

Name: Sarah Steffens

Essay: _____

Datum: 23.12.19

War das Thema für Sie interessant? ja/nein

Warum? persönliches Interesse

Planung:

War die verwendete Art der Textplanung für Sie gut? ja/nein

Warum? Klarheit der Gedanken; konnte klar

Werden Sie die Planungsvariante in der Zukunft noch einmal verwenden? ja/nein

Warum? war gut

Hatten Sie Schwierigkeiten damit, Wörter zu finden? ja/nein

Welche? _____

Hatte das einen Einfluss auf Ihre Planung? ja/nein

Welchen? _____

Konnten Sie das Problem umgehen? ja/nein

Wie? _____

Kam Ihnen manchmal eher ein englisches als ein deutsches Wort in den Sinn? ja/nein

Wann/wieso? _____

Kamen die Ideen flüssig? ja/nein

Gab es Ideen, die Sie nicht aufgeschrieben haben? ja/nein

Warum? _____

Glauben Sie, dass die Sprache einen Einfluss auf Ihre Ideenfindung/Ihre Planung hatte?

ja/nein

Warum? Ich "trainiere" Schreiben in Deutsche häufig; dabei fällt es mir viel leichter als im Englischen

Schreiben:

Sind Sie zufrieden damit, wie Sie geschrieben haben (mit dem Prozess)? ja/nein

Warum? _____

Hatten Sie genug/zu viel/zu wenig Zeit für das Schreiben? ja/nein

Haben Sie eine klare Position zur Frage eingenommen? ja/nein

Welche? Englisch verwenden wenn nötig, sonst besser lassen.

Halten Sie Ihren Text für überzeugend? ja/nein

Warum? klare Argumentation

Haben Sie „nach Plan“ gearbeitet? ja/nein

Warum? war einfach

Haben Sie alle Ideen aus der Planungsphase verarbeiten können? ja/nein

Warum? _____

Kamen Ihnen beim Schreiben neue Ideen? ja/nein

Welche? Dass der Zugang z. Evidenz und Ausschlusskriterium

Konnten Sie diese in Ihr Essay integrieren? ja/nein

sein kann

Warum? _____

Hatten Sie das Gefühl, dass das Schreiben „floss“? ja/nein

Hatten Sie Wortfindungsschwierigkeiten? ja/nein

Wo? _____

Wie sind Sie diese angegangen? _____

Hatten Sie andere Sprachschwierigkeiten (z.B. Rechtschreibung, Zeichensetzung) ja/nein

Welche? _____

Wie sind Sie diese angegangen? _____

Gab es Momente, in denen Ihnen eher das englische als das deutsche Wort einfiel? ja/nein

Welche waren das? _____

Welche Teile fielen Ihnen besonders leicht zu schreiben? Einleitung & Schluss

Warum? mir war klar, was ich dort schreiben wollte

Welche Teile fielen Ihnen schwer? Argumentationsteile

Warum? ist komplexer als Einleitung & Schluss

Hat Ihnen die Planung für das Schreiben geholfen? ja/nein

Kommentar: _____

Wenn Sie das Essay noch einmal schreiben könnten: Was würden Sie anders machen?

nichts

Hatten Sie einen Leser beim Schreiben im Kopf? ja/nein

Welchen? meinen Pädagogik-Prof

Haben Sie ihn angesprochen? ja/nein

Ist das Essay klar gegliedert? (Einleitung, Hauptteil, Schluss) ja/nein

Warum? -> Aufgabenstellung

Steht die Hauptidee sowohl in der Einleitung als auch im Hauptteil als auch im Schluss?

ja/nein

Machen die Paragraphen die Struktur klar? ja/nein

Sind Sie einmal vom Thema abgekommen? ja/nein

Wo?

Ist der Aufbau des Hauptteils logisch? ja/nein

Sind die Paragraphen sinnvoll miteinander verbunden? ja/nein

Kommt Ihre These klar heraus? ja/nein

Ist Ihre Sprache „akademisch“ genug? ja/nein ?

Welche Noten würden Sie sich geben für (1 = sehr gut, 5 = sehr schlecht):

- Sprache:

- Warum?

2 ; klar, sachlich

- Inhalt:

- Warum?

2/3 ; relevante Aspekte, defekturte

- Struktur:

2

Argumente

- Warum?

klar, gegliedert

- Stil:

2/3

- Warum?

klar, tw. etw. zu lange Sätze

Überarbeitung:

Wie haben Sie den Text überarbeitet: während des Schreibens/nach dem Schreiben?

Wie oft haben Sie ihn nach Fertigstellung gelesen? 1 Mal

Worauf haben Sie bei der Überarbeitung (während und nach dem Schreiben) besonders geachtet?

- Rechtschreibung

- Grammatik

- Struktur

- Inhalt

- anderes:

Zeichensetzung
A