

Name: owlet Essay: Bologna  
Datum: 22.03.2011

War das Thema für Sie interessant? ja/nein

Warum? guter Bezug zu eigener Studiensituation

### Planung:

War die verwendete Art der Textplanung für Sie gut? ja/nein

Warum? nicht zuviel "den Gedanken nachhängen" sondern gezwungen zu schreiben - da kamen die Ideen von allein

Werden Sie die Planungsvariante in der Zukunft noch einmal verwenden? ja/nein

Warum? gut funktioniert, wahrscheinlich gut mit anderen

Hatten Sie Schwierigkeiten damit, Wörter zu finden? ja/nein

Welche? einmal bei "berufsqualifizierend"

Methoden kombiniert  
Ba

Hatte das einen Einfluss auf Ihre Planung? ja/nein

Welchen? \_\_\_\_\_

Konnten Sie das Problem umgehen? ja/nein

Wie? Platzhalter eingesetzt - später geändert

Kam Ihnen manchmal eher ein englisches als ein deutsches Wort in den Sinn? ja/nein

Wann/wieso? \_\_\_\_\_

Kamen die Ideen flüssig? ja/nein

Gab es Ideen, die Sie nicht aufgeschrieben haben? ja/nein

Warum? \_\_\_\_\_

Glauben Sie, dass die Sprache einen Einfluss auf Ihre Ideenfindung/Ihre Planung hatte?

ja/nein

Warum? hmm... vom Gefühl her irgendwie nicht

### Schreiben:

Sind Sie zufrieden damit, wie Sie geschrieben haben (mit dem Prozess)? ja/nein

Warum? Besser von Anfang an konzentriert - "im Schreibfluss drin gewesen"

Hatten Sie genug/zu viel/zu wenig Zeit für das Schreiben? ja/nein

Haben Sie eine klare Position zur Frage eingenommen? ja/nein

Welche? Bologna-Prozess ist gescheitert - zumindest die

Halten Sie Ihren Text für überzeugend? ja/nein

Warum? gute Argumente & Beispiele

Umsetzung in D



Haben Sie „nach Plan“ gearbeitet? ja/nein

Warum? weil Ideen "einfach kamen"

Haben Sie alle Ideen aus der Planungsphase verarbeiten können? ja/nein

Warum? alle die ich verarbeiten wollte

Kamen Ihnen beim Schreiben neue Ideen? ja/nein

Welche? die Beispiele mit Austauschstudien

Konnten Sie diese in Ihr Essay integrieren? ja/nein

Warum?

einmal bei "Berufsqualifizierung"

Hatten Sie das Gefühl, dass das Schreiben „floss“? ja/nein

Hatten Sie Wortfindungsschwierigkeiten? ja/nein

Wo?

Wie sind Sie diese angegangen? Platzhalter - später geändert

Hatten Sie andere Sprachschwierigkeiten (z.B. Rechtschreibung, Zeichensetzung) ja/nein

Welche?

Wie sind Sie diese angegangen?

Gab es Momente, in denen Ihnen eher das englische als das deutsche Wort einfiel? ja/nein

Welche waren das?

Welche Teile fielen Ihnen besonders leicht zu schreiben? der Hauptteil mit Bsp.

Warum? konkrete Beispiele im Kopf gehabt

Welche Teile fielen Ihnen schwer? Einleitung

Warum? wollte keine Argumente verwenden

Hat Ihnen die Planung für das Schreiben geholfen? ja/nein

Kommentar: "in den Schreibfluss reingekommen dadurch"

Wenn Sie das Essay noch einmal schreiben könnten: Was würden Sie anders machen?

nichts - vielleicht den Schlussteil noch besser

Hatten Sie einen Leser beim Schreiben im Kopf? ja/nein

ausarbeiten

Welchen?

Haben Sie ihn angesprochen? ja/nein

Ist das Essay klar gegliedert? (Einleitung, Hauptteil, Schluss) ja/nein

Warum? überzeugender für Leser

Steht die Hauptidee sowohl in der Einleitung als auch im Hauptteil als auch im Schluss?

ja/nein \_\_\_\_\_

Machen die Paragraphen die Struktur klar? ja/nein

Sind Sie einmal vom Thema abgekommen? ja/nein

Wo? \_\_\_\_\_

Ist der Aufbau des Hauptteils logisch? ja/nein

Sind die Paragraphen sinnvoll miteinander verbunden? ja/nein

eventuell fehlt hier & da ein guter Übergang

Kommt Ihre These klar heraus? ja/nein

Ist Ihre Sprache „akademisch“ genug? ja/nein

Welche Noten würden Sie sich geben für (1 = sehr gut, 5 = sehr schlecht):

- Sprache: 1.7

- Warum? angemessen akademisch, 2

- Inhalt: 1.3

- Warum? alle Argumente verwendet, eventuell etwas zu „kompliziert“

- Struktur: 1.7

- Warum? gut strukturiert Abschnitte nicht immer sinnvoll

- Stil: 1.7

- Warum? zu lange, komplizierte Sätze

### Überarbeitung:

Wie haben Sie den Text überarbeitet: während des Schreibens/nach dem Schreiben?

Wie oft haben Sie ihn nach Fertigstellung gelesen? 1/2 Mal

Worauf haben Sie bei der Überarbeitung (während und nach dem Schreiben) besonders geachtet?

- Rechtschreibung

- Grammatik

- Struktur

- Inhalt

- anderes: \_\_\_\_\_