

Name: Gio Essay: Bologna
Datum: 24.3.'11

War das Thema für Sie interessant? ☒ ja / ☐ nein

Warum? Thema beschäftigt mich persönlich.

Planung:

War die verwendete Art der Textplanung für Sie gut? ☒ ja / ☐ nein

Warum? sprachl. negativ beeinflusst

Werden Sie die Planungsvariante in der Zukunft noch einmal verwenden? ☒ ja / ☐ nein

Warum? Gedankenplanung war hilfreich; evtl etwas zu ausgiebig.

Hatten Sie Schwierigkeiten damit, Wörter zu finden? ☒ ja / ☐ nein

Welche? Angemessen

Hatte das einen Einfluss auf Ihre Planung? ☒ ja / ☐ nein

Welchen? _____

Konnten Sie das Problem umgehen? ☒ ja / ☐ nein

Wie? Durch Schreiben von anderen unzusammenhängenden Wörtern

Kam Ihnen manchmal eher ein englisches als ein deutsches Wort in den Sinn? ☒ ja / ☐ nein

Wann/wieso? _____

Kamen die Ideen flüssig? ☒ ja / ☐ nein

Gab es Ideen, die Sie nicht aufgeschrieben haben? ☒ ja / ☐ nein

Warum? zu wenig Zeit

Glauben Sie, dass die Sprache einen Einfluss auf Ihre Ideenfindung/Ihre Planung hatte?

☒ ja / ☐ nein

Warum? einfache Sprache brachte mehr Ideen, da nicht über die Formulierung nachgedacht werden musste

Schreiben:

Sind Sie zufrieden damit, wie Sie geschrieben haben (mit dem Prozess)? ☒ ja / ☐ nein

Warum? Schnell / flüssig

Hatten Sie genug/zu viel/zu wenig Zeit für das Schreiben? ☒ ja / ☐ nein

Haben Sie eine klare Position zur Frage eingenommen? ☒ ja / ☐ nein

Welche? Bologna-Prozess ist negativ für Studierende (in Umsetzung)

Halten Sie Ihren Text für überzeugend? ☒ ja / ☐ nein

Warum? Argumente / Beispiele klar

Haben Sie „nach Plan“ gearbeitet? ja/nein

Warum? Argumente gesucht, aber Struktur nicht eingehalten

Haben Sie alle Ideen aus der Planungsphase verarbeiten können? ja/nein

Warum? _____

Kamen Ihnen beim Schreiben neue Ideen? ja/nein

Welche? Magisterexamination wg. neuen Studienstrukturen

Konnten Sie diese in Ihr Essay integrieren? ja/nein

Warum? _____

fehlende Zeit.

Hatten Sie das Gefühl, dass das Schreiben „floss“? ja/nein

Hatten Sie Wortfindungsschwierigkeiten? ja/nein

Wo? _____

Wie sind Sie diese angegangen? _____

Hatten Sie andere Sprachschwierigkeiten (z.B. Rechtschreibung, Zeichensetzung) ja/nein

Welche? Kommasetzung mehr o. weniger missachtet

Wie sind Sie diese angegangen? Korrektur nach Absch.
(nicht immer)

Gab es Momente, in denen Ihnen eher das englische als das deutsche Wort einfiel? ja/nein

Welche waren das? _____

Welche Teile fielen Ihnen besonders leicht zu schreiben? Hauptteil

Warum? Argumente waren schon gearbeitet

Welche Teile fielen Ihnen schwer? Schluss

Warum? Zusammenfassung d. Arguments schwierig (-> auch Zeitproblem)

Hat Ihnen die Planung für das Schreiben geholfen? ja/nein

Kommentar: gut für Argumentationsfindung, aber Beeinflussung d. Sprache

Wenn Sie das Essay noch einmal schreiben könnten: Was würden Sie anders machen? ^{im Text}

Kombination aus Stichworten u. freiem Schreiben in Planung

Hatten Sie einen Leser beim Schreiben im Kopf? ja/nein der außerhalb d. akademischen

Welchen? Leser außerhalb, der für Organisation & Struktur

Haben Sie ihn angesprochen? ja/nein universitären Alltag steht

Ist das Essay klar gegliedert? (Einleitung, Hauptteil, Schluss) ja/nein

Warum? Absätze + Einleitung + Schluss

Steht die Hauptidee sowohl in der Einleitung als auch im Hauptteil als auch im Schluss?

ja/nein Schluss nicht ganz fertig

Machen die Paragraphen die Struktur klar? ja/nein

Sind Sie einmal vom Thema abgekommen? ja/nein

Wo? _____

Ist der Aufbau des Hauptteils logisch? ja/nein

Sind die Paragraphen sinnvoll miteinander verbunden? ja/nein

Kommt Ihre These klar heraus? ja/nein

Ist Ihre Sprache „akademisch“ genug? ja/nein

Welche Noten würden Sie sich geben für (1 = sehr gut, 5 = sehr schlecht):

- Sprache: 3

- Warum? etwas zu sehr in Alltagssprache

- Inhalt: 2

- Warum? Argumente / Ideen deutlich

- Struktur: 1-

- Warum? Einleitung, Hauptteil (Paragraphen), Schluss klar ersichtlich

- Stil: 2-

- Warum? Argumente könnten stärker durch Beispiele belegt sein.

Überarbeitung:

Wie haben Sie den Text überarbeitet: während des Schreibens/nach dem Schreiben?

Wie oft haben Sie ihn nach Fertigstellung gelesen? 0 Mal

Worauf haben Sie bei der Überarbeitung (während und nach dem Schreiben) besonders geachtet?

- Rechtschreibung +++

- Grammatik ++

- Struktur +

- Inhalt ++

- anderes: Vorweis zu Bologna-Text +