prüfungsausschuss auf Antrag der oder des Studierenden genehmigen, das Studium an der Universität Bonn abzuschließen und anstelle des Doppelabschlusses den akademischen Grad „Master of Arts“ in „Renaissance-Studien“ der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn zu erwerben. Die Masterarbeit kann auf Deutsch oder Italienisch verfasst werden.

#### **23.1.3 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

- a) Unterrichts- und Prüfungssprachen sind Deutsch und Italienisch.
- b) Der Masterstudiengang „Renaissance-Studien“ kann sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester aufgenommen werden.

#### **23.1.4 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Renaissance-Studien“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss in den Fächern Italianistik, Kunstgeschichte, Mittel- und Neulateinische Philologie oder in verwandten Fächern nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module mit Renaissance-Bezug in der Kunstgeschichte und/oder in der Literaturwissenschaft und/oder in Geschichte im Umfang von insgesamt mindestens 36 LP absolviert wurden.
- b) Vorausgesetzt wird die Beherrschung der italienischen Sprache mindestens auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest oder einem äquivalenten Nachweis.
- c) Vorausgesetzt wird die Beherrschung der deutschen Sprache mindestens auf DSH-1-Niveau.
- d) Vorausgesetzt werden Lateinkenntnisse auf dem Niveau von universitären Sprachkursen im Umfang von 12 LP oder äquivalenten Nachweisen.

- e) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.

**23.1.5 Zu § 7 (Anerkennung und Anrechnung von Studien- und Prüfungsleistungen)**

Die von den Studierenden im ersten und/oder zweiten Studienjahr an der Partneruniversität erbrachten Leistungen werden gemäß der im Partnerschaftsabkommen festgelegten Modulkonkordanz an der Heimatuniversität vollständig anerkannt. Die italienischen Noten sind in deutsche Noten umzurechnen und gewichtet mit den zugehörigen Leistungspunkten in die Berechnung der Gesamtnote einzubeziehen.

**23.1.6 Zu § 10 (Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer)**

Ergänzend zu § 10 Abs. 1 können zu Prüferinnen oder Prüfern auch Dozentinnen oder Dozenten der Partnerhochschule bestellt werden, soweit sie an der Lehre im Fachgebiet, auf das sich die Prüfung bezieht, beteiligt sind. Die Masterarbeit muss von jeweils einer Dozentin oder einem Dozenten aus Bonn und Florenz betreut werden.

**23.1.7 Zu § 24 (Abgabe, Bewertung und Wiederholung der Masterarbeit)**

Beim Erwerb des Doppelabschlusses muss eine der Prüferinnen bzw. einer der Prüfer eine Dozentin bzw. ein Dozent der Partnerhochschule sein.

## 23.2 Modulplan für das Fach Renaissance-Studien

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

**Pflichtbereich (60 LP)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537190100   | Homogenisierungsmodul: Die Renaissance in Literatur und Kunst | 1/1.                   | Ü, S*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Theorien und Methoden literatur-, kultur- und kunstwissenschaftlichen Arbeitens</li> <li>- Italianistik: Geschichte der italienischen Literatur vom Stilnovismus bis zu Tasso</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick und Anwendung der für das Studium notwendigen Kenntnisse auch über das Wissen aus ihren jeweiligen Bachelorstudiengängen hinaus,</li> <li>- Beschreibung der wesentlichen literarischen und kunstgeschichtlichen Werke des 14. bis 17. Jahrhunderts mit Schwerpunkten in Italien und Deutschland</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 560100600   | Kunstgeschichte der Neuzeit I                                 | 1/1.-4.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |                          |  |   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 557102400   | Forschungen zur mittel- und neulateinischen Sprache und Literatur | 1-2/1.-4.              | V, S   | Lateinkenntnisse im Umfang von 12 Leistungspunkten universitärer Sprachkurse oder äquivalenter Nachweis | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. weiterführende Forschungen zu einem Autor, einer Gattung, einem Themenfeld oder einer Epoche der mittel- und neulateinischen Literatur;</li> <li>Lektüre größerer Partien aus einem ergänzenden Bereich im Original;</li> <li>Selbständiger und kritischer Umgang mit der relevanten Forschungsliteratur</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kompetenz in der selbständigen Analyse und Interpretation sowie Qualifikation zur selbständigen Bearbeitung eines enger begrenzten Problems der Mittellateinischen Philologie</li> <li>- Kenntnis zentraler Forschungsprobleme, -ansätze und -methoden der Mittel- und Neulateinischen Philologie</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                 | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537190200   | Italienische Renaissance-Literatur        | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einordnung renaissancebezogener literaturwissenschaftlicher Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Befähigung, literarische Texte verschiedener Gattungen und Autoren der italienischen Renaissance im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext eigenständig und methodenkritisch zu analysieren, literaturwissenschaftliche Texte einzuordnen und kritisch zu diskutieren, geeignete Methoden für die Behandlung verschiedener literaturwissenschaftlicher Fragestellungen auszuwählen und reflektiert anzuwenden</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537191200   | Mastermodul Italienische Sprachgeschichte | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Sprachgeschichte des Italienischen von den Anfängen bis zum 16. Jahrhundert</li> <li>- exemplarische Diskussion sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und Probleme im Kontext aktueller Forschungsdebatten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. eigenständige, problemorientierte Anwendung sprachwissenschaftlicher Methoden (z.B. Betrachtung und Untersuchung bestimmter sprachlicher Phänomene und Diskurstraditionen - Schwerpunkt Diachronie)</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform      | LP |
|-------------|-----------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|-------------------|----|
| 537190500   | Praktikum | 1/1.-4.                | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <p>- Praktikum in einem Unternehmen, einer Organisation, einer Institution oder einer Behörde vorzugsweise in Italien bzw. im italienischsprachigen Kulturraum oder mit Italienbezug bzw. mit Bezug zum italienischsprachigen Kulturraum (bzw. mit Bezug zu Deutschland und dem deutschsprachigen Kulturraum)</p> <p><b>Ziel:</b></p> <p>- u.a. Anwendung der wissenschaftlichen und sprachpraktischen Kompetenz im Kontext betrieblicher Abläufe</p> | Keine             | Praktikumsbericht | 10 |

#### Masterarbeit (30 LP)

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.     | Keine  | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Renaissance-Studien“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |



**Wahlpflichtbereich I (10 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537140900   | Mastermodul<br>Italienische<br>Literaturwissenschaft<br>A | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einordnung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen (mit besonderem Bezug zur italienischen Literatur)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Texte verschiedener Epochen, Gattungen und Autoren der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext eigenständig und methodenkritisch zu analysieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537141000   | Mastermodul<br>Italienische<br>Literaturwissenschaft<br>B | 1/1.-4.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kontrastive Betrachtung und Anwendung von zentralen Methoden und Theorien der italianistischen Literatur- bzw. Kulturwissenschaft</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. literaturwissenschaftliche Texte einzuordnen und kritisch zu diskutieren; geeignete Methoden für die Behandlung verschiedener literaturwissenschaftlicher Fragestellungen in der Italianistik auszuwählen und reflektiert anzuwenden</li> </ul>                                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

**Wahlpflichtbereich II (10 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537190600   | Mastermodul<br>Kirchen- und<br>Theologiegeschichte<br>des Mittelalters bzw.<br>der Reformation | 1/1.-4.                | V, Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. kirchen- und theologiegeschichtliche Problemstellungen in ihrer historischen Entwicklung sowie in ihrem Verhältnis zu theologie- und geistesgeschichtlichen Grundlagen und zur Profangeschichte, zu Politik und Gesellschaft</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kreativität und Flexibilität in der Anwendung von Kenntnissen, Erfahrungen und Methoden</li> <li>kritische Urteils- und Orientierungsfähigkeit</li> <li>Bewusstsein von Vorverständnissen, axiomatischen Grundlagen und Geltungsgrenzen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 554101100   | Vertiefungsmodul<br>Historische<br>Grundwissenschaften<br>I                                    | 1/1.-4.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung. |                          |  |   |              | 10 |

**Wahlpflichtbereich III (10 LP. Es ist 1 Modul zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 556103700   | The Renaissance in England                 | 1/1.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 556104000   | From Page to Stage                         | 1/1.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „English Literatures and Cultures“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560100400   | Kunstgeschichte des Mittelalters I         | 1/1.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.                  |                   |              | 10 |
| 560100700   | Aufbaumodul Kunstgeschichte der Neuzeit II | 1/1.-4.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.                  |                   |              | 10 |

## **24 Romanistik**

### **24.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **24.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Der Masterstudiengang „Romanistik“ kann entweder ohne Ergänzungsbereich (120 LP aus dem Fach Romanistik) oder mit dem Ergänzungsbereich Kunstgeschichte (90 LP aus dem Fach Romanistik und 30 LP aus dem Ergänzungsbereich Kunstgeschichte) studiert werden.
- b) Studienbewerberinnen und Studienbewerber müssen im Antrag auf Zulassung zum Studium angeben, ob sie den Studiengang mit oder ohne Ergänzungsbereich studieren möchten.
- c) Die Studierenden müssen bei der Beantragung der Zulassung zum Masterprüfungsverfahren gemäß § 12 Abs. 1 angeben, ob der Ergänzungsbereich oder ein Studium ohne Ergänzungsbereich gewählt wird.
- d) Die oder Studierende kann im Laufe ihres oder seines Studiums beantragen, anstelle des Studiums mit Ergänzungsbereich das Studium ohne Ergänzungsbereich fortzuführen. Über den Antrag entscheidet der Prüfungsausschuss. Ein Wechsel gemäß Satz 1 ist ausgeschlossen, wenn die oder der Studierende die Masterprüfung gemäß § 28 Abs. 10 endgültig nicht bestanden hat.
- e) Im Masterstudiengang „Romanistik“ (ohne Ergänzungsbereich) (120 LP) werden je nach individueller Schwerpunktsetzung zwei oder drei Einzelphilologien studiert. Das Studium gliedert sich in folgende Bestandteile:
  - Wahlpflichtbereich I (5-15 LP): Sprachpraxis in mind. einer Sprache/max. drei Sprachen
  - Wahlpflichtbereich II (70-80 LP): Literatur-/Sprachwissenschaft in mind. zwei Sprachen/max. drei Sprachen, Berufsfeldorientierung
  - Wahlpflichtbereich III (0-10 LP): Fakultativer Importbereich
  - Abschlusskolloquium ergänzend zur Masterarbeit (5 LP)
  - Masterarbeit (30 LP).
- f) Im Masterstudiengang „Romanistik“ mit dem Ergänzungsbereich Kunstgeschichte (120 LP) wird je nach individueller Schwerpunktsetzung eine romanische Sprache mit einem Ergänzungsbereich studiert. Das Studium gliedert sich in folgende Bestandteile:
  - Wahlpflichtbereich I (5 LP): Sprachpraxis in der gewählten Sprache
  - Wahlpflichtbereich II (50 LP): Literatur-/Sprachwissenschaft in der gewählten Sprache, Berufsfeldorientierung
  - Wahlpflichtbereich IV (30 LP): Ergänzungsbereich Kunstgeschichte
  - Abschlusskolloquium begleitend zur Masterarbeit (5 LP)
  - Masterarbeit (30 LP).

#### **24.1.2 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

- a) Unterrichts- und Prüfungssprachen sind Deutsch und die jeweils individuell vom Studierenden gewählten Sprachen, die in den sprachpraktischen Modulen unterrichtet werden.
- b) Der Masterstudiengang „Romanistik“ kann sowohl zum Sommer- als auch zum Wintersemester aufgenommen werden.

#### **24.1.3 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Romanistik“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss in den Fächern Romanistik, Französisistik, Hispanistik, Italianistik oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus den Fächern Romanistik, Französisistik, Hispanistik oder Italianistik im Umfang von mindestens 60 LP absolviert wurden.

- b) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen folgende Kenntnisse und Kompetenzen nachgewiesen werden:
- Von Bewerberinnen und Bewerbern für den Masterstudiengang „Romanistik“ ohne Ergänzungsbereich: Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft sowie Sprachpraxis zweier romanischer Sprachen (Französisch, Italienisch oder Spanisch) im Umfang von insgesamt mindestens 60 LP.
  - Von Bewerberinnen und Bewerbern für den Masterstudiengang „Romanistik“ mit Ergänzungsbereich: Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft sowie Sprachpraxis einer romanischen Sprache (Französisch, Italienisch oder Spanisch) im Umfang von insgesamt mindestens 60 LP.
- c) Vorausgesetzt wird
- bei allen Bewerberinnen und Bewerbern: Die Beherrschung einer romanischen Sprache (Französisch, Italienisch oder Spanisch) mindestens auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest oder einem äquivalenten Nachweis; und
  - bei Bewerberinnen und Bewerbern für den Masterstudiengang „Romanistik“ ohne Ergänzungsbereich: Die Beherrschung einer weiteren romanischen Sprache (Französisch, Italienisch oder Spanisch) mindestens auf dem Niveau B2 (empfohlen: C1) des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest oder einem äquivalenten Nachweis.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.

#### **24.1.4 Empfehlungen**

Empfohlen werden außerdem Lateinkenntnisse im Umfang von mindestens 12 LP universitärer Lateinkurse (oder äquivalente Lateinnachweise) sowie Kenntnisse der englischen Sprache auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR).

## 24.2 Modulplan für das Fach Romanistik (ohne Ergänzungsbereich und mit Ergänzungsbereich)

### Fach Romanistik ohne Ergänzungsbereich: Module und Verortung in ein Fachsemester

| Pflichtbereich (5 LP) und Masterarbeit (30 LP)  | Wahlpflichtbereiche (85 LP)   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Abschlusskolloquium (3.-4. FS)</li> <li>▪ Masterarbeit (3.-4. FS)</li> </ul> | <p>Wahlpflichtbereich I, 1.-4. FS (5-15 LP. Es sind mindestens 1 und höchstens 3 Module zu wählen.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sprachpraxis Französisch C2: Textproduktion und Übersetzung</li> <li>▪ Sprachpraxis Italienisch C2: Textproduktion und Übersetzung</li> <li>▪ Sprachpraxis Spanisch C2: Textproduktion und Übersetzung</li> </ul> <p>Wahlpflichtbereich II (70-80 LP. Es sind mindestens 7 und höchstens 9 Module zu wählen.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mastermodul Französische Sprachwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Französische Sprachwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Französische Literaturwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Französische Literaturwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Spanische Literaturwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Spanische Literaturwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Aktuelle Forschungsthemen der Sprachwissenschaft (1.-4. FS)</li> <li>▪ Romanische Mediävistik (1.-4. FS)</li> <li>▪ Berufspraxis und Weiterbildung (1.-4. FS)</li> <li>▪ Schwerpunktmodul Literaturwissenschaft (2.-4. FS)</li> <li>▪ Schwerpunktmodul Sprachwissenschaft (2.-4. FS)</li> </ul> <p>Wahlpflichtbereich III, Importmodule, 1.-4. FS (0-10 LP. Es kann höchstens 1 Modul gewählt werden)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte des Mittelalters I (1.-4. FS)</li> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte des Mittelalters II (1.-4. FS)</li> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte der Neuzeit I</li> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte der Neuzeit II</li> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte der Moderne I</li> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte der Moderne II</li> <li>▪ Kunsthistorische Systematik und Kritik</li> <li>▪ Provenienzforschung/Geschichte des Sammelns</li> <li>▪ Künste, Medien, Wissen</li> <li>▪ Themen und Theorien der Weltliteratur</li> <li>▪ Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext</li> </ul> |

**Fach Romanistik mit Ergänzungsbereich Kunstgeschichte: Module und Verortung in ein Fachsemester**

| Pflichtbereich (5 LP) und Masterarbeit (30 LP)  | Wahlpflichtbereiche I und II, 1.-4. FS (55 LP)   | Wahlpflichtbereich IV: Ergänzungsbereich Kunstgeschichte, 1.-4. FS (30 LP)   |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Abschlusskolloquium (3.-4. FS)</li> <li>▪ Masterarbeit (3.-4. FS)</li> </ul> | <p><i>Wahlpflichtbereich I (5 LP): Es sind 1 Module zu wählen.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sprachpraxis Französisch C2: Textproduktion und Übersetzung</li> <li>▪ Sprachpraxis Italienisch C2: Textproduktion und Übersetzung</li> <li>▪ Sprachpraxis Spanisch C2: Textproduktion und Übersetzung</li> </ul> <p><i>Wahlpflichtbereich II (50 LP): Es sind mindestens 5 und höchstens 6 Module zu wählen.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mastermodul Französische Sprachwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Französische Sprachwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Französische Literaturwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Französische Literaturwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Spanische Literaturwissenschaft A (1.-4. FS)</li> <li>▪ Mastermodul Spanische Literaturwissenschaft B (1.-4. FS)</li> <li>▪ Aktuelle Forschungsthemen der Sprachwissenschaft (1.-4. FS)</li> <li>▪ Romanische Mediävistik (1.-4. FS)</li> <li>▪ Berufspraxis und Weiterbildung (1.-4. FS)</li> <li>▪ Schwerpunktmodul Literaturwissenschaft (2.-4. FS)</li> <li>▪ Schwerpunktmodul Sprachwissenschaft (2.-4. FS)</li> </ul> | <p>Wahlpflichtbereich IV (30 LP): Es sind 3 Module zu wählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte des Mittelalters I</li> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte des Mittelalters II</li> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte der Neuzeit I</li> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte der Neuzeit II</li> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte der Moderne I</li> <li>▪ Aufbaumodul Kunstgeschichte der Moderne II</li> <li>▪ Provenienzforschung/Geschichte des Sammelns</li> <li>▪ Kunsthistorische Systematik und Kritik</li> </ul> |

## Modulliste

### Erläuterungen zur Modulliste:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer“ ist die Dauer des Moduls (in Semestern) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

| Modulnummer | Modulname           | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------|-------|--------|--------------------------|--|--|--------------|----|
| 557101800   | Abschlusskolloquium | 1     | K      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einordnung philologischer Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Präsentation und kritische Diskussion und Reflexion des Forschungsstandes und eigener Ergebnisse der wissenschaftlichen Arbeit zu einem selbst entwickelten Thema | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Referat | Keine        | 5  |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|--|--------------|----|
| 537140000   | Aktuelle Forschungsthemen der Sprachwissenschaft | 1     | Ü      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über aktuelle Forschungsbereiche der romanistischen Linguistik unter besonderer Berücksichtigung der Gesprächs- und Diskurslinguistik sowie Argumentation und Rhetorik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. ausgewählte Teilbereiche aktueller Forschungsthemen in der romanischen Sprachwissenschaft zu überblicken und zu verstehen; sich kritisch mit linguistischen Theorien auseinanderzusetzen</li> </ul> | Keine  | Klausur      | 10 |
| 537147000   | Berufspraxis und Weiterbildung                   | 1-2   | P      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Reflexion, Qualifikation und Profilbildung zur Berufsvorbereitung und/oder fachwissenschaftlichen Weiterbildung im Umfang von mindestens 280 Arbeitsstunden in zwei oder mehr Komponenten aus den Bereichen Berufspraxis</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Reflexion des fachwissenschaftlichen und/oder berufsorientierten Qualifikationsprofils zu reflektieren</li> </ul>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Portfolio | Keine        | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537140700   | Mastermodul<br>Französische<br>Sprachwissenschaft A | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einordnung sprachwissenschaftlicher Problemstellungen mit Bezug zum Französischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. entsprechende wissenschaftliche Methoden im Kontext sprachwissenschaftlicher Fragestellungen mit Bezug zum Französischen fundiert zu verstehen und reflektiert anzuwenden</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537140800   | Mastermodul<br>Französische<br>Sprachwissenschaft B | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. exemplarische Diskussion sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und Probleme des Französischen im Kontext aktueller Forschungsdebatten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. sprachwissenschaftliche Problemstellungen zum Französischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen einzuordnen; eigenständig, reflektiert und methodisch adäquat wissenschaftlich an einem zentralen sprachwissenschaftlichen Gegenstand zu arbeiten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537140500   | Mastermodul<br>Französische<br>Literaturwissenschaft<br>A | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einordnung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen (mit besonderem Bezug zur französischen Literatur)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Texte verschiedener Epochen, Gattungen und Autoren der französischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext eigenständig und methodenkritisch zu analysieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537140600   | Mastermodul<br>Französische<br>Literaturwissenschaft<br>B | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kontrastive Betrachtung und Anwendung von zentralen Methoden und Theorien der französischen Literatur- bzw. Kulturwissenschaft</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. literaturwissenschaftliche Texte einzuordnen und kritisch zu diskutieren; geeignete Methoden für die Behandlung verschiedener literaturwissenschaftlicher Fragestellungen in der Französisistik auszuwählen und reflektiert anzuwenden</li> </ul>                                   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                     | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537141100   | Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft A | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einordnung sprachwissenschaftlicher Problemstellungen mit Bezug zum Italienischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. entsprechende wissenschaftliche Methoden im Kontext sprachwissenschaftlicher Fragestellungen mit Bezug zum Italienischen fundiert zu verstehen und reflektiert anzuwenden</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537141200   | Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft B | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. exemplarische Diskussion sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und Probleme des Italienischen im Kontext aktueller Forschungsdebatten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. sprachwissenschaftliche Problemstellungen zum Italienischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen einzuordnen; eigenständig, reflektiert und methodisch adäquat wissenschaftlich an einem zentralen sprachwissenschaftlichen Gegenstand zu arbeiten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537140900   | Mastermodul<br>Italienische<br>Literaturwissenschaft<br>A | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Einordnung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen (mit besonderem Bezug zur italienischen Literatur)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Texte verschiedener Epochen, Gattungen und Autoren der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext eigenständig und methodenkritisch zu analysieren</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537141000   | Mastermodul<br>Italienische<br>Literaturwissenschaft<br>B | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Kontrastive Betrachtung und Anwendung von zentralen Methoden und Theorien der italianistischen Literatur- bzw. Kulturwissenschaft</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. literaturwissenschaftliche Texte einzuordnen und kritisch zu diskutieren; geeignete Methoden für die Behandlung verschiedener literaturwissenschaftlicher Fragestellungen in der Italianistik auszuwählen und reflektiert anzuwenden</p>                                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537141500   | Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft A | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einordnung sprachwissenschaftlicher Problemstellungen mit Bezug zum Spanischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. entsprechende wissenschaftliche Methoden im Kontext sprachwissenschaftlicher Fragestellungen mit Bezug zum Spanischen fundiert zu verstehen und reflektiert anzuwenden</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537141600   | Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft B | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. exemplarische Diskussion sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und Probleme des Italienischen im Kontext aktueller Forschungsdebatten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. sprachwissenschaftliche Problemstellungen zum Italienischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen einzuordnen; eigenständig, reflektiert und methodisch adäquat wissenschaftlich an einem zentralen sprachwissenschaftlichen Gegenstand zu arbeiten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 537141300   | Mastermodul<br>Spanische<br>Literaturwissenschaft<br>A | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Einordnung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen (mit besonderem Bezug zur spanischen Literatur)</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. Texte verschiedener Epochen, Gattungen und Autoren der spanischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext eigenständig und methodenkritisch zu analysieren</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537141400   | Mastermodul<br>Spanische<br>Literaturwissenschaft<br>B | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- u.a. Kontrastive Betrachtung und Anwendung von zentralen Methoden und Theorien der hispanistischen Literatur- bzw. Kulturwissenschaft</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- u.a. literaturwissenschaftliche Texte einzuordnen und kritisch zu diskutieren; geeignete Methoden für die Behandlung verschiedener literaturwissenschaftlicher Fragestellungen in der Hispanistik auszuwählen und reflektiert anzuwenden</p>                              | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|-------------------|-------------------|----|
| 537140100   | Romanische Mediävistik                 | 1     | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>                     - u.a. Überblick über die sprachgeschichtliche Entwicklung der romanischen Sprachen bis zum 16. Jahrhundert (Altokzitanisch; Alt- und Mittelfranzösisch; Altitalienisch; Altspanisch); Überblick über die literaturhistorische Entwicklung der romanischen Literaturen des Mittelalters bis zum 16. Jahrhundert</p> <p><b>Ziel:</b><br/>                     - u.a. einschlägige Hilfsmittel der Mediävistik (historische und etymologische Wörterbücher, historische Grammatiken, Sprachgeschichten Literaturgeschichten und -lexika) eigenständig zu konsultieren; zentrale mittelalterliche Texte in den romanischen Sprachen zu rezipieren und romanische Texte des Mittelalters zu lesen und zu verstehen</p> | Keine             | Mündliche Prüfung | 10 |
| 557102200   | Schwerpunktmodul Literaturwissenschaft | 1     | S*     | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>                     - u.a. problemorientierte Anwendung literaturwissenschaftlicher Methoden</p> <p><b>Ziel:</b><br/>                     - u.a. den Forschungsstand zu einem zentralen literaturwissenschaftlichen Gegenstand sowie eigene Ergebnisse unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu erarbeiten und in fachwissenschaftlich angemessener Weise unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zusammenzufassen</p>  | Keine             | Präsentation      | 5  |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 557102300   | Schwerpunktmodul Sprachwissenschaft                         | 1     | S*     | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. problemorientierte Anwendung sprachwissenschaftlicher Methoden</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. eigenständig, reflektiert und methodisch adäquat wissenschaftlich an einem zentralen sprachwissenschaftlichen Gegenstand zu arbeiten; den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren, kritisch zu reflektieren und mit anderen zu diskutieren</li> </ul> | Keine             | Präsentation | 5  |
| 557101900   | Sprachpraxis Französisch C2: Textproduktion und Übersetzung | 1     | SpÜ*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau C2</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Leseverstehen, Schriftliche und mündliche Sprachkompetenz im Französischen (C2) sowie Fähigkeit zur Sprachmittlung (Deutsch-Französische Übersetzung)</li> </ul>   | Keine             | Klausur      | 5  |
| 557102000   | Sprachpraxis Italienisch C2: Textproduktion und Übersetzung | 1     | SpÜ*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau C2</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Leseverstehen, Schriftliche und mündliche Sprachkompetenz im Italienischen (C2) sowie Fähigkeit zur Sprachmittlung (Deutsch-Italienische Übersetzung)</li> </ul>   | Keine             | Klausur      | 5  |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen  | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|---|---|-------------------|--------------|----|
| 557102100   | Sprachpraxis Spanisch C2: Textproduktion und Übersetzung | 1     | SpÜ*   | Keine   | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau C2<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Leseverstehen, Schriftliche und mündliche Sprachkompetenz im Spanischen (C2) sowie Fähigkeit zur Sprachmittlung (Deutsch-Spanische Übersetzung) | Keine             | Klausur      | 5  |
| 560100400   | Aufbaumodul Kunstgeschichte des Mittelalters I           | 1-2   |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |   |                   |              | 10 |
| 560100500   | Aufbaumodul Kunstgeschichte des Mittelalters II          | 1-2   |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |   |                   |              | 10 |
| 560100600   | Aufbaumodul Kunstgeschichte der Neuzeit I                | 1-2   |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |   |                   |              | 10 |
| 560100700   | Aufbaumodul Kunstgeschichte der Neuzeit II               | 1-2   |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |   |                   |              | 10 |
| 560100800   | Aufbaumodul Kunstgeschichte der Moderne I                | 1-2   |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung. |   |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 560100900   | Aufbaumodul Kunstgeschichte der Moderne II  | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 530100800   | Kunsthistorische Systematik und Kritik      | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 560100300   | Provenienzforschung/Geschichte des Sammelns | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Kunstgeschichte“ Anwendung.   |   |              | 10 |
| 535131400   | Künste, Medien, Wissen                      | 1     | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. künstlerische und szientifische Medien aller Art (Sprache, Bild, Ton; „alte“ und „neue“), ihre Theoretisierungen, Interferenzen und Wechselbeziehungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Verständnis der Voraussetzungen und Funktionsweisen verschiedener medialer Praktiken und Wissensformen sowie entsprechender Diskurse</li> <li>- fundierte Kenntnisse der historischen und systematischen Grundlagen von Medialität, Wissensgenerierung und -transfer</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 535131300   | Themen und Theorien der Weltliteratur          | 1     | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Theorien und Themenkonstellationen der Weltliteratur und der kulturellen Globalisierung</li> <li>literarische Globalisierungsprozesse</li> <li>Phänomene der globalen Vernetzung der Literaturen in ihrer geschichtlichen Entwicklung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Beschreibung und Nachvollzug im globalen Kontext diachroner und synchroner Vernetzung der Literaturen und Kulturen anhand exemplarischer Konstellationen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 535131200   | Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext | 1     | V/PI, S | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. wesentliche Problemzusammenhänge in historischer und systematischer Perspektive in den Feldern Rhetorik, Poetik, Ästhetik, Kunsttheorie, antike Poetiken und ihre Rezeption, Gattungs-, Epochen-, Autorenpoetiken, philosophische, wissenschaftliche, psychologische, mathematische u.a. Ästhetiken, Literatur und andere Künste, Rhetorik und Poetik nichtliterarischer, z.B. philosophischer oder wissenschaftlicher Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Verwendung rhetorischer, poetologischer, ästhetischer und kunsttheoretischer Terminologien und Rekurs auf fundierte Kenntnisse einschlägiger Theorien und Fragestellungen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

**Masterarbeit (30 LP)**

| <b>Modulname</b> | <b>Dauer/<br/>Fach-<br/>semester</b> | <b>LV-Art</b> | <b>Teilnahme-<br/>voraussetzungen</b> | <b>Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br/>Qualifikationsziel</b>   | <b>Studienleistungen</b> | <b>Prüfungsform</b> | <b>LP</b> |
|------------------|--------------------------------------|---------------|---------------------------------------|---|--------------------------|---------------------|-----------|
| Masterarbeit     | 6 Monate/<br>3.-4.                   | Keine         | 60 LP                                 | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Romanistik“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine                    | Masterarbeit        | 30        |

## **25 Skandinavistik**

### **25.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **25.1.1 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

Der Masterstudiengang „Skandinavistik“ kann sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester begonnen werden.

#### **25.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Skandinavistik“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Skandinavistik oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem Fach Skandinavistik im Umfang von mindestens 30 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 3,0 abgeschlossen worden sein.
- c) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen nachgewiesen werden:
  1. Skandinavistische Module im Umfang von 30 LP, darunter 20 LP Sprachmodule in einer skandinavischen Sprache;
  2. Lateinkenntnisse im Umfang von insgesamt mindestens 12 LP.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,7 einreichen.

## 25.2 Modulplan für das Fach Skandinavistik

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum.
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester (FS) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (45 LP)**

| Modulnummer | Modulname                     | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 535101500   | Skandinavistische Mediävistik | 1/1.-2.                | S      | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. kultur-, literatur-, sprach-, geschichts- und religionswissenschaftliche Aspekte des skandinavischen Mittelalters und der germanischen Altertumskunde<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. weitgehend selbständiges Forschen in allen mediävistischen Disziplinen auf Grundlage der sprachlichen und geographischen Verhältnisse des mittelalterlichen und vormittelalterlichen Skandinavien | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 535101600   | Neuere skandinavische Literaturwissenschaft                            | 1/1.-2.                | S      | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Literatur- und Kulturgeschichte der skandinavischen Länder (von 1600 bis zur Gegenwart); Überblick über relevante Forschungsansätze<br><b>Ziele:</b><br>- u.a. Erwerb eines Überblicks über die Literatur- und Kulturgeschichte der skandinavischen Länder unter Berücksichtigung einer komparatistischen Perspektive | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 555101700   | Skandinavische Sprachentwicklung und interskandinavische Kommunikation | 1/1.-3.                | S      | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Sprachgeschichtliche Grundlagen der skand. Sprachen; Entwicklungsgeschichte der skandinavischen Nationalsprachen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. auf sprachwissenschaftlicher und sprachgeschichtlicher Grundlage sprachliche Gemeinsamkeiten und Besonderheiten der skandinavischen Sprachen erkennen und verstehen        | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |

### Masterarbeit (30 LP)

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.     | keine  | 60 LP im Studiengang     | Prüfungsgegenstand:<br>Die Masterarbeit behandelt eine skandinavistische Fragestellung.<br>Qualifikationsziel:<br>Fähigkeit, innerhalb der vorgegebenen Zeit eine wissenschaftliche Arbeit im Fach Skandinavistik zu verfassen. | keine             | Masterarbeit | 30 |



**Wahlpflichtbereich (45 LP. Es sind drei Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform  | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|---------------|----|
| 535101800   | Skandinavistisches Projektmodul                  | 1-2/1.-2.              | S      | keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. selbstständige Anwendung von fachspezifischen Theorien und Methoden der skandinavistischen Literatur-, Sprach- und Kulturwissenschaften in einem forschungsorientierten Projekt mit Ergebnisorientierung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. empirisches Arbeiten mit Ergebnisorientierung nach dem Konzept des „forschenden Lernens“; empirische Forschungspraxis (landeskundliche Feldforschung, Bild u. Medienanalyse, Archiv und Quellenarbeit etc.)</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Projektarbeit | 15 |
| 535101900   | Skandinavistisches Vermittlungsmodul             | 1-2/1.-2.              | S      | keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Arbeiten mit Studenten in den ersten Studienjahren im Rahmen von Tutorials, Mentoraten, oder Coaching; Planung extracurricularer Ergänzungen des Studiums mit Studierenden (Exkursionen, Projektarbeiten, Vorträge)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vermittlung wissenschaftlicher oder sprachlicher Fertigkeiten</li> <li>- Vorbereitung von Unterrichtseinheiten</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit    | 15 |
| 535111200   | Skandinavische Zweitsprache (Spracherwerb A1/A2) | 2/1.-3.                | SpÜ    | keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Spracherwerb in einer zweiten skandinavischen Sprache (mündlich und schriftlich)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Beherrschung des Grundwortschatzes und der Strukturen der gewählten skandinavischen Sprache auf dem nach zwei Semestern maximal möglichen Niveau</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur       | 15 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 535100100   | Deutsche Literatur des Mittelalters               | 1/1.-3.                | V/Pl, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter literarhistorischen und literatursystematischen Fragestellungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung von Kenntnissen und Kompetenzen zur deutschen Literatur des Mittelalters   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 535100200   | Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext | 1/1.-3.                | V/Pl, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einübung in eine sich auf spezielle Felder konzentrierende eigenständige Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur des Mittelalters, insbesondere unter mediengeschichtlichen und kulturhistorischen Fragestellungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Kompetenzerwerb zur kritischen Analyse und Diskussion von wissenschaftlichen Fragestellungen zur Literatur des Mittelalters in kulturellen Kontexten | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 555101000   | Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters   | 1/1.-3.                | V/Pl, S | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit<br>- Verschränkung von sprachlichen und literarischen Phänomenen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Festigung der Kenntnisse und Kompetenzen auf den Gebieten der deutschen Sprachgeschichte, der älteren Sprachstufen des Deutschen und der deutschen Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit                                   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 555100500   | Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur | 1/1.-3.                | V/PI, S | keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit literaturgeschichtlichen Fragestellungen und die längsschnittbezogene Erarbeitung literarischer Konstellationen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- literaturgeschichtliche Entwicklungsstufen der deutschen Literatur zu beschreiben und zu problematisieren</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 15 |
| 535100700   | Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie | 1/1.-3.                | V/PI, S | keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. eigenständige Auseinandersetzung mit den in der Literatur- und Medienwissenschaft entwickelten theoretischen Konzepten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertiefte Analyse literatur- und medientheoretischer Konzepte</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |
| 535100800   | Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen   | 1/1.-3.                | V/PI, S | keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Untersuchung sozialer Räume im Hinblick auf kulturelle Praktiken und ihre Formgebungsverfahren in historischer und systematischer Perspektive („Poetics of Culture“)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einschätzung und Bewertung der gesellschaftlichen Implikationen kultureller Figuration</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 15 |

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|---------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 535100900   | Mediendifferenz im historischen Prozess        | 1/1.-3.                | V/PI, S | keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. historische und gegenwärtige Konstellationen von Medienensembles</li> <li>- Funktionen und Leistungen differenter Formgebung im Rekurs auf ihre medialen Bedingungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einschätzung und Bewertung medialer Konstellationen im historischen Prozess</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 535101200   | Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext | 1/1.-3.                | V/PI, S | keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. wesentliche Problemzusammenhänge in historischer und systematischer Perspektive in den Feldern Rhetorik, Poetik, Ästhetik, Kunsttheorie etc.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Verwendung rhetorischer, poetologischer, ästhetischer und kunsttheoretischer Terminologien sowie Rekurs auf fundierte Kenntnisse einschlägiger Theorien und Fragestellungen</li> </ul>                                     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |
| 535101300   | Themen und Theorien der Weltliteratur          | 1/1.-3.                | V/PI, S | keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Theorien und Themenkonstellationen der Weltliteratur und der kulturellen Globalisierung; literarische Globalisierungsprozesse; Phänomene der globalen Vernetzung der Literaturen in ihrer geschichtlichen Entwicklung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Beschreibung und (im globalen Kontext) konzeptueller Nachvollzug der diachronen und synchronen Vernetzung der Literaturen und Kulturen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 15 |

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 535101400   | Künste, Medien, Wissen | 1/1.-3.                | S, AS  | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. künstlerische und szientifische Medien aller Art (Sprache, Bild, Ton; „alte“ und „neue“), ihre Theoretisierungen, Interferenzen und Wechselbeziehungen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Verständnis der Voraussetzungen und Funktionsweisen verschiedener medialer Praktiken und Wissensformen sowie entsprechender Diskurse | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation | 15 |

## **26 Soziologie**

### **26.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **26.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Auf Antrag der oder des Studierenden können nachfolgende Profile, die sich aus den Themenfeldern der gewählten Wahlpflichtmodule des Wahlpflichtbereiches 1 sowie der Masterarbeit ergeben, auf dem Zeugnis vermerkt werden:
  - Empirisches Forschen
  - Sozioprudenz in Organisationen
  - Recht als Kultur
  - Weltgesellschaft und funktionale Differenzierung
- b) Bei Anmeldung der Masterarbeit müssen sich die Studierenden von der Prüferin oder dem Prüfer, die oder der das Thema der Masterarbeit stellt, das Profil bescheinigen lassen und mit dieser Bescheinigung (vor Abgabe) die Ausweisung des Profils beim Prüfungsamt beantragen.
- c) Wird kein Antrag gestellt, wird kein Profil ausgewiesen.

#### **26.1.2 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Soziologie“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss im Fach Soziologie oder in einem verwandten Fach nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses Module aus dem Fach Soziologie im Umfang von mindestens 36 LP absolviert wurden.
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 2,7 abgeschlossen worden sein.
- c) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen Kenntnisse und Kompetenzen in folgenden Bereichen im Umfang von insgesamt mindestens 36 Leistungspunkten nachgewiesen werden:
  - 1 Methoden der empirischen Forschung (inklusive statistische Methodenlehre);
  2. Theorie- und Ideengeschichte, soziologische Theorie, Allgemeine Soziologie; und
  3. Gebiete der Speziellen Soziologie.
- d) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP mit einem Notendurchschnitt von mindestens 2,3 einreichen.

#### **26.1.3 Empfehlungen**

Zum Verständnis der englischsprachigen Fachliteratur werden Englischkenntnisse auf dem Niveau von mindestens drei schulischen Lernjahren oder von entsprechenden, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten (GeR-Niveau A2) und Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache (z.B. Französisch, Italienisch, Spanisch) empfohlen.

## 26.2 Modulplan für das Fach Soziologie

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

### **Pflichtbereich (30 LP)**

| Modulnummer | Modulname             | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 553101400   | Soziologische Theorie | 1-2/1.-2.              | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Wissenschaftssoziologie, Methodenstreit, Positivismusstreit, etc. sowie aktuelle Theorien der Soziologie<br><b>Ziel:</b><br>- Die Studierenden lernen klassische Wissenschaftstheorien und -debatten kennen, reflektieren die Wissenschaft als soziales System und ordnen unterschiedliche Methoden und Ansätze wissenschaftstheoretisch ein | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 533100100   | Fortgeschrittene Methoden der Datenanalyse | 2/1.-2.                | Ü      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- fortgeschrittene statistische Verfahren, die für die Analyse von sozialwissenschaftlichen Daten erforderlich sind<br><b>Ziel:</b><br>- vertiefende Vermittlung methodologischer Forschungsfragen und methodischer Verfahren in der empirischen Sozialforschung   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur           | 10 |
| 553102500   | Masterforum und Praktikum                  | 1-2/3.-4.              | K, P   | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Forschungs- und Berufspraxis der Profile aus Wahlpflichtbereich I<br>- Praktikum: mind. 4 Wochen Vollzeit/ 8 Wochen Teilzeit<br><b>Ziel:</b><br>- Die Studierenden lernen, das Thema für eine Masterarbeit eigenständig zu entwickeln, eine Fragestellung für anspruchsvolle wissenschaftliche Arbeiten zu formulieren und in gegliederte Arbeitsschritte zu übertragen und zu diskutieren. Sie lernen ein Berufsfeld kennen und ggf. mit dem Thema ihrer Masterarbeit zu verbinden. | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

### Masterarbeit (30 LP)

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.     | Keine  | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Soziologie“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |



**Wahlpflichtbereich 1 [40 LP. Es sind aus zwei Schwerpunktbereichen jeweils Modul I und Modul II zu wählen (insgesamt 4 Module)].**

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                      | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|------------------------------------|------------------------|--------|---|--|---|--------------|----|
| 553101500   | Empirisches Forschungspraktikum I  | 1/2.                   | S      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Durchführung eines empirischen Forschungspraktikums; dabei werden alle Phasen eines Forschungsprojektes durchlaufen. Die Studierenden sollen alle Schritte lernen und praktisch erproben, die im Rahmen der Erhebung von Daten einer empirischen Studie anfallen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ziel der Lehrveranstaltungen ist es, die Studierenden dazu zu befähigen, ihre Kenntnisse eigenständig zu vertiefen und auf eine praktische Problemstellung anzuwenden</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 553101600   | Empirisches Forschungspraktikum II | 1/3.                   | S      | Empirisches Forschungspraktikum I (553101500) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Durchführung eines empirischen Forschungspraktikums; dabei werden alle Phasen eines Forschungsprojektes durchlaufen, die nicht bereits Bestandteil von EFP I waren</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung erworbener Kenntnisse und deren Anwendung auf eine praktische Problemstellung</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 553101700   | Sozioprudenz in Organisationen I   | 1/2.                   | S      | Keine   | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisationen als soziale Systeme, Bürokratietheorien, formelle und informelle Strukturen in Organisationen, Organisationskulturen, Führungsstile und Organisationskulturen, Modelle der Personalführung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden lernen die Grundlagen der Organisationssoziologie sowie unterschiedliche Organisationskulturen in ihrem Zusammenhang mit Modellen und Formen der Personalführung kennen</li> </ul>                                     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                         | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                     | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 553101800   | Sozioprudenz in Organisationen II | 1/3.                   | S      | Sozioprudenz in Organisationen I (553101700) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kommunikation mit Einzelpersonen, Kommunikation mit Gruppen, Reziprozitäts-, Anerkennungs- und Gratifikationssysteme, Gestaltung sozialer Situationen, Informelle Strukturen und Organisationszwecke</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden lernen die Grundlagen der Sozioprudenz sowie komplexe Handlungsstrategien innerhalb und außerhalb von Organisationen kennen</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 10 |
| 553101900   | Recht als Kultur I                | 1/2.                   | S      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Klassische rechtssoziologische Ansätze sowie Theorien globaler Vergesellschaftung: Globalisierung und Transnationalisierung, Weltgesellschaft, Weltsystem, Weltkultur, multiple modernities</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Studierenden lernen die wichtigsten Ansätze der klassischen Rechtssoziologie kennen und in ihren jeweiligen Spezifika und sozial- bzw. kulturwissenschaftlichen Ausrichtungen zu unterscheiden. Sie vertiefen ihre Kenntnisse makrosoziologischer Theorie insb. im Bereich der Globalisierungsforschung</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen       | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------------|--|---|--------------|----|
| 553102000   | Recht als Kultur II  | 1/3.                   | S      | Recht als Kultur I (553101900) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Neuere Ansätze der Rechtssoziologie, insb. unter Berücksichtigung der Mehrdimensionalität und Kulturalität des Rechts sowie Theorie und Empirie normativ-rechtlicher Globalisierung und globaler Ordnungsbildung</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a.: Die Studierenden lernen neuere Zugänge zum Recht als einer mehrdimensionalen Ordnung kennen und in ihren jeweiligen Spezifika und sozial- bzw. kulturwissenschaftlichen Ausrichtungen zu unterscheiden. Sie vertiefen ihre Kenntnisse im Bereich der normativ-rechtlichen Implikationen der Globalisierungsforschung.</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 10 |
| 553102100   | Weltgesellschaft I – Eigenstrukturen und funktionale Differenzierung | 1/2.                   | S      | Keine                          | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Funktionssysteme, Weltorganisationen, Netzwerke globale Interaktionen und Weltstädte sowie die Genese und Strukturbildung in den Funktionssystemen der Weltgesellschaft und deren Interdependenzen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Grundlagen für analytische und empirische Auseinandersetzung mit den Eigenstrukturen und globalen Kommunikationssystemen der Weltgesellschaft</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 553102200   | Weltgesellschaft II – Regionale Diversifikation und gesellschaftliche Herausforderungen | 1/3.                   | S      | Weltgesellschaft I – Eigenstrukturen und funktionale Differenzierung (553102100) | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. regionale Diversifikation der Funktionssysteme Politik, Wissenschaft und Religion sowie deren spezifische Ausprägung, Entwicklung und Verflechtung in unterschiedlichen Regionen der Weltgesellschaft<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Vertiefung analytischer und empirischer Kenntnisse über die Eigenstrukturen und globalen Kommunikationssysteme der Weltgesellschaft | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Portfolio    | 10 |

**Wahlpflichtbereich 2 (20 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                          | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|------------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 553102300   | Spezielle Soziologien              | 1-2/1.-3.              | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Klassiker der Soziologie, aktuelle Theorien der Soziologie, Spezielle Soziologien<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnisvertiefung in verschiedenen Gegenstandsfeldern der Soziologie<br>- vertiefte Analyse theoretischer Gesichtspunkte   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 553100500   | Grundlagenmodul Politische Systeme | 1-2/1.-2.              | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Politische Systeme der Bundesrepublik Deutschland, anderer demokratisch verfasster Länder und der Europäischen Union<br><b>Ziel:</b><br>- Aneignung eines Überblicks über die institutionellen Strukturen, kulturellen Grundlagen und daraus erwachsenden Funktionsweisen politischer Systeme | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 553100700   | Grundlagenmodul Internationale Beziehungen             | 1-2/1.-2.              | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideelle, materielle und institutionelle Grundlagen der Außen- und Sicherheitspolitik der führenden Staaten in Europa, Amerika, Asien und Afrika</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung der unterschiedlichen Theorienschulen der Internationalen Beziehungen auf internationale Entwicklungen der Gegenwart</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 553100600   | Grundlagenmodul Politische Theorie und Ideengeschichte | 1-2/1.-2.              | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideengeschichtliche Grundlagen, das methodische Design und die normativen Implikationen politischer Ordnungsmodelle</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bestimmung der sozial- und geisteswissenschaftlichen Verhaftung politischer Theorie und die sozio-kulturellen Bedingungen politischer Theoriebildung</li> </ul>       | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 553100800   | Grundlagenmodul Europäische Politik                    | 1-2/1.-2.              | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideelle, historische und theoretische Grundlagen des europäischen Integrationsprozesses sowie aktuelle Entwicklungen in Europa</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aneignung eines Überblicks über zentrale Aspekte des europäischen Integrationsprozesses bzw. der damit verbundenen nationalen Europapolitiken</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 553101000   | Profilmodul<br>Politische Systeme                     | 1/3.                   | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Politische Systeme der Bundesrepublik Deutschland, anderer demokratisch verfasster Länder und der Europäischen Union<br><b>Ziel:</b><br>- Erweiterten Überblick über Prozesse und Inhalte des Regierens in demokratischen politischen Systemen erhalten   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 553101100   | Profilmodul<br>Politische Theorie und Ideengeschichte | 1/3.                   | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Begriffsgeschichtlich-analytischer Vergleich politischer Kernbegriffe und zentraler politischer Ideen; Analyse gegenwärtiger Krisen- und Konfliktsituationen in unterschiedlichen Politikbereichen<br><b>Ziel:</b><br>- Bestimmung ideengeschichtlicher Referenzen und begrifflich-konzeptioneller Grundlagen moderner Demokratietheorien; vergleichende Analyse ihrer Herkunftsgeschichte wie ihrer politischen Problemprezipitation | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 553101200   | Profilmodul<br>Internationale Beziehungen             | 1/3.                   | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Prägende Weltprobleme des 21. Jahrhunderts wie Energiesicherheit, Klimawandel, Globalisierung, Systemwechsel und Menschenrechte<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefung der Kenntnisse über wesentliche Akteure, Strukturen und Prozesse der Weltpolitik. Erlernen der kritischen und konstruktiven Auseinandersetzung mit aktuellen weltpolitischen Entwicklungen  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname                                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|-------------------|----|
| 553101300   | Profilmodul Europäische Politik                 | 1/3.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unterschiedliche Themenfelder des europäischen Integrationsprozesses, aktuelle Entwicklungen in Europa und in europäischen Nationalstaaten sowie die Rolle Europas in der Welt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefende Auseinandersetzung mit Beispielen des europäischen Integrationsprozesses bzw. nationaler Europapolitiken sowie mit Themenfeldern europäischer Kooperation bzw. einzelner nationaler Politiken</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 552100800   | Evaluation und Qualitätssicherung (Exportmodul) | 1/3.                   | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Indikatorenableitung und - operationalisierung im Kontext von Validitätstheorien</li> <li>- interaktive Entwicklung von Evaluationsvorhaben</li> <li>- Berichtlegung und Präsentation</li> </ul> <p><b>Ziel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. kontextabhängige Anpassung und Umsetzung von Vorhaben der Evaluation und Qualitätssicherung</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Mündliche Prüfung | 10 |
| 553102600   | Aktuelle Forschungsfragen der Geographie        | 1/1.-3.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. aktuelle Forschungsfragen ausgewählter Teilgebiete</li> <li>- Einblick in die Forschungsaktivitäten von zwei Arbeitsgruppen der Bonner Geographie</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur Reflexion und Bewertung von aktuellen geographischen Forschungsfragen</li> <li>- Einsicht in die Besonderheiten eines teilweise transdisziplinär ausgerichteten Studiums</li> </ul>  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit        | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 558123500   | Industrialisierung und soziale Schichtung in Asien | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 558126000   | Politik und Identität in Asien                     | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 558121800   | Familie und Unternehmen in Asien                   | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 558127300   | Soziologie Südostasiens                            | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 558121500   | Ethnologie Südostasiens                            | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |
| 561102500   | Indigenous Societies of (Latin)Americas            | 1/1.-3.                |        |                          |  |                   |              | 10 |



| Modulnummer | Modulname                                    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 561102600   | Cultural Anthropology in the Americas        | 1-2/1.-3.              |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Anthropology of the Americas“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 554102000   | Vertiefungsmodul Osteuropäische Geschichte I | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.                   |                   |              | 10 |
| 534106000   | Schwerpunktmodul Osteuropäische Geschichte I | 1/1.-3.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Geschichte“ Anwendung.                   |                   |              | 10 |

## **27 Spanische Kultur und europäische Identität**

### **27.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **27.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

Der internationale Masterstudiengang „Spanische Kultur und europäische Identität“ wird von der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn als gemeinsamer Studiengang mit der Universität León auf der Grundlage eines entsprechenden Kooperationsabkommens angeboten. Die Organisation des Studiums soll den Studierenden den gleichzeitigen Erwerb von Abschlüssen an der Philosophischen Fakultät sowie an der Partnerhochschule ermöglichen. Diese Prüfungsordnung gilt nur für das Studium an der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; für die Studienabschnitte, die an der Partnerhochschule zu absolvieren sind, gelten die dortigen rechtlichen Bestimmungen.

#### **27.1.2 Zu § 4 (Akademische Grade)**

Ist die Master-Prüfung bestanden, verleihen die Philosophische Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn sowie die Universität León den akademischen Grad „Master of Arts“ im Studiengang „Spanische Kultur und europäische Identität“ bzw. im Studiengang „Cultura y pensamiento europeo: tradición y pervivencia“. Die beiden Grade werden auf einem gemeinsamen Dokument beurkundet.

#### **27.1.3 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

- a) Unterrichts- und Prüfungssprachen sind Spanisch und Deutsch.
- b) Der Masterstudiengang „Spanische Kultur und europäische Identität“ kann sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester aufgenommen werden.

#### **27.1.4 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Spanische Kultur und europäische Identität“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss in den Fächern Romanistik, Hispanistik, Lateinamerika- und Altamerikastudien oder in verwandten Fächern nachweisen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses romanistische Module mit der Erstsprache Spanisch im Umfang von mindestens 36 LP absolviert wurden.
- b) Vorausgesetzt wird die Beherrschung der spanischen Sprache mindestens auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest oder einem äquivalenten Nachweis.
- c) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.
- d) Als Nachweis deutscher Sprachkenntnisse bei der Einschreibung reicht bereits DSH-1-Niveau.

#### **27.1.5 Zu § 10 (Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer)**

Ergänzend zu § 10 Abs. 1 können zu Prüferinnen und Prüfern auch Dozentinnen und Dozenten der Partnerhochschule bestellt werden, soweit sie an der Lehre im Fachgebiet, auf das sich die Prüfung bezieht, beteiligt sind.

#### **27.1.6 Zu § 24 (Abgabe, Bewertung und Wiederholung der Masterarbeit)**

Beim Erwerb des Doppelabschlusses muss eine der Prüferinnen bzw. einer der Prüfer eine Dozentin bzw. ein Dozent der Partnerhochschule sein.

### **27.1.7 Empfehlungen**

Empfohlen werden außerdem Kenntnisse der englischen Sprache auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) und Lateinkenntnisse im Umfang von 12 LP universitärer Lateinkurse oder eines gleichwertigen Zertifikates.

## **27.2 Modulplan für das Fach Spanische Kultur und europäische Identität**

### **Erläuterungen zum Modulplan:**

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

**Pflichtbereich (40 LP)**

| Modulnummer | Modulname              | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform      | LP |
|-------------|------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|-------------------|----|
| 537144800   | Europäische Identität  | 1/1.-2.                | S*, PI | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kenntnisse der Geschichte des europäischen Denkens und der Herausbildung der europäischen Identität</li> <li>- Methoden und Theorien der vergleichenden Kulturwissenschaften</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Nachvollzug der vielfältigen Prozesse der Herausbildung europäischer Identität</li> <li>- Verstehen und Wiedergeben der Geschichte des europäischen Denkens</li> <li>- Rezeption von Methoden und Theorien im Bereich der vergleichenden Kulturstudien</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation      | 10 |
| 537140100   | Romanische Mediävistik | 1/1.-2.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über die sprachgeschichtliche Entwicklung der romanischen Sprachen bis zum 16. Jahrhundert (Altokzitanisch; Alt- und Mittelfranzösisch; Altitalienisch; Altspanisch); Überblick über die literaturhistorische Entwicklung der romanischen Literaturen des Mittelalters bis zum 16. Jahrhundert</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. einschlägige Hilfsmittel der Mediävistik (historische und etymologische Wörterbücher, historische Grammatiken, Sprachgeschichten Literaturgeschichten und -lexika) eigenständig zu konsultieren; zentrale mittelalterliche Texte in den romanischen Sprachen zu rezipieren und romanische Texte des Mittelalters zu lesen und zu verstehen</li> </ul> | Keine   | Mündliche Prüfung | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|---|--|--------------|----|
| 537141300   | Mastermodul<br>Spanische<br>Literaturwissenschaft<br>A            | 1/1.-2.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einordnung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen (mit besonderem Bezug zur spanischen Literatur)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Texte verschiedener Epochen, Gattungen und Autoren der spanischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext eigenständig und methodenkritisch zu analysieren</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen              | Hausarbeit   | 10 |
| 557102100   | Sprachpraxis<br>Spanisch C2:<br>Textproduktion und<br>Übersetzung | 1/1.-2.                | SpÜ*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau C2</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Leseverstehen, Schriftliche und mündliche Sprachkompetenz im Spanischen (C2) sowie Fähigkeit zur Sprachmittlung (Deutsch-Spanische Übersetzung)</li> </ul>  | Keine  | Klausur      | 5  |
| 557101800   | Abschlusskolloquium   | 1/3.-4.                | K      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Einordnung philologischer Problemstellungen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Präsentation und kritische Diskussion und Reflexion des Forschungsstandes und eigener Ergebnisse der wissenschaftlichen Arbeit zu einem selbst entwickelten Thema</li> </ul>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Referat | Keine        | 5  |

**Masterarbeit (30 LP)**

| Modulname    | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|-----------------------------|--------|-------------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.          | Keine  | 60 LP                         | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Spanische Kultur und europäische Identität“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich (20 LP. Es sind 2 Module zu wählen.)**

| Modul-<br>nummer | Modulname  | Dauer/<br>Fach-<br>semester | LV-Art | Teilnahme-<br>voraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und<br>Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|------------------|--|-----------------------------|--------|-------------------------------|--|---|--------------|----|
| 537141500        | Mastermodul<br>Spanische<br>Sprachwissenschaft A | 1/1.-2.                     | Ü, S*  | Keine                         | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Einordnung sprachwissenschaftlicher Problemstellungen mit Bezug zum Spanischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. entsprechende wissenschaftliche Methoden im Kontext sprachwissenschaftlicher Fragestellungen mit Bezug zum Spanischen fundiert zu verstehen und reflektiert anzuwenden | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537141600   | Mastermodul<br>Spanische<br>Sprachwissenschaft B    | 1/1.-2.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. exemplarische Diskussion sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und Probleme des Italienischen im Kontext aktueller Forschungsdebatten</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. sprachwissenschaftliche Problemstellungen zum Italienischen in die romanistische Forschungslandschaft und in Forschungskontroversen einzuordnen; eigenständig, reflektiert und methodisch adäquat wissenschaftlich an einem zentralen sprachwissenschaftlichen Gegenstand zu arbeiten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 537141400   | Mastermodul<br>Spanische<br>Literaturwissenschaft B | 1/1.-2.                | Ü, S*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Kontrastive Betrachtung und Anwendung von zentralen Methoden und Theorien der hispanistischen Literatur- bzw. Kulturwissenschaft</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. literaturwissenschaftliche Texte einzuordnen und kritisch zu diskutieren; geeignete Methoden für die Behandlung verschiedener literaturwissenschaftlicher Fragestellungen in der Hispanistik auszuwählen und reflektiert anzuwenden</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |



| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art  | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|---|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 537140000   | Aktuelle Forschungsthemen der Sprachwissenschaft    | 1/1.-2.                | Ü   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Überblick über aktuelle Forschungsbereiche der romanistischen Linguistik unter besonderer Berücksichtigung der Gesprächs- und Diskurslinguistik sowie Argumentation und Rhetorik</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. ausgewählte Teilbereiche aktueller Forschungsthemen in der romanischen Sprachwissenschaft zu überblicken und zu verstehen; sich kritisch mit linguistischen Theorien auseinanderzusetzen</li> </ul>  | Keine   | Klausur      | 10 |
| 535131200   | Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext      | 1/1.-4.                | V/Pl, S   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. wesentliche Problemzusammenhänge in historischer und systematischer Perspektive in den Feldern Rhetorik, Poetik, Ästhetik, Kunsttheorie, antike Poetiken und ihre Rezeption, Gattungs-, Epochen-, Autorenpoetiken, philosophische, wissenschaftliche, psychologische, mathematische u.a. Ästhetiken, Literatur und andere Künste, Rhetorik und Poetik nichtliterarischer, z.B. philosophischer oder wissenschaftlicher Texte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Verwendung rhetorischer, poetologischer, ästhetischer und kunsttheoretischer Terminologien und Rekurs auf fundierte Kenntnisse einschlägiger Theorien und Fragestellungen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 531192000   | Mittelalterliche Philosophie in ihren Handschriften | 1/1.-2.                | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Mittelalterstudien“ Anwendung. |                          |  |   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|------------------------|--------|--------------------------|--|--|--------------|----|
| 550100500   | Kulturphilosophie   | 1/2.                   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Philosophie“ Anwendung.   |  |              | 10 |
| 550100400   | Religions- und Kulturforschung im nicht-abrahamitischen Kontext | 1/2.                   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Interrreligiöse Studien – Philosophie der Religionen“ Anwendung.  |  |              | 10 |
| 560100400   | Kunstgeschichte des Mittelalters I                              | 1/1.-2.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung.   |  |              | 10 |
| 560100500   | Kunstgeschichte des Mittelalters II                             | 1/1.-2.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kunstgeschichte“ Anwendung.   |  |              | 10 |
| 537144600   | Mastermodul Kulturelle Dynamiken in Lateinamerika               | 1/1.-2.                |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Kulturstudien zu Lateinamerika“ Anwendung.  |  |              | 10 |
| 557102600   | Praxismodul   | 1-2/1.-4.              | S, P   | keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. Absolvieren eines frei gewählten Praktikums vorzugsweise aus dem Bereich der Editionspraxis, der Bibliotheks- oder Archivarbeit<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Theoretische Reflexion der Praxiserfahrung in einem Seminar | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Präsentation, Praktikumsbericht | Keine        | 10 |

In León sind aus dem dortigen Studienangebot Leistungen im Umfang von insgesamt 30 LP gemäß dortiger Vorgaben für den Doppelabschluss zu erbringen.

## **28 Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie**

### **28.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **28.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

- a) Das Modulangebot des Masterstudiengangs „Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie“ umfasst einen Pflichtbereich mit 90 LP (inkl. Masterarbeit) sowie zwei Profile im Wahlpflichtbereich mit 8 bzw. 7 Modulen, aus denen die Studierenden drei wählen müssen (30 LP). Das Modulangebot für das Profil „Regionalstudien“ beinhaltet Module aus den folgenden Fächern/Fachgebieten: Kulturanthropologie (Globale Dynamiken in lokalen Kontexten), Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie, Epochen und Räume), Rheinische Landesgeschichte (Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I; Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II), Rheinische Sprachforschung (Mastermodul: Rheinische Sprachforschung), Philosophie (Kulturphilosophie) und Geographie (Umwelt- und Landschaftsgeschichte). Das Modulangebot für das Profil „Transregionale Studien“ umfasst Module aus folgenden Fächern/Fachgebieten: Altamerikanistik/Ethnologie (Indigenous Societies of (Latin)America; Cultural Anthropology in the Americas), Südostasienwissenschaften (Südostasien: Entwicklung in einer globalisierten Welt; Ethnologie Südasiens), Philosophie und Theorie der Religionen (Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt), Forum Internationale Wissenschaft (Religion, Politik und Wissenschaft in der Weltgesellschaft: Lokale und regionale Diversifikation). Als weiteres Modul kann in beiden Profilen jeweils das Praktikum (Fachpraxis Praktikum) absolviert werden.
- b) Die Studierenden können ein Profil als fachlichen Schwerpunkt wählen. Die Wahl eines Profils muss noch nicht bei der Beantragung der Zulassung zum Masterprüfungsverfahren erfolgen. Anstelle der Wahl eines Profils können die Studierenden den Studiengang auch ohne Profil absolvieren (siehe Modulübersicht „Studium ohne Profil“). Nur in dieser Variante des „Studiums ohne Profil“ sind die Module der „Museumsstudien“ wählbar. Falls die Studierenden sich für ein Profil entscheiden (entweder Profil 1 „Regionalstudien“ oder Profil 2 „Transregionale Studien“), erfolgt die Profilstellung, sobald drei Module in einem Profil belegt worden sind. Das Profil wird im Transcript of Records und auf dem Masterzeugnis ausgewiesen.

#### **28.1.2 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

- a) Unterrichts- und Prüfungssprachen sind Deutsch oder Englisch.
- b) Der Masterstudiengang Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie kann sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester aufgenommen werden.

#### **28.1.3 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss in den Fächern Kulturanthropologie, Europäische Ethnologie, Empirische Kulturwissenschaft, Volkskunde, Sozial- und Kulturanthropologie, Ethnologie, Historische Anthropologie, Soziologie, Humangeographie, weiteren kulturwissenschaftlichen Disziplinen oder in einem verwandten Fach nachweisen.
- b) Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss müssen folgende Kenntnisse und Kompetenzen nachgewiesen werden:
  - kulturwissenschaftliche Kenntnisse im Umfang von insgesamt mindestens 24 LP.
- c) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst in dem Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.
- d) Vorausgesetzt wird die Beherrschung der englischen Sprache mindestens auf Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest (z. B. TOEFL, IELTS) oder einem äquivalenten Nachweis.

#### **28.1.4 Empfehlungen**

- a) Für das Studium des Masterstudiengangs „Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie“ werden Kenntnisse im Bereich der empirischen Sozial- und Kulturforschung in Methoden und Theorien in einem Umfang von mindestens 12 LP empfohlen.
- b) Für das Wahlpflichtmodul „Rheinische Sprachforschung“ werden Kenntnisse im Bereich der Linguistik empfohlen.
- c) Für die Wahlpflichtmodule „Indigenous Societies of (Latin)America“ und „Cultural Anthropology in the Americas“ wird die Beherrschung der Spanischen Sprache mindestens auf Niveau A2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) empfohlen.

## 25.2 Modulplan für das Fach Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie

### Profil 1: „Regionalstudien“: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| <b>Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (30 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)</b>  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Kulturelle Repräsentationen, Praktiken, Objektivationen (1.-2.)</li><li>▪ Methoden und Theorien der Kulturanthropologien (1.-2.)</li><li>▪ Dynamiken kultureller Räume (Projektstudium) (1.-2. oder 2.-3.)</li><li>▪ Dialoge: Forschungsfelder der Kulturanthropologien (1.-2.)</li><li>▪ Forschungswerkstatt (3.-4.)</li><li>▪ Masterarbeit (3.-4.)</li></ul> | 3 Module aus 8: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Globale Dynamiken in lokalen Kontexten (1.-4.)</li><li>▪ Fachpraxis Praktikum (1.-4.)</li><li>▪ Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie, Epochen und Räume (1.-4.)</li><li>▪ Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1.-4.)</li><li>▪ Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1.-4.)</li><li>▪ Mastermodul: Rheinische Sprachforschung (1.-4.)</li><li>▪ Kulturphilosophie (1.-4.)</li><li>▪ Umwelt- und Landschaftsgeschichte (1.-4.)</li></ul> |

### Profil 2: „Transregionale Studien“: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| <b>Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (30 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)</b>   |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Kulturelle Repräsentationen, Praktiken, Objektivationen (1.-2.)</li><li>▪ Methoden und Theorien der Kulturanthropologien (1.-2.)</li><li>▪ Dynamiken kultureller Räume (Projektstudium) (1.-2. oder 2.-3.)</li><li>▪ Dialoge: Forschungsfelder der Kulturanthropologien (1.-2.)</li><li>▪ Forschungswerkstatt (3.-4.)</li><li>▪ Masterarbeit (3.-4.)</li></ul> | 3 Module aus 7: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Fachpraxis Praktikum (1.-4.)</li><li>▪ Südostasien: Entwicklung in einer globalisierten Welt (1.-4.)</li><li>▪ Ethnologie Südostasiens (1.-4.)</li><li>▪ Indigenous Societies of (Latin)America (1.-4.)</li><li>▪ Cultural Anthropology in the Americas (1.-4.)</li><li>▪ Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt (1.-4.)</li><li>▪ Religion, Politik und Wissenschaft in der Weltgesellschaft: Lokale und regionale Diversifikation (1.-4.)</li></ul> |

### Studium ohne Profil: Module und Verortung in ein Fachsemester (FS)

| <b>Pflichtbereich (60 LP) und Masterarbeit (30 LP)</b>   | <b>Wahlpflichtbereich (30 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)</b>   |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Kulturelle Repräsentationen, Praktiken, Objektivationen (1.-2.)</li><li>▪ Methoden und Theorien der Kulturanthropologien (1.-2.)</li><li>▪ Dynamiken kultureller Räume (Projektstudium) (1.-2. oder 2.-3.)</li><li>▪ Dialoge: Forschungsfelder der Kulturanthropologien (1.-2.)</li><li>▪ Forschungswerkstatt (3.-4.)</li><li>▪ Masterarbeit (3.-4.)</li></ul> | <p>3 Module aus 17:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Globale Dynamiken in lokalen Kontexten (1.-4.)</li><li>▪ Fachpraxis Praktikum (1.-4.)</li><li>▪ Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie, Epochen und Räume (1.-4.)</li><li>▪ Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I (1.-4.)</li><li>▪ Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte II (1.-4.)</li><li>▪ Mastermodul: Rheinische Sprachforschung (1.-4.)</li><li>▪ Kulturphilosophie (1.-4.)</li><li>▪ Südostasien: Entwicklung in einer globalisierten Welt (1.-4.)</li><li>▪ Ethnologie Südostasiens (1.-4.)</li><li>▪ Indigenous Societies of (Latin)America (1.-4.)</li><li>▪ Cultural Anthropology in the Americas (1.-4.)</li><li>▪ Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt (1.-4.)</li><li>▪ Religion, Politik und Wissenschaft in der Weltgesellschaft: Lokale und regionale Diversifikation (1.-4.)</li><li>▪ Umwelt- und Landschaftsgeschichte (1.-4.)</li><li>▪ Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren (1.-4.)</li><li>▪ Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln (1.-4.)</li><li>▪ Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung (1.-4.)</li></ul> |

## Modulliste

### Erläuterungen zum Modulliste:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer“ ist die Dauer des Moduls (in Semestern) aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

Der Prüfungsausschuss kann weitere Wahlpflichtmodule genehmigen und gibt diese vor Beginn des Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekannt.

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art             | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                          | LP |
|-------------|---|-------|--------------------|--------------------------|--|---|---------------------------------------|----|
| 561107000   | Kulturelle Repräsentationen, Praktiken, Objektivationen | 1     | V/Pl, Ü mit E*, AS | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- u.a. soziokulturelle und transkulturelle Performanzen und Prozesse<br>- Praktiken der Produktion und Rezeption medialer und digitaler Repräsentationen<br><b>Ziel:</b><br>- u.a. Befähigung, (fachlich) kulturelle Repräsentationsformen, Praktiken und Objektivationen zu identifizieren, theoretisch zu reflektieren<br>- (fachlich) spezifische Formen kultureller Repräsentationen, Praktiken und Objektivationen in transkultureller Perspektive zu analysieren | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit (70 %) Präsentation (30 %) | 15 |

| Modulnummer | Modulname                                      | Dauer | LV-Art      | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform   | LP |
|-------------|--|-------|-------------|--------------------------|--|---|----------------|----|
| 561107100   | Methoden und Theorien der Kulturanthropologien | 1     | V/PI, Ü, AS | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Vertiefung klassischer und rezenter Theoriebildung in der Kulturanthropologie und Ethnologie</li> <li>- Quellenkritisches Studium ausgewählter kultur- und sozialanthropologischer Forschungsfelder und Problemstellungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Befähigung, (fachlich) erweiterte Kenntnisse über relevante Forschungsrichtungen und Theorien</li> <li>- (fachlich) vertiefte Kenntnisse zu empirischen Erhebungsmethoden einschließlich der Auswertung und Analyse qualitativer Daten</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Lernportfolio  | 15 |
| 561107200   | Dynamiken kultureller Räume (Projektstudium)   | 2     | PÜ* mit E*  | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Erprobung Feldforschungsprojekt</li> <li>- Präsentation wissenschaftlicher Forschungsergebnisse</li> <li>- Vertiefung der historischen und gegenwartsbezogenen empirischen Analysen soziokultureller Dynamiken der Produktion von Räumen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Befähigung, (fachlich) eigenständige Feldforschungsprojekte und Feldforschungen zu konzipieren.</li> <li>- (fachlich) soziokulturelle Aneignungen und Aushandlungsprozesse zu erkennen und zu diskutieren</li> </ul>               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Studienprojekt | 10 |



| Modulnummer | Modulname  | Dauer    | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen  | Prüfungsform                           | LP |
|-------------|--|----------|----------|--------------------------|--|--|--|----|
| 561107300   | Dialoge: Forschungsfelder der Kulturanthropologien | 1-2      | Ü mit E* | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Studium ausgewählter kultur- und sozialanthropologischer Forschungsfelder und Problemstellungen</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Befähigung, (fachlich) kulturanthropologische Forschungsfragen beider kulturanthropologischen Fächer, der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie und der Ethnologie, zu formulieren, Forschungsfelder zu identifizieren und diese kritisch zu analysieren und zu beurteilen</li> </ul>     | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen  | Hausarbeit (70%)<br>Präsentation (30%) | 10 |
| 561107400   | Forschungswerkstatt                                | 1-2      | S, K     | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. theoretische und methodische Vorbereitung sowie praktische Durchführung eines Forschungsvorhabens unter Anleitung einer Dozentin, eines Dozenten, welches zur M.A.-Arbeit führt</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Befähigung, (fachlich) eigene Fragestellungen im Rahmen einer umfangreicheren empirischen Forschung oder Theoriearbeit in der Größenordnung einer Masterarbeit selbstständig zu erarbeiten</li> </ul> | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Vorstellung des eigenen Forschungsprojekts, 3 Diskussionsbeiträge, Erarbeiten und Vorstellen eines Exposés und eines Arbeits- und Zeitplanes, Impulsreferat | Keine                                  | 10 |
| Keine       | Masterarbeit                                       | 6 Monate | Keine    | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „Transkulturelle Studien/Kulturanthropologie“ selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen.   | Keine  | Masterarbeit                           | 30 |

| Modulnummer | Modulname                              | Dauer | LV-Art   | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen  | Prüfungsform                                   | LP |
|-------------|--|-------|----------|--------------------------|---|--|--|----|
| 561107500   | Globale Dynamiken in lokalen Kontexten | 1     | Ü mit E* | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. vertiefende Kenntnisse lokaler alltagskultureller Auswirkungen und Umsetzungen politischer und sozioökonomischer Dynamiken (u.a. über Folklorismus, Cultural Heritage, Invention of Tradition, Zivilgesellschaftliches Engagement und Partizipation, Digitalisierung)</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Befähigung, (fachlich) die Vielschichtigkeit von lokalen alltagskulturellen Ausprägungen und Performanzen translokaler und globaler sozialer, politischer, ökonomischer und kultureller Dynamiken, Beziehungen und Austauschprozesse zu verstehen, zu erschließen und zu beurteilen</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen  | Hausarbeit (60%); zwei Präsentationen (je 20%) | 10 |
| 561107600   | Fachpraxis Praktikum                   | 1-2   | P*       | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblick in mögliche Berufsfelder, die einen Bezug zur kulturanthropologisch/volkskundlichen Forschung haben.</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bewusstsein über die Möglichkeiten späterer beruflicher Arbeitsfelder sowie eigene berufliche Interessen und Perspektiven</li> </ul>   | Voraussetzung zur Vergabe von Leistungspunkten:<br><br>Einreichen einer Praktikumsbescheinigung, Praktikumsbericht | Keine  | 10 |

| Modulnummer         | Modulname                         | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform                           | LP |
|---------------------|-----------------------------------|-------|--------|--------------------------|---|---|--|----|
| 530121500<br>(Exp.) | Umwelt- und Landschaftsgeschichte | 1     | S, K   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Umwelt und (Kultur)Landschaft als geographische Forschungskonzepte: Forschungsgeschichte, gesellschaftliche Diskurse</li> <li>- Konzeptionen von Umwelt- und (Kultur)Landschaftsgeschichte</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Reflexive Auseinandersetzung mit der Dimension „Zeit“</li> <li>- Einsichten in die Geschichtlichkeit rezenter Raumstrukturen (genetischer Ansatz)</li> <li>- Kenntnis der Hauptphasen der Umwelt- und (Kultur)Landschaftsgeschichte auf regionaler (Mitteleuropa vertieft) und ggf. globaler Ebene</li> <li>- Einsichten in den Wandel von Wahrnehmungen und Bewertungen von Umwelt und (Kultur)Landschaft(en)</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Präsentation (40%)<br>Hausarbeit (60%) | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 553102700   | Religion, Politik und Wissenschaft in der Weltgesellschaft:<br>Lokale und regionale Diversifikation | 1     | S      | Keine  | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- u.a. Theorien der Weltgesellschaft und Globalisierungstheorien</li> <li>- Entwicklungen der globalen Religions-, Politik- und Wissenschaftsgeschichte vom 19. bis ins 21. Jahrhundert</li> <li>- Religion, Politik, Wissenschaft: Alltagspraktiken und populäre Kulturen in Asien, Afrika und Lateinamerika</li> <li>- Konflikte in und zwischen Religion, Politik und Wissenschaft in der Weltgesellschaft</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <p>Das Modul führt ein in die kultur- und sozialwissenschaftliche Betrachtung der Moderne aus weltgesellschaftstheoretischer Perspektive. In der beispielhaften Analyse der lokalen und regionalen Diversifikation von Religion, Politik und Wissenschaft, die nicht isoliert, sondern in ihren gegenseitigen Verflechtungen betrachtet werden, analysieren die Studierenden globale Entwicklungen im Spannungsfeld von Homogenisierung und Heterogenisierung.</p> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Hausarbeit   | 10 |
| 561105400   | Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie, Epochen und Räume  | 1-2   |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Archäologische Wissenschaften“ Anwendung. |  |   |              | 10 |
| 554100600   | Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit und Rheinische Landesgeschichte I                                    | 1     |        | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Geschichte“ Anwendung.                    |  |   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname  | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|--|-------|--------|--------------------------|---|-------------------|--------------|----|
| 554100700   | Vertiefungsmodul<br>Frühe Neuzeit und<br>Rheinische<br>Landesgeschichte II | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Geschichte“ Anwendung.                   |                   |              | 10 |
| 535111300   | Mastermodul:<br>Rheinische<br>Sprachforschung                              | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Germanistik“ Anwendung.                  |                   |              | 10 |
| 550100500   | Kulturphilosophie  | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Philosophie“ Anwendung.                  |                   |              | 10 |
| 558127800   | Südostasien:<br>Entwicklung in einer<br>globalisierten Welt                | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Asienwissenschaften“ Anwendung.          |                   |              | 10 |
| 558121500   | Ethnologie<br>Südostasiens   | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Asienwissenschaften“ Anwendung.          |                   |              | 10 |
| 561102500   | Indigenous Societies<br>of (Latin)America                                  | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Anthropology of the Americas“ Anwendung. |                   |              | 10 |

| Modulnummer | Modulname   | Dauer | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|-------------|---|-------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| 561102600   | Cultural Anthropology in the Americas               | 1-2   |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Anthropology of the Americas“ Anwendung.                        |                   |              | 10 |
| 550100300   | Literatur- und Ideengeschichte der islamischen Welt | 1     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen des Masterstudiengangs „Interreligiöse Studien – Philosophie der Religionen“ Anwendung. |                   |              | 10 |
| 560101800   | Museumsstudien: Sammeln, Forschen und Bewahren      | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung.  |                   |              | 10 |
| 560101900   | Museumsstudien: Ausstellen und Vermitteln           | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung.  |                   |              | 10 |
| 560102000   | Museumsstudien: Recht, Management und Vermarktung   | 2     |        |                          | Für dieses Modul finden die studienfachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang „Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns“ Anwendung.  |                   |              | 10 |

## **29 Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)**

### **29.1 Fachspezifische Bestimmungen**

#### **29.1.1 Zu § 2 (Studiengangmodelle)**

Der internationale Masterstudiengang „Transnational European and East Asian Culture and History“ (TEACH) wird von der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn als gemeinsamer Studiengang mit einer japanischen und einer koreanischen Partneruniversität auf der Grundlage einer entsprechenden Kooperationsvereinbarung angeboten. Studierende verbringen das erste Semester an ihrer jeweiligen Heimatuniversität und anschließend jeweils ein Semester an den beiden Partneruniversitäten, wo jeweils die gemäß Kooperationsvereinbarung vorgesehenen Module zu absolvieren sind. Die Organisation des Studiums soll den Studierenden den gleichzeitigen Erwerb von Abschlüssen an der Philosophischen Fakultät sowie an einer der beiden Partneruniversitäten ermöglichen. Diese Prüfungsordnung gilt nur für das Studium an der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; für die Studienabschnitte, die an den Partnerhochschulen zu absolvieren sind, gelten die dortigen rechtlichen Bestimmungen.

#### **29.1.2 Zu § 4 (Akademische Grade)**

Nach Bestehen der Masterprüfung verleiht die Philosophische Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn den akademischen Grad „Master of Arts“ im Studiengang „TEACH“. Die für den Doppelabschluss gewählte Partneruniversität verleiht den akademischen Grad „Master of Arts“ in Abhängigkeit der vor Ort gewählten Module in einem der im Kooperationsvertrag aufgeführten Studienfächer. Beide Abschlüsse werden auf getrennten Dokumenten dargestellt, die aufeinander Bezug nehmen. Die Dokumentation der einzelnen Studienabschnitte, die zum Erwerb beider Abschlüsse geführt haben, erfolgt im Diploma Supplement.

#### **29.1.3 Zu § 5 (Regelstudienzeit, Leistungspunktsystem, Studienplan und Unterrichts-/Prüfungssprache)**

- a) Unterrichts- und Prüfungssprachen sind Deutsch, Englisch, Japanisch und Koreanisch.
- b) Für das Studium zugelassene Studierende der Partneruniversitäten können Ihr Studium an der Universität Bonn entweder zum Wintersemester oder zum Sommersemester aufnehmen.

#### **29.1.4 Zu § 6 (Zugangsvoraussetzungen zum Studium)**

- a) Der Masterstudiengang „TEACH“ richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss nachweisen, zu dessen Erwerb Module aus dem Bereich Asienwissenschaften im Umfang von mindestens 36 LP absolviert wurden (zusätzlich zu den Sprachmodulen gemäß Buchstabe d).
- b) Der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss muss mindestens mit der Note 2,5 abgeschlossen worden sein.
- c) Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, müssen mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 LP einreichen.
- d) Die Bewerberinnen und Bewerber müssen nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses
  - japanische oder
  - koreanischeSprachmodule im Umfang von mindestens 60 LP absolviert wurden.

- e) Vorausgesetzt wird die Beherrschung der englischen Sprache mindestens auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest (z. B. TOEFL, IELTS) oder einem äquivalenten Nachweis.



## 29.2 Modulplan für das Fach Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)

### Erläuterungen zum Modulplan:

- Abkürzungen der Veranstaltungsformen: AS = Angeleitetes Selbststudium, E = Exkursion, K = Kolloquium, P = Praktikum, PÜ = Praktische Übung, SpÜ = Sprachpraktische Übung, S = Seminar, T = Tutorium, Ü = Übung, V/Pl = Vorlesung/Plenum
- Mit Asterisk (\*) gekennzeichnet: Lehrveranstaltungen, für die der Prüfungsausschuss gemäß § 14 Abs. 6 als Voraussetzung für die Teilnahme an Modulprüfungen die verpflichtende Teilnahme festlegen kann (Exkursionen, Sprachkurse, Praktika und praktische Übungen sowie vergleichbare Lehrveranstaltungen). Die Pflicht zur Teilnahme besteht dann zusätzlich zu etwaigen sonstigen aufgeführten Studienleistungen.
- In der Spalte „LV-Art“ ist/sind die Lehrveranstaltungsart/en im Modul aufgeführt.
- In der Spalte „Dauer/Fachsemester“ sind die Dauer des Moduls (in Semestern) und die Verortung in ein Fachsemester aufgeführt.
- In der Spalte „Studienleistungen“ sind ausschließlich Studienleistungen als Voraussetzung zur Prüfungsteilnahme i. S. d. § 14 Abs. 4 bzw. Kriterien zur Vergabe von Leistungspunkten bei Modulen ohne Prüfung aufgeführt.

Weitere Details zu den Modulen, insbesondere zu den für ein Modul angebotenen und im Modul zu besuchenden Lehrveranstaltungen, sind im Modulhandbuch beschrieben; dieses wird vom Prüfungsausschuss vor Beginn des jeweiligen Semesters gemäß § 9 Abs. 7 bekanntgemacht.

### **Pflichtbereich (60 LP)**

| Modulnummer | Modulname                   | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                         | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558128700   | German and European Studies | 1/1.-4.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Anwendung von Methoden der Geschichts-, Kultur- und Sozialwissenschaften, Fähigkeit zur Analyse von Texten<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnis zu ausgewählten Themen der Geschichte, Kultur und Gesellschaften Deutschlands und Europas, Erlangung der Fähigkeit zur Analyse von Texten und komplexer Probleme | Mündliches Referat inklusive Thesenpapier | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                         | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558128800   | Japanese and East Asian Studies | 1/1.-4.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Anwendung von Methoden der Geschichts-, Kultur- und Sozialwissenschaften<br><b>Ziel:</b><br>- Erlangung der Fähigkeit zur Analyse von Texten und komplexer Probleme, Kenntnisse zu ausgewählten Themen der Geschichte, Kultur und Gesellschaften Japans und Ostasiens                              | Mündliches Referat inklusive Thesenpapier | Hausarbeit   | 10 |
| 558128900   | Korean and East Asian Studies   | 1/1.-4.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Anwendung von Methoden der Geschichts-, Kultur- und Sozialwissenschaften zur Erlangung der Fähigkeit zur Analyse von Texten<br><b>Ziel:</b><br>- Kenntnisse über ausgewählte Themen der Geschichte, Kultur und Gesellschaften Koreas und Ostasiens, Erlangung der Fähigkeit zur Analyse von Texten | Mündliches Referat inklusive Thesenpapier | Hausarbeit   | 10 |
| 558128500   | Cultural Comparison             | 1/1.-4.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Behandlung ausgewählter Themen der Kulturen Europas und Ostasiens sowie der kulturellen Beziehungen zwischen Europa und Ostasien sowie innerhalb Europas und Ostasiens<br><b>Ziel:</b><br>- Erlangung der Fähigkeit zur Analyse von Texten und komplexer Probleme                                  | Mündliches Referat inklusive Thesenpapier | Hausarbeit   | 10 |
| 558128400   | International Relations         | 1/1.-4.                | S      | Keine                    | <b>Inhalt:</b><br>- Vermittlung von Methoden der Sozialwissenschaften<br><b>Ziel:</b><br>- Fähigkeit zur Analyse von Texten und komplexer Probleme, Erwerb von Kenntnissen über die Grundzüge und Geschichte der internationalen Beziehungen Europas und Ostasiens   | Mündliches Referat inklusive Thesenpapier | Hausarbeit   | 10 |

| Modulnummer | Modulname            | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                         | Prüfungsform | LP |
|-------------|----------------------|------------------------|--------|--------------------------|--|---|--------------|----|
| 558128600   | Regional Integration | 1/1.-4.                | S      | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b><br/>- Behandlung angewandter Probleme der regionalen Integration zwischen Europa und Ostasien sowie innerhalb Europas und Ostasiens unter Einschluss historischer, kultureller und politischer Aspekte</p> <p><b>Ziel:</b><br/>- Erlangung der Fähigkeit zur Analyse komplexer Probleme und Texte unter Anwendung von Methoden der Geschichts-, Kultur- und Sozialwissenschaften</p> | Mündliches Referat inklusive Thesenpapier | Hausarbeit   | 10 |

### Masterarbeit (30LP)

| Modulname    | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen | Prüfungsform | LP |
|--------------|------------------------|--------|--------------------------|--|-------------------|--------------|----|
| Masterarbeit | 6 Monate/<br>3.-4.     | Keine  | 60 LP                    | Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Masterstudiengangs „TEACH (Transnational European and East Asian Culture and History)“ selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. | Keine             | Masterarbeit | 30 |

**Wahlpflichtbereich (30 LP. Es sind 3 Module zu wählen.)**

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|------------------------|--------|--|---|---|--------------|----|
| 558129000   | Japanese and Korean Language I  | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Keine                                      | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erschließung wissenschaftlicher Texte in der japanischen Sprache und Vermittlung sprachlicher Grundlagen der koreanischen Sprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung wissenschaftlicher Texte in der japanischen Sprache und Erwerb sprachlicher Grundlagen in der koreanischen Sprache</li> </ul>                                  | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558129200   | Japanese and Korean Language II | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Japanese and Korean Language I (558129000) | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Erschließung wissenschaftlicher Texte in der japanischen Sprache und Vertiefung sprachlicher Grundlagen in der koreanischen Sprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung wissenschaftlicher Texte in der japanischen Sprache und vertiefender Erwerb sprachlicher Grundlagen in der koreanischen Sprache</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558129500   | Korean Language                 | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Keine                                      | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertieftes Einüben der selbständigen Erschließung alltäglicher und wissenschaftlicher Texte in der koreanischen Sprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Fähigkeit zur alltagssprachlichen und wissenschaftlichen Kommunikation und selbständigen Erschließung alltäglicher und wissenschaftlicher Texte in der koreanischen Sprache</li> </ul>                            | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname                       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen                   | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel   | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|---------------------------------|------------------------|--------|--|--|---|--------------|----|
| 558129100   | Korean and Japanese Language I  | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Keine                                      | <b>Inhalt:</b><br>- Erschließung wissenschaftlicher Texte in der koreanischen Sprache und Vermittlung sprachlicher Grundlagen in der japanischen Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung wissenschaftlicher Texte in der koreanischen Sprache und Erwerb sprachlicher Grundlagen in der japanischen Sprache                               | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558129300   | Korean and Japanese Language II | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Korean and Japanese Language I (558129100) | <b>Inhalt:</b><br>- vertiefte Erschließung wissenschaftlicher Texte in der koreanischen Sprache und Vertiefung sprachlicher Grundlagen in der japanischen Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- weitere Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Erschließung wissenschaftlicher Texte in der koreanischen Sprache und vertiefender Erwerb sprachlicher Grundlagen in der japanischen Sprache | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558129400   | Japanese Language               | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Keine                                      | <b>Inhalt:</b><br>- Einüben der selbständigen Erschließung alltäglicher und wissenschaftlicher Texte in der japanischen Sprache<br><b>Ziel:</b><br>- Vertiefung der Fähigkeit zur alltagssprachlichen und wissenschaftlichen Kommunikation und selbständigen Erschließung alltäglicher und wissenschaftlicher Texte in der japanischen Sprache   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |

| Modulnummer | Modulname       | Dauer/<br>Fachsemester | LV-Art | Teilnahmevoraussetzungen | Prüfungsgegenstand (Inhalt) und Qualifikationsziel  | Studienleistungen                                 | Prüfungsform | LP |
|-------------|-----------------|------------------------|--------|--------------------------|---|---|--------------|----|
| 558129600   | German Writing  | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertieftes Einüben der Fähigkeit zur selbständigen Analyse wissenschaftlicher Texte und Diskurse in der deutschen Sprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Analyse wissenschaftlicher Texte und Diskurse in der deutschen Sprache</li> </ul> | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558129700   | Academic German | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbständige Produktion wissenschaftlicher Texte in der deutschen Sprache</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefung der Fähigkeit zur selbständigen Produktion wissenschaftlicher Texte in der deutschen Sprache</li> </ul>   | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |
| 558129800   | German Language | 1/1.-4.                | SpÜ*   | Keine                    | <p><b>Inhalt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kommunikation in der deutschen Sprache in Alltag und wissenschaftlicher Praxis</li> </ul> <p><b>Ziel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb oder Vertiefung der Fähigkeit zur Kommunikation in der deutschen Sprache in Alltag und wissenschaftlicher Praxis</li> </ul>                                      | Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen | Klausur      | 10 |