

Name: Krebs Essay: Bologna-Prozess

Datum: 07.04.11

War das Thema für Sie interessant? ja/nein

Warum? Betrifft mich nicht

Planung:

War die verwendete Art der Textplanung für Sie gut? ja/nein

Warum? Viele Ideen können benutzt werden

Werden Sie die Planungsvariante in der Zukunft noch einmal verwenden? ja/nein

Warum? die Ideen sind während der Essay im Kopf geblieben

Hatten Sie Schwierigkeiten damit, Wörter zu finden? ja/nein

Welche? _____

Hatte das einen Einfluss auf Ihre Planung? ja/nein

Welchen? _____

Konnten Sie das Problem umgehen? ja/nein

Wie? _____

Kam Ihnen manchmal eher ein englisches als ein deutsches Wort in den Sinn? ja/nein

Wann/wieso? _____

Kamen die Ideen flüssig? ja/nein

Gab es Ideen, die Sie nicht aufgeschrieben haben? ja/nein

Warum? Keine Verwendung gefordert

Glauben Sie, dass die Sprache einen Einfluss auf Ihre Ideenfindung/Ihre Planung hatte?

ja/nein

Warum? aktueller Thema über das man sich in deutscher Sprache oft unterhält

Schreiben:

Sind Sie zufrieden damit, wie Sie geschrieben haben (mit dem Prozess)? ja/nein

Warum? Text hat mir gefallen

Hatten Sie genug/zu viel/zun wenig Zeit für das Schreiben? ja/nein

Haben Sie eine klare Position zur Frage eingenommen? ja/nein

Welche? Prozess ist Verbesserungsfähig

Halten Sie Ihren Text für überzeugend? ja/nein

Warum? gute Argumente + Bsp.

Haben Sie „nach Plan“ gearbeitet? ja/nein

Warum? viele Ideen, die sich miteinander verbinden haben

Haben Sie alle Ideen aus der Planungsphase verarbeiten können? ja/nein

Warum? kein Platz für manche Gedanken

Kamen Ihnen beim Schreiben neue Ideen? ja/nein

Welche? Praxis Bezug

Konnten Sie diese in Ihr Essay integrieren? ja/nein

Warum?

passte zum Kontext

Hatten Sie das Gefühl, dass das Schreiben „floss“? ja/nein

Hatten Sie Wortfindungsschwierigkeiten? ja/nein manchmal

Wo? wegen Schreibstil oder verschied. Verben

Wie sind Sie diese angegangen? Sich wohl gefühlt

Hatten Sie andere Sprachschwierigkeiten (z.B. Rechtschreibung, Zeichensetzung) ja/nein manchmal

Welche? einige Wörter (musste mich an Regel erinnern)

Wie sind Sie diese angegangen? ↗

Gab es Momente, in denen Ihnen eher das englische als das deutsche Wort einfiel? ja/nein

Welche waren das?

Welche Teile fielen Ihnen besonders leicht zu schreiben? Einleitung

Warum? Thema offensiviert, oft diskutiert

Welche Teile fielen Ihnen schwer? /

Warum? /

Hat Ihnen die Planung für das Schreiben geholfen? ja/nein

Kommentar: Weil ich direkt zu Anfang drauf losgeschrieben habe, habe

Wenn Sie das Essay noch einmal schreiben könnten: Was würden Sie anders machen? Sich die Ideen gesammelt und

Hatten Sie einen Leser beim Schreiben im Kopf? ja/nein

Welchen? keinen bestimmten

Haben Sie ihn angesprochen? ja/nein generell

Ist das Essay klar gegliedert? (Einleitung, Hauptteil, Schluss) ja/nein

Warum? Wichtig für Verständnis

Schließt in
Essay automatisch
ab.

Steht die Hauptidee sowohl in der Einleitung als auch im Hauptteil als auch im Schluss?

ja/nein

Machen die Paragraphen die Struktur klar? ja/nein

Sind Sie einmal vom Thema abgekommen? ja/nein

Wo? ledigen Problem

Ist der Aufbau des Hauptteils logisch? ja/nein

Sind die Paragraphen sinnvoll miteinander verbunden? ja/nein

Kommt Ihre These klar heraus? ja/nein

Ist Ihre Sprache „akademisch“ genug? ja/nein ?

Welche Noten würden Sie sich geben für (1 = sehr gut, 5 = sehr schlecht):

- Sprache: 2-

- Warum? mögliche Formationsfehler

- Inhalt:

- Warum? 1 klingt überzeugend

- Struktur: 2

- Warum? verbesserungsfähig

- Stil: 3+

- Warum? 2

Überarbeitung:

Wie haben Sie den Text überarbeitet: während des Schreibens/nach dem Schreiben?

Wie oft haben Sie ihn nach Fertigstellung gelesen? 1 Mal

Worauf haben Sie bei der Überarbeitung (während und nach dem Schreiben) besonders geachtet?

- Rechtschreibung
- Grammatik
- Struktur
- Inhalt X

- anderes: klare Ausdrücke